

ถอดรหัสมนุษย์ถ้ำ



จากการค้นพบภาพเขียนบนผนังถ้ำต่างๆ ทำให้เราทราบว่ามนุษย์ในยุคหินเคยอาศัยอยู่ในถ้ำ ภาพวาดบนผนังส่วนใหญ่เป็นภาพสัตว์ หรือการล่าสัตว์ รวมถึงภาพสัญลักษณ์เชิงพิธีกรรม โดยเฉพาะภาพวาดสัตว์จำนวนมาก นักวิชาการเชื่อว่าจะมีความหมายเชิงสัญลักษณ์ เพื่อสื่อถึงความอุดมสมบูรณ์ และความปรารถนาให้ล่าสัตว์ได้มากๆ ภาพวาดบนผนังถ้ำ จึงเป็นบันทึกภาพวาดเล่าเรื่องที่คนยุคหินหลงเหลือไว้อย่างไม่ได้ตั้งใจ



ภาพคัดลอกจากภาพเขียนสีบนผนังถ้ำเขาแดง อ.ศรีสวัสดิ์ จ.กาญจนบุรี
แสดงภาพกลุ่มคนกำลังเต้นฟ้อนท่ากบ



รู้ไหมว่าสีของคนยุคหินมาจากไหน?

ภาพวาดบนผนังถ้ำมีอายุกว่า 2,000 ปีมาแล้ว โดยคนยุคหินใช้สีที่ได้จากธรรมชาติส่วนใหญ่ภาพจึงวาดด้วยสีแดง ซึ่งได้มาจากเลือดของสัตว์ที่ล่าได้ หรือนำฝุ่นดินสีแดงผสมกับไขมัน หรือน้ำยางจากเถาวัลย์ต้นไม้

จากรูปภาพข้างบน เด็กๆ ลองเดาสิว่ามนุษย์ถ้ำกลุ่มนี้กำลังเต้นฟ้อนท่ากบเพื่อบูชาใคร?

- บูชาผีฟ้า เพื่อขอน้ำฝน
- บูชาดวงอาทิตย์ เพื่อขอแสงแดด
- บูชาภูเข่า เพื่อขอสัตว์ป่า

ถอดรหัสมนุษย์ถ้ำ



จากการค้นพบภาพเขียนบนผนังถ้ำต่างๆ ทำให้เราทราบว่ามนุษย์ในยุคหินเคยอาศัยอยู่ในถ้ำ ภาพวาดบนผนังส่วนใหญ่เป็นภาพสัตว์ หรือการล่าสัตว์ รวมถึงภาพสัญลักษณ์เชิงพิธีกรรม โดยเฉพาะภาพวาดสัตว์จำนวนมาก นักวิชาการเชื่อว่าจะมีความหมายเชิงสัญลักษณ์ เพื่อสื่อถึงความอุดมสมบูรณ์ และความปรารถนาให้ล่าสัตว์ได้มากๆ ภาพวาดบนผนังถ้ำ จึงเป็นบันทึกภาพวาดเล่าเรื่องที่คนยุคหินหลงเหลือไว้อย่างไม่ได้ตั้งใจ



ภาพคัดลอกจากภาพเขียนสีบนผนังถ้ำเขาแดง อ.ศรีสวัสดิ์ จ.กาญจนบุรี
แสดงภาพกลุ่มคนกำลังเต้นฟ้อนท่ากบ

 รู้ไหมว่าสีของคนยุคหินมาจากไหน?

ภาพวาดบนผนังถ้ำมีอายุกว่า 2,000 ปีมาแล้ว โดยคนยุคหินใช้สีที่ทำได้จากธรรมชาติส่วนใหญ่ภาพจึงวาดด้วยสีแดง ซึ่งได้มาจากเลือดของสัตว์ที่ล่าได้ หรือนำฝุ่นดินสีแดงผสมกับไขมัน หรือน้ำยางจากเถาวัลย์ต้นไม้

จากรูปภาพข้างบน เด็กๆ ลองเดาสิว่ามนุษย์ถ้ำกลุ่มนี้กำลังเต้นฟ้อนท่ากบเพื่อบูชาใคร?

- บูชาผีฟ้า เพื่อขอน้ำฝน
- บูชาดวงอาทิตย์ เพื่อขอแสงแดด
- บูชาภูเข่า เพื่อขอสัตว์ป่า