

มิวเซียมสยาม พิพิธภัณฑ์การเรียนรู้



ใบเสมาสลักภาพพุทธประวัติ ตอน พิมพ์าลाप

อายุราวพุทธศตวรรษที่ 15

พบที่เมืองฟ้าแดดสงยาง จ.กาฬสินธุ์ ทำจากหินทราย

ขนาด กว้าง 68 ซม. สูง 190 ซม.

ปัจจุบันจัดแสดง ณ พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ ขอนแก่น

ใบเสมาสลักภาพเล่าเรื่องพุทธประวัติ ตอนพินพาฬิลाप
แสดงภาพพระพุทธเจ้าเสด็จโปรดพุทธบิดามารดา ประยูรญาติ
ภาพสลักแบ่งออกเป็น 2 ตอน คือ ตอนล่างสลักเป็นรูปกำแพง
เมืองที่มีซุ้มทรงปราสาท มีทหารเฝ้าประจำกำแพง 4 คน ซึ่ง
น่าจะมีความหมายถึงประตูเมืองกบิลพัสดุ์ ส่วนภาพสลักตอน
บนเป็นภาพพระนางยโสธราพินพาฬายผมออกเช็ดพระบาท
พระพุทธเจ้า

ใบเสมาในสมัยทวารวดีนับเป็นจุดเริ่มต้นของการสลักรูป
เสมาบนแผ่นหินเพื่อใช้เป็นหลักปักแสดงเขตพื้นที่ศักดิ์สิทธิ์ใน
ทางพุทธศาสนาอย่างเป็นรูปธรรมชัดเจนแทนการปักแท่งหิน
ในวัฒนธรรมหินตั้งของการนับถือบูชาผี ความเชื่อดั้งเดิมของ
ผู้คนในแถบภาคตะวันออกเฉียงเหนือ