



Cross-community collaboration to develop the Open Museum for lifelong learning

Titima Thumbumrung and Boonlert Aroonpiboon

Science and Technology Knowledge Services
National Science and Technology Development Agency
Thailand

Outline

- i. Background and purposes of the development of the Open Museum
- ii. Methodology
Cross-community collaboration, technical sides and collections of the Open Museum
- iii. Results
Benefits and challenges of the development and adaptation of the Open Museum
- iv. Conclusion

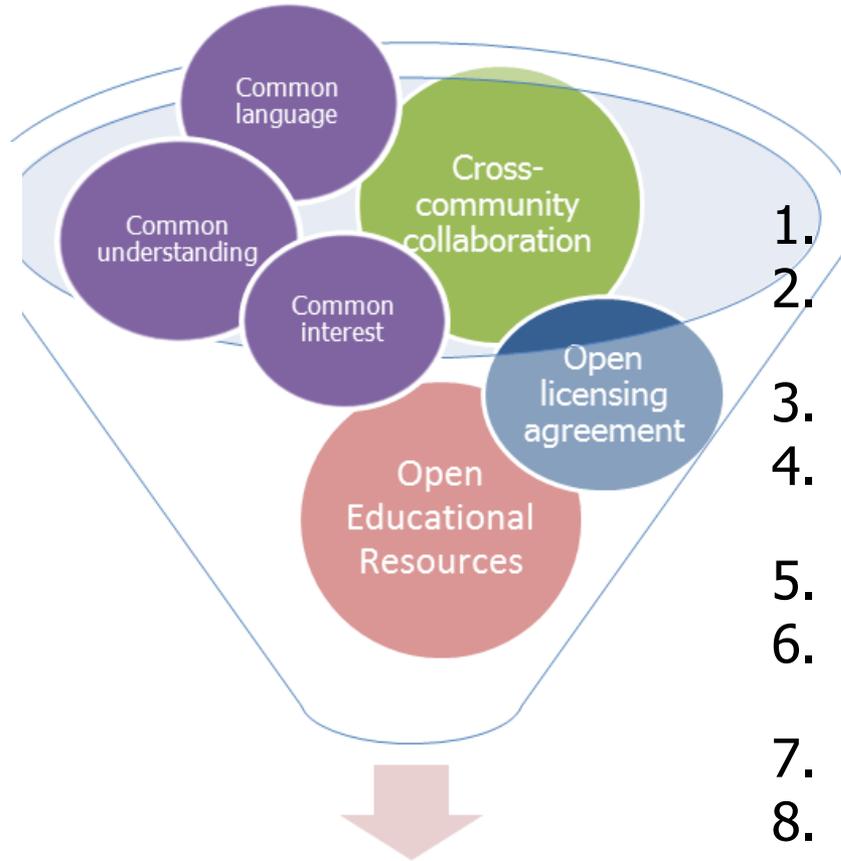
Background





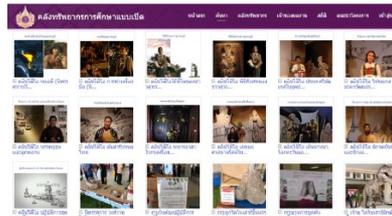
Open Museum

- To increase the visibility of museum resources
- To make searches for museums more convenient
- To encourage museum sharing
- To increase open and flexible learning opportunities



Open Museum

1. Sirindhorn Museum
2. National Museum Bangkok
3. Museum Siam
4. National Science Museum
5. Thai Railway museum
6. Mahidol Uni. Library and Knowledge Center
7. Khon Kaen Uni. Library
8. TOT Museum
9. Pantanom Museum
10. Ban Thep Museum
11.





VDO clip



เตารีดโบราณ



พุดด่าง



เครื่องฉายภาพยนตร์เสียง (Movie...



สตรีจเยียมเยียนราษฎรในพื้นที่...



สตรีจเยียมเยียนราษฎรในพื้นที่...



เสื้อลงย่นต์



นิทรรศการเรียงความประเทศไทย : ...



รองเท้ากสิပ်บัว



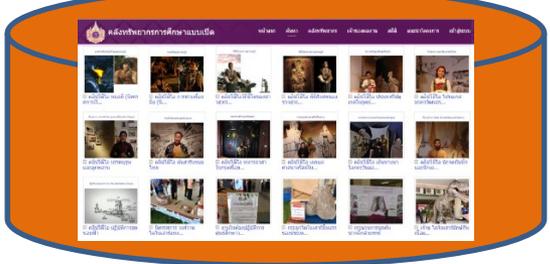
ถุงเงินโบราณ



กระติ่งวัว - ควาง

Image

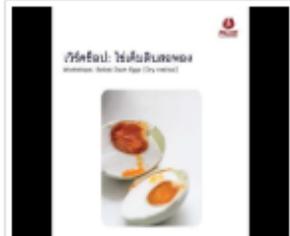
Open Museum



นิทรรศการกินของเน่า : e-learni...

e-Learning

Worksheet



ใบความรู้วิธีการทำไข่เค็มดินสอ...



ใบความรู้ ขนมไทยสุดโปรดกุสโปรตุเกส

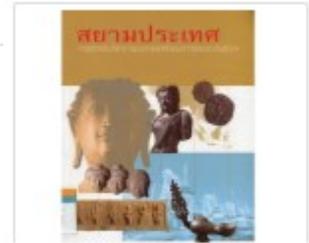


สมุดคู่มือรวบรวมเกร็ดความรู้เก...

e-Book



หนังสือคู่มือการเรียนรู้ 'ข้อความลับ สุวรรณภูมิ'...



หนังสือ สยามประเทศ การติดต่อโล...



เสื้อคลุมจีนโบราณ

ข้อมูลผลงาน



10

8

ดาวน์โหลด

ส่ง eCard



เสื้อคลุมจีนโบราณ is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 3.0 Thailand License.

แชร์ 0

หัวเรื่อง : เสื้อคลุมจีนโบราณ

คำอธิบาย : เสื้อคลุมฮ่องเต้จีนโบราณ ตัวเสื้อมีการปักเป็นรูปสัตว์มงคลต่างๆ ตามความเชื่อ คือ มังกร จำนวนเส้นของมังกรที่ปักบนเสื้อคลุมฮ่องเต้คือสัญลักษณ์ที่บ่งบอกระดับชั้นความสำคัญและอำนาจของฮ่องเต้ โดยฮ่องเต้ที่มีอำนาจและชั้นตำแหน่งสูงสุดจะสามารถสวมเสื้อคลุมที่ปักรูปมังกร 5 เส้น ขณะที่ฮ่องเต้ที่มีอำนาจและชั้นตำแหน่งต่ำลงมาก็จะสวมเสื้อคลุมที่ปักรูปมังกร 4 เส้น หรือน้อยกว่า นอกจากนี้ยังมีการปักรูปสัตว์นำอย่างกึ่งและปลา ที่สำคัญคือคางคก 3 ขา ตามตำนานที่เล่าขานว่าคางคกยอมสละขา 1 ข้างเพื่อช่วยชีวิตลูกชายฮ่องเต้ไว้ ดังนั้นจึงมีการปักรูปคางคก 3 ขา เพื่อแสดงถึงการปกป้องกันเคราะห์ร้าย

สื่อสำหรับบุคคลประเภท : นักเรียน / นักศึกษา, ผู้ปกครอง, ครู / อาจารย์,ทั่วไป

ผู้สร้างสรรค์/ผู้แต่ง/เจ้าของผลงาน : ปิญญา สุวรรณ

คำสำคัญ : Panya Suwan, Ron Simpson, จีน, เสื้อฮ่องเต้, เครื่องแต่งกายจีน, เครื่องแต่งกายโบราณ, เสื้อคลุมฮ่องเต้, เสื้อคลุมจีนโบราณ, นิทรรศการมังกรและหงส์

URL : -

จำแนกตามระดับชั้น : มัธยมศึกษาปีที่ 1 (ม. 1), มัธยมศึกษาปีที่ 2 (ม. 2), มัธยมศึกษาปีที่ 3 (ม. 3), มัธยมศึกษาปีที่ 4 (ม. 4), มัธยมศึกษาปีที่ 5 (ม. 5), มัธยมศึกษาปีที่ 6 (ม. 6), ปริญญาตรี, ปริญญาโท, ปริญญาเอก, ประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.), ประกาศนียบัตรครูเทคนิคชั้นสูง (ปทส.), ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.), การศึกษาตามอัธยาศัย

จำแนกตามสาขาวิชาของสื่อ : สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม, การงานอาชีพและเทคโนโลยี

จำแนกตามลักษณะของสื่อ : รูปภาพ

ไฟล์ดิจิทัล

- ดาวน์โหลด 1 (7.69 MB)

ทรัพยากรที่เกี่ยวข้อง



ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้ภาษาจีน จำนวนผู้เข้าชม (16,315)



อ่างเก็บน้ำนฤมดินทรจินดา โครงการช่วยเหลืองานเนื่องมาจากพระราชดำริ จังหวัดปราจีนบุรี จำนวนผู้เข้าชม (4,103)



ธนบัตร100หยวนจีน จำนวนผู้เข้าชม (3,835)



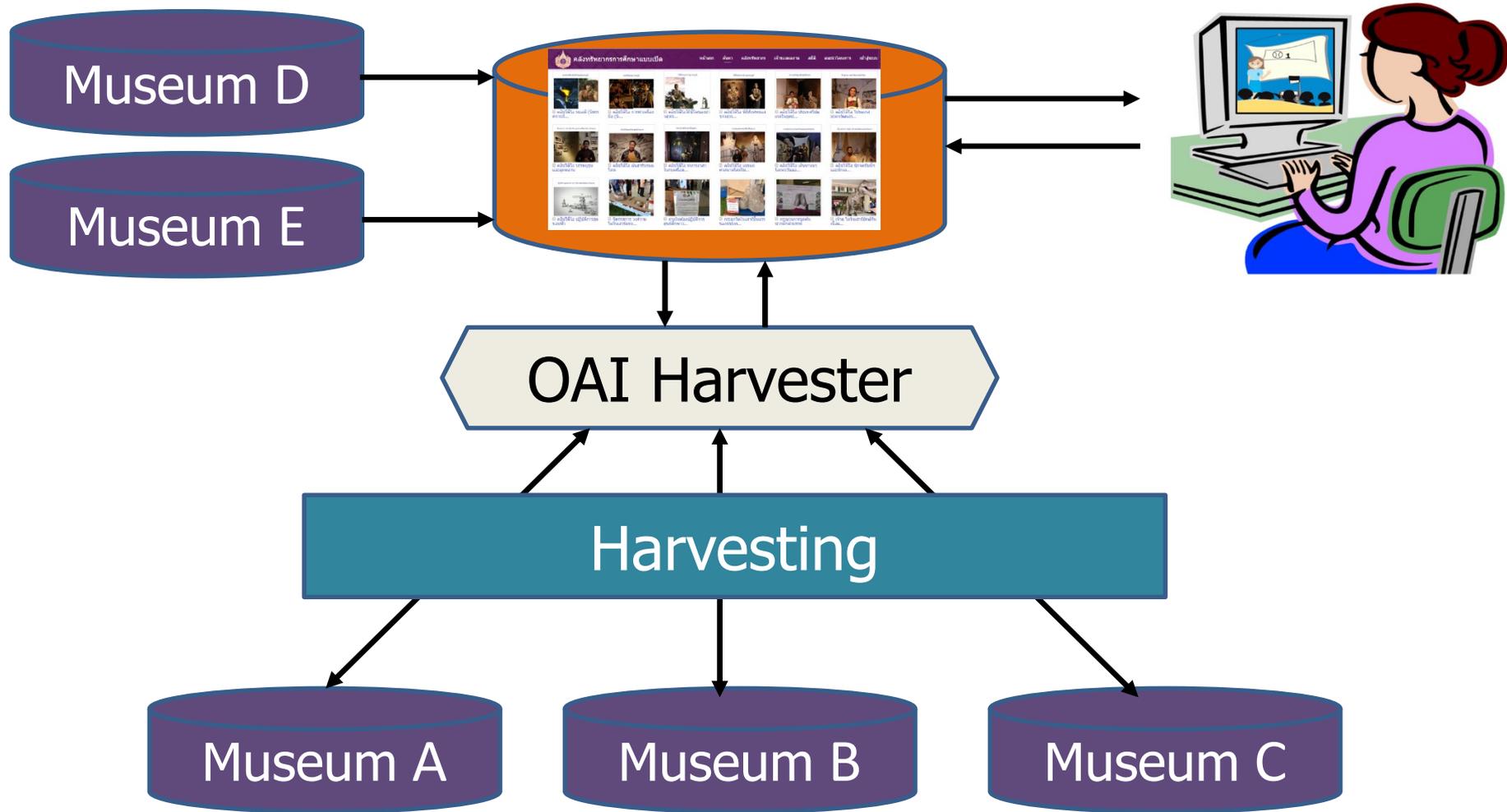
Informazioni tecniche e storiche relative all'opera.

Informazioni tecniche e storiche relative all'opera.



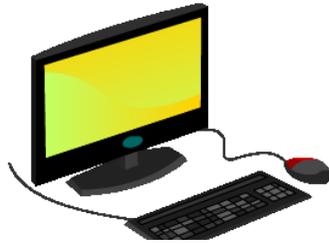
Open Museum

<https://oer.learn.in.th>



Challenges

- Development and improvement of infrastructure

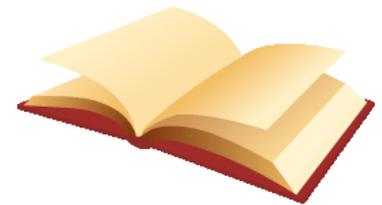


- Budgets for ICT infrastructure development and improvement
- Budgets for digitization and digital content creation



- Appropriate policy solutions
- Social collaboration
- Attitude + motivation
- Digital skills + understanding open licenses

- Media for people with disabilities
- Digital content and new technology



**Open Museum is
a people's movement and
collaboration**