



คู่มือ

## kingtree.org รำรงไทย

แนวทางปฏิบัติเกี่ยวกับธงชาติไทย

- ▣ การใช้
- ▣ การรักษา
- ▣ การประดับ
- ▣ การแสดง
- ▣ การเคารพ



สำนักงานเสริมสร้างเอกลักษณ์ของชาติ  
สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี





คุ้มครอง

# คงไตรรงค์ รำรงไทย



สำนักงานเสริมสร้างเอกลักษณ์ของชาติ  
สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี



คู่มือ องไตรรงค์ สำรองไทย  
สำนักงานเสริมสร้างเอกสารชน์ของชาติ  
สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี  
พิมพ์ครั้งที่ ๓ พุทธศักราช ๒๕๕๕  
จำนวน ๗,๐๐๐ เล่ม

สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี. เสริมสร้างเอกสารชน์ของชาติ.

คู่มือ องไตรรงค์ สำรองไทย--กรุงเทพฯ : อรุณการพิมพ์, ๒๕๕๓. ๑๑๙ หน้า

๑. อง. ๒. ชาติไทย I. ชื่อเรื่อง

929.92

ISBN 978-616-235-144-0

## พิมพ์เผยแพร่ ห้ามจำหน่าย

พิมพ์ที่ หจก. อรุณการพิมพ์

๙๙/๒ ซอยพระศุลี ถนนดินสอ แขวงบварนิเวศ เขตพระนคร กรุงเทพฯ ๑๐๑๐๐  
โทร. ๐ ๒๖๔๕ ๖๐๗๗-๔ โทรสาร ๐ ๒๖๔๐ ๒๗๘๗-๔

E-mail : aroonprinting@yahoo.com, http://www.aroonprinting.com

# พระราชดำรัส



“...ความเมตตาปρօցดօงและความมุ่งดีมุ่งเจริญ  
ต่อ กันนั้น ยังมีอยู่ในจิตใจคนไทย. ถ้าเราทึ้งหลาย  
พยาภานนึกถึงประโภชัณและความสุขความเจริญของ  
ส่วนรวมให้มาก พยาภานหันหน้าเข้าหากันและมองกัน  
ในทางดีอยู่เสมอ ก็จะเข้าใจกัน และร่วมมือร่วมงานกัน  
ได้เป็นอันดี...”

พระราชดำรัส

พระราชทานแก่ประชาชนชาวไทย ในโอกาสขึ้นปีใหม่ พุทธศักราช ๒๕๗๐  
วันพุธที่สิบดีที่ ๑๙ ธันวาคม พุทธศักราช ๒๕๗๐

# คำปรางค์

๒๕๖๑

องชาติและเพลิงชาติไทย เป็นสัญลักษณ์ของประเทศไทย อันบ่งบอกถึงเอกลักษณ์ของชาติ ซึ่งประชาชนชาวไทยมีความภาคภูมิใจในเอกสาร อธิปไตยของชาติไทยมาอย่างยาวนาน องชาติจึงมีความหมายเชิงสัญลักษณ์อันศักดิ์สิทธิ์ที่ประชาชนไทยทุกคนต้องให้ความเคารพ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง องชาติและเพลิงชาติไทยนั้นมีความสำคัญในฐานะเป็นเครื่องยึดเหนี่ยวจิตใจ และศูนย์รวมพลังความรักชาติของคนไทยทั้งมวล

การที่สำนักงานเริ่มสร้างเอกสารลักษณ์ของชาติ สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี ได้จัดพิมพ์หนังสือคู่มือ องไตรรงค์ สำรองไทย ขึ้นเป็นครั้งที่ ๒ แสดงให้เห็นว่า หน่วยงานและองค์กรต่าง ๆ ตลอดจนประชาชนทั่วไปได้ให้ความสนใจในแนวทางการปฏิบัติเกี่ยวกับองชาติ และเพลิงชาติไทยอย่างกว้างขวาง ทำให้หนังสือที่จัดพิมพ์ครั้งแรกไม่พอเพียงในการเผยแพร่ จึงได้มีการจัดพิมพ์ขึ้นอีกรอบ ซึ่งการจัดพิมพ์ครั้งนี้จะมีผู้จัดทำได้มีการปรับปรุงและเพิ่มเติมข้อมูลต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้หนังสือดังกล่าวมีความสมบูรณ์ยิ่งขึ้น

ในนามของสำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี ขอขอบคุณผู้ที่มีส่วนในการจัดทำหนังสือคู่มือ องไตรรงค์ สำรองไทย ครั้งนี้ และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าหนังสือฉบับนี้ จะเป็นประโยชน์แก่หน่วยงาน องค์กร และประชาชนทุกแห่ง เหล่า ตลอดจนเยาวชนของชาติ ที่จะได้นำไปศึกษาเรียนรู้เพื่อเสริมสร้างความเข้าใจ และสามารถนำไปปฏิบัติต่อไปอย่างถูกต้อง เหมาะสมต่อไป

(นายจตุรงค์ ปัญญาดิลก)  
ปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี

## คำนำ

๖๗๗๒

สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี โดยสำนักงานเสริมสร้างเอกสารลักษณ์ของชาติ มีหน้าที่เสริมสร้างความมั่นคงแก่สถาบันหลักที่สำคัญซึ่งเป็นเอกสารลักษณ์ของชาติ อันได้แก่ สถาบันชาติ สถาบันศาสนา สถาบันพระมหากษัตริย์ และการปกป้องในระบบประชาธิปไตย อันมีพระมหาปติริย์ทรงเป็นประมุข ด้วยการส่งเสริมให้ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับเอกสารลักษณ์ ของชาติแก่ประชาชนชาวไทยและชาวต่างประเทศทั้งในและนอกประเทศได้อย่างถูกต้อง

เมื่อปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๗ สำนักงานเสริมสร้างเอกสารลักษณ์ของชาติได้ดำเนินโครงการ องไตรรงค์ สำรองไทย โดยโครงการดังกล่าวได้มีการจัดพิมพ์หนังสือคู่มือ องไตรรงค์ สำรองไทย ชั้น จำนวน ๔๐,๐๐๐ เล่ม เพื่อเผยแพร่ความรู้ความเข้าใจและแนวทางการปฏิบัติ เกี่ยวกับองชาติและเพลิงชาติไทยในเรื่องของการใช้ การซัก การแสดง การประดับ และ การเครื่องหมายชาติ รวมถึงการห้องเพลิงชาติอย่างถูกต้องให้แก่หน่วยงานและองค์กรต่าง ๆ ทั้งภาครัฐและเอกชน สถาบันการศึกษา และประชาชนทั่วไป ซึ่งได้รับความสนใจและ นำไปใช้ประโยชน์อย่างกว้างขวางทำให้หนังสือไม่พอเพียงในการเผยแพร่ ดังนั้น เพื่อให้ หน่วยงานและองค์กรต่าง ๆ ตลอดจนประชาชนทั่วไปได้ทราบและเข้าใจถึงแนวทางในการ ปฏิบัติเกี่ยวกับองชาติและเพลิงชาติไทยโดยทั่วถึง สำนักงานฯ จึงได้จัดพิมพ์หนังสือคู่มือ องไตรรงค์ สำรองไทย ครั้งที่ ๒ ชั้น จำนวน ๔๐,๐๐๐ เล่ม โดยการจัดพิมพ์ครั้งนี้ได้มีการ ปรับปรุงและเพิ่มเติมข้อมูลให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้นเพื่อความเข้าใจและง่ายต่อการนำไปใช้ประโยชน์

สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี โดยสำนักงานเสริมสร้างเอกสารลักษณ์ของชาติ หวังเป็นอย่างยิ่งว่าหนังสือคู่มือ องไตรรงค์ สำรองไทย อันนี้จะเป็นประโยชน์ต่อหน่วยงาน และองค์กรต่าง ๆ ทั้งภาครัฐและเอกชน สถาบันการศึกษา ตลอดจนประชาชนทั่วไปสามารถ นำไปใช้เป็นแนวทางในการปฏิบัติได้อย่างถูกต้องและเหมาะสมสมต่อไป

(นายจตุร อกิจاثบุตร)  
รองปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี

## คำปรางค์

๒๕๖๗

สำนักงานสุริมส์ร้างเอกสารณ์ของชาติ สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี ได้รับรองค์เผยแพร่ความรู้ความเข้าใจและแนวทางการปฏิบัติเกี่ยวกับองชาติและเพลิงชาติไทย ในเรื่องของการใช้ การซัก การแสดง การประดับ การแสดงความเคารพ การพับเก็บรักษา และการทำลายองชาติเก่าที่เสื่อมสภาพ รวมถึงการร้องเพลิงชาติอย่างถูกต้องให้แก่น่วยงาน และองค์กรต่าง ๆ ทั้งภาครัฐและเอกชนมาอย่างต่อเนื่องเป็นเวลาหลายปีแล้ว ซึ่งได้รับ ความสนใจและตอบรับจากหน่วยงานและองค์กรดังกล่าวอย่างมากมาย ต่อมาในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๗ สำนักงานฯ จึงได้จัดพิมพ์หนังสือคู่มือองไตรรงค์ สำรองไทย ขึ้นเป็นครั้งแรก จำนวน ๕๐,๐๐๐ เล่ม เพื่อใช้เป็นสื่อในการเผยแพร่ความรู้ความเข้าใจและแนวทางปฏิบัติ เกี่ยวกับองชาติและเพลิงชาติไทย ซึ่งหนังสือได้เผยแพร่หมดอย่างรวดเร็ว จึงได้จัดพิมพ์ เป็นครั้งที่ ๒ จำนวน ๒๕,๐๐๐ เล่ม เมื่อปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๙ แต่หนังสือก็ยังไม่เพียงพอ ต่อความต้องการ จึงได้จัดพิมพ์ขึ้นเป็นครั้งที่ ๓ ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๙ อีกจำนวน ๗,๐๐๐ เล่ม

สำนักงานสุริมส์ร้างเอกสารณ์ของชาติ สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี หวังเป็นอย่างยิ่งว่าหนังสือคู่มือองไตรรงค์ สำรองไทย ฉบับนี้จะเป็นประโยชน์ต่อผู้นำไปใช้ ทั้งในฐานะหน่วยงาน องค์กร หรือบุคคล เพื่อจะได้ถือปฏิบัติต่อองชาติและเพลิงชาติไทย ได้อย่างเหมาะสม และถูกต้องตามกฎหมาย ระเบียบ และกฎเกณฑ์ที่กำหนดไว้ต่อไป

(นายสุรินทร์ เป็นรูปแบบ)

ผู้อำนวยการสำนักงานสุริมส์ร้างเอกสารณ์ของชาติ

กันยายน ๒๕๕๗

# สารบัญ

เรื่อง

หน้า

ภาค ๑ :

ประวัติความเป็นมาและความสำคัญขององค์ชาติไทย

- ความหมายและความสำคัญขององค์ชาติ
- องค์ที่มีความหมายถึงประเทศไทยและชาติไทย
- ความหมายของลีอองชาติไทย
- วิวัฒนาการองค์ชาติไทย

ภาค ๒ :

แนวทางการปฏิบัติเกี่ยวกับองค์ชาติ

- การใช้อองค์ชาติ
  - ลักษณะองค์ชาติที่นำมาใช้
  - ขนาดเสารองและผืนขององค์ชาติ
  - การใช้อองค์ชาติกับผู้เสียชีวิต
  - การใช้อองค์ชาติคลุมศพ
  - การใช้อองค์ชาติคลุมหีบศพ หรืออัฐ
  - วิธีการใช้อองค์ชาติคลุมศพหรือหีบศพ
- การซักอองค์ชาติ
  - ข้อปฏิบัติเกี่ยวกับการซักอองค์ชาติ
  - การซักอองค์ชาติ
  - การซักอองค์ชาติในราชอาณาจักร
  - กำหนดวันและระยะเวลาการซักอองค์ชาติ
  - การลดอองค์ชาติครึ่งเสา
  - การกำหนดเวลาการซักอองค์ชาติด้วยตนเอง
  - การซักอองค์ชาตินอกราชอาณาจักร
- การแสดงอองค์ชาติ
  - ความหมายการแสดงอองค์ชาติ
  - การแสดงอองค์ชาติที่สินค้า

● การประดับองชาติ	๒๑
- ความหมายการประดับองชาติ	๒๑
- การประดับองชาติคู่หรือร่วมกับองค์อื่น	๒๑
- การประดับองชาติร่วมกับพระพุทธรูปและพระบรมรูป	๒๒
- การประดับองชาติคู่หรือร่วมกับองของต่างประเทศ	๒๒
● การทำความสะอาดเครื่องราชฯ	๒๓
● การถูแลรักษาองชาติ	๒๕
● การกระทำอันเป็นการเหยียดหยามหรือไม่สมควรต่อองชาติ	๒๕
● บทกำหนดโทษ	๒๖
● เพลงชาติ	๒๗
- ประวัติทำงานของเพลงชาติ	๒๗
- ประวัติเนื้อร้องเพลงชาติ	๒๘
- เนื้อร้อง การออกเสียง และความหมาย	๓๓
- การเครื่องราชฯ และเพลงชาติ	๓๕
ภาค ๓ : บทสรุปและความรู้เกี่ยวกับเรื่อง “องชาติไทย”	๓๗
ภาคผนวก :	
กฎหมายและระเบียบข้อบังคับเกี่ยวกับการใช้ การซัก การแสดง การประดับองชาติ และการร้องเพลงชาติ	๔๗
เกร็ดความรู้ :	
การประดับองพระอิสระยิบ	๕๔
การพับองชาติ	๕๗
การทำลายองชาติเก่าที่ชำรุดเลื่อนสภาพ	๕๙
สัญลักษณ์ประจำชาติไทย	๖๐
หนังสืออ้างอิง	๖๐

# ภาค ๑

ຂະໜາດ ຂອງ

## ประวัติความเป็นมาและความสำคัญของธงชาติไทย

ประเทศไทยหรือที่เรียกว่า “ชาติ” หมายถึงแผ่นดิน อาณาเขต และประชากรที่อาศัยอยู่ในแผ่นดินนี้ อันเป็นคุณย์รวมแห่งความรัก ความสามัคคี ความเลี่ยสละ ความกล้าหาญ และการมีผลประโยชน์ร่วมกัน อันมีเอกลักษณ์ แล้วผ่านธรรมประจําชาติเป็นของตัวเอง



### ความหมายและความสำคัญของธงชาติ

ธงชาติเป็นสัญลักษณ์ที่แสดงความเป็นชาติของประเทศไทยหรือชาติต่าง ๆ ที่ยอมรับกันโดยทั่วไป ซึ่งแต่ละประเทศองชาติจะมีสีที่แตกต่างกันและคล้ายกันบ้าง (พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน นิยามคำว่า ธงชาติ ไว้ว่า ธงชาติ น. ธงที่มีความหมายถึงประเทศไทยและชาติใดชาติหนึ่ง)

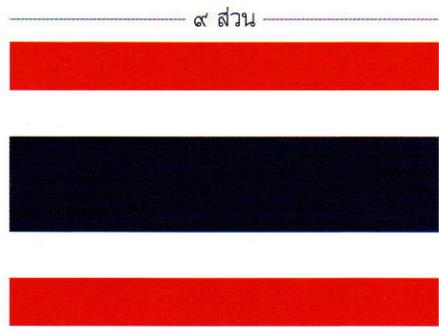


### ธงไตรรงค์ สำรองไทย

ธงชาติไทยหรือธงไตรรงค์เป็นสัญลักษณ์ของประเทศไทยหรือชาติไทยที่บ่งบอกถึงเอกลักษณ์ และศักดิ์ศรีในความเป็นไทย ซึ่งมีความหมายแสดงความเป็นเอกภาพอิปไตยของชาติ รวมทั้งสถาบันชาติ ศาสนา พราหมณ์ พราหมกัชตุริย์ ธงชาติจึงมีความศักดิ์สิทธิ์ต้องได้รับความเคารพอย่างสูง และยังมีความสำคัญทางจิตใจที่แสดงถึงความรักชาติ ความรู้สึกที่มีร่วมกันของคนไทยในชาติ นอกเหนือจากนั้น ยังเป็นสื่อมรณสีที่ไม่อ่อนไหวและสามารถเป็นเครื่องยืดเหวี่ยงจิตใจของคนไทยในชาติ เพื่อจะได้ดำรงไว้ซึ่งความเป็นปึกแผ่นของประเทศไทยให้ยั่งยืนตลอดไปซึ่งกาลนาน

## ธงที่มีความหมายถึงประเทศไทยและชาติไทย

๑. ธงชาติไทย มีลักษณะเป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า กว้าง ๖ ส่วน ยาว ๙ ส่วน ด้านกว้างแบ่งเป็น ๕ แถบตลอดความยาวของผืนอง ตรงกลางเป็นแถบสีน้ำเงินแก่กว้าง ๒ ส่วน ต่อจากแถบมีสีน้ำเงินแก่ออกไปทั้งสองข้างเป็นแถบสีขาวกว้างข้างละ ๑ ส่วน ต่อจากแถบสีขาวออกไปทั้งสองข้างเป็นแถบสีแดงกว้างข้างละ ๑ ส่วน ธงชาตินี้เรียกอีกอย่างหนึ่งว่า “ธงไตรรงค์”



๑ ส่วน

๑ ส่วน

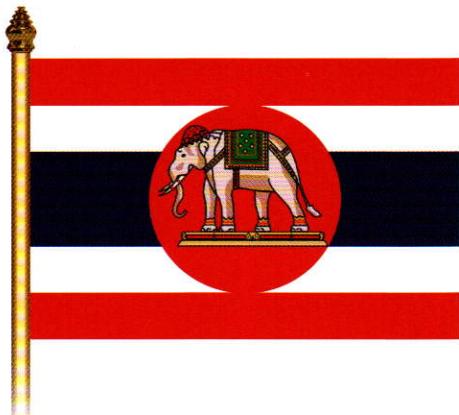
๒ ส่วน

๖ ส่วน

๑ ส่วน

๑ ส่วน

๒. ธงราชนารี มีลักษณะอย่างเดียวกับธงชาติ แต่ตรงกลางของผืนองมีตราลงกลมสีแดงขนาดเล็กกว่าศูนย์กลางยาว ๔ ใน ๖ ส่วนของความกว้างของผืนอง โดยให้ขอบของดวงกลมจดขอบแถบสีแดงของผืนอง ภายในวงกลมมีช้างเผือกทรงเครื่องยืนแท่นหันหน้าเข้าหาเสาองหรือคันธง



## ความหมายของสีธงชาติไทย

พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช เจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙ ทรงพระราชนิพนธ์ให้ความหมายของสีธงชาติไว้ดังนี้

สีแดง	หมายถึง	ชาติ คือประชาชน
สีขาว	หมายถึง	ศาสนา
สีน้ำเงิน	หมายถึง	พระมหากษัตริย์

## วิวัฒนาการธงชาติไทย

๑. ประเทศไทยใช้ธงสีแดงเป็นธงชาติมาตั้งแต่สมัยโบราณ แต่จะมีกำหนดและใช้มาอย่างไรไม่มีใครทราบแน่นอน สมเด็จพระบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพทรงบันทึกไว้ที่เขิงอรรรถแห่งหนึ่งของหนังสือพระราชพงคาวดารกรุงรัตนโกสินทร์ รัชกาลที่ ๒ ว่า “องสำหรับชาติไทยที่ใช้ในเรือ แต่ก่อนจะใช้คงอย่างไร ข้าพเจ้าได้ตรวจค้นในหนังสือที่ฝรั่งแต่งไม่พบ มาพบในหนังสือจดหมายเหตุๆ ไทยที่ลังกาเรียบ เมื่อคราวพระอุบาลีออกไปให้อุปสมบท แก่ชาวลิงหล ในแต่ละวันสมเด็จพระบรมโกศ ว่าใช้ธงพื้นแดงสีเดียว จึงเห็นว่าจะใช้ธงสีแดง เป็นธงชาติมาแต่โบราณ”

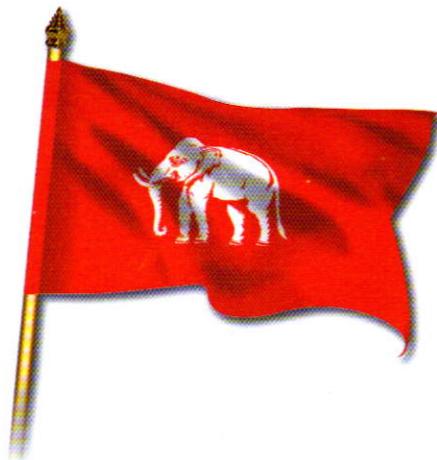


๒. พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช รัชกาลที่ ๑ แห่งกรุงรัตนโกสินทร์ ทรงพระราชนิรันดร์ ให้เพิ่มรูปจักรลักษณ์ บนธงชาติไทย ด้วยความน้อมให้เป็นเครื่องหมายแห่งพระบรมราชจักรีวงศ์ ลงในกลางธง ดังนี้

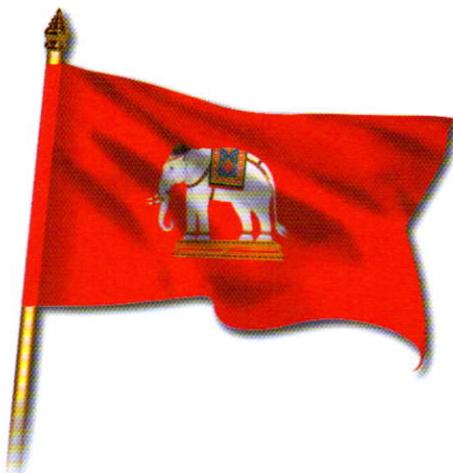


๓. พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย รัชกาลที่ ๒ แห่งกรุงรัตนโกสินทร์โปรดเกล้าฯ โปรดกระหม่อมให้เพิ่มรูปช้างเผือก ลงในธงชาติไทย ด้วยความน้อม เนื่องจากประเทศไทยได้ซัพเพดูกับชาติอื่นๆ ที่เชื่อมโยงกัน ดังนี้





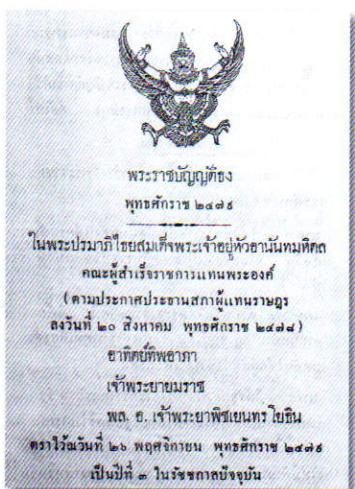
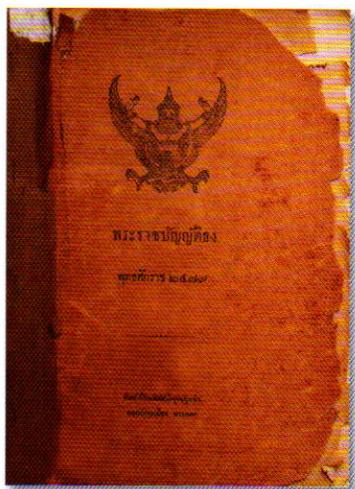
๕. ต่อมาถึงพุทธศักราช ๒๔๕๙ ได้มีประกาศเพิ่มเติมและแก้ไขพระราชบัญญัติองรัตนโกสินทร์ ๑๗๙ กำหนดให้องชาติมีพื้นที่แลดง มีภูปช้างเผือกทรงเครื่องยืนแท่นหันหน้าทางเล容貌หรือคันธงสำหรับเป็นองรักษาราชการ



๖. พระบาทสมเด็จพระมหามงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๖ ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ โปรดกระหม่อมให้ตราพระราชบัญญัติองขึ้นใหม่ในพุทธศักราช ๒๔๖๐ เนื่องจากในสมัยนั้นไทยเข้าร่วมสังคมโลกครั้งที่ ๑ กับประเทศสัมพันธมิตร ซึ่งส่วนใหญ่จะมีสามสี ธงชาติไทยในสมัยนั้นจึงเป็นรูปสีเหลืองขาวฟ้า ๓ ส่วน ขาว ๑ ส่วน มีแถบสีน้ำเงินแก่กว้าง ๑ ส่วน ซึ่งแบ่ง ๓ ของขนาดกว้างแห่งรองอยู่กลาง มีแถบขาวกว้าง ๑ ส่วน ซึ่งแบ่ง ๖ ของขนาดกว้างแห่งองค์ของตนออกเป็นช่องๆ ละ ๒ แถบ แล้วมีแถบสีแดงกว้างเท่าแถบขาวประกอบด้วยสีฟ้าและสีขาว ๒ แถบ และเรียกธงนี้ว่า “องไตรรงค์” และพระองค์ทรงได้กำหนดความหมายของสีองชาติไว้ว่า สีแดงหมายถึง ชาติ คือประชาชน สีขาว หมายถึง ศาสนา และสีน้ำเงิน หมายถึงพระมหากษัตริย์



๗. ต่อมาในปีพุทธศักราช ๒๔๙๘พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาอันมหิดล รัชกาลที่ ๖ ได้โปรดเกล้าฯ โปรดกระหม่อมให้ตราพระราชบัญญัติองค์ขึ้นใหม่ โดยอธิบายลักษณะของชาติว่า องชาติรูปสีเหลี่ยม มีชนิดกวาง ๖ ส่วน ยาวย ๙ ส่วน ด้านกวาง ๒ ใน ๖ ส่วน ทรงกลางเป็น สีขาวต่อจากสีขาวออกไปทั้งสองข้าง ข้างละ ๑ ใน ๖ ส่วน เป็นสีขาว ต่อจากสีขาวออกไป ทั้งสองข้างเป็นแถบสีแดง



๘. ปัจจุบันลักษณะของชาติไทยปรากฏตามความในหมวด ๑ มาตรา ๕(๑) แห่งพระราชบัญญัติองค์ พ.ศ. ๒๔๙๘ กำหนดไว้ว่าองชาติ มีลักษณะเป็นรูปสีเหลี่ยมผืนผ้ากวาง ๖ ส่วน ยาวย ๙ ส่วน ด้านกวางแบ่งเป็น ๕ แถบ ตลอดความยาวของผืนอง ทรงกลางเป็นสีน้ำเงินแก่ กวาง ๒ ส่วน ต่อจากแถบสีน้ำเงินแก่ออกไปทั้งสองข้างเป็นแถบสีขาว กวางข้างละ ๑ ส่วน ต่อจากแถบสีขาวออกไปทั้งสองข้าง เป็นแถบสีแดงกว้างข้างละ ๑ ส่วน

จากการวิจัยการอธิบายมาเป็นลำดับ องชาติจึงมีความสำคัญดังนี้ ๑. แสดงให้รับความเคารพอย่างสูง โดยเฉพาะอย่างยิ่งด้วยการให้ความสำคัญแก่องค์ทรงพระศรี ๒. โดยการออกกฎหมายข้อปฏิบัติต่าง ๆ ให้มีแนวทางปฏิบัติอันหนึ่งอันเดียวกัน เช่น การใช้ การซัก การประดับ การแสดง และการเคารพองชาติ ตลอดจนมีบทกำหนดโทษ เป็นต้น ซึ่งจะได้กล่าวถึงในบทต่อ ๆ ไป

# ภารกิจ

ສະຫຼຸບ ແລະ ສະຫຼຸກ

แนวทางการปฏิบัติเกี่ยวกับธงชาติ



## การใช้ธงชาติ

ธงชาติ เป็นธงที่แสดงความหมายถึงประเทศไทยหรือชาติไทยให้ปฏิบัติต่อธง ดังกล่าวด้วยความเคารพ ไม่ดูถูกเหยียดหยาม หรือทำให้เกิดความเสื่อมเสียซึ่งเกียรติภูมิ ของประเทศไทยหรือชาติไทย

การใช้ธง หมายความว่า การนำธงที่อยู่ในสภาพพร้อมแล้วทำให้ปรากฏหรือให้เห็นโดย มีวัตถุประสงค์เพื่อให้เกิดประโยชน์หรือใช้ในโอกาสใดโอกาสหนึ่งตามกำหนดไว้ในระเบียบ



## ลักษณะธงชาติที่นำมาใช้

ธงชาติที่จะนำมาใช้ ขัก หรือแสดงนั้นจะต้องมีสภาพดี เรียบร้อย ไม่ขาด ไม่เป็นรู หรือผิดเพี้ยน และสีไม่褪色จนเกินควร



ธงชาติที่มีสภาพสมบูรณ์  
เหมาะสมในการนำมาใช้และขัก

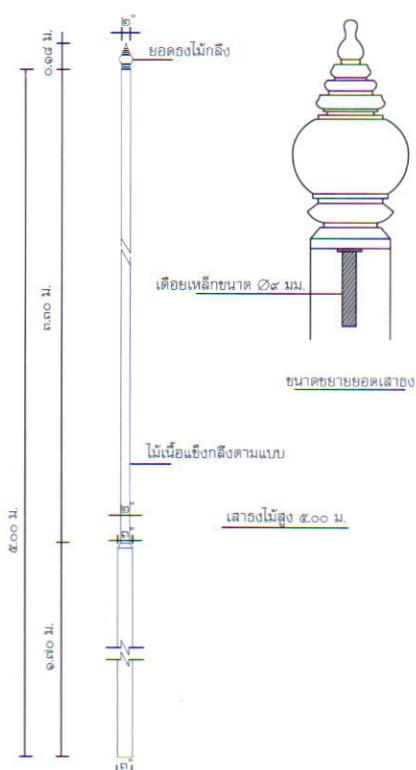
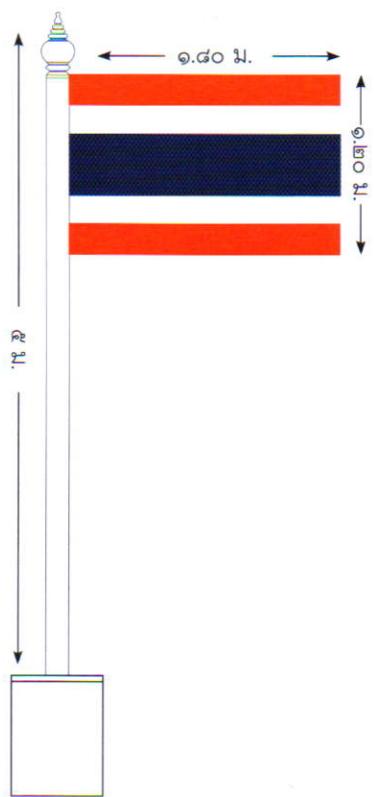


ธงชาติที่มีสภาพไม่สมบูรณ์  
ไม่เหมาะสมในการนำมาใช้และขัก

## ขนาดเสาธงและผืนของธงชาติ

เสาธงชาติจะมีขนาดสูง ต่า ใหญ่ หรือเล็กเพียงใด ควรจะอยู่ ณ ที่ใด และจะใช้ผืนธงขนาดเท่าใด นั้น ให้อยู่ในดุลพินิจของหัวหน้าส่วนราชการระดับกรมหรือผู้ปกครองสถานที่ หรือเอกสารนี้คุ้ครองอาคารสถานที่ หรืออาคารนั้น ที่จะพึงพิจารณาให้เหมาะสมเป็น สิ่งงานแก่อาคารสถานที่นั้น ๆ ตัวอย่างเช่น เสาธง มีความสูงขนาด ๕ เมตร ผืนธงชาติ ที่ใช้ควรเป็นขนาดประมาณ ๑.๒๐ x ๑.๔๐ เมตร เสาธงสูง ๑๐ เมตร ผืนธงชาติ ที่ใช้ควรเป็นขนาดประมาณ ๒.๐๐ x ๗.๐๐ เมตร สำหรับผืนธงชาติที่ใช้กันโดยทั่วไป จะมีขนาดประมาณ ๑.๒๐ x ๑.๔๐ เมตร เป็นต้น

ตัวอย่างเสาธงไม้สูง ๕ ม.



## การใช้ธงชาติกับผู้เสียชีวิต

การใช้ธงชาติประกอบเกียรติยศศพหรืออัฐิ ให้เชิงกับบุคคลดังต่อไปนี้

(๑) ประธานองค์มนตรี

(๒) ประธานรัฐสภา

(๓) นายกรัฐมนตรี

(๔) ประธานศาลฎีกา

(๕) ผู้ได้รับเครื่องราชอิสริยาภรณ์อันเป็นโบราณมงคลนพรัตนราชวราภรณ์

(๖) ผู้เสียสละเนื่องจากปฏิบัติหน้าที่สู้รบทรึอต่อสู้หรือช่วยเหลือการสู้รบทรึอต่อสู้ หรือเนื่องจากการปฏิบัติหน้าที่ราชการหรือช่วยเหลือราชการในการปกป้องอธิปไตย หรือรักษาความสงบเรียบร้อยของประเทศไทย หรือปราบปรามการกระทำผิดต่อความมั่นคงของรัฐ หรือปราบปรามการกระทำผิดต่อองค์พระมหากษัตริย์ พระราชินี รัชทายาท และผู้สำเร็จราชการแทนพระองค์

(๗) ผู้เสียชีวิตเนื่องจากได้แสดงความกล้าหาญช่วยเหลือเจ้าหน้าที่ให้เป็นประโยชน์น์อย่างสำคัญแก่ราชการ โดยไม่เกรงภัยอันจะเกิดแก่ชีวิตตน

(๘) บุคคลนอกจากที่กล่าว (๑) - (๗) และเป็นผู้ที่ทางราชการเห็นสมควร

### การใช้ธงชาติประกอบเกียรติยศศพหรืออัฐิกับบุคคลดังกล่าว

๑. บุคคลตาม (๑) - (๔) ต้องเป็นผู้เสียชีวิตในขณะดำรงตำแหน่ง

๒. บุคคลตาม (๖) และ (๗) ในครุยุทธมานครให้เสนอขอความเห็นชอบจากหัวหน้าส่วนราชการระดับกรมที่เกี่ยวข้อง ในจังหวัดอื่น ๆ ให้เสนอความเห็นชอบจากผู้ว่าราชการจังหวัดหรือนายอำเภอท้องที่ หรือผู้บังคับบัญชาการทหารระดับกองทัพหรือเที่ยบเท่าขึ้นไป แล้วแต่กรณี

๓. บุคคลตาม (๘) ให้หัวหน้าส่วนราชการตามข้อ ๒ เป็นผู้เสนอขอความเห็นชอบจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงมหาดไทย หรือผู้ที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงมหาดไทยมอบหมาย

## การใช้อธิคุณศพ

การใช้อธิคุณศพ ให้ใช้ในกรณีดังต่อไปนี้

- (๑) ในพิธีรับพระราชทานน้ำอาบศพหรือพิธีตักน้ำศพ
- (๒) ในพิธีปลงศพตามประเพณีของทหารเรือ
- (๓) ในระหว่างการเคลื่อนย้ายศพเพื่อประกอบพิธีทางศาสนา

การใช้อธิคุณศพ หรืออัฐิ ให้ใช้ในกรณีดังต่อไปนี้

- (๑) เมื่อเชิญหรือเคลื่อนย้ายศพหรืออัฐิ เพื่อประกอบพิธีรับพระราชทานน้ำอาบศพ หรือตักน้ำศพ หรือบำเพ็ญกุศลตามพิธีทางศาสนา
- (๒) ในระหว่างการประกอบพิธีทางศาสนา
- (๓) ในระหว่างการตั้งศพเพื่อรับพระราชทานเพลิงศพ ประกอบการฌาปนกิจ หรือเคลื่อนย้ายศพไปประกอบพิธีฝัง



การคลุมหีบศพตามรูปแบบประกาศกรุงเทพมหานคร  
(กรณีเสียชีวิตขณะปฏิบัติหน้าที่)

## การใช้รองชาติคลุมศพหรือหีบศพ ให้ใช้ในการนี้ดังต่อไปนี้

(๑) ปกติให้ใช้คลุมตามความยาวขององ โดยให้ด้านต้นของผืนรองอยู่ทางส่วนศีรษะของศพ และจะต้องบวบตื้นไม่ให้เป็นการเสื่อมเสียเกียรติแก่องชาติ

(๒) ห้ามมิให้วางสิ่งหนึ่งสิ่งใดลงบนองชาติที่คลุมศพหรือหีบศพ

(๓) เมื่อจะรับพระราชทานน้ำอาบศพ บรรจุหรือฝังศพ ประชุมเพลิงศพตอนเผาจริง ให้เชิญองชาติที่คลุมศพหรือหีบศพพับเก็บให้เรียบร้อย โดยมิให้ส่วนหนึ่งส่วนใดขององชาติ สัมผัสพื้น

สำหรับผู้ได้รับพระราชทานโภคหรือหีบหลวงประกอบเกียรติยศพออย่างแล้ว ถ้ามี สิทธิที่จะใช้รองชาติคลุมศพด้วย ให้กราบทาโดยวิธีเชิญองชาติในสภาพที่พับเรียบร้อย ใส่พาณตั้งไว้เป็นเกียรติศพที่ส่วนหน้าที่ตั้งศพ เช่นเดียวกับการตั้งเครื่องยศและเครื่องราช อิสริยาภรณ์ แต่ต้องไม่ต่ำกว่าเครื่องยศและเครื่องราชอิสริยาภรณ์ โดยห้ามใช้รองชาติ หรือແນบสีองชาติคลุมทับหรือหีบแต่งโภคหรือหีบศพที่พระราชทานประกอบเกียรติยศพ





## การซักกอของชาติ

การซักกอ หมายความว่า การเชิญอบรมขึ้นสูงยอดเสา หรือการเชิญอบรมลงจากยอดเสา ตามกำหนดเวลาหรือตามโอกาสที่ระบุไว้ในระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีว่าด้วยการใช้การซัก ก หรือการแสดงธงชาติ และธงของต่างประเทศในราชอาณาจักร พ.ศ. ๒๕๔๙



## ข้อปฏิบัติเกี่ยวกับการซักกอของชาติ

ธงชาติ เป็นสัญลักษณ์ที่แสดงถึงความเป็นประเทศหรือชาติ ดังนั้น จึงสมควรปฏิบัติต่อธงชาติตัวอย่างความเคารพ เพื่อสร้างความรู้สึกภูมิใจในความเป็นชาติ ของคนไทยทุกคน อีกทั้งยังเป็นการเผยแพร่องชาติให้เป็นที่ประทับใจแก่ผู้พบเห็น คณะรัฐมนตรีมีมติเมื่อวันที่ ๒๖ พฤษภาคม ๒๕๕๖ ได้กำหนดให้ถือเป็นหลักการว่าสถานที่ราชการ สถาบันการศึกษา สถานศึกษา ที่ทำการรัฐวิสาหกิจ และองค์การอื่น ๆ ของรัฐ นอกจากจะมีการซักกอของชาติขึ้นและลงตามเวลาที่ทางราชการกำหนดแล้ว ยังให้หน่วยงานประจำตัวของชาติ ณ สถานที่อันสมควรในบริเวณที่ทำการทุกวันและตลอดเวลาเป็นการถาวรส่วนมากอดด้วย สำหรับภาคเอกชนและบ้านเรือนประชาชนโดยทั่วไปก็ให้ออนุญาต ดำเนินการไปในทางเดียวกัน



## การซักอร์ชาติ

การซักอร์ชาติให้ปฏิบัติดังนี้

๑. ผู้มีหน้าที่ซักอร์ชาติ ต้องแต่งกายเรียบร้อย
๒. เมื่อใกล้กำหนดเวลาซักอร์ขึ้น ให้เตรียมรองชาติผูกติดกับสายเชือกทางด้านขวาของผู้ซักอร์ให้เรียบร้อย
๓. เมื่อถึงกำหนดเวลา ให้คลื่นธงชาติออกเต็มผืน แล้วดึงเชือกให้องชาติขึ้นช้าๆ ด้วยความสม่ำเสมอ จนถึงสุดยอดเสาอง แล้วจึงผูกเชือกไว้ให้ตึง ไม่ให้องลดต่ำลงมาจากเดิม
๔. เมื่อซักอร์ลงให้ดึงเชือกให้องชาติลงช้าๆ ด้วยความสม่ำเสมอ และสายเชือกตึงจนถึงระดับเดิมก่อนซักขึ้น
๕. ในกรณีที่มีการบรรเลงเพลงชาติหรือมีสัญญาณในการซักอร์ขึ้นและลง จะต้องซักอร์ชาติขึ้นและลงให้ถึงจุดที่สุด พร้อมกับจบเพลงหรือสัญญาณนั้น ๆ
๖. กรณีที่ทางราชการประกาศให้ลดองชาติครึ่งเสาให้ปฏิบัติในการซักอร์ขึ้น เช่นเดียว กับข้อ ๑, ๒ และ ๓ เมื่อองถึงยอดเสาแล้วจึงลดลงให้อยู่ในระดับความสูงประมาณ สล่องในสามส่วนของความสูงของเสาองนั้น และเมื่อจะซักอร์ลงให้ซักอร์ขึ้นจนถึงยอดเสา ก่อนแล้วจึงซักอร์ลงตามข้อ ๔ และ ๕

## การซักของชาติในราชอาณาจักร

การซักของชาติในเวลาปกติ ณ อาคารสถานที่และที่yanพานะให้ปฏิบัติตั้งต่อไปนี้

๑. อาคารสถานที่และyanพานะของราชการฝ่ายทหาร ให้ปฏิบัติตามระเบียบหรือข้อบังคับของทหาร

๒. อาคารสถานที่ราชการฝ่ายพลเรือน ให้ซักของทุกหน่วยงาน กรณีที่มีสถานที่ราชการหลายหน่วยงานในบริเวณเดียวกัน จะสมควรซักของ ณ ที่ใด ให้อยู่ในดุลพินิจของหัวหน้าหน่วยงานผู้ปกครองอาคารสถานที่นั้นๆ จะตกลงกัน

๓. อาคารสถานที่ราชการฝ่ายพลเรือนที่ตั้งอยู่ในเขตพระราชฐาน การซักของโดยการจัดตั้งเสาองต่างหากจากตัวอาคารให้ได้รับความเห็นชอบจากเลขาธิการพระราชวัง

๔. สถานศึกษาในสังกัดหรือในความควบคุมของกระทรวงศึกษาธิการทุกประเภท ให้ปฏิบัติตามระเบียบของกระทรวงศึกษาธิการกำหนด แล้วแต่กรณี

๕. เรือเดินทะเล ให้ปฏิบัติตามธรรมเนียมประเพณีของชาวเรือ

๖. เรือเดินในลำน้ำ ถ้าจะซักของให้ซักไว้ที่ท้ายเรือ

๗. ที่สาธารณะสถานและอาคารสถานที่ของเอกชน ถ้าจะซักของให้ปฏิบัติตามระเบียบโดยอนุโญต

อนึ่ง yanพานะอื่นนอกจากที่ระบุไว้ข้างต้น โดยปกติไม่ควรซักของ





## กำหนดวันและระยะเวลาการซักของชาติ

ในโอกาสและวันพิธีสำคัญให้ชักและประดับธงชาติ ณ อาคารสถานที่ ยานพาหนะ และที่สาธารณะสถาน ตามกำหนดวันและระยะเวลา ดังต่อไปนี้

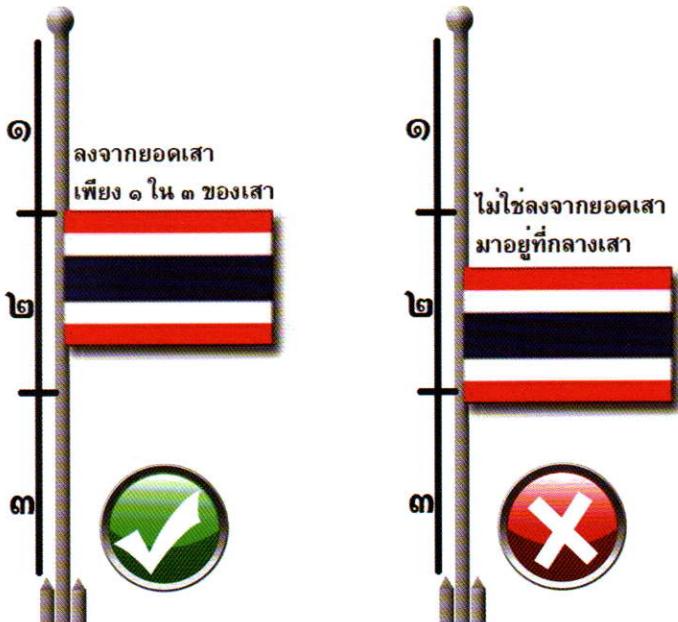
(๑)	วันขึ้นปีใหม่ วันที่ ๑ มกราคม	๑ วัน
(๒)	วันมาฆบูชา	๑ วัน
(๓)	วันพระบาทสมเด็จพระปุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช และวันที่ระลึกมหาจักรีบรมราชวงศ์ วันที่ ๖ เมษายน	๑ วัน
(๔)	วันสงกรานต์ วันที่ ๑๓ เมษายน	๑ วัน
(๕)	วันฉัตรมงคล วันที่ ๕ พฤษภาคม	๑ วัน
(๖)	วันพีชนมงคล	๑ วัน
(๗)	วันวิสาขบูชา	๑ วัน
(๘)	วันอาสาพหูชา	๑ วัน
(๙)	วันเข้าพรรษา	๑ วัน
(๑๐)	วันเฉลิมพระชนมพรรษาสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ วันที่ ๑๒ สิงหาคม	๑ วัน
(๑๑)	วันสหประชาชาติ วันที่ ๒๕ ธันวาคม	๑ วัน
(๑๒)	วันเฉลิมพระชนมพรรษาพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว วันที่ ๕, ๖ และ ๗ ธันวาคม	๓ วัน
(๑๓)	วันรัฐธรรมนูญ วันที่ ๑๐ ธันวาคม	๑ วัน

การซักและประดับธงชาติในโอกาสหรือวันพิธีสำคัญอื่น ๆ ให้เป็นไปตามที่ทางราชการจะประกาศให้ทราบเป็นครั้งคราว

ส่วนการซักและประดับธงชาติในงานพิธีสำคัญอื่น ๆ ตามประเพณีนิยม ให้ปฏิบัติต่อองค์ด้วยความเคารพ



## การลดอัตราติดเชื้อ



การลดอัตราติดเชื้อการณ์ได้เป็นเวลาเท่าใด ให้กระทรวงการต่างประเทศ สำนักพระราชวัง หรือส่วนราชการที่เกี่ยวข้อง แล้วแต่กรณี แจ้งไปยังสำนักเลขานุการคณะรัฐมนตรี เพื่อนำเสนอ นายกรัฐมนตรีสั่งการ และให้สำนักเลขานุการคณะรัฐมนตรี แจ้งให้กระทรวง ทบวง กรม รัฐวิสาหกิจและผู้ที่เกี่ยวข้องทราบและปฏิบัติ

การลดอัตราติดเชื้อตามระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีได้กำหนดให้ลดลงจากยอดเส้าเพียง ๑ ใน ๓ ของความสูงเส้า หรืออีกนัยหนึ่ง คงจะอยู่ที่ความสูง ๒ ใน ๓ ส่วน ของความสูงเส้าอธิ



## การกำหนดเวลาการซักอองชาติขั้นและลง

ตามระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรี กำหนดให้ส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจและหน่วยงานอื่นของรัฐประดับธงชาติไว้ในสถานที่อันควรในบริเวณที่ทำการทุกวันและตลอดเวลา

นอกเหนือจากการนี้ดังกล่าวข้างต้นหากต้องการให้มีการซักอองชาติขั้นและลงณ อาคารสถานที่หรือบริเวณใด โดยปกติให้เป็นไปตามกำหนดเวลา ดังนี้

๑. ชากขั้นเวลา ๐๙.๐๐ นาฬิกา

๒. ชากลงเวลา ๑๕.๐๐ นาฬิกา

สำหรับอาคารสถานที่และยานพาหนะฝ่ายทหาร ให้ปฏิบัติตามระเบียบหรือข้อบังคับของทหาร ส่วนเรือเดินทะเลให้ปฏิบัติตามขบวนธรรมเนียมประเพณีของชาาวีอ



## การซักอองชาตินอกราชอาณาจักร

การซักอองชาติ ณ อาคารสถานที่และยานพาหนะของส่วนราชการ หน่วยงานของรัฐรวมตลอดถึงสถานที่อยู่ที่พักอาศัยของหัวหน้าคณะผู้แทนทางการทูต หรือหัวหน้าสถานที่ทำการคงสูตร ให้ปฏิบัติตามที่กำหนดไว้ เช่นเดียวกับการซักอองชาติในราชอาณาจักร โดยอนุโญม โดยให้หัวหน้าหน่วยงานหรือผู้มีหน้าที่รับผิดชอบดำเนินถึงขบวนธรรมเนียมระหว่างประเทศ กฎหมายระหว่างประเทศ ความตกลงกับรัฐบาลไทย และขบวนธรรมเนียม Jarvis ประเพณีแห่งท้องถิ่น ประกอบด้วย

๑. การซักอองชาติบนเรือของรัฐบาลที่เดินทางไปต่างประเทศช่วงคราวให้ปฏิบัติตามวาระหนึ่งโดยอนุโญม

๒. สำหรับเรือของทางราชการฝ่ายทหารให้ปฏิบัติตามระเบียบหรือข้อบังคับของทหาร



## การแสดงองชาติ

การแสดงบอง หมายความว่า การที่บุคคลหรือคณะบุคคลได้ทำหรือสร้างให้ปรากฏ เป็นรูปร่างไม่ว่าจะเป็นวัตถุ รูป ภาพ หรือสารที่มีลักษณะเป็นสีที่มีความหมายถึงองชาติ หรือแบบสีขององชาติ

อนึ่ง การแสดงองชาติหมายถึง การทำ หรือสร้างรูปร่างไม่ว่าจะเป็นลักษณะใด อย่างไร ให้ปรากฏเห็นเป็นสีขององชาติ หรือแบบสีขององชาติ (แบบสีองชาติหมายถึง รั้วสีที่เมืององชาติ) ดังนั้น การทำงานชาติ (องทั้งผืน) หรือแบบสีองชาติไปแสดง บนสิ่งบรรจุหินห่อ สิ่งหุ้มห่อ หรือสิ่งใดๆ เช่น สินค้าต่างๆ อาจทำได้ถ้าเป็นการสมควร ไม่แสดงการเหยียดหายนมชาติ แต่การจะนำไปใช้หรือแสดง จึงต้องมีแนวทางปฏิบัติ ที่ชัดเจน เนื่องจากต้องคำนึงถึงความรู้สึกของประชาชนและเกียรติภูมิของชาติด้วย



## การแสดงองชาติที่สินค้า

การแสดงองชาติไว้ที่สิ่งบรรจุหินห่อ สิ่งหุ้มห่อ สิ่งผูกมัดผลิตภัณฑ์ สินค้าใด ๆ อาคารสถานที่ ยานพาหนะ เครื่องแต่งกาย ร่างกายหรือสิ่งอื่นใด ที่มีได้มีลักษณะ เป็นการเหยียดหายนมต่องชาติ ประเทศไทยหรือชาติไทยให้ทำได้โดยสมควรในกรณี ดังต่อไปนี้

๑. เป็นการแสดงองชาติที่กระทำโดยส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจหรือหน่วยงานอื่นของรัฐ
  ๒. เป็นการแสดงองชาติที่กระทำโดยเอกชนเพื่อประโยชน์ทางการพาณิชย์
  ๓. เป็นการแสดงองชาติที่กระทำโดยเอกชนในกรณีอื่น ๆ นอกจากข้อ ๒
- ส่วนหลักเกณฑ์และวิธีการขอความเห็นชอบในกรณีตามข้อ ๒ และข้อ ๓ ให้เป็นไปตามประกาศสำนักนายกรัฐมนตรี

## การประดับธงชาติ

การประดับธงชาติ หมายความว่า การนำธงชาติไปตกแต่งหรือแสดงร่วมกับสิ่งอื่น ๆ ประกอบด้วย เช่น การประดับธงชาติคู่หรือร่วมกับธงอื่น การประดับธงชาติร่วมกับพระพุทธรูป และพระบรมรูป เป็นต้น



## การประดับธงชาติคู่หรือร่วมกับธงอื่น

๑. การประดับธงชาติคู่หรือร่วมกับธงอื่น ยกเว้นองพระอิลิศริยศจะต้องไม่ให้อธงชาติอยู่ในระยะดับต่างกว่าองค์อื่น ๆ และโดยปกติให้จัดธงชาติอยู่ที่เสาองแรกรด้านขวา (เมื่อมองดูออกจากภายนอก) หรือจุดของสถานที่ที่ใช้ซัก แสดง หรือประดับเป็นหลัก)

๒. การประดับธงชาติคู่กับธงอื่นในงานพิธีเชิงมีแห่นหรือมีที่สำหรับประดาน ให้จัดธงชาติอยู่ด้านขวาของแห่นพิธีและองค์อื่นอยู่ด้านซ้าย

๓. การประดับธงชาติคู่กับธงอื่น นอกจำกัดที่กล่าวในข้อ ๑ และข้อ ๒ แล้ว หากมีจำนวนมากกว่าสององค์ให้ปฏิบัติตามนี้

๓.๑ เมื่อร่วมกับธงชาติแล้วนับได้เป็นจำนวนคี่ ให้อธงชาติอยู่กลาง

๓.๒ เมื่อร่วมกับธงชาติแล้วนับได้เป็นจำนวนคู่ ให้อธงชาติอยู่กลางด้านขวา

## การประดับองชาติร่วมกับพระพุทธรูปและพระบรมรูป

การประดับองชาติร่วมกับพระพุทธรูปและพระบรมรูปในพิธีการต่าง ๆ เพื่อเป็นที่สักการะร่วมกันให้จัดองชาติอยู่ด้านขวากองของพระพุทธรูปและพระบรมรูปอยู่ด้านซ้าย



## การประดับองชาติคู่หรือร่วมกับองของต่างประเทศ

การประดับองชาติคู่หรือร่วมกับองของต่างประเทศให้ปฏิบัติตั้งต่อไปนี้

๑. การประดับองชาติคู่หรือร่วมกับองของต่างประเทศ จะต้องเป็นไปในลักษณะที่เท่าเทียมกัน เช่น ขนาดและลักษณะ และความสูงต่ำขององ เป็นต้น
๒. ถ้าประดับหรือซักองของต่างประเทศเพียงประเทศเดียว ต้องใช้องชาติเคียงคู่อยู่ด้านขวาขององต่างประเทศ

๓. ถ้าประดับองของต่างประเทศเกินกว่าหนึ่งประเทศ เมื่อร่วมกับองชาติแล้ว เป็นจำนวนคี่ ต้องให้องชาติอยู่ตรงกลาง

๔. ถ้าประดับองของต่างประเทศเกินกว่าหนึ่งประเทศ เมื่อร่วมกับองชาติแล้ว เป็นจำนวนคู่ ต้องให้องชาติอยู่กลางด้านขวา

๕. การประดับธงชาติในอาคารสถานที่ หรือมีข้อตกลงระหว่างประเทศ หรือประเทศภาคีกำหนดไว้เป็นอย่างอื่น เช่น ให้ใช้เรียงตามลำดับอักษร หรือเรียงตามลำดับการเป็นสมาชิก ก็ให้ปฏิบัติตามข้อตกลงหรือข้อกำหนดนั้น ๆ ได้

๖. การประดับธงชาติในการแข่งขันกีฬาระหว่างประเทศ โดยปกติให้เป็นไปตามระเบียบข้อบังคับของสมาคมกีฬาระหว่างประเทศ หรือตามหลักสากลที่ยอมรับกันในนานาอารยประเทศ

๗. การประดับธงชาติคู่กับธงของต่างประเทศสำหรับถวาย ให้ปักธงชาติไว้ทางด้านขวา และธงของต่างประเทศไว้ทางด้านซ้าย

๘. ยานพาหนะอื่นให้ใช้ทำนองเดียวกับข้อ ๗ เว้นแต่การประดับบนเรือให้เป็นไปตามธรรมเนียมประเพณีของชาวเรือ



## การทำความเคารพธงชาติ

การทำความเคารพธงชาติให้ปฏิบัติดังต่อไปนี้

๑. ทำความเคารพตามกำหนดเวลา กล่าวคือ ชักธงชาติขึ้นเวลา ๐๘.๐๐ นาฬิกา และชักธงชาติลงเวลา ๑๕.๐๐ นาฬิกา

๒. เมื่อมีการชักธงชาติขึ้นและลงในพิธิการต่าง ๆ ให้แสดงความเคารพโดยการยืนตรง หันไปทางเสาธง อาคาร หรือสถานที่ที่มีการชักธงชาติขึ้นและลง จนกว่าจะเสร็จการหรือเพลงชาติจบ

๓. ในกรณีที่ได้ยินเสียงเพลงชาติหรือสัญญาณการชักธงชาติ จะเห็นหรือไม่เห็น การชักธงชาติก้าว หรือในกรณีอยู่ในอาคารหรือบ้านพำนัชที่ไม่สามารถยืนแสดงความเคารพได้ ให้แสดงความเคารพโดยหยุดนิ่งในการฟุ้ร่วม จนกว่าการชักธงชาติหรือเสียงเพลงชาติหรือสัญญาณการชักธงชาติจะลิ้นสุดลง

๔. ข้าราชการ พนักงาน และลูกจ้างของทางราชการหรือองค์กรของรัฐ ซึ่งแต่งเครื่องแบบให้ปฏิบัติตามระเบียบหรือข้อบังคับของทางราชการ หรือองค์กรของรัฐนั้น

๕. นักเรียน นิสิต นักศึกษา ซึ่งแต่งเครื่องแบบให้ปฏิบัติตามระเบียบที่กระทรวง กรม หรือองค์กรของรัฐกำหนด แล้วแต่กรณีหรือตามระเบียบของกระทรวง ศึกษาธิการโดยอนุโญติ



## การดูแลรักษาองชาติ

การดูแลรักษาองชาติให้ปฏิบัติตั้งต่อไปนี้

๑. ให้หัวหน้าส่วนราชการ หัวหน้าหน่วยงานผู้ปกครองอาคารสถานที่ราชการ หรือสถานที่ทำการของหน่วยงานของรัฐและเอกชนผู้ครอบครองอาคารสถานที่ที่มีการใช้ การซัก หรือการแสดงธงชาติ กวดขันดูแลให้มีการปฏิบัติตามระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีว่าด้วยการใช้ การซัก หรือการแสดงธงชาติของต่างประเทศ ในราชอาณาจักร พ.ศ. ๒๕๖๘ โดยเครื่องครด
๒. ให้เจ้าหน้าที่หรือบุคคลผู้มีหน้าที่รับผิดชอบในการใช้ การซัก หรือการแสดง ธงชาติ เก็บรักษาองชาติไว้ด้วยความเคร่งในสถานที่และที่เก็บอันสมควร
๓. การเชิญองชาติจากที่เก็บรักษาเพื่อนำไปใช้ ซัก หรือแสดงในกรณีที่องชาติ เป็นผู้นำ ให้เชิญไปในสภาพที่พับเรียบร้อย และด้วยอาการเคารพ เมื่อถึงบริเวณหรือ จุดที่จะใช้หรือแสดง จึงคลื่งองอกเพื่อใช้หรือแสดงต่อไป
๔. การเชิญองชาติที่จะใช้ซักไปยังเสาธง เมื่อใกล้จะถึงกำหนดเวลาแล้วให้ปฏิบัติ ตามข้อปฏิบัติการเกี่ยวกับการซักธงชาติ ซึ่งได้กล่าวไว้ในเรื่องการซักธงชาติไว้แล้ว
๕. การเชิญองชาติจากบริเวณหรือจุดที่ใช้ ซัก หรือแสดง ไปเก็บไว้ ณ ที่เก็บรักษา ให้ดำเนินการในลักษณะเดียวกับข้อ ๔

## การกระทำอันเป็นการเหยียดหยามหรือไม่สมควรต่อองชาติ

๑. การกระทำอันเป็นการเหยียดหยามต่อองชาติ ได้แก่ การกระทำต่อองชาติ รูปจำลองขององชาติ หรือแบบสืบส่องชาติ ด้วยเจตนาเหยียดหยามประเทศไทย เช่น ฉีก ทำลาย ถ่มน้ำลาย ใช้เท้าเหยียบ วางเป็นผ้าเข็ดเท้า ซึ่งเป็นการแสดงความดูถูก ดูหมิ่น เหยียดหยามชาติไทยหรือคนไทย
๒. การกระทำที่ไม่สมควรต่อองชาติ รูปจำลองขององชาติ หรือแบบสืบส่องชาติ เช่น
  - ๒.๑ การประดิษฐ์รูป ตัวอักษร ตัวเลข หรือเครื่องหมายอื่นในผืนธง รูปจำลอง ของธงหรือแบบสืบส่อง

๒.๒ การใช้ ชัก หรือแสดงอง รูปจำลองขององ หรือแบบสีขององอันมีลักษณะตามข้อ ๒.๑

๒.๓ การใช้ ชัก หรือแสดงอง รูปจำลองขององ หรือแบบสีขององไว้ ณ สถานที่ หรือวิธีอันไม่สมควร

๒.๔ การประดิษฐ์อง รูปจำลองขององ หรือแบบสีขององไว้ ณ ที่หรือสิ่งใด ๆ โดยไม่สมควร

๒.๕ แสดงหรือใช้สิ่งใด ๆ ที่มีรูปอง รูปจำลองขององ หรือแบบสีขององอันมีลักษณะตามข้อ ๒.๔ โดยไม่สมควร

## บทกำหนดโทษ

การกระทำการต่อองชาติโดยไม่ให้ความเคารพมีความผิดและต้องรับโทษตามกฎหมาย ดังนี้

๑. กระทำการใด ๆ ต่ออง หรือเครื่องหมายอื่นใด อันมีความหมายถึงรัฐ เพื่อเหยียดหยามประเทศาติ ต้องระวังไทยจำกัดไม่เกินสองปี หรือปรับไม่เกินสี่พันบาท หรือทั้งจำทั้งปรับ (มาตรา ๑๘ แห่งพระราชบัญญัติอง พ.ศ. ๒๕๒๗)

๒. กระทำการใด ๆ ที่ไม่สมควรต่อองชาติ รูปจำลองขององชาติ หรือแบบสีขององชาติตามข้อ ๒.๑ - ๒.๕ ต้องระวังไทยจำกัดไม่เกินหนึ่งปี หรือปรับไม่เกินสองพันบาท หรือทั้งจำทั้งปรับ (มาตรา ๕๗ แห่งพระราชบัญญัติอง พ.ศ. ๒๕๒๗)

๓. ผู้ได้กระทำการใด ๆ อันมีลักษณะเป็นการเหยียดหยามต่ออง รูปจำลองขององหรือแบบสีของชาติ ต้องระวังไทยจำกัดไม่เกินหกเดือน หรือปรับไม่เกินหนึ่งพันบาท หรือทั้งจำทั้งปรับ (มาตรา ๕๙ แห่งพระราชบัญญัติอง พ.ศ. ๒๕๒๗)



## ประวัติทำนองเพลงชาติ

แต่เดิมสยามใช้เพลงสรรเสริญพระบารมีเป็นเพลงถวายความเคารพพระมหากษัตริย์ ซึ่งถือเป็นเพลงประจำชาติสยามจนกระทั่งเกิดการเปลี่ยนแปลงการปกครองมาเป็นระบบประชาธิปไตยใน พ.ศ. ๒๔๗๕ พระเจนดุริยากร (ปิติ วาทยะกร) จึงได้ประพันธ์ทำนองเพลงชาติ ส่วนการประพันธ์เนื้อร้องเป็นของขุนวิจิตรมาตรา (ส่ง่า กัญจนากพันธ์) และเนื้อร้องเพิ่มเติมของนายฉันท์ ขาวไล ต่อมาประเทศไทยได้เปลี่ยนนามเป็นประเทศไทย จึงได้มีการแก้ไขเนื้อร้องขึ้นใหม่ดังปรากฏอยู่ทุกวันนี้

The National Anthem

Modern:

+ mu chom duor vang

เพลงชาติฉบับร่างลายมือของพระเจนดุริยากร เขียนขึ้นที่ห้องทำงานสวนมิลกวัน เมื่อวันจันทร์ที่ ๕ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๗๕

## ประวัติเนื้อร้องเพลงชาติ

เมื่อประเทศไทยได้เปลี่ยนแปลงการปกครองจากระบอบสมบูรณาญาสิทธิราชย์มาเป็นระบอบประชาธิปไตย เมื่อวันที่ ๒๕ มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๗๕ หลังจากนั้น เจ้าพระยาธรรมศักดิ์มณฑรี (สนั่น เทพหัสดิน ณ อยุธยา) เสนอบทีกระหวงธรรมการ ซึ่งต่อมาได้เป็นประทานสภากู้แผ่นราชภูมิแกร่ง ได้แต่งเพลงขึ้นเพื่อปลูกใจให้คนไทยรักชาติ สัมคปรานสามัคคี ตลอดจนเกิดความเลื่อมใสในรัฐธรรมนูญ โดยใช้ทำนองเพลงมหาชัย และบทร้องมีดังนี้

“สยามอยู่คู่ฟ้าอย่าส่งสัย  
ชาวยสยามนำสยามเหมือนนำเรือ  
เราร่วมใจร่วมรักสามัคคี  
ยกสยามยิ่งยง必定ชัย”

ซึ่งเพลงนี้ต่อมาได้เป็นประเต็นให้เกิดแนวคิดเรื่องเพลงชาติไทยขึ้น และมีการประพันธ์เนื้อร้องเพลงชาติแบบไม่เป็นทางการขึ้นเป็นครั้งแรก โดยมีพระเจนดุริยางค์ (ปิติ วาทยะกร) เป็นผู้ประพันธ์ทำนอง และขุนวิจิตรมาตรา (สบ่า กานุจนาคพันธ์) เป็นผู้ประพันธ์คำร้อง โดยมีเนื้อเพลงเป็นดังนี้

“แผ่นดินสยามนามประเทืองว่าเมืองทอง  
สืบชาติไทยดึกดำบรรพ์โบราณลงมา  
บางสமัยลัศฐานุ่มารบ  
ตะลุยเลือดหมายมุ่งผดุงพระไทย  
อันดินแดนสยามคือว่าเนื้อของเชื้อไทย  
เอกสารชีคือกระดูกที่เรบูชา  
ยึดอำนาจจากมลิกธีอิสรรารี  
เออาเลือดล้างให้สันแร่นดินไทย”

พระราชทานไทยเป็นไทยไปทุกเมื่อ  
ผ่านแก่งเกาะเพราเพื่อชาติพันภัย  
วางธรรมนูญสถาปนาพระราชนิเวศ  
ให้คงไทยตราบสิ้นดินฟ้า”

ไทยเข้าครอบตั้งประเทศเขตต์แดนสป่า  
ร่วมรักษาเอกสารชีรัชนาชาติไทย  
ไทยสมบทส่วนท้าพเข้าขับไล่  
สยามสมัยบุราณรอดทดลองมา  
น้ำรินไหลคือว่าเลือดของเชื้อข้า  
เราจะสามัคคิร่วมมีใจ  
โครงย้ายเราจะไม่ละให้  
สถาปนาสยามให้เทอดชัยชัยโดย”

แต่เนื่องด้วยมีคำว่า “ยึดอำนาจ” อุปนิบทร้อง ทำให้กระทรวงธรรมการออกคำสั่งห้ามร้อง จึงมีคำสั่งจัดการประมวลเพลงชาติอย่างเป็นทางการขึ้นในปี พ.ศ. ๒๕๗๖ และใน พ.ศ. ๒๕๗๗ รัฐบาลโดยคณะกรรมการพิจารณาท่านองเพลงชาติได้ตัดสิน และคัดเลือกไว้มีทั้งแบบไทยและแบบสากล ซึ่งแบบไทยเป็นของชาวทั่ว พาทยโกคลจากเพลงชื่อ “ตรานมิต” ส่วนเพลงสากลเป็นของพระเจนดุริยากร์ แต่ที่สุดแล้วก็ได้เลือกให้มีเพลงเดียวคือ แบบท่านองสากลของพระเจนดุริยากร์ โดยคณะกรรมการตัดสินได้ตัดสินให้เขับทร้องของขุนวิจิตรมาตราแต่งไว้เดิมแต่ปรับคำให้เหมาะสมสมกับทร้องเพิ่มของนายฉันท์ ชำวิไล เป็นบทร้องที่ข้นของการประมวล ดังนี้

### บทร้องของขุนวิจิตรมาตรา (ตีแก้ไขแล้ว)

แผ่นดินสยามนามประเทืองว่าเมืองทอง  
สิบผ่าไทยดึกดำบรรพ์ใบราณลงมา  
บางสมัยสัตtruจูโจมตี  
เข้าลุยเลือดหม้ายมุ่งผลดุงพระไท  
อันคิดนายนามคือว่าเนื้อของเชื้อไทย  
เอกสารษภรรคือเจดีย์ที่เรบูชา  
รักษาชาติประเทศเอกสารชาจงดี  
เออเลือดล้างให้ลันแผ่นดินของไทย

ไทยเข้าครองตั้งประเทศเขตต์แดนสบ่า  
ร่วมรักษาสามัคคีทวีไทย  
ไทยพลสิชพรร่วมรวมรุกโภ  
สยามสมัยบุราณรอดทดลองมา  
น้ำรินให้คือว่าเลือดของเชื้อข้า  
เราจะสามัคคีร่วมมีใจ  
ไครย่ามีเรเราจะไม่ล่าให้  
สถาปนาสยามให้เหอดไทย ไซโย

### บทร้องของนายฉันท์ ชำวิไล

เหล่าเราทั้งหลายขอน้อมถวายชีวิต  
ที่พ่อแม่ผู้ย้อมมัวยตัวพยาภาน  
ถึงแม่ไทยไทยด้อยจนย่อยยับ  
ควรแก่นามงามสุดอยธุรยา  
เหล่าเราทั้งหลายเลือดและเนื้อเชื้อชาติไทย  
ประคับประคองป้องสิทธิ์อิสสระเสรี  
จะลันชีฟไว้ชือให้ลือลั่น  
ไม่ตรีดียิงทั้งหญิงทั้งชาย

รักษาสิทธิ์อิสสระ ณ แดนสยาม  
ปราบเสียนหนามให้พินาศสับชาติมา  
ยังกุกกลับคงคืนได้เช่นหน้า  
นั้นมิใช่ว่าจะขัดสนหมัดคนดี  
มิให้ใครเข้าเหียบย่ามยำขี้ยี้  
เมื่อภัยมีช่วยกันจนวันตาย  
ว่าไทยมั่นรักชาติไม่ขาดสาย  
สยามมิวายผู้มุ่งหมายเชิดชัย ไซโย

ต้นฉบับเพลงชาติ ลายมือหลวงสารานุประพันธ์

(๕๙๖)

นราจักรและชาติ

๔๐๑

ฯ. ฯ. ลพบุรีสักบุปผพันธ์  
แม่ทัพใหญ่หมาดหัวพงศ์  
วันพุธที่ ๒๗ ๘.๘. ๒๔๔๖

๑ วันเดือนหกของรุ่งสวัสดิ์นี้ฉันได้เดินทาง  
เข้าไปในเมืองอังกฤษ-ไอร์แลนด์ในทรัพย์ของชาว  
ญี่ปุ่นซึ่งเป็นภาระให้ต้องเดินทางกลับมา  
ตัวเองไม่สามารถจ่ายค่าเดินทางกลับคืนได้  
หากจะต้องเดินทางกลับคืนต้องเสียเงินเดินทาง  
ประมาณ ๕๐๐๐ ริงกิตตาก็จะขาดทุนกว่า  
สองเท่าตัว ดังนั้นฉันจึงต้องขอรับความช่วยเหลือ  
จากประเทศไทยและขอให้ทางประเทศไทยช่วยเหลือ

ต้นฉบับเพลงชาติ ลายมือหลวงสารานุประพันธ์ ฉบับแก้ไขครั้งสุดท้าย

ฉบับแก้ไขครั้งที่

นราจักรและชาติ

๔๐๑ ๘.๘. ๒๔๔๖

พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช  
ในพระบรมราชูปถัมภ์ ทรงโปรดเกล้าฯ ให้ตั้งหน้า  
อยู่ที่วัดไชยวัฒนาราม วัดไชยวัฒนาราม  
ตัวเองก็เดินทางกลับคืนได้แล้ว  
หากจะต้องเดินทางกลับคืนต้องเสียเงินเดินทาง  
ประมาณ ๕๐๐๐ ริงกิตตาก็จะขาดทุนกว่า  
สองเท่าตัว ดังนั้นฉันจึงต้องขอรับความช่วยเหลือ  
จากประเทศไทยและขอให้ทางประเทศไทยช่วยเหลือ

## หลวงสารานุประพันธ์ สมัยเมื่อดำรงตำแหน่งอธิบดีกรมประชาสัมพันธ์



เนื่องจากขณะนั้นชื่อเรียกประเทศมีเรียกลองชื่อ คือ “ไทย” และ “สยาม” แต่ประชาชนนิยมเรียกว่า “ไทย” รัฐบาลเห็นสมควรถือเป็นรัฐนิยมใช้ชื่อประเทศให้เหมาะสมกับเชื้อชาติและความนิยมของชาวไทย ดังต่อไปนี้

- ๑. ภาษาไทย : การเรียกชื่อประเทศ ประชาชน และสัญชาติ ให้ใช้ว่า “ไทย”
- ๒. ภาษาอังกฤษ : ๒.๑ ชื่อประเทศ ให้ใช้ว่า Thailand  
๒.๒ ชื่อประชาชนและสัญชาติ ให้ใช้ว่า Thai

ที่มาจากราชกิจจานุเบกษา ๒๕ มิ.ย. ๒๕๔๒

จากการเปลี่ยนแปลงการใช้ชื่อประเทศ จาก “สยาม” มาเป็น “ไทย” ดังกล่าว ทำให้สำนักโฆษณาการ (ขณะนั้น) ได้ประกาศประกาศเพลงชาติด้วยมีหลักเกณฑ์การแต่งเนื้อร้องเพลงชาติต้องเป็นบทร้อยกรอง การใช้ถ้อยคำที่ไพเราะและปลูกใจให้ชาวไทยเกิดความรักชาติ อีกทั้งจะต้องเร้าใจให้เกิดความตื่นตัวในประเทศ กล่าวคือ เป็นคำสั้นกระชับและมีความหมายที่แฟกความหมายกินใจไว้ให้มาก รวมทั้งการวางแผนจะต้องถูกจังหวะหรือลงกับจังหวะเพลงพอดี เพื่อให้ได้อารรถรสของใจความเป็นอย่างดี

พันเอกหลงสารานุประพันธ์ ได้แต่งเนื้อร้องเพลงชาติเข้าประกวดในนามของ กองทัพบก แต่งเนื้อร้องโดยที่การประพันธ์เนื้อร้องจะต้องแต่งตามหลักเกณฑ์และ ข้อบังคับของทางราชการ ซึ่งมีถ้อยคำบรรจุลงในบทร้อยกรองที่มีความหมายไว้ดังนี้

“ความเป็นชาติไทย การรวมไทย การรักษาเอกสารของชาติ การร่วมรักสามัคคี ของประชาชนแห่งชาติอย่างพื่น้อง เป็นภาระดรภาพ ศีลธรรมของพลเมือง ความกล้าหาญ ในอันพร้อมที่จะรบได้ทุกเมืองถูกช่มเหง การสร้างชาติ การปลูกใจให้รักชาติ”

การแต่งเนื้อร้องเพลงชาติของพันเอกหลงสารานุประพันธ์ ได้คิดเขียนคำกลอนเป็นบทประพันธ์ และทำการทดลองร้องเนื้อเพลงตามทำนองเพลงชาติของพระเจนดุริยางค์ (ปิติ วราทัยกร) โดยมีการแก้ไข ปรับปรุงด้วยวิธีการต่างๆ เพื่อให้มีถ้อยคำสละสลวย จนกระทึ้งได้สูง เนื้อร้องเข้าประกวดในนามของกองทัพบก ซึ่งมีคณะกรรมการตัดสิน ปรากฏว่าเนื้อร้องเพลงชาติของกองทัพบกได้ชนะรางวัลที่ ๑ และ ทางราชการรับไว้เป็นเนื้อร้องของเพลงชาติ และรัฐบาลได้ประกาศใช้อย่างเป็นทางการ จนถึงปัจจุบัน โดยให้ใช้ทันօง (เดิม) ของพระเจนดุริยางค์ (ปิติ วราทัยกร) ตั้งมีเนื้อร้องที่ถูกต้อง ดังนี้

ประเทศไทยรวมเลือดเนื้อชาติเชือ่ไทย	เป็นประชาธิรัฐโดยของไทยทุกส่วน
อยู่บำรุงคงไว้ได้ทั้งมวล	ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
ไทยนี้รักสงบแต่ถึงรบไม่ขาด	เอกสารจะไม่ให้ใครข่มขี่
สละเลือดทุกหยาดเป็นชาติพลี	เฉลิงประเทศไทยทวีมีชัย ชโย

## เนื้อร้อง การอกรอกเสียง และความหมาย

### “เพลงชาติ”

คำร้อง : พันเอก หลวงสารานุประพันธ์ (นวัล ป่าจินพยัคฆ์)

ทำนอง : พระเจนดุริยางค์ (ปิติ วาทยะกร)

#### เนื้อร้อง

ประเทศไทยรวมเลือดเนื้อชาติเชือไทย  
เป็นประชาธิรัฐใหม่ของไทยทุกส่วน  
อยู่บำรุงคงไว้ได้ทั้งมวล  
ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี  
ไทยนี้รักสงบ แต่ถึงรบไม่ขาด  
เอกสารจะไม่ให้ครับมี  
สละเลือดทุกหยาดเป็นชาติพลี  
เฉลิงประเทศไทยวิมัยขัย ขโภ

#### อกรเสียง

ประเทศไทยรวมเลือดเนื้อชาติเชือไทย  
เป็นประชาธิรัฐ พระไทยของไทยทุกส่วน  
หยู่บำรุงคงไว้ได้ทั้งมวล  
ด้วยไทยล้วนหมาย รักสามัคคี  
ไทยนี้รักสงบ แต่ถึงรบไม่ขาด  
เอกสารจะไม่ให้ครับมี  
สละเลือดทุกหยาดเป็นชาติพลี  
ถะเหลิงประเทศไทยวิมัยไซะโย

### ความหมายของเนื้อร้อง เพลงชาติไทย โดยท่านผู้หญิงสมโรจน์ สวัสดิกุล ณ อุญญา

ประเทศไทยเป็นถิ่นที่รวมชนผู้มีเลือดเนื้อเชือชาติของไทยไว้ให้ได้อยู่อาศัยร่วมกัน  
แผ่นดินทุกส่วนของประเทศไทยย้อมเป็นของชาวไทยทุกคน ประชาชนไทยรักษา  
แผ่นดินไทยทั้งหมดไว้ได้ ก็ด้วยทุกคนมีน้ำใจสามัคคีรักคนไทยด้วยกันและรักประเทศไทย  
คนไทยรักที่จะอยู่อย่างสุขสงบ แต่ถ้าจำเป็นต้องรบกับศัตรูแล้วคนไทยไม่เคยหลอกลวง  
ไม่มีวันยอมให้ศัตรูหน้าไหนมาบ่มชู้ทำลายความเป็นอิสระของชาติไทยได้ ทุกคนยอม  
สละเลือดทุกหยาดเพื่อชาติไทยอยู่ยั่งยืน จะปกป้องคุ้มครองประเทศไทยให้เจริญรุ่งเรือง  
ยิ่ง ๆ ขึ้นไป และให้มีแต่ชัยชนะตลอดไป



## ทำนองเพลงชาติ (โน้ตเพลง)

### เพลงชาติ

The Thai National Anthem

คำร้อง : พ.อ. หลวงศรีราชาบุปbaseine ( บัว บาริกธรรมรงค์ )  
ท่านา : พระเจ้าพิริยาลต ( ปิเต วากษ์ยานันด์ )

**Allegro moderato** ♩=96-100

โน้ตบรรเลง

โน้ตบรรเลง

โน้ตบรรเลง

โน้ตบรรเลง

โน้ตบรรเลง

โน้ตบรรเลง



## การเคารพอธิรัตและเพลงชาติ

รัฐบาลในสมัยจอมพล ป. พิบูลสงคราม พิจารณาแล้วเห็นว่าอธิรัต เพลงชาติ และ เพลงสรรเสริญพระบารมีเป็นสิ่งสำคัญประจำชาติ พึงได้รับความเชิดชูเคารพของ ชาวไทยทั่วมวล จึงประกาศเป็นรัฐนิยมว่าเมื่อเห็นชักธงชาติขึ้น หรือลังจากเส้าประจำ สถานที่ราชการตามเวลาปกติ หรือได้ยินเสียงแตรเดียวหรือนกหวีดเป่าคำนับ หรือ ให้อ่านตัวสัญญาณ การชักธงขึ้น หรือลดลงลงให้แสดงความเคารพโดยปฏิบัติตามระเบียบ เครื่องแบบหรือตามประเพณีนิยม และเมื่อได้ยินเพลงชาติซึ่งทางราชการบรรเลง ในราชการก็ตี ซึ่งบุคคลบรรเลงในงานพิธีอย่างหนึ่งอย่างใดก็ตี ให้ผู้ที่ร่วมงานหรือ อยู่ในงานนั้น แสดงความเคารพโดยปฏิบัติตามระเบียบเครื่องแบบหรือตามประเพณี นิยม หากเห็นผู้ใดไม่แสดงความเคารพดังกล่าวแล้ว พึงให้ช่วยกันตักเตือนชี้แจงให้เห็น ความสำคัญแห่งการเคารพอธิรัตและเพลงชาติตัวอย่าง

เพลงชาติ ปรากฏในข้อบังคับของกระทรวงกลาโหมว่าด้วยการเคารพ (ฉบับที่ ๖) พ.ศ. ๒๕๔๗ มาตรา ๗ การบรรเลงเพลงเคารพ กล่าวคือ เพลงชาติ เป็นเพลงเคารพ ด้วยเครื่องบรรเลงด้วยแตรวง ซึ่งการบรรเลงเพลงเคารพมีวิธีบรรเลง ๒ วิธี คือ

(๑) วิธีบรรเลงเพลงเคารพของเครื่องบรรเลงประจำถาวร

(๒) วิธีบรรเลงเพลงเคารพของเครื่องบรรเลงที่มิได้ประจำถาวร การบรรเลงเพลง เคารพทั้ง ๒ วิธีจะกระทำเฉพาะเมื่อเครื่องบรรเลงอยู่กับที่ และเฉพาะในพิธีเกียรติยศ

สำหรับพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว สมเด็จพระบรมราชชนนีนาถ และรัชทายาท ไม่ว่าในพิธีใด ๆ หรือไม่ก็ตี ต้องบรรเลงเพลงเคารพถาวรเสมอ

เครื่องบรรเลงประจำถาวร คือ แตรวงและแตรเดียว และการบรรเลงเพลงเคารพ ด้วยเพลงชาติ จะใช้ “แตรวง” บรรเลงให้แก่

๑. องประจำกองทหาร

๒. องประจำกองยุวชนทหาร

- ๗. องชาติประจำสำนักงานของรัฐบาลในขณะขึ้นลง
  - ๘. องราชนาวีประจำเรือ ขณะทำพิธีขึ้นลง
- ส่วนเครื่องบรรเลงที่มีได้ประจำถาวร การบรรเลงเพลงเคารพเช่นเดียวกับเครื่องบรรเลงประจำถาวร แต่บรรเลงเฉพาะ
- (๑) ถวายพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ และรัชทายาทเมื่อเสด็จเข้ามาயังที่นั้นและเมื่อเสด็จกลับหรือเมื่อเสด็จผ่าน
  - (๒) บรรเลงเพลงเคารปอื่น ๆ เพื่อเป็นเกียรติยศตามกำหนดนั้น

## การใช้เพลงชาติ

๑. การบรรเลงเพลงชาติหรือประกอบคำร้องด้วย หรืออย่างใดอย่างหนึ่ง
๒. การทำความเคารพ ทุกคนจะต้องยืนตรงเมื่อได้ยินเพลงชาติ เช่น ในที่ชุมนุมชนงานแสดงกลางแจ้ง การจัดกิจกรรมต่าง ๆ เป็นต้น
๓. ในกรณีที่ได้ยินเสียงเพลงชาติ หรือในกรณีอยู่ในอาคารหรือyanพาหนะที่ไม่สามารถยืนแสดงทำความเคารพได้ ให้แสดงความเคารพ โดยการหยุดนิ่งอยู่ในอาคาร สำรวจ จนกว่าเสียงเพลงชาติจะสิ้นสุดลง



# ภาษาไทย

๑๔๐๙๓ ๕๖๒๒

## บทสรุปและความรู้เกี่ยวกับเรื่อง “ราชบัตรไทย”

ที่	ประเด็น	อิมายความ	หมายเหตุ
๑.	ประเทศ หรือ ชาติ และชาติไทย	หมายถึง แห่งสหนิพ อาณาเขต แปลงประเทศท้าว่าต้องได้ของอยู่ในแม่น้ำที่ตนนั้น อันเป็นที่อยู่รวมแห่งทุกความรัก ความเลิศสำคัญ ความเสียสละ ความกล้าหาญและการแสดงประกายที่ร่วมกัน อันมี “เอกลักษณ์” และ “วัฒนธรรม” เป็นของตัวเอง	
๒.	ธงชาติ	เป็นสัญลักษณ์ที่แสดงความเป็นชาติของประเทศไทยเช่นเดียว ฯ ที่ยอมรับกันโดยทั่วไป	
๓.	ธงที่มีความหมายถึงประเทศไทย และชาติไทย	๑. 通行ที่ไทย หรือเรียกอีกอย่างหนึ่งว่า “ธงไตรรงค์” มี ๓ สี คือ สีแดง สีขาว และสีฟ้า เส้น ๒. 通行ชนากร 旗ลักษณะเดิมไว้กับของชาติ แต่ตราลงลายของผู้คนของดินแดนสืบมาลงและ ซึ่งเพื่อการครุ่งเรื่องขึ้นแท่น	
๔.	ความหมายของธงชาติไทย	๑. สีแดง หมายถึง ชาติ ศีลปะชาตย ๒. สีขาว หมายถึง ศาสนา ๓. สีฟ้า หมายถึง พราหมณ์ชาติ	
๕.	ลักษณะของธงชาติไทย	ปรากฏตามความในหมวด ๑ มาตรา ๕ (๑) แห่งพระราชบัญญัติเรื่อง พ.ศ. ๒๕๓๗ กำหนดไว้ว่า ของชาติ นั้นจะมีเป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า กว้าง ๑ ส่วน ยาว ๔ ส่วน ตัวกว้างแบ่งเป็น ๕ แบบ ทดลองความหมายของผืนผ้า ทรงกลางเป็นสี่เหลี่ยมเก่า	



ที่	ประเด็น	อธิบายความ	หมายเหตุ
๓.	วิธีการใช้ชีวิตในสังคมจากตัวเดสดารามน้ำเสียทางชลประทานที่ให้เป็นประโยชน์อย่างสําคัญมากทางราชการ โดยไม่ก่อภัยอันจะเกิดแก่ชีวิตของคน	๓. ผู้เสียชีวิตนี้ของจากตัวเดสดารามน้ำเสียทางชลประทานที่ให้เป็นประโยชน์อย่างสําคัญมากทางราชการ โดยไม่ก่อภัยอันจะเกิดแก่ชีวิตของคน	
๔.	บุคคลสอนภาษาไทย ๑ - ๗ และเป็นภาระหน้าที่ของชาติที่เพื่อสัมมาคาร	๔. บุคคลสอนภาษาไทย ๑ - ๗ ต้องเป็นผู้สืบทอดในภูมิปัญญาทางภาษาและมีความสามารถในการสอนภาษาไทยให้ดีและมีประสิทธิภาพ	
๕.	วิธีการใช้ชีวิตที่ควรยกย่องเชิดชูตย ๙ ศพหรือซึ่งบุคคลสอนภาษา ๑ - ๗	๕. บุคคลสอนภาษา ๑ - ๗ ต้องเป็นผู้สืบทอดในภูมิปัญญาทางภาษาและมีความสามารถในการสอนภาษาไทยให้ดีและมีประสิทธิภาพ	
๖.	จัดทำหัวเรียนภาษาไทยระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ให้สูงขึ้น	๖. บุคคลสอนภาษา ๑ - ๗ ในชั้น ๑ - ๒ ให้หัวเรียนภาษาไทยระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ให้สูงขึ้น	
๗.	จัดทำหัวเรียนภาษาไทยระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ ให้สูงขึ้น	๗. บุคคลสอนภาษา ๑ - ๗ ในชั้น ๒ ให้หัวเรียนภาษาไทยระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ ให้สูงขึ้น	
๘.	จัดทำหัวเรียนภาษาไทยระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ ให้สูงขึ้น	๘. บุคคลสอนภาษา ๑ - ๗ ในชั้น ๓ ให้หัวเรียนภาษาไทยระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ ให้สูงขึ้น	
๙.	จัดทำหัวเรียนภาษาไทยระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ให้สูงขึ้น	๙. บุคคลสอนภาษา ๑ - ๗ ในชั้น ๔ ให้หัวเรียนภาษาไทยระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ให้สูงขึ้น	
๑๐.	จัดทำหัวเรียนภาษาไทยระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕ ให้สูงขึ้น	๑๐. บุคคลสอนภาษา ๑ - ๗ ในชั้น ๕ ให้หัวเรียนภาษาไทยระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕ ให้สูงขึ้น	
๑๑.	จัดทำหัวเรียนภาษาไทยระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖ ให้สูงขึ้น	๑๑. บุคคลสอนภาษา ๑ - ๗ ในชั้น ๖ ให้หัวเรียนภาษาไทยระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖ ให้สูงขึ้น	
๑๒.	จัดทำหัวเรียนภาษาไทยระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๗ ให้สูงขึ้น	๑๒. บุคคลสอนภาษา ๑ - ๗ ในชั้น ๗ ให้หัวเรียนภาษาไทยระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๗ ให้สูงขึ้น	
๑๓.	การใช้ชีวิตอย่างดีคือสุข	๑๓. ใช้ชีวิตในสังคมที่ดีที่สุด	
๑๔.	รักษาสิ่งแวดล้อมเชิงลึกที่มีค่าครองชีวิต	๑๔. รักษาสิ่งแวดล้อมเชิงลึกที่มีค่าครองชีวิต	

ที่	ประเด็น	อธิบายความ หมายเหตุ
๗๓.	รัฐการใช้บังคับคุณค่าพหุภาคี	<p>๓. ในระหว่างการตั้งค่าพหุภาคีระหว่างประเทศจะออกกฎหมายบังคับหรือ เคลื่อนย้ายไปประจำอยู่ที่เป็น</p> <p>๙. ปกติให้ใช้กฎหมายของตน โดยให้ดำเนินการตามดังนี้ จะต้องปฏิบัติไม่ใช้เป็นการเสื่อมเสียแก่ประเทศ</p> <p>๙๒. ห้ามให้ทางส่วนที่ไม่ได้ลงนามฯ ที่คุณภาพหรือที่บกพร ๓. เมื่อจะรับประทานน้ำอานาคพ บรรจุหัวเรือผึ้งศพ ประชุมเหล็กหอและรัง ให้เขียนลงตัวที่คุณภาพหรือที่บกพรับกันให้เรียบร้อย โดยมีผู้ลงนามที่ลงลงในตัว ของลงสัมผัสพ้น</p>
๗๔.	หีบศพ	<p>ยังนี้ สำหรับผู้ได้รับประทานน้ำอานาคพหรือหัวเรือที่บกพรับต้องขอใบอนุญาต ผู้นั้นสิทธิ์จะใช้ลงนามด้วยได้ให้กระทำได้โดยวิธีอัญเชิญมาถึงสภาพพื้นที่ที่บกพรับแล้ว ใส่พานนี้ไว้เป็นเกียรติยศต่อหน้าศพ เป็นเตี้ยบกับการตั้งเครื่องศพและเครื่องราช อิสริยภรณ์ แต่ต้องไม่ถักกว่าครึ่นจะแสดงและห้ามร่วงเสื่อมเสียร้ายแรง โดยห้ามใช่องชาติ หรือแม้แต่ส่องชาติคลุมทับหัวเรือแต่งตั้งศพ หรือหัวเรือที่พระบาทฯ ประทานเบิร์ดติดศพฯ</p> <p>๗๕. การซักรอย</p>
๗๕.	การทำหนอดเวลา หรือหูนมออกอาสาที่ทำลายได้ไม่ระเบิดเส้นทางการรักษา命รี	<p>๗๖. เป็นสัญลักษณ์ที่แสดงความเป็นประเพณีของชาติ ตั้งแต่เดิมสมควรปฏิบัติต่อ บุชาติด้วยความเคารพ เพื่อสักการะรักษาสืบสานและภารภูมิใจความเป็นชาติของ คนไทยทุกคน อีกทั้งยังเป็นการแสดงเผยแพร่องชาติให้เป็นที่ปรารามยืนตามเกณฑ์บนเห็น คุณรักษา命ตระหนัตต่อไปอีกด้วย ๗๖ พฤหัสภาค ๒๕๖๑ ได้กำหนดให้ต้องเป็นหลักการร่า</p>

ที่	ประเด็น	อธิบายความ	หมายเหตุ
๑๖.	วิธีการซักของชำร่วย	<p>สถานที่ราชการ สถาบันการศึกษา สถานศึกษา ทำการรัฐวิสาหกิจ และองค์กร อีน ๆ ของรัฐ “นักจงใจมีการซักของชำร่วยและล้างตามเวลาที่ทางราชการกำหนด แล้วจะให้หน่วยงานประดับของชำร่วย สถานที่อื่นลงความไว้ในเรื่องพำนักท่องเที่ยวทุกวันและ ตลอดเวลา เป็นการถูกการและส่งมอบตัวว่า สำหรับภาคเอกชนและบ้านเรือนประชาชน โดยที่ไม่ได้ให้ภูมิเคนในการเป็นแนวทางเดียวแก้ไข”</p> <p>การซักของชำร่วยให้ปฏิบัติตาม</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. ผู้มีหน้าที่ซักของชำร่วยต้องแต่งกายเรียบร้อย</li> <li>๒. เมื่อกำลังหานดวลงล้างห้องน้ำ ให้ใช้รีซิ่นของชำร่วยตัดกับสายเชือกห้ามด้านขวา ของผู้ซักของชำร่วยได้เรียบร้อย</li> <li>๓. เมื่อถึงกำหนดเวลา ให้คลื่นของชำร่วยเดินแม่ล้าดึงซึ่งห้องน้ำให้รอบด้านตัวเข้าไป ด้วยความสม่ำเสมอโดยตลอด เนื่องจากเชือกอาจไปหักเสียหาย</li> <li>๔. เมื่อซักของชำร่วยเสร็จจะดูดซึ่งของเสีย แล้วจึงถูกเชือกไปหักเสียหาย จึงต้อง จางเต้ม</li> <li>๕. ระหว่างที่ซักของชำร่วยให้ดึงซึ่งของเสียให้หมดจดจนเป็นปีบ</li> <li>๖. ในการนี้ที่น้ำควรรีบ流ลงมาตัว หรือไม่สูญเสียให้ซักของชำรuyếnและลบทะต้อง ซักของชำร่วยและลงในถังขยะที่สุด พร้อมกับจับเหล็กหรือสูญญากาศนั้น ๆ</li> <li>๗. การน้ำท่วงรายการประกาศให้ลัดวงตัวครึ่งเลา ให้ปฏิบัติการในกรณีดังนี้ เช่น เก็บเงินเดียวกับชั้ว ๑, ๒ และ ๓</li> <li>๘. เมื่อรับถึงของเสียงจึงห้องล้อให้รับทราบถึงปงประมวลสอนในตามส่วนของ ความสูงของสถานที่ แหล่งเสียงจึงห้องล้อให้ซักของชำร่วยและลบทะต้อง</li> </ol>	<p>ซักของชำร่วยตามชั้น</p> <p>๔. ๕ และ ๖</p>

หัว	ประเด็น	อธิบายความ	หมายเหตุ
๗๙.	การซักบิชชาติในราชอาณาจักร	<p>การซักบิชชาติ ณ อาคารสถานที่และยานพาหนะให้บิญบิตต์ ตัวนี้</p> <p>๓. อาคารสถานที่และยานพาหนะของผู้ชายหาดไว้ให้บิญบิตต์ตามระเบียบหรือข้อบังคับ ของพหาร</p> <p>๔. อาคารสถานที่ราชการฝ่ายพลเรือน ให้ซักบิชชาติหน่วยงาน</p> <p>๕. อาคารสถานที่ราชการฝ่ายพลเรือนที่ต้องอยู่ในเขตพระราชฐาน การซักบิชชาติโดยการจัดตั้งสถาบัตtementทางการทั่วโลกให้ตั้งรับความเห็นชอบจากผลการบริการส้าน้ำพระราชนิเวศน์</p> <p>๖. สถาบันการศึกษาในสังกัดหรือในความควบคุมของโรงเรียนทุปบานแห่งชาติ สถานศึกษาในสังกัดหรือในความควบคุมของกระทรวงศึกษาธิการให้ปฏิบัติตาม ระเบียบที่กระทรวงศึกษาธิการกำหนดแล้วแต่กรณี</p> <p>๗. เรือเดินทะเลให้บิญบิตต์รวมเป็นยมราชหนึ่งเดือนของชา维ี</p> <p>๘. เรือเดินทะเลน้ำ ถ้าจะซักบิชชาติให้ยกเว้นที่รายรือ</p> <p>๙. ที่ล่องภารณฑ์และอาคารสถานที่ของกองอาชFn ถ้าจะซักบิชชาติให้ปฏิบัติตามระเบียบ ของทางราชการโดยอนุญลอม</p>	<p>สำหรับยานพาหนะอื่น นอกจากที่ระบุไว้ โดยปกติไม่ควรซักบิชชาติ</p>
๘๐.	การทำบิชชาติในราชอาณาจักร	<p>การทำบิชชาติ ณ อาคารสถานที่และยานพาหนะให้บิญบิตต์ ตัวนี้</p> <p>(๑) การซักบิชชาติ การซักบิชชาติ</p> <p>(๒) กำหนดวันและระยะเวลาทำการซักบิชชาติและประชุมของชาติในโอกาสและวันพิเศษสำคัญ ณ อาคารสถานที่ ยานพาหนะ และที่สาธารณะสถาน มีดังนี้</p> <p>(๓) วันขึ้นปีใหม่ วันที่ ๑ มกราคม ๑ วัน (๔) วันมาฆบูชา ๑ วัน (๕) วันพっぽงบุษมาตร์พธุบุญอุดฟ้าจุฬาลงกรณ์มหาดไทย ๑ วัน และวันที่จะถือวันมาฆบุญร่วมงานวงศ์ วันที่ ๖ เมษายน ๑ วัน (๖) วันสมบูรณ์ วันที่ ๑๗ เมษายน ๑ วัน</p>	<p>๙. การซักบิชชาติ ลงชื่อติดในเอกสาร หรืออันที่สืบทอด อื่น ๆ ให้เป็นไปตาม ที่ทางราชการจัด ประการให้ทราบ เป็นครั้งคราว</p>

หัว	ประเด็น	อธิบายภารกิจ	หมายเหตุ
๗๙.	(๕) วันนี้ครมปกติ วันที่ ๕ พฤษภาคม (๖) วันพิเศษปกติ (๗) วันวิสาขบูชา (๘) วันอาสาฬหบูชา (๙) วันเข้าพรรษา (๑๐) วันเฉลิมพระชนมพรรษาสมเด็จพระบรมราชเจ้าฯ พระบรมราชชนนีนาถ วันที่ ๑๒ สิงหาคม (๑๑) วันสถาปัตยชาติ วันที่ ๒๙ ตุลาคม (๑๒) วันเฉลิมพระชนมพรรษาพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช วันที่ ๕, ๖ และ ๗ สิงหาคม (๑๓) วันรัชธรรมญัติ วันที่ ๑๐ ธันวาคม	๑ วัน ๑ วัน ๑ วัน ๑ วัน ๑ วัน ๑ วัน ๑ วัน ๑ วัน ๑ วัน ๑ วัน	๒. การซื้อขายประวัติบัญชี ๓. งบรายรับในเดือนพฤษภาคม ๔. งบรายรับในเดือนตุลาคม ๕. งบรายรับในเดือนธันวาคม
๘๐.	การลดลงของตัวค่าคงเหลือภารกิจ  เป็นเวลาเท่าใด ให้ทราบทราบการดำเนินงานที่ ส่วนักพรบราชการวัน หรือส่วนราชการที่ใช้วันซึ่ง แล้วแต่กรณีจะไปยังส่วนักกลาโหมอิหริยา ศานะรัฐมนตรี เพื่อนำมาเสนอ หมายรัฐมนตรีสังบาก  และให้ส่วนักกลาโหมอิหริยาศานะรัฐมนตรี แจ้งไปที่กระทรวง กรม รัฐวิสาหกิจและผู้ที่เกี่ยวข้องทราบและปฏิบัติ	๑ วัน	สำหรับมาตรการส่วนที่ และรายงานภาพผู้ฝ่าย ทางการให้เป็นที่ทราบ จะเปิดเผยเรื่อยๆบังคับ ของทหาร สำนักเรือ เดินทางให้เป็นที่ทราบ
๘๑.	การกำหนดเวลาการวัดกิจกรรมที่ ขึ้นเมืองลง	จะเป็นส่วนภานุกิจและน้ำหน้าภารกิจ ให้ส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ และหน่วยงานอื่น ของรัฐประดับบัณฑิตวันเดือนปีใหม่ในเดือนธันวาคมที่ทำราชการทุกแห่งและตลอดเวลา หากต้องการให้มีการซักถามชาติเชื้อและลง ณ สถานที่ที่ขอรับเงินเดือนได้ปกติให้เป็น ไปตามกำหนดเวลา ดังนี้	๑. ย้ายเมือง ๑๐.๐๐ นาฬิกา ๒. ย้ายเมือง ๑๕.๐๐ นาฬิกา

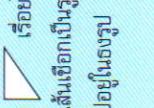


ที่	ประเด็น	อธิบายความ	หมายเหตุ
๔๕.	การประตับบทชาติ	<p>๑. เป็นการแสดงออกถึงพัฒนาการ รักษาเจ้าหน้าที่ของชาติ</p> <p>๒. เป็นการแสดงออกถึงพัฒนาการที่ได้ยอมรับโดยชอบด้วยกฎหมายที่มีอยู่แล้ว</p> <p>๓. เป็นการแสดงออกถึงพัฒนาการที่ได้ยอมรับโดยชอบด้วยกฎหมายที่มีอยู่แล้ว</p> <p>หัวข้อนี้และวิธีการขอความเห็นชอบในกรณีดังนี้ด้วย ๑ นักจราจรชื่อ ๒ หลักเกณฑ์และวิธีการขอความเห็นชอบในกรณีดังนี้ด้วย ๓ และข้อ ๔ ให้เป็นไปตาม ประกาศสำนักนายกรัฐมนตรี</p>	
๔๖.	การประตับบทชาติ	<p>การประตับบทชาติ หมายความว่า การนำธงชาติไปตอกแต่งที่เครื่องเสื้อผ้าร่วมกับสีเสื้อสีน้ำเงิน ๑</p> <p>ประตอนบด้วย เช่น การประตับบทชาติหรือรวมกับธงอื่น การประตับบทชาติร่วมกับ พวงมาลัย แผลพวงมาลัย เป็นต้น</p>	
๔๗.	การประตับบทชาติคู่กันร่วมกัน	<p>๑. การประตับบทชาติคู่กันร่วมกัน หรือร่วมกันเป็นอีกหนทางที่ทำให้ดีกว่าใน กฎหมายเดิมๆ ยกเว้นพระราชบัญญัติซึ่งจะต้องไม่ให้ของที่อยู่ในวงเดือนั้นติดต่อกัน ลงอีก ๑ และโดยปกติให้จัดตั้งชาติคู่กันที่เลื่อนแรกถัดจากชาติ (เมื่อมองดูอุดมจาก ภายนอก หรือดูของสถาณที่ที่ซึ้งกัก แสดง หรือประดับบนปีกหน้า)</p> <p>๒. การประตับบทชาติคู่กันร่วมกันในงานพิธีมิ恁หนหรือที่ลัษณะประดิษฐ์ ให้ดีของชาติ อยู่ด้านขวายกขึ้นที่เรียบและเรื่อยไปอยู่ด้านซ้าย</p> <p>๓. การประตับบทชาติคู่กันร่วมกัน นักจราจรตั้งที่กล้าในข้อ ๑ และข้อ ๒ นักจราจรมากรา สอนแบบลั่นไห้ที่บ้านที่ลั่น</p> <p>๔ ๑ นักจราจรกับบทชาติแล้วกันได้เป็นจำนวนนี้ ให้ลงที่ซ้ายกลาง ๒ นักจราจรกับบทชาติแล้วกันได้เป็นจำนวนนี้ ให้ลงที่ซ้ายกลางด้านขวา</p>	
๔๙.	การประตับบทชาติร่วมกับ พวงมาลัย	การประตับบทชาติร่วมกับพวงมาลัยรูปพระบรมราชโภษและพระบรมราชโภษอยู่ด้านซ้าย ร่วมกันให้จัดรอบด้วยด้านขวาของพวงมาลัยและพระบรมราชโภษอยู่ด้านซ้าย	

ที่	ประเด็น	อธิบายความ	หมายเหตุ
๒๙.	การประตับบองชาติพูนร้อมกับ ลงของประเทศไทย	<p>ให้บงบดีบดีต่อไปนี้</p> <p>๑. การประตับบองชาติพูนร้อมกับลงของประเทศไทย จะต้องเป็นไปในลักษณะที่ เก่าเรียบมีน้ำ เป็น ขนาดและสีของรบ และความสูงที่ของ  เป็นต้น</p> <p>๒. ถ้าประตับธงชัยครองของชาติไทย ต้องให้รอบชาติเดียว อยู่ด้านหน้าของห้องตราประจำชาติ</p> <p>๓. ถ้าประตับลงอยู่ด้านหลังชาติเกินกว่าน้ำหนึ่งประจำชาติ เมื่อร่วมกับของชาติแล้วเป็น จั่วนนค์ ต้องให้รอบชาติอยู่ครึ่งหลัง</p> <p>๔. ถ้าประตับลงอยู่ด้านหลังชาติเกินกว่าน้ำหนึ่งประจำชาติ เมื่อร่วมกับของชาติแล้วเป็น จั่วนนค์ ต้องให้รอบชาติอยู่ครึ่งหลังด้านขวา</p> <p>๕. การประตับบองชาติไม่สามารถระหว่างประจำชาติ หรือระหว่างสถาณ์ทางการประชุม หรือ ประจำชาติ ก็ตามได้ไว้เป็นอย่างอื่น เป็น ให้ใช้ริบบอนสำหรับบัง画卷 หรือริบบอนตาม ลักษณะเช่นเดียวกัน ก็ให้ปฏิบัติคนนี้ของลักษณะเช่นเดียวกัน ก็ได้</p> <p>๖. การประตับธงชาติในกรณาระบุธงชาติพูนร้อมกับประจำชาติ โดยปกติให้เป็นไปตามระเบียบ ข้อบังคับของสมาคมกีฬาระหว่างประเทศ หรือตามหลักสากลที่ยอมรับกันในนานา อารยประเทศ</p> <p>๗. การประตับธงชาติพูนร้อมกับประจำชาติร่วมกับของชาติ ให้ใช้รอบชาติไว้ทางด้านขวา และลงของชาติ ประจำชาติร่วมกับของชาติ ได้</p> <p>๘. ยานพาหนะจะอิ่นให้เข้ากับของเดิมกับข้อ ๗ เว้นแต่การประตับแบบเรือให้เป็นไปตาม ธรรมเนียมประจำประเทศนั้นๆ</p>	

หัว	ประเด็น	อธิบายความ	หมายเหตุ
๒๔.	การทำความดีการพูดจาดี ให้ปฏิบัติตามได้	<p>๑. ทำความดีกับคนดีๆ กล่าวคือ ข้าราชการดีที่สุดเวลา ๐๕.๐๐ นาฬิกา</p> <p>๒. แล้วก็จะรับบทดีๆ แบบเวลา ๐๕.๐๐ นาฬิกา</p> <p>๓. เมื่อมีการซักถามบทดีๆ แล้วในพิธีกรรมต่อมา ให้แสดงความเคารพโดยการยืนตรงหันไปทางสอง ภาค หรือสถานที่ที่มีการซักถามจากที่นั่นและลง จันทน์จะเสร็จการ</p> <p>๔. ในกรณีที่ต้องเสียงเหลวมากที่ต้องลื้อถูญาตากล่าวซ้ำอีกครั้ง เช่น จันทน์หรือไม่เห็นการซักถามดีๆ ตาม หรือนำกรณีอยู่ในสถานที่ที่ไม่สามารถพูดได้และขอรวมเฉพาะฟ้าที่ไม่สามารถพูดได้ ให้แสดงความเคารพโดยหยุดพื้นในอาการสำรวม จนกว่าการซักถามดีๆ หรือเสียงเหลวต้องหายไปด้วยตนเอง</p> <p>๕. ชั่วชาการ ผู้เข้างาน และถูกจ้างมาทำงานราชการหรือองค์กรของรัฐ ซึ่งแต่ละเครื่องแบบไม่ใช่พิธีธรรมเป็นของหน่วยงานราชการ หรือองค์กรของรัฐนี้</p> <p>๖. น้ำเรียน นิสิต นักศึกษา ซึ่งแต่ละเครื่องแบบให้ปฏิบัติความระมัดระวัง ห่วงหงาย รวม หรือองค์กรของซักถามดีๆ แล้วแต่กรณีหรือตามระเบียบของกระทรวงศึกษาธิการโดยถาวรสุ่ม</p> <p>ให้ปฏิบัติตามได้</p>	<p>๑. ให้พิธีทั้งนี้ส่วนราชการ หัวหน้าหน่วยงานผู้ประกาศร้องมาตรการสถานที่ราชการ หรือสถานที่ทำการของหน่วยงานของรัฐและสถาบันศึกษาของภาครัฐที่ต้องการให้การและลงนามบันทึกความตกลงและให้ผู้นำรับผิดชอบที่ต้องดำเนินการ</p> <p>๒. สำนักนายกรัฐมนตรีที่ว่างว่าง ให้การซัก หรือการแสดงตนเพื่อพิธีตามที่ได้ระบุไว้ในรายงานจ้าว พศ. ๒๕๖๗ โดยครุ่งคัต</p>
๒๕.	การแสดงร่างภาษาของชาติ	การแสดงร่างภาษาของชาติ	คู่มือ องไตรรงค์ อารงไทย

ที่	ประเด็น	อธิบายความ	หมายเหตุ
๓.	การใช้หน้าที่หรือบุคคลอยู่หน้าที่รับผิดชอบในการใช้ การซัก หรือการผลิตของชาติ เก็บรักษาของชาติได้ด้วยความเอาจริงในส่วนที่เป็นภารกิจ อันเป็นสมควร	๒. การเดินเรือของชาติจากที่เก็บรักษาเพื่อไปใช้ ซัก หรือเผยแพร่ในกรณีที่ของชาติเป็นผู้เสียผ้า ให้เดินไปในสภาพพื้นที่เรียกว่า ก็อว และตัวของการคาดพานี้มีถึงสถานที่หรือ จุดที่จะไปใช้หรือแสดงจังหวะเพื่อที่จะเผยแพร่และท่อไป ๔. การใช้เรือของชาติซึ่งใช้ยกไบยกลับเสารูน เมื่อใกล้จะถูกทางศัตรูโจมตี บังคับ ทานชั่วปีบังคับการได้ยกไบยกลับเสารูน ที่สืบทอดก้าวไว้ในเรือของชาติซึ่งก่อให้เกิดแก้วล้า ๕. การเดินเรือของชาติจากที่ใช้ ซัก หรือผลิต ไปเก็บไป ณ ที่เก็บรักษา ให้ดำเนินการ ในสัญญานี้ได้�ากันอีก	
๔.	การประท้วงตามธรรมเนียมชาติ ได้แก่ การกราดราห้าต่อธรรมชาติ วูปจัลลอบของของชาติ หรือ แม่สีของชาติ ตัวเจตนาหรือจตุหายนะประเทศชาติ เป็น น้ำ ทราย ถนน ไม้ ลาย ใช้ทำให้เสียหาย บางเป็นผ้าเข็ดท่า ซึ่งเป็นการแสดงถึงความดูถูก ดู不起 หรือหยดยามชาติให้หาย การกระทำที่ไม่สมควรต่อของชาติ วูปจัลลอบของของชาติ หรือແบะເສີของชาติ เช่น ๑. การประท้วงตื้นๆ ตัวอักษร ตัวอักษร หรือตัวอักษรของผู้อื่นในผืนน้ำ วูปจัลลอบของของชาติหรือแม่สีของชาติ ๒. การใช้ ซัก หรือแสดงรบ วูปจัลลอบของของชาติ หรือแบบสีของของชาติช้อ ๑ ๓. การใช้ ซัก หรือแสดงรบ วูปจัลลอบของของชาติ หรือแบบสีของของชาติ ณ สถานที่หรือ วิธีดังนี้สมควร ๔. การประท้วงชี้รบ วูปจัลลอบของของชาติ หรือแบบสีของของชาติ ที่เครื่องสีไปด้วย โดยไม่สมควร ๕. แสดงหรือใช้สีใด ๆ ที่มีสีของ วูปจัลลอบของของชาติ หรือแบบสีของของชาติ แล้วลักษณะ ตามข้อ ๔ โกรายไม่สมควร		

ที่	ประเด็น	อธิบายความ	หมายเหตุ
๗๙.	การพัฒนาชาติ (แบบที่ ๑ เที่นส่องสี)	<p>๑. พับงให้เหลือครึ่งเดียว โดยพับตามความยาวของผืนใบ</p> <p>๒. จับลงบนเส้นม้าเป็นหัวอยู่ด้านบน โดยเลือยให้ร่องแนวเส้นตรงอยู่ด้านล่าง ทั้งสองข้าง</p> <p>๓. พับลงบนเส้นตรงแล้วซ่อน มองจากด้านหลัง มองจากด้านหน้า เช่น</p> <p>๔. จับลงบนเส้นกลางทั้งสองข้าง มองจากด้านหน้า เช่น</p>  <p>พับลงบนเส้นที่หูก้าวเล้มเชือก และพับรอบคันที่หูก้าวเป็นเส้นเชือกมาเป็นรูป</p> <p>สามเหลี่ยม มุมฉาก </p> <p>สามเหลี่ยม มุมฉาก </p> <p>๕. พับงให้เหลือครึ่งเดียว โดยพับตามความยาวของผืนใบ</p> <p>๖. พับลงบนเส้นและเส้นตรงที่ครึ่งหนึ่งของรากสามเหลี่ยมที่หูก้าวลงบนเส้นตรงที่หูก้าวลงบนเส้นที่หูก้าว</p> <p>๗. พับลงตามแนวรอยราบเป็นรูปสามเหลี่ยมนูนๆ ท้าที่หูยันกันไปจนหมดผืน</p> <p>(แบบที่ ๒ เที่นลงสี)</p>	วิธีพับลงบนชาติ มีรายละเอียด ในหน้า ๔๘
๘๐.	การพัฒนาชุมชนตัวการต่อสื่อสารมวลชน	<p>การพัฒนาตัวโดยวิธีการถือพื้นที่ที่เรื่องสภาพแวดล้อมเชิงทางการค้าจัดทำให้ขาดสภาพ หรือลักษณะเดือนเป็นพื้นที่ของชาติ หรือแบบสีของชาติ</p>	การพัฒนาต้องอาศัยชาติตามที่ไม่ใช่ความต้องการพัฒนาเพื่อประโยชน์ทางเศรษฐกิจด้วยตัวเอง
๘๑.	บทบาทนักท่องเที่ยว	<p>๑. การพัฒนาต้องอาศัยชาติตามที่ไม่ใช่ความต้องการพัฒนาเพื่อประโยชน์ทางเศรษฐกิจด้วยตัวเอง ๒. เหตุการณ์ทางการเมืองภายในประเทศชาติ ต้องร่วงโรยท้องฟ้าไม่เป็นผลประโยชน์ หรือ ปรับเปลี่ยนเส้นพรมแดน หรือขั้นจั่งทั่วโลก (อ. ๑๑๕ แห่งประเทศไทย) ๓. การดำเนินการใด ๆ ที่ไม่สมควรต้องของชาติ วุ่น金陵ของราชชาติ หรือแต่สีของชาติ ในการพัฒนาต้องเป็นการเพียงพอท่าน หรือไม่สมควรต้องมาต้องใจอย่างหนึ่ง ใน ๕ ข้อ ที่กล่าวมาแล้วข้างต้น ที่มีความสำคัญมากที่สุด หรืออธิบายในภัย สองพันชาติ หรือทั้งชาติทั้งบ้าน (อ. ๕๓ แห่ง พ.ร.บ. พ.ศ. ๒๕๕๗)</p>	

ที่	ประเด็น	อธิบายความ	หมายเหตุ
๔๕.	ประวัติการทำงานของเพลลงชาติ	<p>๓. ผู้โคกระทำการใด ๆ อันมีลักษณะเป็นการเหยียดถอยด้วยความต่อรอง วูบเจาลดขององค์หรือ แบบสืบทอดที่ต้องร่วงโรยหลังจากไม่เกิดจากเดือน หรือรอบปีไม่เกินหนึ่งพันนาท หรือบังคับห้ามซื้อ (ม. ๕๕ แห่ง พ.ร.บ.งบ. พ.ศ. ๒๕๖๗)</p> <p>๑. เพลลงชาติ ถือกำเนิดตามจากการเปลี่ยนแปลงการปกครอง ปี พ.ศ. ๒๕๖๗</p> <p>๙. พระบรมราชโองการ (โปรดเกล้าฯ) เป็นผู้ประกาศพื้นที่ก่อป้อมโดยไม่มีเครื่อง ตามคำริ ชบดพระษณยานั้นเป็นกรณีเดียว นภยกรรชั่นตรัต ต่วนไตรภูรับรองอย่างเป็นทางการ</p>	
๔๖.	ประวัติเงื่อนไขของเพลลงชาติ	<p>๑. หลังจากการเปลี่ยนแปลงการปกครอง (๒๕ ปีถัดไป ณ ๘๐๖๔)</p> <p>เจ้าพระยาธรรมศักดิ์มนตรี (สมเด็จ เทพหัสดิน ณ อยอ旺) เสนอบศักดิ์ราชวงศ์รวมกับ ต่อมากับพระราชนัดดาผู้แทนราชครรภณ雅 ได้แต่งเพลลงจิเพื่อแสดงความ เป็นชาติไทย โดยใช้คำสอนพูลมหาชัย</p> <p>๔. ต่อมาระยะเดือนธันวาคม (ปีต่อ vascular) ซึ่งเป็นปีแรกมีชื่อกำเนิดและ อนุวัติธรรมชาติ (สป ภญ จวนภาคพื้นที่) เป็นปีแรกพื้นที่ครัวของอย่างเป็นทางการ</p> <p>๗. ทุกเดือนกรกฎาคม เวลาต้นเดือนที่ใช้เวลาอ่านแบบสากล ซึ่งเป็นระบบที่</p> <p>โดยพระเจ้าคริสต์ ส่วนบทอื่น (คำอื่น) ให้สัดປร่องด้วยแต่ให้เข้ากับกานของ แบบสากลของพระเจ้าคริสต์ กับ ผลประโยชน์ว่า คณควรรวมกារตั้งในหน้าหรือของ อนุวัติธรรมชาติ และบทหรือของตนยังนั้น ทำใจ ได้รับคัดเลือกให้เป็นนี้หรือ</p> <p>เพลลงชาติอย่างเป็นทางการ</p>	<p>ประมาศสำนักงานฯ</p> <p>รัฐมนตรี ผู้อ้วนที่ ๘๔ ปีถัดไป ณ ๘๐๖๔</p>
๔๗.	ประเทศไทย "ไทย" และ "สยาม"	ยกเว้น ฝ่ายอิรักและกาลิเลอาเรียก "ไทย" และ "สยาม" แต่ประชาชัąนไทยเรียก "ไทย" รัฐบาลเป็นรัฐบาลใช้เป็นรัฐบาล ทั้งนี้	

ที่	ประเด็น	อินบานด์ความ	หมายเหตุ
๑.	การประชุมฯ	<p>๑. ภาษาไทย : การเรียกชื่อ ประเทศไทย ประชาราษณ และสัญชาติให้เข้าร่วม “ไทย”</p> <p>๒. ภาษาอังกฤษ : - ชื่อประเทศไทยให้เข้าร่วม Thailand</p> <p>- ชื่อประชาราษณและสัญชาติให้เข้าร่วม Thai</p>	
๒.	การประชุมฯ	<p>สำนักโฆษณาภรณ์การได้ปรับเปลี่ยนการใช้ศัพท์ภาษาไทยเพื่อสื่อถึงความเป็นปลดล็อก การเรียกชื่อ ประเทศไทย “สยาม” เป็น “ไทย” โดยมีหลักเกณฑ์ คือ เป็นบทร้องของ ก้องโถง ไปรยาและปลูกใจให้เข้าใจถึงความเกิดความรักชาติ เริ่มใช้ได้คราวนี้ทันที ไม่รอเวลาก็ได้</p>	
๓๔.	การประชุมฯ	<p>รัฐบาลได้ประกาศใช้ “เนื้อรักของชาติ” ซึ่งเป็นชื่อใหม่ของพืชประจำชาติ ตามที่ได้เสนอไว้ในพระราชบัญญัติ “พระราชบัญญัติกำหนดชื่อพืชประจำชาติ” ๑๖๗๘๕๒๕๖๒ ให้ใช้แทนราชวัลลี ๑ และให้ใช้สำหรับงานเผยแพร่องชาติของ พะจะงนธุริยาภรณ์ (ปฏิ วราภรณ์) อย่างเป็นทางการในปี พ.ศ. ๒๕๖๒</p>	
๓๕.	การประชุมฯ	<p>๑. ควรแลบเพลบเครื่องดนตรีและวงดนตรี เครื่องบรรเลงเชือก แห้ววงแอลก แต่เดียว ซึ่งก้าว舞วงดนตรีเหลาขาดความตัวเลขลงชาติ จะเป็น “แหวง” บรรเลงสำหรับ ๑.๑ 申し Robbie ห้าม</p> <p>๑.๒ อย่างไรก็ตามหาก</p> <p>๑.๓ รับรองว่าจะห้าม</p> <p>๑.๔ รับรองว่าจะห้าม</p> <p>๑.๕ รับรองว่าจะห้าม</p>	
๓๖.	การประชุมฯ	<p>๑. บรรเลงเพลงเครื่องดนตรีและวงดนตรี เครื่องบรรเลงเชือก แห้ววงแอลก แต่เดียว ซึ่งก้าว舞วงดนตรีเหลาขาดความตัวเลขลงชาติ จะเป็น “แหวง” บรรเลงสำหรับ ๑.๑ รับรองว่าจะห้าม</p> <p>๑.๒ รับรองว่าจะห้าม</p> <p>๑.๓ รับรองว่าจะห้าม</p> <p>๑.๔ รับรองว่าจะห้าม</p> <p>๑.๕ รับรองว่าจะห้าม</p>	

หัว	ประเด็น	อธิบายความ	หมายเหตุ
๑๐.	วิธีการใช้เพลบทาที่	<p>๙.๓ ถ้าภาพพื้นที่ทางบ้านไม่เจาะรั้วอยู่แล้ว สามารถเดินทางเข้าบ้านได้โดยตรงตามปกติ แต่ถ้าเจาะรั้วทางบ้าน ไม่สามารถเดินทางเข้าบ้านได้ แนะนำให้ติดต่อเจ้าหน้าที่ชุดดูแลรักษาความปลอดภัยของบ้านที่บ้าน ไม่สามารถเดินทางเข้าบ้านได้ เป็นต้นที่จะต้องศึกษาทำตามด้วย</p> <p>๙. การบูรณะเพลบทาที่หรือประกอบค่ารักษาเดินทางเข้าบ้านโดยทางหนึ่ง ๙. การทำความสะอาดพื้นที่ด้วยน้ำยาฆ่าเชื้อได้ยืนยันเพลบทาที่ เช่น ในเมืองเชียงใหม่ เช่น งานและสถาปัตยกรรม เช่น การจัดตั้งจักรวรรดิต่าง ๆ เป็นต้น ๙. ในการนี้ที่ได้ยืนยันเพลบทาที่ หรือในกรณีที่ไม่สามารถเดินทางเข้าบ้านได้ ไม่สามารถเดินทางเข้าบ้านได้ ให้แสดงความเห็นชอบ โดยที่ผู้ที่ดำเนินการ</p> <p>สำรวม จันกว่า เสี่ยงเพลบทาที่จะเสื่อมสลาย</p>	
๑๑.	วิธีการทำความสะอาดพื้นห้องน้ำ	<p>๙.๔ เพลบทาที่จะไม่ต้องคิดคำนับ เมื่อเพลบทาที่จะซึมซึบลงบนพื้นห้องน้ำให้หมดภายในคราวเดียว ตัวยาการเคลือบ</p>	

# ການຄົນໜາກ

ຂອງ ຂະຊາດ

ກຽມນາຍແລະ ຮະເບີບຂໍ້ອັນດັບຕົວເກີ່ມກັບການໃໝ່ ກາຮັກ ກາຮັດ ກາຮັດ ກາຮັດ ກາຮັດ ກາຮັດ  
ແລະ ກາຮັດ

ອັນດັບຕົວ :

๑. ພຣະຮາຍບໍ່ຢູ່ອັນດັບຕົວ ພ.ສ. ແກ້ໄຂໄຕ
- ໨. ປະກາດກະທຽບການຈຳນວຍການໃໝ່ ເຊິ່ງນີ້ແຈ່ງການໃໝ່ອັນດັບຕົວ ທີ່ບົດປັບ ອົງຫຼາຍ  
ຜູ້ເລີຍຫົວໜ້າ ເຊິ່ງຈາກການປົງປັບທີ່ກ່າວກ່າວ
- ໩. ຮະເບີບສຳນັກນາຍກົມມະນີ ວ່າດ້ວຍການໃໝ່ ກາຮັກ ອົງຫຼາຍ ແລະ ກາຮັດ ກາຮັດ  
ອັນດັບຕົວ ຕ່າງປະເທດໃນຮາຍອານາຈັກ ພ.ສ. ແກ້ໄຂໄຕ
- ໪. ຮະເບີບສຳນັກນາຍກົມມະນີ ວ່າດ້ວຍການໃໝ່ ກາຮັກ ອົງຫຼາຍ ແລະ ກາຮັດ ກາຮັດ  
ອັນດັບຕົວ ຕ່າງປະເທດໃນຮາຍອານາຈັກ (ອັນດັບທີ ໨) ພ.ສ. ແກ້ໄຂໄຕ
- ໫. ມັດຄະນະກົມມະນີ ເຊິ່ງ ການໃໝ່ອັນດັບຕົວ (ປະກາດສຳນັກນາຍກົມມະນີ ລົງວັນທີ ໆ ດອ  
ກຣກູາຄມ ພ.ສ. ແກ້ໄຂໄຕ)
- ໬. ຮະເບີບສຳນັກນາຍກົມມະນີ ວ່າດ້ວຍການໃໝ່ ກາຮັກ ອົງຫຼາຍ ແລະ ກາຮັດ ກາຮັດ  
ອັນດັບຕົວ ຕ່າງປະເທດໃນຮາຍອານາຈັກ (ອັນດັບທີ ໭) ພ.ສ. ແກ້ໄຂໄຕ

ເພັນຫາ :

- ໭. ໜັ້ນສືບສຳນັກນາຍກົມມະນີ ທີ່ ຈ.ແກ້ໄຂໄຕ/ໜັກຕະ ລົງວັນທີ ແກ້ໄຂໄຕ ສີບກາມ ພ.ສ. ແກ້ໄຂໄຕ  
ເຊື່ອງ ການປະກວດເພັນຫາ
- ໨. ປະກາດສຳນັກນາຍກົມມະນີ ວ່າດ້ວຍກົມມະນີ ອັນດັບຕົວທີ ໭ ເຊິ່ງ ການໃໝ່ຂໍ້ປະເທດ  
ປະເທດ ແລະ ສັນຕະນຸກົມມະນີ (ພ.ສ. ແກ້ໄຂໄຕ)
- ໩. ປະກາດສຳນັກນາຍກົມມະນີ ວ່າດ້ວຍກົມມະນີ ອັນດັບຕົວທີ ໮ ເຊິ່ງ ການເຄົາພອນຫາ  
ເພັນຫາ ແລະ ເພັນຫາສົມບັນດາ (ພ.ສ. ແກ້ໄຂໄຕ)
- ໪. ປະກາດສຳນັກນາຍກົມມະນີ ວ່າດ້ວຍກົມມະນີ ອັນດັບຕົວທີ ໯ ເຊິ່ງ ທຳນອງແລະ ເນື້ອຮ້ອງ  
ເພັນຫາ



## พระราชบัญญัติ

พ.ศ. ๒๕๑๒

### กฎมิพลอคุลยเดช ป.ร.

ให้ไว้ ณ วันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๑๒  
เป็นปีที่ ๑๙ ในรัชกาลปัจจุบัน

พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช มีพระบรมราชโองการโปรดเกล้าฯ ให้ประกาศว่า

โดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงกฎหมายว่าด้วยลง

จังหวงพระครุณโปรดเกล้าฯ ให้ตราพระราชบัญญัตินี้ไว้โดยคำแนะนำและยินยอมของ  
สภานิตบัญญัติแห่งชาติ ทำหน้าที่รัฐสภา ดังต่อไปนี้

มาตรา ๑ พระราชบัญญัตินี้เรียกว่า “พระราชบัญญัติอง พ.ศ. ๒๕๑๒”

มาตรา ๒ พระราชบัญญัตินี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษา<sup>เป็นต้นไป</sup>

มาตรา ๓ ให้ยกเลิก

- (๑) พระราชบัญญัติอง พุทธศักราช ๒๔๗๙
- (๒) พระราชบัญญัติอง (ฉบับที่ ๑) พุทธศักราช ๒๔๘๑
- (๓) พระราชบัญญัติอง (ฉบับที่ ๑) พุทธศักราช ๒๔๘๓
- (๔) พระราชบัญญัติอง (ฉบับที่ ๔) พุทธศักราช ๒๔๘๕

บรรดากฎหมาย กฎ และข้อบังคับอื่นในส่วนที่มีบัญญัติไว้แล้วในพระราชบัญญัตินี้หรือซึ่ง  
ขัดหรือแย้งกับบทแห่งพระราชบัญญัตินี้ ให้ใช้พระราชบัญญัตินี้แทน

มาตรา ๔ ให้นายกรัฐมนตรีรักษาการตามพระราชบัญญัตินี้ และให้มีอำนาจออกกฎหมาย  
กระทรงเพื่อปฏิบัติการตามพระราชบัญญัตินี้

กฎกระทรวงนั้น เมื่อได้ประกาศในราชกิจจานุเบกษาแล้ว ให้ใช้บังคับได้

ໜາວດ ๑

องที่มีความหมายถึงประเทศไทยและชาติไทย

มาตรา ๕ ลงที่มีความหมายถึงประเทศไทยและชาติไทย ได้แก่

(๙) องค์ชาติ มีลักษณะเป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า กว้าง ๖ ส่วน ยาว ๔ ส่วน ด้านกว้างแบ่งเป็น ๕ แตบคลอดความยาวของผืนรอง ทรงกลางเป็นแตบสี่หน้าเงินแท้ กว้าง ๒ ส่วน ต่อจากแตบสี่หน้าเงินแท้ออกไปทั้งสองข้างเป็นแตบสี่ข้างละ ๑ ส่วน ต่อจากแตบสี่ข้างออกไปทั้งสองข้างเป็นแตบสี่เหลี่ยมแบนกางไว้ข้างละ ๑ ส่วน องค์ชาตินี้เรียกว่าอย่างหนึ่งว่า “องค์ไตรรุ่งศ์”

(๒) องราชานวี มลักษณ์อย่างเตี้ยกับธงชาติ แต่ทรงกลางของพินอิงมีดวงกลมสีแดงขนาดเล็กผ่าศูนย์กลางยาว ๕ ใน ๖ ส่วนของความกว้างของพินอิง โดยให้ขอบของดวงกลมจะชนบนແບสีแดงของพินอิง ภายในดวงกลมมีรูปช้างเผือกทรงเครื่องยืนแท่นหันหน้าเข้าหาเสาธงหรือคันธง

๒๕๘

กงพรະอิสระฯ

มาตรา ๖ องสำหรับพระมหากษัตริย์ ได้แก่

(๙) องมหาราษฎร์ มีลักษณะเป็นรูปสี่เหลี่ยมจัตุรัส พื้นรองสีเหลือง มีรูปครุฑพ่าห์ สีแดงอยู่ตรงกลาง

(๒) องมหาราชน้อย แบ่งตามความยาวของเป็นส่องตอน ตอนต้นมีลักษณะและลักษณะเดียวกับองมหาราชใหญ่ แต่ว้างไม่เกิน ๖๐ เซนติเมตร ตอนปลายมีลักษณะเป็นขยายตัวสีขาวแปลงเป็นรูปงูเรียโดยให้ปลายสุดกวางครึ่งหนึ่งของตอนต้น ปลายองตัดเป็นแขกรูปหางนกแข็งแซวลึก ๗ ใบ ๔ ส่วนของความยาวของผืนรอง ความยาวของผืนรองเป็น ๔ เท่าของความกว้างของตอนต้น องนี้ถ้าซักขั้นแทนองมหาราชใหญ่ หมายความว่า ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ดการยิงลูกถวายคำนับ

มาตรา ๗ ลงสำหรับองค์สมเด็จพระราชนิพัทธ์

(๑) องราชานิใหญ่ มีลักษณะเป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า กว้าง ๒ ส่วน ยาว ๓ ส่วน พื้นรองสีเหลือง ตอนต้น ๒ ใน ๓ ส่วนของความยาวของพื้นรองเหมือนองมาหาราชใหญ่ ตอนปลายตัดเป็นแจกรูปทางนกแข็งแซะ ลึก ๑ ใน ๓ ส่วนของความยาวของพื้นรอง

(๒) องราชินีน้อย มีลักษณะและสือถ่ายเดียวกับองมหาราชน้อย เว้นแต่ทายต่อเป็นสีแดง องนี้ถ้าขึ้นแทนองราชินีใหญ่ หมายความว่า ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ทรงการยิงลูกด้วยคำนับ

มาตรา ๔ ลงสำหรับองค์สมเด็จพระบรมราชชนนี ได้แก่

(๖) ระบบราชวงศ์ใหญ่ มีลักษณะเป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า กว้าง ๒ ส่วน ยาว ๓ ส่วน

พื้นรองสีเหลือง ปลายขอบตัดเป็นแฉกกรูปหางนกแซงแซว ลักษณะเป็นร่องที่ตรงกลางตอนด้านใน ในส่วนของพื้นรอง เป็นรูปสีเหลืองจัตุรัสสีขาว มีขนาดกว้างยาวครึ่งหนึ่งของกว้างของพื้นรอง ภายในรูปสีเหลืองจัตุรัสสีขาวมีรูปทรงกุญแจติดราชนารีประดิษฐ์ฐานบนพานแหวนฟ้า ๒ ชั้นเหนืออตั้ง และมีตั้งลดตัวลงมาอีก ๕ ชั้น อยู่ล่องข้างรูปเหล่านี้เป็นสีเหลืองเข้ม

(๒) องบรมราชวงศ์น้อย แบ่งตามความยาวออกเป็นสองตอน ตอนต้นมีลักษณะและสีอย่างเดียวกับตอนต้นขององบรมราชวงศ์ใหญ่ แต่กว้างไม่เกิน ๖๐ เซนติเมตร ตอนปลายมีลักษณะเป็นชายต่อสีแดงแแปลงเป็นรูปองยางเรียว โดยให้ปลายสุดกว้างครึ่งหนึ่งของตอนต้น ปลายองตัดเป็นแฉกกรูปหางนกแซงแซว ลักษณะเป็นรูปสีเหลืองจัตุรัสสีขาว ๔ ในส่วนของความยาวของพื้นรอง ความยาวของพื้นรองเป็น๔ เท่าของความกว้างของตอนต้น องนี้ถักขึ้นแทนองบรมราชวงศ์ใหญ่ หมายความว่า โปรดเกล้าฯ ให้การยิงสลุตถวายคำนับ

มาตรา ๙ องสำหรับองค์สมเด็จพระยุพราช ได้แก่

(๑) องเยาวราชใหญ่ มีลักษณะเป็นรูปสีเหลืองจัตุรัส พื้นรองมีสองสี รอบนอกสีขาวรอบในสีเหลืองกว้างยาวครึ่งหนึ่งของรอบนอกมีรูปครุฑพ่าห์สีแดงอยู่ตรงกลาง

(๒) องเยาวราชน้อย แบ่งตามความยาวออกเป็นสองตอน ตอนต้นมีลักษณะและสีอย่างเดียวกับองเยาวราชใหญ่ แต่กว้างไม่เกิน ๖๐ เซนติเมตร ตอนปลายมีลักษณะเป็นชายต่อสีขาวแแปลงเป็นรูปองยางเรียวโดยให้ปลายสุดกว้างครึ่งหนึ่งของตอนต้นปลายองตัดเป็นแฉกกรูปหางนกแซงแซว ลักษณะเป็นรูปสีเหลืองจัตุรัสสีขาว ๕ ในส่วนของความยาวของพื้นรอง ความยาวของพื้นรองเป็น๕ เท่าของความกว้างของตอนต้น องนี้ถักขึ้นแทนองเยาวราชใหญ่ หมายความว่า โปรดเกล้าฯ ให้การยิงสลุตถวายคำนับ

มาตรา ๑๐ องสำหรับองค์พระราชาแห่งสมเด็จพระยุพราช ได้แก่

(๑) องเยาวราชใหญ่ฝ่ายใน มีลักษณะเป็นรูปสีเหลืองพื้นผ้ากว้าง ๒ ส่วน ยาว ๓ ส่วน ตอนต้น ๒ ในส่วนของความยาวของพื้นรองเหมือนองเยาวราชใหญ่ ตอนปลายเป็นสีขาวตัดเป็นแฉกกรูปหางนกแซงแซว ลักษณะเป็นรูปสีเหลืองจัตุรัสสีขาว ๑ ในส่วนของความยาวของพื้นรอง

(๒) องเยาวราชน้อยฝ่ายใน มีลักษณะและสีอย่างเดียวกับองเยาวราชน้อย เว้นแต่ชายต่อเป็นสีแดง องนี้ถักขึ้นแทนองเยาวราชใหญ่ฝ่ายใน หมายความว่า โปรดให้eng การยิงสลุตถวายคำนับ

มาตรา ๑๑ องสำหรับองค์พระราชาโกรส สมเด็จพระเจ้าพี่ยาเธอหรือสมเด็จพระเจ้าน้องยาเธอ แห่งพระมหาภัตtriyothukrakal ได้แก่

(๑) องราชวงศ์ใหญ่ฝ่ายหน้า มีลักษณะเป็นรูปสีเหลืองจัตุรัส พื้นรองสีขาว มีดวงกลมสีเหลือง ขนาดเส้นผ่าศูนย์กลางยาวครึ่งหนึ่งของความกว้างของพื้นรองอยู่ตรงกลางของพื้นรอง ภายในดวงกลมมีรูปครุฑพ่าห์สีแดง

(๒) องราชวงศ์น้อยฝ่ายหน้า แบ่งตามความยาวออกเป็นสองตอน ตอนต้นมีลักษณะคู่มือ องไตรรงค์ อารักษ์ไทย

และสือย่างเดียวกับองราชวงศ์ใหญ่ฝ่ายหน้าแต่ก็ว่างไม่เกิน ๖๐ เซนติเมตร ตอนปลายมีลักษณะเป็นข่ายต่อสีขาวแพลงเป็นรูปองยางขาวเรียว โดยให้ปลายสุดกว้างครึ่งหนึ่งของตอนต้น ปลายองตัดเป็นแฉกรูปหางนกแซงเชوا ลึก ๗ ใน ๔ ส่วนของความยาวของผินอง ความยาวของผินองเป็น ๔ เท่า ของความกว้างของตอนต้น องนี้ถักขั้นแพลงองราชวงศ์ใหญ่ฝ่ายหน้า หมายความว่า โปรดให้บัดการยิงลุตถวายคำนับ

มาตรา ๑๒ องสำหรับองค์พระราชนิรดิษ สมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ หรือสมเด็จพระเจ้าน้องนางเธอ แห่งพระมหาภัตติธรรมทุกรัชกาล ได้แก่

(๑) องราชวงศ์ใหญ่ฝ่ายใน มีลักษณะเป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้ากว้าง ๒ ส่วน ยาว ๓ ส่วน ตอนต้น ๒ ใน ๓ ส่วนของความยาวของผินองเหมือนองราชวงศ์ใหญ่ฝ่ายหน้า ตอนปลายเป็นสีขำบัดเป็นแฉกรูปหางนกแซงเชوا ลึก ๑ ใน ๓ ส่วนของความยาวของผินอง

(๒) องราชวงศ์น้อยฝ่ายใน มีลักษณะและสือย่างเดียวกับองราชวงศ์น้อยฝ่ายหน้า เว้นแต่ข่ายต่อเป็นสีแดง องนี้ถักขั้นแพลงองราชวงศ์ใหญ่ฝ่ายใน หมายความว่า โปรดให้บัดการยิงลุตถวายคำนับ

#### หมวด ๓

##### องทหาร

##### มาตรา ๑๓ องทหาร ได้แก่

(๑) องชัยเฉลิมพล เป็นองประจันห่วยทหารที่ได้รับพระราชทานมี ๓ ชนิดคือ องชัยเฉลิมพลของทหารบก องชัยเฉลิมพลของทหารเรือ และองชัยเฉลิมพลของทหารอากาศ

(๒) องราชการทหาร มี ๔ ชนิด คือ องฉาน องประจำกองทัพบก องประจำกองทัพเรือ และองประจำกองทัพอากาศ

##### (๓) องแสดงยศ ตำแหน่งและห่วยทหาร

มาตรา ๑๔ องชัยเฉลิมพลของทหารบก มีลักษณะอย่างเดียวกับองชาติ แต่เป็นรูปสี่เหลี่ยมจัตุรัส ขนาดกว้างด้านละ ๘๐ เซนติเมตร ตรงกลางของผินองมีอุณาโลมทหารบกและมีเชือห่วยทารสีแดงชิบริมสีเหลือง เป็นแตร์โค้งโอบให้อุณาโลมทหารบก ผินองมุบນด้านที่ติดกับคันธงมีรูปพระมหาลงกุฎีและเลขหมายประจำรัชกาลของพระมหาภัตติธรรมที่พระราชทานเป็นตัวเลขไทยสีเหลืองภายในรูปพระมหาลงกุฎีพระปรามาภิไชยย่อสีแดงชิบริมสีเหลืองรัศมีลีฟ้า ขอบองค์ด้านที่ติดกับคันธงมีเกลียวเชือกสีแดงลับดำ ด้านอื่นมีແคนเจ็บสีเหลือง กว้าง ๒ เซนติเมตร

ห่วยทารมหาดเล็กรักษาราชองค์ซึ่งมีองชัยเฉลิมพลของทหารบกแล้ว จะมีองชัยเฉลิมพลของห่วยทารมหาดเล็กรักษาราชองค์เพิ่มขึ้นอีกหนึ่งร่องกีดี องนี้มีลักษณะอย่างเดียวกับองชาติแต่กว้าง ๘๐ เซนติเมตร ยาว ๑๐๕ เซนติเมตร ตรงกลางของผินองมีรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้าสีแดงกว้าง ๗๕ เซนติเมตร ยาว ๕๙.๕ เซนติเมตร ภายในรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า

นี้มีรูปซ้ำที่เพื่อกรงเครื่องยืนแต่นั้นหน้าเข้าหากันลง ผินองมุบบันด้านที่ติดกับคันรองมีรูปพระมหาลงกุฎและเลขหมายประจารักษากลของพระมหาภัตtriy์ที่พระราชทานเป็นตัวเลขไทยสีเหลืองภายในได้พระมหาลงกุฎประปามากิโดยย่อสีเหลืองและมีชื่อหน่วยทหารสีเหลืองเป็นแกร็คโคงให้พระปามากิโดยย่อ ขอบองด้านที่ติดกับคันรองมีเกลียวเชือกสีแดงลับดำ ด้านในมีແບບสีเหลืองกว้าง ๒ เซนติเมตร

องซัยเฉลิมพลของหน่วยทหารในกองบัญชาการทหารสูงสุด มีลักษณะอย่างเดียวกับองซัยเฉลิมพลของทหารบกตามวรรคหนึ่ง

มาตรา ๑๕ องซัยเฉลิมพลของทหารเรือ มีลักษณะอย่างเดียวกับองชาติ แต่ตรงกลางของผินองมีรูปจักรแปดแฉก และของจักรเรียนไปทางซ้ายและมีสมอสองดวงจักร ภายในได้พระมหาลงกุฎรูปเหล่านี้เป็นสีเหลือง ขอบองด้านที่ติดกับคันรอง มีเกลียวเชือกสีแดง

มาตรา ๑๖ องซัยเฉลิมพลของทหารอากาศ มีลักษณะอย่างเดียวกับองชาติ แต่เป็นรูปสีเหลี่ยมจัตุรัส ขนาดกว้างด้านละ ๗๐ เซนติเมตร ตรงกลางของผินอง มีดวงกลมสีฟ้า ขนาดเล็กน่าคุณย์กลางยาว ๒ ใน ๓ ส่วนของความกว้างของผินอง ภายในดวงกลมมีอุณาโน้ม ทหารอากาศและมีชื่อหน่วยทหารสีแดงขลิบรวมสีเหลืองเป็นแกร็คโคงให้ดวงกลมสีฟ้า ผินองมุมด้านบนที่ติดกับคันรอง มีรูปพระมหาลงกุฎและเลขหมายประจารักษากลของพระมหาภัตtriy์ที่พระราชทานเป็นตัวเลขไทยสีเหลือง ภายในได้พระมหาลงกุฎประปามากิโดยย่อสีแดงขลิบรวมสีเหลืองรักมีสีฟ้า ขอบองด้านที่ติดกับคันรองมีเกลียวเชือกสีแดงลับดำ ด้านในมีແບບสีเหลืองกว้าง ๒ เซนติเมตร

มาตรา ๑๗ องซัยเฉลิมพลตามมาตรา ๑๕ มาตรา ๑๕ หรือมาตรา ๑๖ จะกำหนดวัดกูกที่เป็นผินอง ลวดลายในผินอง หรือส่วนประกอบขององก็ได้ โดยให้กำหนดในกฎกระทรวง

มาตรา ๑๘ ในกรณีที่หน่วยทหารที่ได้รับพระราชทานองซัยเฉลิมพลแล้วได้รับพระราชทานเครื่องราชอิล里ยากรณ์หรือเครื่องหมายเชิดชูเกียรติ หรือได้รับอิลริยากรณ์ หรือเครื่องหมายเชิดชูเกียรติจากต่างประเทศ จะประดับเครื่องหมายนั้นที่ผินองหรือส่วนประกอบขององก็ให้กระทำได้

มาตรา ๑๙ องฉาน มีลักษณะอย่างเดียวกับองชาติ แต่ตรงกลางของผินองมีรูปจักรแปดแฉกและของจักรเรียนไปทางซ้ายและมีสมอสองดวงจักรภายในได้พระมหาลงกุฎรูปเหล่านี้ เป็นสีเหลือง

องนี้เป็นองที่ใช้ในเรือพระที่นั่งและเรือห้อง หรือเป็นองสำหรับหน่วยทหารเรือ ที่ยกพลขึ้นบกซึ่งหน่วยทหารนั้นไม่ได้รับพระราชทานองซัยเฉลิมพล

มาตรา ๒๐ องประจำกองทัพบก มีลักษณะเป็นรูปสีเหลี่ยมผืนผ้ากว้าง ๒ ส่วน ยาว ๓ ส่วน พื้นรองสีแดง ตรงกลางของผินองมีรูปเครื่องหมายกองทัพบกเป็นสีเหลือง

มาตรา ๒๑ องประจำกองทัพเรือ มีลักษณะเป็นรูปสีเหลี่ยมผืนผ้ากว้าง ๖ ส่วน ยาว ๙ ส่วน พื้นรองสีขาว ตรงกลางของผินองมีดวงกลมสีขาว ขนาดเล็กน่าคุณย์กลางยาว ๔ ใน ๖ ส่วน

ของความกว้างของผืนรอง ภายนอกวงกลมนี้รูปจักรແປດແຈກ ແລກຂອງຈັກເວີຍນໄປທາງໜ້າແລະມີສ່ນອສວດວາງຈັກຮາຍໃຕ້ພຣະມານງຸງ ຮູບເຫຼຳນີ້ເປັນສື່ເໜືອງ

ມາතາ ๒๕ ອົງປະຈຳກອງທັກພາກສາ ມີລັກຂະນະເປັນຮູບສື່ເໜືອມີຜົນຜ້າ ກວ້າງ ๒ ສ່ວນ ຍາວາ  
ຕ ສ່ວນ ພິ້ນອົງສີ້ຟ້າ ຕຽບກາລາງຂອງຜິ້ນອົງນີ້ຮູບເຄື່ອງໝາຍກອງທັກພາກສາເປັນສື່ເໜືອງ

ມາතາ ๒๖ ອົງແສດຍຍົດ ໄດ້ແກ່

- (က) ອົງແສດຍຍົດສໍາຫຼວບທ່ານບົກ
- (ມ) ອົງແສດຍຍົດສໍາຫຼວບທ່ານເຮືອ
- (ງ) ອົງແສດຍຍົດສໍາຫຼວບທ່ານອາກາສາ

ມາතາ ๒๗ ອົງແສດຍຍົດສໍາຫຼວບທ່ານບົກ ມີລັກຂະນະເປັນຮູບສື່ເໜືອມີຜົນຜ້າ ກວ້າງ ๒ ສ່ວນ  
ຍາວ ຕ ສ່ວນ ພິ້ນອົງສີແດງ ມີ ៥ ຊັ້ນ ຂຶ້ວ

(က) ອົງຈົມພລ ມີຮູບຖາກກັບກະບົບໄຟວໜີໂປ່ອຊັບພຸກຍໍ່ອູ່ຕຽບກາລາງຂອງກຸ່ມາວ້າແກກ  
៥ ດວງ ເຮືອງເປັນຮູບທ້າເໜືອມີດ້ານເທົ່ານເທົ່າຍູ່ຕຽບກາລາງຂອງຜິ້ນອົງ ໃຫ້ດ້ານໜີ່ຂອງຮູບທ້າເໜືອມີດ້ານເທົ່າ  
ອູ່ດ້ານລ່າງຂານກັບຂອບລ່າງຂອງຜິ້ນອົງ ຮູບເຫຼຳນີ້ເປັນສື່ເໜືອງ

(ມ) ອົງພລເອກ ມີຮູບດ້າວ້າແກກສີເໜືອງ ៥ ດວງ ເຮືອງເປັນຮູບສື່ເໜືອມີ່ຂນມເປົຍກຸ່ນ  
ຍູ່ຕຽບກາລາງຂອງຜິ້ນອົງ ໃຫ້ນຸ້ມແໜລວມາວາດານຄວາມຍາວຂອງຜິ້ນອົງ

(ງ) ອົງພລໄທ ມີຮູບດ້າວ້າແກກສີເໜືອງ ៥ ດວງ ເຮືອງເປັນຮູບສາມເໜືອມີດ້ານເທົ່າ  
ອູ່ຕຽບກາລາງຂອງຜິ້ນອົງ ໃຫ້ດ້ານຫຼາມຂອງຮູບສາມເໜືອມີດ້ານເທົ່າຍູ່ດ້ານລ່າງຂານກັບຂອບລ່າງ  
ຂອງຜິ້ນອົງ

- (ກ) ອົງພລທີ ມີຮູບດ້າວ້າແກກສີເໜືອງ ៥ ດວງ ເຮືອງຕາມຄວາມຍາວຍູ່ຕຽບກາລາງຂອງຜິ້ນອົງ
- (ຂ) ອົງພລຈົດວາ ມີຮູບດ້າວ້າແກກສີເໜືອງ ៥ ດວງ ຍູ່ຕຽບກາລາງຂອງຜິ້ນອົງ

ມາතາ ๒๙ ອົງແສດຍຍົດສໍາຫຼວບທ່ານເຮືອ ມີລັກຂະນະເປັນຮູບສື່ເໜືອມີຈັ້ວຸລ ພິ້ນອົງສີຂາບ  
ມີຮູບຈັກສີຂາວເປັນຈັກແປດແຈກ ແລກຂອງຈັກເວີຍນໄປທາງໜ້າ ມີ ៥ ຊັ້ນ ຂຶ້ວ

(ກ) ອົງຈົມພລເຮືອ ມີຮູບຈັກ ៥ ຈັກຮູ່ທີ່ມູນອົງທັກສິ່ນມູນ ມູນລະ ១ ຈັກ ແລະຍູ່  
ຕຽບກາລາງຂອງຜິ້ນອົງອີກ ១ ຈັກ

- (ຂ) ອົງພລເຮືອເອກ ມີຮູບຈັກ ៥ ຈັກຮູ່ທີ່ມູນອົງທັກສິ່ນມູນ ມູນລະ ១ ຈັກ
- (ງ) ອົງພລເຮືອໄທ ມີຮູບຈັກ ៥ ຈັກຮູ່ ເຮືອງເປັນຮູບສາມເໜືອມີດ້ານເທົ່າຍູ່ຕຽບກາລາງ  
ຂອງຜິ້ນອົງໃຫ້ດ້ານຫຼາມຂອງຮູບສາມເໜືອມີດ້ານເທົ່າຍູ່ດ້ານລ່າງຂານກັບຂອບລ່າງຂອງຜິ້ນອົງ
- (ກ) ອົງພລເຮືອທີ ມີຮູບຈັກ ៥ ຈັກຮູ່ ເຮືອງກັນໃນແນວຕິ່ງຍູ່ຕຽບກາລາງຂອງຜິ້ນອົງ
- (ຂ) ອົງພລເຮືອຈົດວາ ມີຮູບຈັກ ៥ ຈັກຮູ່ ຍູ່ຕຽບກາລາງຂອງຜິ້ນອົງ

ມາතາ ๒๖ ອົງແສດຍຍົດສໍາຫຼວບທ່ານອາກາສາ ມີລັກຂະນະເປັນຮູບສື່ເໜືອມີຜົນຜ້າກວ້າງ ៥ ສ່ວນ  
ຍາວ ៥ ສ່ວນ ພິ້ນອົງສີ້ຟ້າ ມີ ៥ ຊັ້ນ ຂຶ້ວ

(ກ) ອົງຈົມພລອາກາສາ ມີຮູບຖາກກັບກະບົບໄຟວໜີໂປ່ອຊັບພຸກຍໍ່ອູ່ຕຽບກາລາງຂອງ  
ກຸ່ມາວ້າແກກ ៥ ດວງ ເຮືອງເປັນຮູບທ້າເໜືອມີດ້ານເທົ່າຍູ່ຕຽບກາລາງຂອງຜິ້ນອົງ ໃຫ້ດ້ານໜີ່

ของรูปหัวเหลี่ยมด้านเท่าอยู่ด้านล่างข้างกับขอบล่างของผืนรอง รูปเหล่านี้เป็นสีขาว

(๒) รองพลาสติก เอก มีรูปดาวห้าแฉกสีขาว ๕ ดวง เเรียงเป็นรูปสี่เหลี่ยม  
ขั้นบันไดกุญแจทรงกลางของผืนรอง ให้มุ่งแหลมวางตามความยาวของผืนรอง

(๓) รองพลาสติก โถ มีรูปดาวห้าแฉกสีขาว ๖ ดวง เเรียงเป็นรูปสามเหลี่ยมด้าน เท่าอยู่  
ทรงกลางของผืนรอง ให้ด้านฐานของรูปสามเหลี่ยมด้านเท่าอยู่ด้านล่างข้างกับขอบล่าง  
ของผืนรอง

(๔) รองพลาสติก ตระ มีรูปดาวห้าแฉกสีขาว ๗ ดวง เเรียงตามความยาว อยู่  
ทรงกลางของผืนรอง

(๕) รองพลาสติกจัตวา มีรูปดาวห้าแฉกสีขาว ๙ ดวง อยู่ทรงกลางของผืนรอง  
มาตรา ๒๗ รองแสดงตำแหน่ง ได้แก่

- (๑) รองผู้บัญชาการทหารสูงสุด
- (๒) รองแสดงตำแหน่งสำหรับทหารบก
- (๓) รองแสดงตำแหน่งสำหรับทหารเรือ
- (๔) รองผู้บัญชาการทหารอากาศ

มาตรา ๒๘ รองผู้บัญชาการทหารสูงสุด มีลักษณะเป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า กว้าง ๒ ส่วน ยาว  
๗ ส่วน ด้านยาวของผืนรองแบ่งเป็นสามตอนเท่ากัน ตอนต้นของผืนรองสีแดง ตอนกลางสีขาวและ  
ตอนปลายสีฟ้า ทรงกลางของผืนรองมีรูปจักรราศีแปดแฉก แยกของจักรเรียนไปทางขวา และมีล้มสอดตรง  
จักร ด้านซ้ายและด้านขวาของรูปจักรมีรูปปีกนกกำลังล้อมรอบด้วยช่อชัยพฤกษ์ ภายใต้ช่อชัยพฤกษ์  
มีรูปดาวห้าแฉก ๕ ดวง อยู่ทรงกลาง ๑ ดวง และโอบเข้าไปทางซ้ายและขวาของดวงที่อยู่ทรงกลาง  
อีกช้างละ ๒ ดวง รูปเหล่านี้เป็นสีเหลืองวันแต่สมอเป็นสีเงินและดาวเป็นสีทอง ขอบลงมีแถบจีบ  
สีเหลืองนอกจากด้านที่ติดกับคันรอง

มาตรา ๒๙ รองแสดงตำแหน่งสำหรับทหารบก ได้แก่

(๑) รองผู้บัญชาการทหารบก มีลักษณะเป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้ากว้าง ๒ ส่วน ยาว ๗ ส่วน  
พื้นรองสีแดง ทรงกลางของผืนรองมีรูปเครื่องหมายกองทัพบก ภายใต้เครื่องหมายกองทัพบก  
มีรูปดาวห้าแฉก ๕ ดวง อยู่ทรงกลาง ๑ ดวง และโอบเข้าไปทางซ้ายและขวาของดวงที่อยู่  
ทรงกลางอีกช้างละ ๒ ดวง รูปเหล่านี้เป็นสีเหลือง

(๒) รองแม่ทัพ มีลักษณะและสีอย่างเดียวกับรองผู้บัญชาการทหารบก เว้นแต่  
มีรูปดาวห้าแฉก ๕ ดวง อยู่ทรงกลางภายใต้เครื่องหมายกองทัพบก ๑ ดวง และอยู่ทางซ้ายและ  
ขวาของเครื่องหมายนั้นช้างละ ๑ ดวง

(๓) รองผู้บัญชาการกองพล มีลักษณะและสีอย่างเดียวกับรองผู้บัญชาการทหารบก เว้น  
แต่มีรูปดาวห้าแฉก ๗ ดวง อยู่ทางซ้ายและขวาของเครื่องหมายกองทัพบกช้างละ ๑ ดวง

มาตรา ๒๐ รองแสดงตำแหน่งสำหรับทหารเรือ ได้แก่

(๑) รองผู้บัญชาการทหารเรือ มีลักษณะเป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้ากว้าง ๒ ส่วน ยาว ๗ ส่วน

พื้นของสีขาว ตรงกลางของผืนรองมีรูปจักรแปดเหลี่ยม แยกของจักรเรียนไปทางซ้าย และมีสมอสอด วงจักรภายในให้พระมหาลงกุญ รูปเหล่านี้เป็นสีเหลือง

(๒) องผู้บัญชาการกองเรือยุทธการ มีลักษณะและสีอย่างเดียวกับองผู้บัญชาการ การทหารเรือแต่ตอนต้น ๒ ใน ๓ ส่วนของความยาวมีรูปจักรแปดเหลี่ยม แยกของจักรเรียนไปทางซ้าย และมีสมอสอดวงจักรภายในให้พระมหาลงกุญอยู่ตรงกลาง และปลายองตัดเป็นแฉกรูปทางนก แขงแซวลึก ๑ ใน ๓ ส่วนของความยาวของผืนรอง

(๓) องผู้บังคับการกองเรือ มีลักษณะและสีอย่างเดียวกับองผู้บัญชาการกองเรือ ยุทธการแต่ปลายองที่เป็นแฉกรูปทางนกแขงแซวเป็นสีขาว

(๔) องผู้บังคับหมวดเรือ มีลักษณะเป็นรูปสามเหลี่ยมหน้าจั่ว ด้านฐานที่อยู่ทางคันธง กว้าง ๒ ส่วน ผืนรองยาว ๕ ส่วน พื้นของสีขาว ๒ ส่วน ของผืนรองมีสมอสีเหลืองอยู่ตรงกลาง

(๕) องผู้บังคับหมวดหมู่เรือ มีลักษณะและสีอย่างเดียวกับองผู้บังคับหมวดเรือ แต่ตอนปลาย ๓ ใน ๕ ส่วนของผืนรองเป็นสีขาว

(๖) องหัวหน้าชัชวรารา มีลักษณะและสีอย่างเดียวกับองผู้บังคับหมวดเรือ แต่ตอนต้น ๒ ใน ๕ ส่วนของผืนรองเป็นสีขาว มีลุมอสีขาวอยู่ตรงกลาง

(๗) องผู้บังคับการเรือมีลักษณะเป็นรูปสามเหลี่ยมหน้าจั่ว ด้านฐานที่อยู่ทางคันธง กว้าง ไม่เกิน ๒๐ เซนติเมตร ผืนรองยาว ๑๐ เท่าของด้านฐาน ตอนต้น ๑ ใน ๓ ส่วนของผืนรองเป็นสีแดงตอนปลาย ๒ ใน ๓ ส่วนของผืนรองเป็นสีขาว

(๘) องผู้บัญชาการฐานทัพเรือ มีลักษณะและสีอย่างเดียวกับองผู้บัญชาการ กองเรือยุทธการแต่ปลายองที่เป็นแฉกรูปทางนกแขงแซวเป็นสีฟ้า

(๙) องผู้บังคับการสถานที่ทหารเรือ มีลักษณะและสีอย่างเดียวกับองผู้บัญชาการ กองเรือยุทธการ แต่ปลายองที่เป็นแฉกรูปทางนกแขงแซวเป็นสีแดง

(๑๐) องผู้บัญชาการกรมนาวิกโยธิน มีลักษณะและสีอย่างเดียวกับองผู้บัญชาการ กองเรือยุทธการ แต่ปลายองที่เป็นแฉกรูปทางนกแขงแซวเป็นสีเหลือง

มาตรา ๑๑ องผู้บัญชาการทหารอากาศ มีลักษณะเป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า กว้าง ๒ ส่วน ยาว ๓ ส่วน พื้นของสีฟ้า ขอบของลิบริมสีเหลืองทั้ง ๔ ด้าน และตรงกลางของผืนรองมีรูปปีกนกสีเหลือง ๒ ปีก ระหว่างหัวปีกมีรูปงาติดเฉียงอยู่ใน-arm เหนืออาว์มมีอุณาโลมสีขาวภายในให้พระมหาลงกุญ เปลงรัศมีสีเหลือง

มาตรา ๑๒ องแสงดงหน่วยทหารบก ได้แก่

(๑) องแสงดงหน่วยกองทัพ มีลักษณะเป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า กว้าง ๒ ส่วน ยาว ๓ ส่วน แบ่งสีเป็น ๒ ส่วน ส่วนบนคือส่วนจากมุมล่างทางด้านคันธันธ์ตัดเฉียงขึ้นไปถึงมุมบนเป็นสีแดง ส่วนล่างคือส่วนที่เหลือ เป็นสีนานเย็น ในส่วนที่เป็นสีแดงตอนมุมบนของผืนรองด้านที่ติดกับคันธง มีเครื่องหมายกองทัพบก ได้เครื่องหมายกองทัพบกมีดาวห้าแฉกสีเหลือง ๓ ดวง เรียงตามความ

## yAxisของผู้นอง

(๒) องแสดงหน่วยกองพล มีลักษณะอย่างเดียวกับองแสดงหน่วยกองทัพ แต่ได้เครื่องหมายกองทัพบกมีดาวห้าแฉกสีเหลือง ๒ ดวง เรียงตามความยาวของผืนอัง

(๓) องแสดงหน่วยกรม มีลักษณะอย่างเดียวกับองแสดงหน่วยกองพลแต่ได้เครื่องหมายกองทัพบกไม่มีดาว สำหรับองแสดงหน่วยกรมนักเรียนนายร้อย ผืนอังส่วนล่างเป็นสีเหลือง หมูบันของผืนอังด้านที่ติดกับคันรองมีตราแผ่นดินในรัศกาลพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวแทนเครื่องหมายกองทัพบก และมีແບບໂປຣให้ตราแผ่นดิน รูปเหล่านี้เป็นสีเหลือง ภายในແບບมีความว่า “กรมนักเรียนนายร้อย” เป็นอักษรສีແດงสำหรับหน่วยรบพิเศษซึ่งอยู่ในระดับเทียบเท่าหน่วยกรมตรงกางของผืนอังส่วนล่างมีเครื่องหมายนักโถครัมสีเหลืองขนาดพอ适 และสำหรับหน่วยบินซึ่งอยู่ในระดับเทียบเท่าหน่วยกรม ตรงกางของผืนอังส่วนล่างมีเครื่องหมายแสดงความสามารถในการบินสีขาวขนาดพอ适

(๔) องแสดงหน่วยกองพัน มีลักษณะเป็นรูปสีเหลืองผืนผ้ากว้าง ๒ ส่วน ยาว ๑ ส่วน แบ่งสีเป็น ๒ ส่วน ส่วนบนคือส่วนจากมุมล่างทางด้านคันรองตัดเฉียงไปถึงมุมบนเป็นสีແแดง ส่วนล่างคือส่วนที่เหลือแบ่งออกไปอีกเป็นสองตอน โดยแบ่งจากจุดกึ่งกลางของเล้นท้ายนุ่มตัดเฉียงลงถึงมุมล่างด้านนอก ตอนต้นทางด้านที่ติดกับคันรองเป็นสีตามลักษณะหน่วยทหาร ตอนปลายเป็นสีขาว หมูบันของผืนอังด้านที่ติดกับคันรองมีเครื่องหมายกองทัพบก สำหรับองแสดงหน่วยกองพันทหารราบที่มีແບບสีແแดงทับรอยต่อเล้นท้ายนุ่มตัดเฉียง สำหรับกองพันนักเรียนนายร้อย ส่วนล่างของผืนอังด้านที่ติดกับคันรองเป็นสีเหลือง หมูบันของผืนอังด้านที่ติดกับคันรองมีตราแผ่นดินและมีແບບอย่างเดียวกับอง แสดงหน่วยกรมนักเรียนนายร้อย สำหรับหน่วยรบพิเศษซึ่งอยู่ในระดับเทียบเท่าหน่วยกองพันตรงกางของผืนอังส่วนล่างมีเครื่องหมายนักโถครัมสีเหลืองขนาดพอ适 และสำหรับหน่วยบินซึ่งอยู่ในระดับเทียบเท่าหน่วยกองพัน ตรงกางของผืนอังส่วนล่างมีเครื่องหมายแสดงความสามารถในการบินสีขาวขนาดพอ适

ผืนอังส่วนล่างขององแสดงหน่วยทหารตาม (๒) (๓) และ (๔) เป็นสีตามลักษณะหน่วยทหารดังต่อไปนี้

- |                                    |            |
|------------------------------------|------------|
| (ก) ทหารราบทะหน่วยรบพิเศษ          | สีขาว      |
| (ข) ทหารม้า                        | สีฟ้าม่วง  |
| (ค) ทหารปืนใหญ่ และนักเรียนนายร้อย | สีเหลือง   |
| (ง) ทหารช่าง                       | สีดำ       |
| (จ) ทหารลีออลาร                    | สีม่วง     |
| (ฉ) ทหารขนส่ง                      | สีເລືອດໜູນ |
| (ຂ) ทหารแพทย์                      | สีເງິວ     |
| (ຂ) ทหารสารวัตร                    | สีນ้ำเงิน  |
| (ນ) ทหารสรรวพาธุ                   | สีແສດ      |

(ญ) หน่วยบิน

สีฟ้าอ่อน

องแสงดงหน่วยทหารตาม (๑) (๒) (๓) และ (๔) ถ้ามีหน่วยที่เป็นเหล่าและอยู่ในระดับเดียวกันตั้งแต่ ๒ หน่วยขึ้นไป ให้มีอักษรย่อข้อหน่วยหรือเลขหมายหน่วยเป็นตัวเลขไทยอยู่ตรงกลางของส่วนล่างของพินอัง

นอกจากที่กำหนดไว้ในวรคหนึ่ง ทหารจะมีอังแสงดงหน่วยทหารอื่นอีกหรือจะมีอังแสงดงหน่วยทหารสำหรับหน่วยทหารที่อยู่ในระดับเทียบเท่าหน่วยกองทัพ หน่วยกองพล หน่วยกรม หน่วยกองพันอื่นอีกด้วยให้ทำหนดในกฎกระทรวง

มาตรา ๗๗ องแสงดงหน่วยทหารอากาศมี

(๑) องแสงดงหน่วยที่เป็นส่วนกำลังรบตั้งแต่ระดับผู้บินหรือกองพันขึ้นไป มีลักษณะเป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า กว้าง ๒ ส่วน ยาว ๓ ส่วน พื้นรองสีฟ้า ตรงกลางของพื้นรองมีรูปเครื่องหมายกองทัพอากาศเป็นสีเหลือง และมีข้อหน่วยทหารนั้นๆ เป็นสีน้ำเงินดำเนินแบบโค้งโอบตั้งรูปเครื่องหมายกองทัพอากาศ

(๒) องแสงดงหน่วยแยกอิสระที่เป็นส่วนกำลังรบ ตามที่กองทัพอากาศกำหนด มีลักษณะและสีอย่างเดียวกับองแสงดงหน่วยที่เป็นส่วนกำลังรบตั้งแต่ระดับผู้บินหรือกองพันขึ้นไป

#### หมวด ๔

#### องพิทักษ์สันติราษฎร์

มาตรา ๗๘ องพิทักษ์สันติราษฎร์ของกรมตำรวจนายมีลักษณะและสีอย่างเดียวกับธงชาติ แต่ที่ตรงกลางของพื้นรองมีรูปตราแผ่นดินในรัศการพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวประกอบด้วยความว่า “พิทักษ์สันติราษฎร์” ปักด้วยดินเงินโอบตั้งรูปเครื่องหมายกองทัพฯ

องพิทักษ์สันติราษฎร์ตามวรคหนึ่ง จะกำหนดด้วยที่ทำเป็นลายไม้พินอัง หรือจะกำหนดส่วนประกอบขององค์ก็ได้ โดยให้ทำหนดในกฎกระทรวง

#### หมวด ๕

#### องกองอาสารักษาดินแดนและกองอาสารักษาดินแดนจังหวัด

มาตรา ๗๙ องกองอาสารักษาดินแดน มีลักษณะและสีอย่างเดียวกับธงชาติ แต่พื้นรองเป็นรูปสี่เหลี่ยมจัตุรัส ขนาดกว้างด้านละ ๗๙ เซนติเมตร ด้านหน้ายังคงพื้นรองมุบນด้านที่ติดกับคันธงมีรูปพระมหาชนกงูและเลขหมายประจำรัชกาลของพระมหาภัตติรัชท์ที่พระราชทานเป็นที่เลิ่งไว้ให้สีเหลืองภายในตัวพระมหาชนกงูมีพระปรมาภิไยอยู่เป็นสิทธิ์ของลิบวิมสีเหลืองรัศมีสีทอง และที่ตรงกลางของพื้นรองมีดวงกลมสีแดงขนาดเล็กผ่านผ่าศูนย์กลางยาว ๗๙ เซนติเมตร ขอบรอบวงกลมเป็นสีเหลืองมีรูปพระเครื่องทรงช้างอยู่ภายในดวงกลม และมีความว่า “กองอาสา

รักษาดินแดน” บังคับด้วยดีนท่องเป็นแถวโค้งโอบใต้ดวงกลมมนั้น ด้านหลังที่ตรงกลางขอบผืนรอง มีรูปช่อขี้พุกษ์และอุณาโลมอยู่ตรงกลาง ภายใต้พระมหาเมฆกุญแจ บังคับด้วยดีนท่อง ขอบรองด้านที่ติดกับคันรองเป็นสีแดง ด้านอื่นเป็นกรุยสีเหลือง

มาตรา ๓๖ องกօງອາສາວັກຢາດີນແດນຈົບຫວັດ ມີລັກຍະນະແລະສື່ອຢ່າງເຕີຍກັບອົງກອງອາສາວັກຢາດີນແດນ ແຕ່ດ້ານໜ້າຂອງຜົນອົງທີ່ໄດ້ຄວາມວ່າ “ກອງອາສາວັກຢາດີນແດນ” ໄກສື່ອຈັງຫວັດທີ່ກອງອາສາວັກຢາດີນແດນຕັ້ງຢູ່ ບັນດີນທີ່ກອງອາສາວັກຢາດີນແດນ

มาตรา ๓๗ ອົງຕາມມາດົරາ ๓๕ ແລະມາດົරາ ๓๖ ຈະກຳຫົວດ້ວຍຫຼຸດລາຍໃນຜົນອົງ ພົມວິຈາກກຳຫົວດ້ວຍຫຼຸດລາຍໃນຜົນອົງ ສໍາເລັດກຳຫົວດ້ວຍຫຼຸດລາຍໃນຜົນອົງ ໂດຍໃຫ້ກຳຫົວດ້ວຍຫຼຸດລາຍໃນຜົນອົງ

## ໜ່ວດ ๖

### ອົງຄະນະລູກເລືອແທ່ງໝາດ ແລະອົງລູກເລືອຈັງຫວັດ

มาตรา ๓๘ ອົງຄະນະລູກເລືອແທ່ງໝາດ ມີລັກຍະນະແລະສື່ອຢ່າງເຕີຍກັບອົງໝາດ ແຕ່ຜົນອົງກວ້າງ ៤០ ເຊັນຕີເມຕර ຍາວາ ៥២ ເຊັນຕີເມຕර ຕຽບກລາງຂອງຜົນອົງມີຕາວອຮຣມຈັກສີເຫຼືອງຂາດເສັ້ນຜ່ານຸ່ງກຳລາງຍາວ ៥៩ ເຊັນຕີເມຕර

มาตรา ๓๙ ອົງລູກເລືອຈັງຫວັດ ມີລັກຍະນະແລະສື່ອຢ່າງເຕີຍກັບອົງໝາດ ແຕ່ຜົນອົງກວ້າງ ៤០ ເຊັນຕີເມຕර ຍາວາ ៦០ ເຊັນຕີເມຕර ຕຽບກລາງຂອງຜົນອົງມີຕາວກລົມສີເຫຼືອງຂາດເສັ້ນຜ່ານຸ່ງກຳລາງຍາວ ៥៧ ເຊັນຕີເມຕර ມີຂອບຮົບດັກກລົມເປັນສີສຳ ៥ ຂອບໜ້ອນກັນ ຂອບນອກກວ້າງ ៥ ມີລັບມືຕර ຂອບໃນກວ້າງ ១ ມີລັບມືຕර ຮະຍະຮ່ວງຂອບນອກກັບຂອບໃນທ່າງກັນ ៥ ມີລັບມືຕර ຕຽບກລາງຂອງຕາວກລົມມີຕາວຄະນະລູກເລືອແທ່ງໝາດເປັນສີເຫຼືອງ ແລະໃຫ້ຕ່າງໆໃຫ້ມີຂົ້ນຈັງຫວັດເປັນອັກສາສີສຳ

## ໜ່ວດ ໭

### ອົງຮາຍການກ່າວໄປ

มาตรา ៤០ ໃຫ້ໃຊ້ອົງໝາດເປັນອົງແສດງຕໍ່ແໜ່ນຮາຍກາຮ່ວມສ່ວນຮາຍກາທີ່ພະຍາຍນັ້ນມີຕໍ່ກຳຫົວດ້ວຍລັກຍະນະຂອງອົງໄວ້ໂດຍເພັະ

มาตรา ៤១ ອົງດັ່ງຕໍ່ໄປນີ້ ໃຫ້ໃຊ້ເປັນອົງຮາຍກາທີ່ຫັກຂຶ້ນໃນເຮົາເພົາເວລາປົງບັດການ ຕາມໜ້າທີ່

(១) ອົງເຈົ້າພັກການນໍາວ່ອງ ມີລັກຍະນະເປັນຮູປ່ສີເຫຼືອມຜົນຜ້າ ກວ້າງ ៨ ສ່ວນ ຍາວາ ១១ ສ່ວນ ຂອບຜົນອົງເປັນແບບສີຂາວ ກວ້າງ ១ ໃນ ៤ ສ່ວນຂອງຄວາມກວ້າງຂອງຜົນອົງ ພາຍໃນແບບສີຂາວ ມີລັກຍະນະ ແລະສື່ອຢ່າງເຕີຍກັບອົງໝາດ

(២) ອົງເຈົ້າພັກການទຽບທ່າ ມີລັກຍະນະເປັນຮູປ່ສາມເຫັນໝາຍ້າຈັ້ງ ດ້ານຽານທີ່ຍູ້ຕິດກັນ ຄັນຮັກກວ້າງ ១ ສ່ວນ ຜົນອົງຍາວ ៥ ສ່ວນ ຕອນຕັນ ១ ໃນ ៣ ສ່ວນຂອງຜົນອົງມີລັກຍະນະແລະສື່ອຢ່າງ

เดียวกับองค์ชาติและตอนปลาย ๒ ใน ๗ ส่วนของผืนอองเป็นสีขาว

(๗) รองพนักงานการสื่อสารแห่งประเทศไทย มีลักษณะและสีอย่างเดียวกับธงเจ้าพนักงานตรวจท่า เว้นแต่ตอนปลายของผืนอองเป็นสีแดง ที่ตรงกลางของผืนอองที่เป็นสีแดง มีรูปแทรงอนในแนวนอนเหนือแทรงของมีดูนาโลมในพระมหาทรงกุญแจปลงรัศมี รูปเหล่านี้เป็นสีเหลือง

(๘) รองเจ้าพนักงานคุ้มครอง มีลักษณะและสีอย่างเดียวกับธงเจ้าพนักงานตรวจท่า เว้นแต่ตอนปลายของผืนอองเป็นสีเขียวใบไม้

(๙) รองเจ้าพนักงานตรวจคนเข้าเมือง มีลักษณะและสีอย่างเดียวกับธงเจ้าพนักงานตรวจท่าเว้นแต่ตอนปลายของผืนอองเป็นสีเหลือง ที่ตรงกลางของผืนอองที่เป็นสีเหลืองมีรูปพระแสงดาวเบนและโลลีสีเลือดหมู

(๑๐) รองเจ้าพนักงานตำรวจน้ำ มีลักษณะเป็นรูปสามเหลี่ยมหน้าจั่ว ด้านฐานที่อยู่ติดกับคันธงกัวง ๑ ส่วน ผืนอังยาว ๗ ส่วน ตอนต้น ๑ ใน ๗ ส่วนของผืนอองมีลักษณะและสีอย่างเดียวกับธงชาติและตอนปลาย ๒ ใน ๗ ส่วนของผืนอองเป็นสีเลือดหมู ที่ตรงกลางของผืนออง มีรูปพระแสงดาวเบนและโลลีสีเหลือง

มาตรา ๔๒ รองเรือยนต์หัวลง มีลักษณะเป็นรูปสามเหลี่ยมหน้าจั่ว พื้นรองสีแดง ด้านฐานที่อยู่ติดกับคันธงกัวง ๑ ส่วน ผืนอังยาว ๒ ส่วน ตอนต้นของผืนอองมีรูปสีเหลี่ยมจัตุรัสลีข้าว ขนาดกว้าง ๑ ใน ๒ ส่วนของความกว้างของผืนออง ตอนกลางของรูปสีเหลี่ยมจัตุรัสมีรูปพระมหาทรงกุญแจสีเหลือง

#### หมวด ๔

#### ธงแสดงตำแหน่งทั่วไป

มาตรา ๔๓ ธงแสดงตำแหน่งทั่วไป มี

(๑) ธงผู้สำเร็จราชการแทนพระองค์ มีลักษณะเป็นรูปสีเหลี่ยมจัตุรัล พื้นรองสีขาว ตรงกลางของผืนอองมีอาร์มสีเหลือง กัวง ๑ ใน ๕ ส่วนของความกว้างของผืนออง ภายใต้อาร์มสีเหลืองมีอาร์มสีอิฐติดกัวง ๕ ใน ๕ ส่วนของความกว้างของอาร์มสีเหลือง เหนืออาร์มมีครุฑพาร์ทีสีแดงขนาดเท่าอาร์มสีเหลือง

(๒) ธงประธานรัฐสภา มีลักษณะเป็นรูปสีเหลี่ยมผืนผ้ากัวง ๕ ส่วน ยาว ๖ ส่วน พื้นธงสีขาว ตรงกลางของผืนอองมีรูปรัชฐานมูณประดิษฐานอยู่บนพาน ๒ ชั้นสีทอง ภายใต้พระมหาทรงกุญแจสีเหลือง รูปนี้อยู่ระหว่างกลาจลายกระหนกสีแดง

(๓) ธงนายกรัฐมนตรี มีลักษณะเป็นรูปสีเหลี่ยมผืนผ้ากัวง ๕ ส่วน ยาว ๖ ส่วน พื้นธงสีขาว ตรงกลางของผืนอองมีรูปวงกลมมีเส้นรอบวงเป็นเส้นคู่ ตรงกลางของวงกลมมีรูปรัชฐานมูณมีรัศมีประดิษฐานอยู่บนพาน ๒ ชั้นเหนือตั้ง มีรูปราชสีห์กับคชสีห์ยืนในท่าเฝ่นหันหน้าเข้าหากันอยู่ ๒ ข้าง รูปเหล่านี้เป็นสีแดงอยู่ภายใต้พระมหาทรงกุญแจสีเหลือง

(๔) องประณานศาลฎีกា มีลักษณะเป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้ากว้าง ๕ ส่วน ยาว ๖ ส่วน พื้นรองสีขาว ตรงกลางของผืนรองมีรูปวงกลมมีเส้นรอบวงเป็นเส้นคู่ ตรงกลางของวงกลมนี้รูปพระแสงบรรคร์เป็นหลักมีตุลเกี่ยวขัดไว้ที่ด้ามพระแสงบรรคร์คู่เหล่านี้เป็นสีแดงอยู่ภายใต้พระมหาลงกรณ์สีเหลือง

(๕) องรัฐมนตรีว่าการกระทรวงกลาโหม มีลักษณะเป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า กว้าง ๕ ส่วน ยาว ๖ ส่วน พื้นรองสีขาว ตรงกลางของผืนรองมีรูปจักรสีแดงแปดแฉก และขอบของจักรเรียงไปทางขวา และมีส้มอสีขابลดลงจาก ด้านซ้ายและด้านขวาของรูปจักรมีรูปปีกนกกาบเป็นสีฟ้า อยู่ภายใต้พระมหาลงกรณ์สีเหลือง

(๖) องราชหฤท มีลักษณะและสีอย่างเดียวกับองชาติ ตรงกลางของผืนรอง มีดวงกลมสีขابขนาดเล็กผ่าศูนย์กลางยาว ๒ ใน ๗ ส่วนของความกว้างของผืนรอง ภายในดวงกลมนี้ช้างเผือกทรงเครื่องยืนแท่นหันหน้าเข้าหาคันธง องนี้ให้ใช้สำหรับหัวหน้าคณะผู้แทนทางทูตซึ่งได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งโดยมีพระบรมราชโองการ

(๗) องกงสุล มีลักษณะและสีอย่างเดียวกับองชาติ ตรงกลางของผืนรอง มีดวงกลมสีขابขนาดเล็กผ่าศูนย์กลางยาว ๒ ใน ๗ ส่วนของความกว้างของผืนรอง ภายในดวงกลมนี้ช้างเผือกหันหน้าเข้าหาคันธง องนี้ให้ใช้สำหรับหัวหน้าสถานที่ทำการทางกงสุลซึ่งได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งโดยมีพระบรมราชโองการ

มาตรา ๔๔ ให้นายกรัฐมนตรีหรือส่วนราชการที่นายกรัฐมนตรีมอบหมายจัดทำรูปอธิถูกต้องตามลักษณะที่กำหนดในพระราชบัญญัตินี้ไว้เป็นตัวอย่าง

## หมวด ๙

### การใช้ ชักหรือแสดงธง

มาตรา ๔๕ การใช้ ชัก หรือแสดงธงที่มีความหมายถึงประเทศไทยหรือชาติไทย ตามมาตรา ๕ ให้เป็นไปตามระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรี

มาตรา ๔๖ การใช้ ชัก หรือแสดงธงของต่างประเทศในราชอาณาจักร ให้กระทำได้เฉพาะองชาติ องราชานาวี หรือองประจำจากองทัพเรือ องสำหรับองค์ราชอาภิบดี ราชินี ราชสมี รัชทายาท องแสดงตำแหน่งประมุขของรัฐ หรือหัวหน้ารัฐบาล องแสดงตำแหน่งหัวหน้าคณะผู้แทนทางทูต องแสดงตำแหน่งหัวหน้าสถานที่ทำการทางกงสุล องของรัฐต่างประเทศ องขององค์การระหว่างประเทศที่รัฐบาลไทยเป็นสมาชิกและองค์ของต่างประเทศซึ่งได้รับอนุญาตจากนายกรัฐมนตรี การใช้ ชัก หรือแสดงธงของต่างประเทศตามวาระหนึ่งให้กระทำได้ ณ ที่ดังต่อไปนี้

(๑) สถานที่พักอาศัยหรือสถานที่ราชการ สำหรับองค์ราชอาภิบดี ราชินี ราชสมี รัชทายาท ประมุขของรัฐหรือผู้แทน หรือหัวหน้ารัฐบาลในโอกาสที่มาเยือนประเทศไทย

(๒) สถานที่ทำการของคณะผู้แทนทางทูต สถานที่ทำการทางกงสุล หรือสำนักงาน

ขององค์การระหว่างประเทศ และรวมถึงหน่วยงานขององค์การระหว่างประเทศ

(๑) สถานที่อยู่ ที่พักอาศัยหรืออยู่อาศัยทางานสำหรับหัวหน้าคณะผู้แทนทางฤดู หัวหน้าสถานที่ทำการทางกงสุล หรือหัวหน้าสำนักงานขององค์การระหว่างประเทศ และรวมถึงหัวหน้าหน่วยงานขององค์การระหว่างประเทศ

(๒) เรือนหรืออาคารค่ายนเดิมประเทศหรือขององค์การระหว่างประเทศ

(๓) เรือนหรืออาคารค่ายของรัฐต่างประเทศ หรือ

(๔) สถานที่ในตามที่นายกรัฐมนตรีประกาศให้ใช้ ซัก หรือแสดงรองได้ หรือตามที่ได้รับอนุญาตจากนายกรัฐมนตรี

การใช้ ซัก หรือแสดงรองตาม (๑) ถึง (๔) ให้เป็นไปตามขั้นบธรรมเนียมระหว่างประเทศ กฎหมายระหว่างประเทศ หรือความตกลงกับรัฐบาลไทย

การใช้ ซัก หรือแสดงรองตาม (๕) และ (๖) ให้เป็นไปตามระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรี

มาตรา ๔๗ บทบัญญัติมาตรา ๔๖ มิให้ใช้บังคับแก่การใช้ ซัก หรือแสดงรองของต่างประเทศภายในห้องของอาคาร

## หมวด ๑๐

### บทกำหนดโทษ

มาตรา ๔๘ ผู้ใดฝ่าฝืนมาตรา ๔๕ ต้องระหว่างโทษจำคุกไม่เกินสองปี หรือปรับไม่เกินสี่พันบาท หรือทั้งจำทั้งปรับ

มาตรา ๔๙ ผู้ใดใช้ ซัก หรือแสดงรองอื่นของต่างประเทศอกจากองที่กำหนดให้ใช้ซักหรือแสดงด้วยตัวตามมาตรา ๔๖ วรรคหนึ่ง ต้องระหว่างโทษจำคุกไม่เกินหนึ่งปี หรือปรับไม่เกินสองพันบาทหรือทั้งจำทั้งปรับ

มาตรา ๕๐ ผู้ใดใช้ ซัก หรือแสดงรองต่างประเทศโดยไม่ปฏิบัติตามมาตรา ๔๖ วรรคลองวรรคสาม หรือวรคสี่ ต้องระหว่างโทษจำคุกไม่เกินหนึ่งเดือน หรือปรับไม่เกินหนึ่งพันบาท หรือทั้งจำทั้งปรับ

มาตรา ๕๑ ผู้ใดใช้ ซัก หรือแสดงรองอย่างหนึ่งอย่างใดตามที่ได้บัญญัติกำหนดลักษณะไว้ในพระราชบัญญัตินี้หรือตามที่กำหนดในกฎกระทรวงซึ่งออกตามพระราชบัญญัตินี้ไว้แล้วที่ลึบราชูที่ห่อสิ่งหุ้มห่อ สิ่งผูกมัด หรือสิ่งใดๆ ทั้งนี้ โดยไม่สมควร ต้องระหว่างโทษจำคุกไม่เกินหนึ่งปี หรือปรับไม่เกินสองพันบาท หรือทั้งจำทั้งปรับ

มาตรา ๕๒ ผู้ใดใช้หรือแสดงรอง รูปจำลองของรอง หรือแบบสือที่ได้กำหนดลักษณะไว้ในพระราชบัญญัตินี้หรือตามที่กำหนดในกฎกระทรวงซึ่งออกตามพระราชบัญญัตินี้ไว้แล้วที่ลึบราชูที่ห่อสิ่งหุ้มห่อ สิ่งผูกมัด หรือสิ่งใดๆ ทั้งนี้ โดยไม่สมควร ต้องระหว่างโทษจำคุกไม่เกินหนึ่งเดือน หรือปรับไม่เกินหนึ่งพันบาท หรือทั้งจำทั้งปรับ

มาตรา ๕๓ ผู้ใดกระทำการอย่างหนึ่งอย่างใดต่อรองตามมาตรา ๕ หรือมาตรา ๖ ดังต่อไปนี้

(๑) ประดิษฐ์รูป ตัวอักษร ตัวเลข หรือเครื่องหมายอื่นใดในผืนรอง รูปจำลองของรอง หรือในแบบส่อง นอกจากที่กำหนดไว้ในพระราชบัญญัตินี้หรือกฎหมายอื่น

(๒) ใช้ ชัก หรือแปดรอง รูปจำลองของรอง หรือแบบส่องอันมีลักษณะตาม (๑)

(๓) ใช้ ชัก หรือแปดรอง รูปจำลองของรอง หรือแบบส่องไว้ ณ ที่หรือโดยวิธี อันไม่สมควร

(๔) ประดิษฐ์รอง รูปจำลองของรอง หรือแบบส่องไว้ ณ ที่หรือลึกลึกลึก โดยไม่สมควร

(๕) แปดรองหรือใช้ลึกลึกลึก ที่มีรูปอง รูปจำลองของรอง หรือมีแบบส่องอันมีลักษณะตาม

(๖) โดยไม่สมควร

ต้องระวังโทษจำคุกไม่เกินหนึ่งปี หรือปรับไม่เกินสองพันบาท หรือทั้งจำทั้งปรับ

มาตรา ๕๔ ผู้ได้กระทำการใดๆ อันมีลักษณะเป็นการเหยียดหยามต่อรอง รูปจำลองของรอง หรือแบบส่องที่ได้บัญญัติกำหนดลักษณะไว้ในพระราชบัญญัตินี้ หรือตามที่กำหนดในกฎกระทรวงซึ่งออกตามพระราชบัญญัตินี้ ต้องระวังโทษจำคุกไม่เกินหนึ่งเดือน หรือปรับไม่เกินหนึ่งพันบาทหรือทั้งจำทั้งปรับ

#### บทเฉพาะกาล

มาตรา ๕๕ ลงชี้เนลินพลหรือองประจำกองทหารบก องประจำกองทหารเรือ และองประจำกองทหารอากาศ ที่ให้อ่ายก่อนวันที่พระราชบัญญัตินี้ใช้บังคับ ให้ถือว่าเป็นลงชี้เนลินพลตามพระราชบัญญัตินี้ จนกว่าจะได้วรพระราชนานองชี้เนลินพลใหม่

มาตรา ๕๖ ในระหว่างที่บังมีได้ออกกฎหมายหรือประกาศตามพระราชบัญญัตินี้ ให้บรรดาภูมิทั่วไปและบุคคลที่ได้ออกตามพระราชบัญญัติอง พุทธศักราช ๒๕๗๙ และใช้บังคับอยู่ก่อนวันที่พระราชบัญญัตินี้ใช้บังคับ คงใช้บังคับได้ต่อไปเท่าที่ไม่ขัดหรือแย้งกับบทแห่งพระราชบัญญัตินี้

ผู้รับสนองพระบรมราชโองการ

(ลงชื่อ) ล.โทรศากิตต์

(นายสมgap โทรศากิตต์)

รองนายกรัฐมนตรี

หมายเหตุ :- เหตุผลในการประกาศใช้พระราชบัญญัติดังบันนี้ คือ เมื่องจากกฎหมายว่าด้วยลงที่ใช้อัญเชิญจับได้ประกาศให้มาตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๗๙ สมควรปรับปรุงเสียใหม่ ประกอบกับเป็นการสมควรกำหนดองบางชนิดเพิ่มให้สอดคล้องกับราชประเพณีและธรรมเนียมแบบแผนของทางราชการ และสมควรยกเลิกลงชึ่งทางราชการเลิกใช้แล้ว จึงจำเป็นต้องตราพระราชบัญญัตินี้ขึ้น

(ราชกิจจานุเบกษา เล่ม ๙๖ ตอนที่ ๖๗ วันที่ ๑๐ เมษายน ๒๕๒๐)



## กฤษกระทรวง

(พ.ศ. ๒๕๖๔)

ออกตามความในพระราชบัญญัติอธิบดี

พ.ศ. ๒๕๖๔

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๙ และมาตรา ๑๗ แห่งพระราชบัญญัติอธิบดี พ.ศ. ๒๕๖๔  
นายกรัฐมนตรีออกกฤษกระทรวงไว้ ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ให้ส่วนประกอบขององค์ชั้นเฉลิมพลของทหารบก มีดังต่อไปนี้

(๑) ยอดคันธง เป็นรูปชั้มเรือนแก้วประดิษฐานพระพุทธรูปภายในทำด้วยโลหะสีทอง

(๒) คันธง กว้างขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง ๓.๕ เซนติเมตร ยาว ๒.๕ เมตร

(๓) คันธงระหว่างฐานชั้มเรือนแก้วกับมุบนของธง มีแถบรองขาติดเป็นโบหูกระต่ายห้อยชายทั้งสองข้างเด่นล่าง ปลายชายແຕบหักสองเป็นครุย

(๔) คันธงตอนที่ตรงกับธง มีสักหลาดสีแดงต่อกับริมหุ้มรอบคันธงมีหมุดทำด้วยโลหะสีทอง ๑๕ หมุด หมุดที่ ๑ เป็นรูปพระเศศไทย หมุดที่ ๒ เป็นรูปเสมาอรรມจักร หมุดที่ ๓ เป็นรูปพระปรามาภิไอยย่อ หมุดที่ ๔ เป็นรูปวชิรธรรมนูญ หมุดต่อไปเป็นรูปเครื่องหมายกองทัพบก หมุดที่ ๕ อยู่บนสุด หมุดต่อไปเรียงลงมาตามลำดับ

ข้อ ๒ ให้ส่วนประกอบขององค์ชั้นเฉลิมพลของทหารเรือ มีดังต่อไปนี้

(๑) ยอดคันธง เป็นรูปชั้มสามเกี้ยวยาวภายใต้พระมหามหาภูท่าด้วยโลหะสีทอง

(๒) คันธง กว้างขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง ๓.๕ เซนติเมตร ยาว ๒.๕ เมตร

(๓) คันธงระหว่างฐานชั้มสามเกี้ยวยาวกับมุบนของธง มีแถบรองขาติดเป็นโบหูกระต่ายห้อยชายทั้งสองข้างเด่นล่าง ปลายชายແຕบหักสองเป็นครุย

(๔) คันธงตอนที่ตรงกับธง มีสักหลาดสีแดงต่อกับริมหุ้มรอบคันธงมีหมุดทำด้วยโลหะสีทอง ๑๕ หมุด หมุดที่ ๑ เป็นรูปพระเศศไทย หมุดที่ ๒ เป็นรูปเสมาอรรມจักร หมุดที่ ๓ เป็นรูปพระปรามาภิไอยย่อ หมุดที่ ๔ เป็นรูปวชิรธรรมนูญ หมุดต่อไปเป็นรูปเครื่องหมายกองทัพบก หมุดที่ ๕ อยู่บนสุด หมุดต่อไปเรียงลงมาตามลำดับ

ข้อ ๓ ให้ส่วนประกอบขององค์ชั้นเฉลิมพลของทหารอากาศ มีดังต่อไปนี้

- (๑) ยอดคันรองเป็นรูปชี้มือเรือนแก้วประดิษฐานพระพุทธรูปภายในทำด้วยโลหะสีทอง  
 (๒) คันรอง กว้างขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง ๓.๕ เซนติเมตร ยาว ๔.๕ เมตร  
 (๓) คันรองระหว่างฐานชั้นเรือนแก้วกับบานหนาขององมีແຄบองชาติเป็นใบพูกระต่าย  
 ห้อยชายทั้งสองข้างเฉยมูงด้านล่าง ปลายชายແຄบทั้งสองเป็นครุย

(๔) คันรองตอนที่ตรงกับรอง มีลักษณะสีแดงต่อ กับริมรองหุ้มรอบคันรอง  
 มีหมุดทำด้วยโลหะสีทอง ๑๕ หมุด หมุดที่ ๑ เป็นรูปพระเศศไทย หมุดที่ ๒ เป็นรูปสมารรถรัมจักร  
 หมุดที่ ๓ เป็นรูปพระปรามาภิโโยย่อ หมุดที่ ๔ เป็นรูปรัชชารัมญูญ หมุดต่อไปเป็นรูปเครื่องหมาย  
 กองทัพอากาศ หมุดที่ ๙ อยู่บนสุด หมุดต่อไปเรียงลงมาตามลำดับ

ให้ไว้ ณ วันที่ ๑๗ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๕



พลเอก

(เปริม ติณสูลานนท์)

นายกรัฐมนตรี

---

หมายเหตุ :- เหตุผลในการประกาศใช้กฎหมายรองฉบับนี้คือ เพื่อปฏิบัติการให้เป็นไปตามมาตรการ ๑๘ แห่งพระราชบัญญัติ  
 ลง พ.ศ. ๒๕๖๒ ซึ่งจำเป็นต้องออกกฎหมายฉบับนี้  
 (รายกิจจานุเบกษา เล่ม ๔๔ ตอนที่ ๑๑ ลงวันที่ ๒๘ มกราคม ๒๕๖๕)



## กฎกระทรวง

ฉบับที่ ๒ (พ.ศ. ๒๕๖๖)

ออกตามความในพระราชบัญญัติของ

พ.ศ. ๒๕๖๖

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๔ และมาตรา ๗ แห่งพระราชบัญญัติของ พ.ศ. ๒๕๖๖  
นายกรัฐมนตรีออกกฎกระทรวงไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ให้ส่วนປະກອບขององกงօງอาสาวິກາດີນແດນ มีดังต่อไปนี้

ยอดคันອบเป็นรูปพระครรค์ทรงกลีบมะเฟืองประดิษฐานพระพุทธรูปภายในทำด้วยโลหะ  
ສືເລີນມີຕ້າມເປັນກະບັງທຽບລົບບັນຍືສັນ ๔ ກລືບທຳດ້ວຍໂລຫະສິຫງ

ได้ยอดคันອบມີຫຼັບມຸນບັນຍືສັນທີ່ມີຄະດີໃຫຍ່ຫຼັບມີຫຼັບມຸນຂອງຫຼັບມຸນທີ່  
ຍາວເລຍມຸນຮັງດ້ານລ່າງ ປລາຍຫາຍແດນທັນສອງເປັນຄຽງລືສັດ

ข้อ ๒ ให้ส่วนປະກອບขององกงօງอาสาวິກາດີນແດນตามທີ່กำหนดในข้อ ๑  
ส່ວນປະກອບຂອງອົງກອງอาสาວິກາດີນແດນ

ให้ไว้ ณ วันที่ ๑๐ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๖

พลเอก

(เพรම ຕິດສູລານນິທີ)

นายกรัฐมนตรี

หมายเหตุ:- เหตุผลในการประกาศใช้กฎกระทรวงฉบับนี้ คือ โดยที่มีมาตรา ๗ แห่งพระราชบัญญัติของ พ.ศ. ๒๕๖๖ บัญญัติ  
ว่า องกงօງอาสาວິກາດີນແດນແລະອົງກອງอาสาວິກາດີນແດນຈັງຫວັດ ຈະກຳທຳດສ່ວນປະກອບຂອງອົງກອງໄດ້ ໂດຍໃຫ້ກຳທຳດໃນ  
กฎกระทรวง ແລະບໍດີສົມຄວາກຳທຳດສ່ວນປະກອບຂອງອົງກອງໄລ່ວ່າ ຈຶ່ງຈໍາເປັນຕົ້ນອາກຸກຮ່ວງນີ້  
(ราชกิจຈານຸບາກຢາ ເລີ່ມ ๑๐๐ ຕອນທີ ๑๕๙ ລົງວັນທີ ๒๑ ພຸດສິຈຸກຍານ ๒๕๖๖)



กฏกระทรวง

ฉบับที่ ๓ (พ.ศ. ๒๕๗๔)

## ออกตามความในพระราชบัญญัติอง

พ.ศ. ๒๕๖๗

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๔ และมาตรา ๓๒ วรรคสี่ แห่งพระราชบัญญัติลง  
พ.ศ. ๒๕๑๒ นัยกรรัมณฑลออกกฎหมายไว้ ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ องกองพลพัฒนา กองทัพบก มีลักษณะเป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า กว้าง ๒ ส่วน ยาว ๗ ส่วน แบ่งเป็น ๓ ส่วน ส่วนบนคือส่วนจากมูลล่างด้านคันรองตัดเฉียงขึ้นไปถึงมุมบน เป็น สีแดงส่วนล่างคือส่วนที่เหลือเป็นสีเขียวอ่อน ในส่วนที่เป็นสีแดงตอนมุมบนของพื้นรองด้านที่ติด กับคันรอง มีเครื่องหมายกองทัพบก ได้เครื่องหมายกองทัพบกมีดาวห้าแฉกสีเหลือง ๒ ดวง เรียงตามความยาวของพื้นรอง

ข้อ ๒ องค์กรพัฒนา กอบทัพบก มีลักษณะอย่างเดียวกับองค์กรอิสระพัฒนา กองทัพบก แต่ให้เครื่องหมายกองทัพบกไม่มีดาว

ข้อ ๓ องกองพันพัฒนา กองทัพบก มีลักษณะเป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า กว้าง ๒ ส่วนยาว ๗ ส่วน แบ่งสีเป็น ๒ ส่วน ส่วนบนคือส่วนจำกัดล่างด้านคันรองตัดเฉียงไปถึงมุมบน เป็นสีแดงส่วนล่าง คือส่วนที่เหวือดแบ่งออกไปอีกเป็นสองตอน โดยแบ่งจากจุดกึ่งกลางของเส้นทั้งสองมุมด้วยเส้นลง ถึงมุมล่างด้านนอก ตอนต้นด้านที่ติดกับคันรองเป็นสีเขียวอ่อน ตอนปลาย เป็นสีขาว มุมบนของคันรองด้านที่ติดกับคันรองมีเครื่องหมายกองทัพบก

ข้อ ๔ ถ้ามีหน่วยทหารในระดับเดียวกันตั้งแต่ ๒ หน่วยขึ้นไป ให้องแสดงหน่วยทหารตาม

ข้อ ๑ ข้อ ๒ และข้อ ๓ มีอักษรระบุขอหน่วยและเลขหมายหน่วยเป็นตัวเลขไทย สำเนาเงินเข้ม อัญตรี  
กลางของส่วนล่างของผืนรอง

ให้ไว้ ณ วันที่ ๑๙ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๓๕

(ลงชื่อ) งานนันท์ ปั้นยารชุน

(นายอันนท์ ปันยารชุน)

## นายกรัฐมนตรี

หมายเหตุ:- เห็นผลในการประภาคใช้กฎกระทรวงฉบับนี้ คือ โดยที่กองพลพัฒนา กรมพัฒนา และกองพัฒนา กองทัพฯ ยังไม่เริ่มลงบกหน่วยทหารเดียวบนที่ดินที่ว่าด้วย ที่อยู่ในราชดินเดียวแก่ สมควรกำหนดเริ่ม แสดงหน่วยทหารตั้งแต่แรก จึงจัดตั้งต้องออกกฎกระทรวงหนึ่ง  
(ราชกิจจานุเบกษา เล่ม ๑๐๙ ตอนที่ ๑๗ ลงวันที่ ๑๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๔๓)



**ประกาศกระทรวงกลาโหม**  
**เรื่อง ขั้นตอนการใช้อธิบดีคุณศพ ทีบศพ หรือที่เก็บอธิบดีผู้เสียชีวิต**  
**เนื่องจากการปฏิบัติหน้าที่ราชการ**

เนื่องด้วยได้มีระเบียบทหารว่าด้วยทหารและตำรวจนายเจ็บและมรณะในราชการสนาม ที่ ๒/๑๐๗๒ ลงวันที่ ๑๐ มกราคม ๒๕๔๕ และระเบียบจัดการศพทหารของกรมบัญชาการทัพใหญ่ ที่ ๑/๒๕๔๗ ลงวันที่ ๑๗ พฤษภาคม ๒๕๔๗ แต่ระเบียบดังกล่าวมิได้กำหนดหลักเกณฑ์และวิธีการเกี่ยวกับการใช้อธิบดีคุณศพ ทีบศพ หรือที่เก็บอธิบดีผู้เสียชีวิตเนื่องจากการปฏิบัติหน้าที่ราชการไว้อย่างชัดเจน ซึ่งทำให้มีการปฏิบัติแตกต่างกันระหว่างส่วนราชการต่าง ๆ ในสังกัด กท. ฉะนั้น จึงสมควรกำหนดหลักเกณฑ์ การใช้อธิบดีคุณศพ ทีบศพ หรือที่เก็บอธิบดีผู้เสียชีวิตเนื่องจากการปฏิบัติหน้าที่ราชการ เพื่อถือปฏิบัติเป็นแนวเดียวกันไว้ ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ผู้เสียชีวิตที่สมควรได้รับเกียรติให้ใช้อธิบดีคุณศพ ทีบศพ หรือที่เก็บอธิบดี ได้แก่ ผู้ที่เสียชีวิตเนื่องจากการปฏิบัติหน้าที่ราชการ ซึ่งการเสียชีวิตนั้นมิได้เกิดจากความประมาทเลินเล่ออย่างร้ายแรง หรือเกิดจากความผิดของตนเอง

ข้อ ๒ องชาติที่ใช้คุณศพ คลุมทีบศพ ทำด้วยผ้า มีขนาดกว้าง ๑๘๐ เซนติเมตร ยาว ๑๘๐ เซนติเมตร องชาติที่ใช้คุณศพที่เก็บอธิบดีให้ใช้ขนาดตามความเหมาะสม

ข้อ ๓ การใช้อธิบดีคุณศพให้เชิงกรณีดังต่อไปนี้

๓.๑ ในพิธีรับพระราชทานน้ำอาบศพ

๓.๒ ในพิธีรดน้ำศพ

ข้อ ๔ การใช้อธิบดีคุณศพ หรือที่เก็บอธิบดี ให้ใช้ในกรณีดังต่อไปนี้

๔.๑ ในการเชิญศพ เพื่อทำพิธีรับพระราชทานน้ำอาบศพ หรือพิธีรดน้ำศพ

๔.๒ ในระหว่างการทำพิธีบำเพ็ญกุศลศพทางศาสนาของแต่ละศาสนากลุ่มและเชิญศพไปฝัง

## ข้อ ๕ การใช้อธิคุณศพ ทีบศพ หรือที่เก็บอัญชี ให้ปฏิบัติตั้งต่อไปนี้

๕.๑ การคุณศพ คุณตามความยาวของศพ ให้ขอบอธิคุณด้านคันรองอยู่ทางศีรษะของศพ

๕.๒ การคุณทีบศพ คุณทางด้านขวาของทีบศพ ในกรณีที่สามารถมองเห็นชายอธิชาติได้ทั้งสองชาย ต้องให้ชายอธิชาติเสมอ กับขอบด้านล่างของทีบศพ ทั้งสองข้าง ส่วนกรณีที่สามารถมองเห็นชายอธิชาติเพียงด้านเดียวต้องให้ชายอธิชาติด้านที่มองเห็นเสมอ กับขอบด้านล่างของทีบศพ

สำหรับโภคหรือหีบที่ได้รับพระราชทานประกอบเกียรติยศแก่ศพ ไม่ใช้คุณ แต่ให้พับอธิชาติไว้บนพานทอง ตั้งไว้หน้าโภคหรือหีบที่บินระดับพองาน

## ๕.๓ การคุณที่เก็บอัญชอนุโลมตามความเหมาะสม

ข้อ ๖ การปลงศพในทะเล ให้กองหัวเรือถือปฏิบัติตามประเพณีชาวเรือ

ข้อ ๗ การใช้อธิคุณศพ ทีบศพ หรือที่เก็บอัญชี จะต้องไม่ให้เป็นการเสื่อมเสีย เกียรติแก่องค์

ข้อ ๘ การทำพิธีฝังหรือบรรจุศพที่มีอธิคุณทีบศพ เมื่อจะทำการฝังหรือบรรจุให้เขียนลงที่คุณทีบศพพับเก็บไว้เรียบร้อย โดยมิให้ส่วนหนึ่งส่วนใดขององรังสัมผัสพื้นดิน

ประกาศ ณ วันที่ ๒๒ พฤษภาคม ๒๕๖๗

(ลงชื่อ) พลอากาศเอก พะเนียง กานตรัตน์

(พะเนียง กานตรัตน์)

รัฐมนตรีช่วยว่าการฯ ฯ ทำการแทน

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงกลาโหม

ราชบุรี  
สำนักนายกรัฐมนตรี  
ด้วยการใช้ การชัก หรือการแสดงออกทางชาติ  
และของต่างประเทศในราชอาณาจักร  
พ.ศ. ๒๕๖๗

โดยที่ได้มีการปรับปรุงกฎหมายว่าด้วยธงขึ้นใหม่ ประกอบกับได้พิจารณาเห็นว่า ราชบุรีเกี่ยวกับการซักของชาติได้ประกาศใช้มาเป็นเวลานาน และมีการแก้ไขเพิ่มเติมหลายครั้ง จึงเป็นการสมควรปรับปรุงราชบุรีเกี่ยวกับการใช้ การชัก หรือการแสดงออกทางชาติ ให้สอดคล้องกับความต้องการของชาติไทย รวมตลอดถึงการใช้ การชัก หรือการแสดงออกทางชาติในราชอาณาจักรให้เหมาะสมยิ่งขึ้น

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๔๕ และมาตรา ๔๖ วรรคสี่ แห่งพระราชบัญญัติลง พ.ศ. ๒๕๖๒ สำนักนายกรัฐมนตรีจึงทรงพระบรมราชโองการไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ราชบุรีนี้เรียกว่า “ราชบุรีสำนักนายกรัฐมนตรีด้วยการใช้ การชัก หรือการแสดงออกของต่างประเทศในราชอาณาจักร พ.ศ. ๒๕๖๗”

ข้อ ๒ ราชบุรีนี้ให้ใช้บังคับเมื่อพ้นกำหนดหกสิบวันนับแต่วันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิก

- (๑) ประกาศสำนักนายกรัฐมนตรี เรื่องระเบียบการซักของชาติ พุทธศักราช ๒๕๔๘
- (๒) ประกาศสำนักนายกรัฐมนตรี เรื่องระเบียบการซักของชาติ (ฉบับที่ ๖) พ.ศ. ๒๕๐๙
- (๓) ประกาศสำนักนายกรัฐมนตรี เรื่องระเบียบการซักของชาติ (ฉบับที่ ๗) พ.ศ. ๒๕๐๗
- (๔) ประกาศสำนักนายกรัฐมนตรี เรื่องระเบียบการซักของชาติ (ฉบับที่ ๔) พ.ศ. ๒๕๐๙
- (๕) ประกาศสำนักนายกรัฐมนตรี เรื่องระเบียบการซักของชาติ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๐๙

บรรดาราชบุรี ข้อบังคับ นิติบุคคลและรัฐมนตรี และคำสั่งอื่นใดที่กำหนดไว้แล้วในราชบุรีนี้ หรือซึ่งขัดหรือแย้งกับราชบุรีนี้ ให้ใช้ราชบุรีนี้แทน

ข้อ ๔ ในราชบุรีนี้

“ธงของต่างประเทศ” หมายความว่า องชาติ องราชนาวี หรือองประจำกองทัพเรือ องสำหรับองค์ราชอา济บดี ราชินี ราษฎร์ รัชทายาท องแสดงตัวแห่งประมุขของรัฐ หรือหัวหน้ารัฐบาล องแสดงตัวแห่งหัวหน้าคณะผู้แทนทางทูต องแสดงตัวแห่งหัวหน้าสถานที่ทำการทางกงสุล องของรัฐต่างประเทศ องขององค์การระหว่างประเทศที่รัฐบาลไทยเป็นสมาชิก องอื่นของต่างประเทศซึ่งได้รับอนุญาตจากนายกรัฐมนตรี และให้หมายความรวมถึงขององค์การระหว่างประเทศที่รัฐบาลไทยรับรอง

“การใช้อง” หมายความว่า การนำองที่อยู่ในสภาพพร้อมแล้วไปทำให้ปรากฏโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้เกิดประโยชน์หรือใช้ในโอกาสใดโอกาสหนึ่งตามที่กำหนดไว้ในระเบียบนี้

“การซักอง” หมายความว่า การเชิญยงขึ้นสูญอดเสา หรือการเชิญยงลงจากยอดเสา ตามกำหนดเวลาหรือตามโอกาสที่กำหนดไว้ในระเบียบนี้

“การแสดงดงอง” หมายความว่า การที่บุคคลหรือคณะบุคคลได้ทำหรือสร้าง ให้ปรากฏเป็นรูปปราง ไม่ว่าจะเป็นวัตถุ รูป ภาพ หรือสสารที่มีลักษณะเป็นสิ่งที่มีความหมายถึงองที่กำหนดไว้ในระเบียบนี้

“เขตพระราชฐาน” หมายความว่า พระบรมมหาราชวัง พระราชวัง พระราชนิเวศน์ และพระท่านัก ซึ่งยังใช้ราชการในองค์พระประมุขแห่งชาติอยู่

“ด้านขวา” หมายความว่า ส่วนข้างขวาเมื่อดูจากมาจากการในหรือจุดของสถานที่ที่ใช้ ซัก แสดง หรือประดับรอง เป็นหลัก เว้นแต่จะกำหนดไว้เป็นอย่างอื่น

ข้อ ๕ ให้ปลัดสำนักนายกรัฐมนตรีรักษาการตามระเบียบนี้ และให้มีอำนาจวินิจฉัยปัญหาและตีความเกี่ยวกับการปฏิบัติตามระเบียบนี้

## หมวด ๑

### การใช้ การซัก และการแสดงดงองชาติ

#### ส่วนที่ ๑ ข้อความทั่วไป

ข้อ ๖ องชาติ เป็นองที่แสดงความหมายถึงประเทศไทยหรือชาติไทยให้ปฏิบัติต่ออง ดังกล่าวด้วยความเคารพ ไม่ดูถูกเหยียดหยามหรือทำให้เกิดความเสื่อมเสียซึ่งเกียรติภูมิของประเทศไทยหรือชาติไทย

ข้อ ๗ องชาติที่จะนำมาใช้ ซัก หรือแสดง ต้องมีสภาพดี เรียบร้อย ไม่ขาดวิน และสีไม่ซีดจนเกินควร

ข้อ ๘ เลขาองชาติจะมีขนาดสูง ต่ำ ใหญ่หรือเล็กเพียงไร ควรจะอยู่ ณ ที่ใด และจะใช้ผืนองขนาดเท่าใดนั้น ให้อยู่ในคุณพินิจของหัวหน้าส่วนราชการจะด้วยกรรมหรือผู้ปกครอง สถานที่หรือเอกสารนั้นๆ ครอบคลุมอาการส่วนที่หรืออาคารนั้นที่จะพึงพิจารณาให้เหมาะสมเป็นล่วงทางแก่อาคารสถานที่นั้นๆ

ข้อ ๙ การซักองชาติให้ปฏิบัติตั้งต่อไปนี้

(๑) ผู้มีหน้าที่ซักอง ต้องแต่งกายเรียบร้อย

(๒) เมื่อกลับมา ให้เตรียมมองผูกติดกับสายเชือกทางด้านขวาของผู้ซักองให้เรียบร้อย

(๗) เมื่อถึงกำหนดเวลา ให้ค่าลงออกเต็มผืน แล้วดึงเชือกให้องขันช้าๆ ด้วยความสม่ำเสมอ จนถึงสุดยอดเสารอง แล้วจึงผูกเชือกไว้ให้ตึงไม่ให้องลดต่ำลงมาจากเดิม

(๘) เมื่อขักรองลง ให้ตึงเชือกให้องลงช้าๆ ด้วยความสม่ำเสมอ และสายเชือกตึงจะกระตืบเติมก่อนขักรอง

(๙) ในกรณีที่มีการบรรลุผลการพิสูจน์ความน่าเชื่อถือในกระบวนการขักรองขึ้นและลงจะต้องขักรองขึ้นและลงให้ถึงจุดที่สุด พร้อมกับบันเพลงหรือสัญญาณนั้นๆ

ข้อ ๑๐ กรณีที่ทางราชการประกาศให้ลดลงชาติครึ่งเสารตามข้อ ๑๔ ให้ปฏิบัติการในการขักรองขึ้นเป็นเดียว กับในข้อ ๙ เมื่อองค์ทึบยอดเสารแล้วจึงลงให้อยู่ในระดับความสูงประมาณสองในสามส่วนของความสูงของเสารนั้น และเมื่อจะขักรองลงให้ขักรองขึ้นจนถึงยอดเสารก่อนแล้วจึงขักรองลงตามที่กำหนดในข้อ ๙

ข้อ ๑๑ การใช้การซัก หรือการแสดงของราชนาวี ให้เป็นไปตามระเบียบที่ก่อหัวพิธีกำหนด

## ส่วนที่ ๒ การซักของชาติในราชอาณาจักร

ข้อ ๑๒ การซักของชาติในเวลาปกติ ณ อาคารสถานที่และที่yanพานะให้ปฏิบัติตั้งต่อไปนี้

(๑) อาคารสถานที่และที่yanพานะของราชการฝ่ายทหาร ให้ปฏิบัติตามระเบียบหรือข้อบังคับของทหาร

(๒) อาคารสถานที่ราชการฝ่ายพลเรือน ให้ขักรองทุกหน่วยงาน กรณีที่มีสถานที่ราชการหลายหน่วยงานในบริเวณเดียวกัน จะสมควรซักของ ณ ที่ได้ให้อยู่ในคลุพนิจของหัวหน้าหน่วยงานผู้ปกครองอาคารสถานที่นั้นๆ จะตกลงกัน

(๓) อาคารสถานที่ราชการฝ่ายพลเรือนที่ตั้งอยู่ในเขตพระราชฐาน การซักของโดยการจัดตั้งเสารองต่างหากจากหัวหน้าอาคารให้รับความเห็นชอบจากเลขาธิการพระราชวัง

(๔) สถาบันการศึกษาในสังกัดหรือในความควบคุมของทบทวนมหาวิทยาลัย โรงเรียนทุกประเภท และสถาบันศึกษาในสังกัดหรือในความควบคุมของกระทรวงศึกษาธิการ ให้ปฏิบัติตามระเบียบที่ทบทวนมหาวิทยาลัย หรือกระทรวงศึกษาธิการกำหนด แล้วแต่กรณี

(๕) เวลาเดินทาง ให้ปฏิบัติตามธรรมเนียมประเพณีของชาวเรือ

(๖) เวลาเดินในลำน้ำ ถ้าจะซักของให้ซักไว้ที่ท้ายเรือ

(๗) ที่สาธารณะสถานและอาคารสถานที่ของเอกชน ถ้าจะซักของให้ปฏิบัติตามระเบียบניתด้วยอนุโตน

yanพานะอย่างอื่นนอกจากที่ระบุไว้ข้างต้น โดยปกติไม่ควรซักของ

ข้อ ๑๓ ในโอกาสและวันพิธีสำคัญให้ซักและประดับของชาติ ณ อาคารสถานที่ yanพานะ และที่สาธารณะสถาน ตามกำหนดวันและระยะเวลาดังต่อไปนี้

- |      |  |       |
|------|--|-------|
| (๑)  | วันอิ้นบีใหม่ วันที่ ๑ มกราคม  | ๑ วัน |
| (๒)  | วันมาฆบูชา   | ๑ วัน |
| (๓)  | วันพระบาทสมเด็จพระปุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราชและ<br>วันที่รัฐสิกข์บรรลุราชวงศ์ วันที่ ๖ เมษายน | ๑ วัน |
| (๔)  | วันสงกรานต์ วันที่ ๑๓ เมษายน   | ๑ วัน |
| (๕)  | วันฉัตรมงคล วันที่ ๕ พฤษภาคม   | ๑ วัน |
| (๖)  | วันพิชัยมงคล   | ๑ วัน |
| (๗)  | วันวิสาขบูชา   | ๑ วัน |
| (๘)  | วันอาสาพหุบูชา   | ๑ วัน |
| (๙)  | วันเข้าพรรษา   | ๑ วัน |
| (๑๐) | วันเฉลิมพระชนมพรรษาสมเด็จพระบรมราชินีนาถ<br>วันที่ ๑๒ สิงหาคม                              | ๑ วัน |
| (๑๑) | วันสหประชาธิ วันที่ ๒๕ ตุลาคม  | ๑ วัน |
| (๑๒) | วันเฉลิมพระชนมพรรษาพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว<br>วันที่ ๕ ๖ และ ๗ ธันวาคม                  | ๓ วัน |
| (๑๓) | วันรัฐธรรมนูญ วันที่ ๑๐ ธันวาคม  | ๑ วัน |

การซักและประดับองในโอกาสหรือวันพิธีสำคัญอื่น ๆ ให้เป็นไปตามที่ทางราชการจะประกาศให้ทราบเป็นครั้งคราว

ส่วนการซักและประดับองในงานพิธีสำคัญอื่น ๆ ตามประเพณีนิยม ให้ปฏิบัติต่ออง  
ด้วยความเคารพ

ข้อ ๑๔ การลดลงชาติคึ่งเสารณ์ได เป็นเวลาเท่าใด ให้กระทำการต่างประเทศ สำนัก  
พระราชวัง หรือส่วนราชการที่เกี่ยวข้อง แล้วแต่กรณี แจ้งไปยังสำนักเลขานุการคณะกรรมการรัฐมนตรี  
เพื่อนำเสนออย่างรัฐมนตรีสั่งการ และให้สำนักเลขานุการคณะกรรมการรัฐมนตรีแจ้งให้กระทำการ ทบทวน กรม  
รัฐวิสาหกิจและผู้ที่เกี่ยวข้องทราบและปฏิบัติ

ข้อ ๑๕ การซักองชาติขึ้นและลง โดยปกติให้เป็นไปตามกำหนดเวลาดังต่อไปนี้

- (๑) ชักขึ้นเวลา ๐๕.๐๐ นาฬิกา
- (๒) ชักลงเวลา ๑๕.๐๐ นาฬิกา

สำหรับอาคารสถานที่และyanพานหนะฝ่ายทหาร ให้ปฏิบัติตามระเบียบหรือข้อบังคับ  
ของทหาร

ส่วนเรือเดินทะเล ให้ปฏิบัติตามขบวนธรรมเนียมประเพณีของชาวเรือ

## ส่วนที่ ๗

### การซักของชาตินอกจากอาณาจักร

ข้อ ๑๖ การซักของชาติ ณ อาคารสถานที่และที่yanพากบานของส่วนราชการ หน่วยงานของรัฐ รวมตลอดถึงสถานที่อยู่ที่พักอาศัยของหัวหน้าคณะผู้แทนทางภูมิภาค หรือหัวหน้าสถานที่ทำการกงสุลให้ปฏิบัติตามที่กำหนดไว้ในส่วนที่ ๒ โดยอนุโญต โดยให้หัวหน้าหน่วยงานหรือผู้มีหน้าที่รับผิดชอบ คำนึงถึงขอบเขตและเงื่อนไขระหว่างประเทศ กกฎหมายระหว่างประเทศ ความตกลงกับรัฐบาลไทย และข้อบอกร่วมเดียวกันระหว่างประเทศเพื่อท้องถิ่นประกอบด้วย

ข้อ ๑๗ การซักของชาติบนเรือของรัฐบาลที่เดินทางไปต่างประเทศชั่วคราวให้ปฏิบัติตามข้อ ๑๖ โดยอนุโญต

สำหรับเรือของทางราชการฝ่ายทหาร ให้ปฏิบัติตามระเบียบหรือข้อบังคับของทหาร

## ส่วนที่ ๘

### การใช้ การซัก หรือการแสดงของชาติคู่กับองค์อื่น

#### หรือกับพระพุทธรูป และพระบรมรูป

ข้อ ๑๘ การใช้ การซัก หรือการแสดงของชาติคู่กับองค์อื่น หรือร่วมกับองค์อื่นตามที่กำหนดไว้ในกฎหมายว่าด้วยธง ยekเว้นของพระอิสริยยศ จะต้องไม่ให่องชาติอยู่ในระดับต่ำกว่าองค์อื่น ๆ และโดยปกติให้จัดองชาติอยู่ที่เสาสองแรก ด้านขวา

การใช้ของชาติคู่กับองค์อื่นในงานพิธีเชิงมิแห่นหรือที่สำหรับประชาชน ให้จัดองชาติอยู่ด้านขวาและองค์อื่นอยู่ด้านซ้าย

ข้อ ๑๙ การใช้หรือซักของชาติคู่กับองค์อื่นนอกจากที่กล่าวในข้อ ๑๘ ให้ปฏิบัติต่อไปนี้

- (๑) เมื่อร่วมกับองชาติแล้วเป็นจำนวนคี่ ต้องให่องชาติอยู่กลาง
- (๒) เมื่อร่วมกับองชาติแล้วเป็นจำนวนคู่ ต้องให่องชาติอยู่กลางด้านขวา

ข้อ ๒๐ การใช้ของชาติร่วมกับพระพุทธรูปและพระบรมรูปในพิธีการต่างๆ เพื่อเป็นที่สักการะร่วมกัน ให้จัดองชาติอยู่ด้านขวาของพระพุทธรูป พระบรมรูปอยู่ด้านซ้าย

## ส่วนที่ ๙

### การใช้ การซัก หรือการแสดงของชาติคู่ หรือร่วมกับ

#### ของต่างประเทศ

ข้อ ๒๑ การใช้ การซัก หรือการแสดงของชาติคู่ หรือร่วมกับของต่างประเทศ จะต้องเป็นไปในลักษณะที่เท่าเทียมกัน เช่น ขนาดและสีของธง และความสูงที่ของเสารอง เป็นต้น

ข้อ ๒๗ การใช้ การซัก หรือการแสดงของชาติคู่หรือร่วมกับองค์ของต่างประเทศ ให้ปฏิบัติตั้งนี้

(๑) ถ้าใช้หรือซักของของต่างประเทศประเทศเดียว ต้องให่องชาติเคียงคู่อยู่ทางด้านขวาขององค์ของต่างประเทศ

(๒) ถ้าใช้หรือซักของของต่างประเทศเกินกว่าหนึ่งประเทศ ซึ่งเมื่อรวมกับองชาติแล้วเป็นจำนวนคี่ ต้องให่องชาติอยู่กลาง

(๓) ถ้าใช้หรือซักของของต่างประเทศเกินกว่าหนึ่งประเทศ ซึ่งเมื่อรวมกับองชาติแล้วเป็นจำนวนคู่ ต้องให่องชาติอยู่กลางด้านขวา

ทั้งนี้ เว้นแต่กรณีที่เป็นการใช้ การซัก หรือการแสดงของชาติในอาคารสถานที่หรือมีข้อตกลงระหว่างประเทศ หรือประเทศภาคีกำหนดไว้เป็นอย่างอื่น เช่น ให้ใช้ ซัก หรือแสดงเรียงตามลำดับอักษร หรือเรียงตามลำดับการเป็นสมาชิก เป็นต้น ก็ให้ปฏิบัติตามข้อตกลงหรือข้อกำหนดนั้นๆ ได้

การใช้ การซัก หรือการแสดงของชาติในการแข่งขันกีฬาระหว่างประเทศโดยปกติให้เป็นไปตามระเบียบข้อบังคับของสมาคมกีฬาระหว่างประเทศ หรือตามหลักสากลที่ยอมรับกันในนานาอารยประเทศ

ข้อ ๒๘ การใช้อย่างชาติคู่กับองค์ของต่างประเทศสำหรับรายนั้นให้ใช้บังคับของชาติไว้ทางด้านขวาและองค์ของต่างประเทศไว้ทางด้านซ้าย

ยกเว้นให้ออนุโลมทำนองเดียวกับวิธีที่กำหนดไว้ในวรรคหนึ่ง เว้นแต่การใช้บนเรือให้เป็นไปตามธรรมเนียมประเพณีของชาวเรือ

## ส่วนที่ ๖ การใช้อย่างชาติกับผู้เสียชีวิต

ข้อ ๒๙ การใช้อย่างชาติประกอบเกียรติศพหรืออัญเชิญ ให้ใช้อย่างชาติกับบุคคลดังต่อไปนี้

(๑) ประธานองค์มนตรี

(๒) ประธานรัฐสภา

(๓) นายกรัฐมนตรี

(๔) ประธานศาลฎีกา

(๕) ผู้ได้รับเครื่องราชอิสริยาภรณ์อันเป็นโบราณมงคลนพรัตนราชวราภรณ์

(๖) ผู้ที่เสียชีวิตเนื่องจากการปฏิบัติหน้าที่สูรบหรือต่อสู้หรือช่วยเหลือการสูรบหรือต่อสู้ หรือเนื่องจากการปฏิบัติหน้าที่ราชการหรือช่วยเหลือราชการในการป้องกันอันเป็นเหตุการณ์ หรือรักษาความสงบเรียบร้อยของประเทศไทย หรือปราบปรามการกระทำดัดต่อความมั่นคงของรัฐหรือปราบปรามการกระทำความผิดต่อองค์พระมหากษัตริย์ พระราชินี รัชทายาท และผู้สำเร็จคุณมิอ องไตรรัตน์ อรำงไทย

## รายการแผนพรองค์

(๗) ผู้ที่เสียชีวิตเนื่องจากได้แสดงความกล้าหาญช่วยเหลือเจ้าหน้าที่ให้เป็นประโยชน์อย่างสำคัญแก่ทางราชการ โดยไม่เกรงภัยอันจะเกิดแก่ชีวิตของตน

(๘) บุคคลนอกจากที่กล่าวข้างต้น และเป็นผู้ที่ทางราชการเห็นสมควร

สำหรับบุคคลตาม (๑) (๒) (๓) และ (๔) ดังเป็นผู้ที่เสียชีวิตในขณะดำเนินการ

การใช้อำนาจประจำตัวของบุคคลตาม (๖) และ (๗) ในกรุงเทพมหานคร  
ให้เสนอขอความเห็นชอบจากหัวหน้าส่วนราชการตัวรวมที่เกี่ยวข้องในจังหวัดอื่นๆ ให้เสนอ  
ขอความเห็นชอบจากผู้ว่าราชการจังหวัดหรือนายอำเภอท้องที่หรือผู้บังคับบัญชาทหาราชตัว  
กองทัพ หรือเทียบเท่าขึ้นไป แล้วแต่กรณี

การใช้อำนาจประจำตัวของบุคคลหรืออธิบดีของบุคคลตาม (๘) ให้หัวหน้าส่วนราชการ  
ตามวรรคสาม เป็นผู้เสนอขอความเห็นชอบจากวัฒนธรรมตัวว่าการกระทรวงมหาดไทย หรือผู้ที่รัฐมนตรี  
ว่าการกระทรวงมหาดไทยมอบหมาย

ข้อ ๒๕ การใช้อำนาจคุณศพ ให้ใช้ในกรณีดังต่อไปนี้

(๑) ในพิธีอับพระรายทานน้ำอาบศพหรือพิธีดับน้ำศพ

(๒) ในพิธีปลงศพตามประเพณีของพหارةเรือ

(๓) ในระหว่างการเคลื่อนย้ายศพเพื่อประกอบพิธีทางศาสนา

ข้อ ๒๖ การใช้อำนาจคุณศพ หรืออธิบดี ให้ใช้ในกรณีดังต่อไปนี้

(๑) เมื่อเชิญหรือเคลื่อนย้ายศพหรืออธิบดี เพื่อประกอบพิธีอับพระรายทานน้ำอาบ  
ศพ ดับน้ำศพ หรือบำเพ็ญกุศลตามพิธีทางศาสนา

(๒) ในระหว่างการประกอบพิธีทางศาสนา

(๓) ในระหว่างการตั้งศพเพื่อรับพระรายทานเพลิงศพ ประกอบการมาปนกิจ  
หรือเคลื่อนย้ายศพไปประกอบพิธีฝัง

ข้อ ๒๗ การใช้อำนาจคุณศพหรือหัวศพ ปกติให้คุณตามความยาวของร่องโดยให้ด้านดัน  
ของศีนองอยู่ทางส่วนศีรษะของศพ และจะต้องปฏิบัติไม่ให้เป็นการเลื่อนเสียเกียรติแก่รอง

ห้ามมิให้วางสิ่งหนึ่งสิ่งใดลงบนอัมนาติคุณศพหรือหัวศพ

เมื่อจังหวะพระรายทานน้ำอาบศพ บรรจุหรือฝังศพ ประชุมเพลิงศพตอนเผาจึงให้เชิญ  
อัมนาติคุณศพหรือหัวศพหันเข้าให้เรียบร้อย โดยมิให้ส่วนหนึ่งส่วนใดของร่องล้มพลั่ว

ข้อ ๒๘ ผู้ได้รับพระรายทานโภคหรือหัวศพหันเข้าให้เรียบร้อย โดยมิให้ส่วนหนึ่งส่วนใดของร่องล้มพลั่ว  
ใช้อำนาจคุณศพด้วย ให้กระทำได้โดยวิธีเชิญอัมนาติในสภาพที่พับเรียบร้อยใส่พานตั้งไว้เป็น  
เกียรติศักดิ์ที่หน้าที่ตั้งศพ เช่นเดียวกับการตั้งเครื่องยศและเครื่องราชอิสริยาภรณ์ แต่ต้องไม่ต่ำกว่า  
เครื่องยศและเครื่องราชอิสริยาภรณ์

ห้ามใช้อัมนาติหรือแบบสิ่งของอัมนาติคุณหัวศพหันหัวศพแต่งโภคหรือหัวศพที่พระรายทานประกอบ  
เกียรติศักดิ์

ส่วนที่ ๗  
การทำความเคารพของชาติ

ข้อ ๒๙ เมื่อได้เห็นการซักของชาติขึ้นและลงจากเสาธง ในกรณีดังต่อไปนี้

(๑) ตามเวลาปกติที่กำหนดไว้ในข้อ ๑๕

(๒) เมื่อมีการซักของชาติขึ้นและลง ในพิธีการต่างๆ ให้แสดงความเคารพ โดยการยืนตรงทันไปทางเสาธง อาคาร หรือสถานที่ที่มีการซักของชาติขึ้นและลง จนกว่าจะเสร็จการ ในกรณีที่ได้ยินเสียงเพลงชาติหรือสัญญาณการซักของชาติ จะเห็นหรือไม่เห็นการซักของชาติ์ตาม หรือในกรณีอยู่ในอาคารหรือบ้านพำนัชไม่สามารถยืนแสดงความเคารพได้ ให้แสดงความเคารพโดยหยุดนิ่งในการสำรวจ จนกว่าการซักของชาติหรือเสียงเพลงชาติหรือสัญญาณการซักของชาติจะสิ้นสุดลง

สำหรับข้าราชการ พนักงาน และลูกจ้างของทางราชการหรือองค์กรขององรัฐซึ่งแต่งเครื่องแบบ ให้ปฏิบัติตามระเบียบหรือข้อบังคับของทางราชการหรือองค์กรขององรัฐนั้น

นักเรียน นิสิต นักศึกษา ซึ่งแต่งเครื่องแบบ ให้ปฏิบัติตามระเบียบที่กระทรวง ทบวง กรม หรือองค์กรขององรัฐ กำหนด แล้วแต่กรณี หรือตามระเบียบของกระทรวงศึกษาธิการ โดยอนุโลม

ส่วนที่ ๘  
การดูแลรักษาอธิราช

ข้อ ๓๐ ให้หัวหน้าส่วนราชการ หัวหน้าหน่วยงานผู้ปกครองอาคารสถานที่ราชการหรือสถานที่ทำการของหน่วยงานของรัฐและเอกชนผู้ครอบครองอาคารสถานที่ที่มีการใช้ การซัก หรือการแสดงธงชาติ กวาดขันดูดแลให้มีการปฏิบัติตามระเบียบนี้โดยเคร่งครัด

ข้อ ๓๑ ให้เจ้าหน้าที่หรือบุคคลผู้มีหน้าที่รับผิดชอบในการใช้ การซัก หรือการแสดงธงชาติ เก็บรักษาอธิราชไว้ด้วยความเคารพในสถานที่และที่เก็บอันสมควร

ข้อ ๓๒ การเชิญอธิราชจากที่เก็บรักษาเพื่อนำไปใช้ ชัก หรือแสดงในกรณีที่องชาติเป็นผู้นำให้เข้ายไปในสภาพที่พับเรียบร้อย และด้วยอาการเคารพเมื่อถึงที่จะใช้หรือแสดง จึงคลื่อing ออกเพื่อใช้หรือแสดงต่อไป

ในกรณีจะใช้ชัก ให้เชิญอธิราชไปยังเสาธง เมื่อกลับจะถึงกำหนดเวลาแล้ว จึงปฏิบัติตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๙

การเชิญอธิราชจากที่ที่ใช้ ชัก หรือแสดง ไปเก็บไว้ ณ ที่เก็บรักษา ให้ดำเนินการในลักษณะเดียวกับที่กำหนดไว้ในวรคหนึ่ง

## หมวด ๒

### การใช้ การซัก และการแสดงของต่างประเทศในราชอาณาจักร

#### ส่วนที่ ๑

##### สถานที่จะใช้ ซัก และแสดงของต่างประเทศ

ข้อ ๗๔ ภายใต้บังคับมาตรา ๔๖ (๕) และ (๖) แห่งพระราชบัญญัติอง พ.ศ. ๒๕๒๒ การใช้ การซัก หรือการแสดงของต่างประเทศ จะกระทำได้ ณ สถานที่และที่ยานพาหนะดังต่อไปนี้

- (๑) เรือหรืออากาศยานของรัฐต่างประเทศที่เข้ามาในราชอาณาจักร
- (๒) อาคารสถานที่ของทางราชการ และบริเวณถนนหรือที่สาธารณะที่เป็นเส้นทางผ่านของประมุขหรือบุคคลสำคัญของต่างประเทศ ซึ่งเดินทางมาเยือนหรือแวะพัก
- (๓) สถานที่ที่มีการจัดประชุมหรือการชุมนุมระหว่างประเทศ
- (๔) สถานที่ที่จัดการแข่งขันกีฬาระหว่างประเทศ ที่พักนักกีฬา และบริเวณที่มีการชุมนุมอันเกี่ยวเนื่องกับการแข่งขันกีฬาระหว่างประเทศ
- (๕) สถานที่อื่นตามที่ได้รับอนุญาตจากนายกรัฐมนตรี

#### ส่วนที่ ๒

##### โอกาสที่จะใช้ ซัก หรือแสดงของต่างประเทศ

ข้อ ๗๕ การใช้ การซัก และการแสดงของต่างประเทศบนเรือหรืออากาศยานของรัฐต่างประเทศที่เข้ามาในราชอาณาจักรในโอกาส sama yeion หรือแวะพักหรือในโอกาสอื่นตามที่รัฐบาลไทยหรือส่วนราชการของรัฐบาลไทยอนุญาต ให้เป็นไปตามชนบธรรมเนียมระหว่างประเทศ ก្នុងหมายระหว่างประเทศ หรือตามความตกลงระหว่างรัฐบาลไทยกับรัฐบาลของประเทศนั้น

ข้อ ๗๖ การซักและประดับของต่างประเทศตามอาคารสถานที่ของทางราชการ และบริเวณถนนหรือที่สาธารณะที่เป็นเส้นทางผ่านของประมุขหรือบุคคลสำคัญของต่างประเทศ ซึ่งเดินทางมาเยือนหรือแวะพัก ให้ส่วนราชการหรือหน่วยงานของรัฐที่ได้รับมอบหมาย ปฏิบัติให้เป็นไปตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๒๙ และข้อ ๒๒

การซักและประดับของต่างประเทศตามอาคารสถานที่ของเอกชน ในโอกาสเดียวกัน ให้เป็นไปตามประกาศเชิญชวนของทางราชการ และปฏิบัติตามที่กำหนดไว้ในวรรคหนึ่งโดยอนุโลม

ข้อ ๗๗ การใช้ การซัก หรือการแสดงของต่างประเทศที่อาคารหรือบริเวณสถานที่ที่จัดการประชุม หรือที่มีการชุมนุมระหว่างประเทศ ให้ปฏิบัติตั้งนี้

(๑) การประชุมหรือการชุมนุมระหว่างประเทศ ที่จัดโดยส่วนราชการหรือหน่วยงานของรัฐ ให้ส่วนราชการหรือหน่วยงานผู้จัดมีหน้าที่รับผิดชอบดูแลให้มีการใช้ การซัก หรือ

การแสดงของต่างประเทศสมาชิกที่มาประชุมหรือชุมนุมคุ้มครองร่วมกับองค์กรตามที่กำหนด  
ไว้ในข้อ ๒๑ และข้อ ๒๒

(๒) การประชุมหรือการชุมนุมระหว่างประเทศที่จัดโดยองค์กรระหว่างประเทศ  
ที่รัฐบาลไทยเป็นสมาชิก และเป็นการจัดในสถานที่อื่นที่ไม่ใช่สถานที่ตั้งหรือสถานที่ทำงานขององค์กร  
ระหว่างประเทศนั้น ให้องค์กรระหว่างประเทศผู้จัดมีหน้าที่รับผิดชอบดูแลให้มีการใช้  
การซัก หรือการแสดงของต่างประเทศร่วมกับองค์กรตามที่กำหนดไว้ใน (๑)

(๓) การประชุมหรือการชุมนุมระหว่างประเทศที่จัดโดยองค์กรระหว่าง  
ประเทศที่ประเทศไทยรับรอง เช่น องค์กรภาครัฐสากลระหว่างประเทศ หรือองค์กรลูกเสือโลก  
ให้องค์กรระหว่างประเทศและหน่วยงานผู้จัดมีหน้าที่รับผิดชอบดูแลให้มีการใช้การซักหรือการแสดง  
ขององค์กรระหว่างประเทศ ขององค์กรสมาชิกร่วมกับองค์กรตามที่กำหนดไว้ใน (๑)

(๔) การประชุมหรือการชุมนุมระหว่างประเทศที่จัดโดยบุคคล คณะบุคคล  
หน่วยงานหรือองค์กรอื่นนอกจากที่กล่าวใน (๑) (๒) และ (๓) ข้างต้น ให้ผู้จัดขออนุญาตใช้ ซัก  
หรือการแสดงของต่างประเทศต่อผู้มีอำนาจอนุญาต ดังต่อไปนี้

(ก) ในกรุงเทพมหานคร ให้ยื่นเรื่องราวขออนุญาตต่อปลัดกระทรวง  
มหาดไทยหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

(ข) ในจังหวัดอื่นๆ ให้ยื่นเรื่องราวขออนุญาตต่อผู้ว่าราชการจังหวัด  
คำร้องขออนุญาตตาม (ก) และ (ข) ให้เป็นไปตามแบบที่กระทรวงมหาดไทยกำหนด  
เมื่อได้รับอนุญาตแล้ว ให้ผู้จัดมีหน้าที่รับผิดชอบดูแลให้มีการใช้ การซัก หรือการแสดงของต่างประเทศ คู่หรือร่วมกับองค์กรตามที่กำหนดไว้ใน (๑)

ข้อ ๗ การใช้ การซัก หรือการแสดงของต่างประเทศ ขององค์กรกิฬาระหว่าง  
ประเทศที่ประเทศไทยเป็นสมาชิก หรือที่รัฐบาลไทยรับรอง ที่สมควรแบ่งขันกีฬา อาคาร หรือบริเวณ  
ที่พักนักกีฬา และบริเวณที่มีการชุมนุมอันเกี่ยวเนื่องกับการแบ่งขันกีฬาให้ปฏิบัติตามนี้

(๑) การแบ่งขันกีฬาระหว่างประเทศจัดโดยส่วนราชการ หน่วยงานของรัฐ สมาคม  
กีฬาที่หน่วยงานของรัฐที่มีหน้าที่รับผิดชอบทางการกิฬารับรอง ให้ส่วนราชการ หน่วยงานของ  
รัฐ หรือสมาคมกีฬาผู้จัด มีหน้าที่รับผิดชอบดูแลการใช้ การซัก หรือการแสดงของต่างประเทศ และขององค์กรกิฬาระหว่างประเทศ ให้เป็นไปตามระเบียบข้อบังคับของ  
สมาคมกีฬาระหว่างประเทศ หรือตามหลักสากลที่ยอมรับกันในนานาอารยประเทศ

ในกรณีที่ไม่มีระเบียบหรือข้อบังคับของสมาคมกีฬาระหว่างประเทศกำหนดไว้ หรือมี  
ข้อขัดแย้งในหลักสากลตามที่กล่าวในวรรคหนึ่ง ให้ปฏิบัติตามข้อ ๒๑ และ ข้อ ๒๒

(๒) การแบ่งขันกีฬาระหว่างประเทศ จัดโดยบุคคล คณะบุคคล หรือหน่วยงาน  
อื่นนอกจากที่กล่าวใน (๑) ให้บุคคล คณะบุคคล หรือหน่วยงานผู้จัดขออนุญาตใช้ ซักหรือการแสดง  
ของต่างประเทศ และหรือขององค์กรกิฬาระหว่างประเทศ ต่อผู้มีอำนาจตามที่กำหนดไว้ใน

ข้อ ๗๖ (๔)

เมื่อได้รับอนุญาตแล้ว ให้ผู้จัดมีหน้าที่รับผิดชอบดูแลให้มีการใช้ การซักหรือการแสดง ของของต่างประเทศ และหรือของขององค์การกีฬาระหว่างประเทศคู่หรือร่วมกับองชาติตามที่กำหนดไว้ ใน (๑)

ข้อ ๗๘ ผู้ใดหรือหน่วยงานใดประสงค์จะใช้ ชัก หรือแสดงรองอื่นของต่างประเทศซึ่งจะ ต้องได้รับอนุญาตจากนายกรัฐมนตรี ตามมาตรา ๔๖ วรรคหนึ่ง แห่งพระราชบัญญัติอง พ.ศ. ๒๕๙๒ หรือประสงค์จะใช้ ชัก หรือแสดงของของต่างประเทศ ณ สถานที่อื่นนอกจากที่กล่าวในข้อ ๗๕ ข้อ ๗๖ และข้อ ๗๗ ซึ่งจะต้องได้รับอนุญาตจากนายกรัฐมนตรีก่อนตามมาตรา ๔๖ (๑) แห่ง พระราชบัญญัติอง พ.ศ. ๒๕๙๒ ให้ยื่นเรื่องราوات่oplัตกระทรวงมหาดไทย เพื่อส่งผู้วังกษาการตาม ระเบียบนำเสนอ นายกรัฐมนตรีพิจารณาต่อไป

คำร้องขออนุญาตตามวรรคหนึ่ง ให้เป็นไปตามที่กระทรวงมหาดไทยกำหนด

ประการ ณ วันที่ ๗๙ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๙๗

ผลเอกสาร

(เพรม ติณสูลานนท์)

นายกรัฐมนตรี



## ระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรี

ว่าด้วยการใช้ การซัก หรือการแสดงองชาติ และธงของต่างประเทศ  
ในราชอาณาจักร (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๖

โดยที่เป็นการสมควรแก้ไขเพิ่มเติมระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรี ว่าด้วยการใช้ การซัก หรือ การแสดงองชาติ และธงของต่างประเทศในราชอาณาจักร พ.ศ. ๒๕๖๔ ให้เหมาะสมยิ่งขึ้น

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๔๕ และมาตรา ๔๖ วรรคสี่ แห่งพระราชบัญญัติลง พ.ศ. ๒๕๖๒ สำนักนายกรัฐมนตรีจึงทรงพระบรมราชโองการไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรี ว่าด้วยการใช้ การซัก หรือ การแสดงองชาติ และธงของต่างประเทศในราชอาณาจักร (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๖”

ข้อ ๒ ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกหน่วยของคำว่า “การแสดงอง” ในข้อ ๔ ของระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรี ว่าด้วยการใช้ การซัก หรือการแสดงองชาติ และธงของต่างประเทศในราชอาณาจักร พ.ศ. ๒๕๖๔ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“การแสดงอง” หมายความว่า การที่บุคคลหรือคณะบุคคลได้ทำหรือลังกawi้ให้ปรากฏเป็นรูปร่างไม่ว่าจะเป็นตัวถุ รูป ภาพ หรือสสาร ที่มีลักษณะเป็นสีที่มีความหมายถึงอง หรือແນບสี องที่กำหนดໄว้ในระเบียบนี้”

ข้อ ๔ ให้ยกเลิกความในข้อ ๑๕ ของระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรี ว่าด้วยการใช้ การซัก หรือการแสดงองชาติ และธงของต่างประเทศในราชอาณาจักร พ.ศ. ๒๕๖๔ และให้ใช้ความต่อไปนี้ แทน

“ข้อ ๑๕ ให้ส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจและหน่วยงานอื่นของรัฐประดับองชาติໄว้ในสถานที่ อันควรในบริเวณที่ทำการทุกวันและตลอดเวลา

อนออกหนึ่งจากการเนี๎ตามวาระหนึ่ง ถ้าต้องมีการซักองชาติขึ้นและลง ณ อาคารสถานที่ หรือบริเวณใดโดยปกติ ให้เป็นไปตามกำหนดเวลาดังต่อไปนี้

ระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีดังที่มีใน ราชกิจจานุเบกษา หน้า ๗ เล่มที่ ๑๖๐ ตอนพิเศษ ๔๗ ง วันที่ ๑๙ กรกฎาคม พุทธศักราช ๒๕๖๖

(๑) ชักขั้นเวลา ๐๘.๐๐ นาฬิกา

(๒) ชักลงเวลา ๑๘.๐๐ นาฬิกา

สำหรับอาคารสถานที่และยานพาหนะฝ่ายทหาร ให้ปฏิบัติตามระเบียบหรือข้อบังคับของทหาร

ส่วนเรือเดินทาง ให้ปฏิบัติตามขั้นตอนหรรษาเพื่อป้องกันภัยเรือ”

ข้อ ๔ ให้เพิ่มความต่อไปนี้เป็นส่วนที่ ๒ หัว การแสดงองชาติในกรณีอื่น ข้อ ๑๕ หัว และข้อ ๑๕ ตรี ของหมวด ๑ การใช้ การซัก และการแสดงองชาติของระบบที่มีสำนักนายกรัฐมนตรี ว่าด้วยการใช้ การซัก และการแสดงองชาติ และองของต่างประเทศในราชอาณาจักร พ.ศ. ๒๕๖๙

“ส่วนที่ ๒ หัว

การแสดงองชาติในกรณีอื่น

ข้อ ๑๕ หัว การแสดงองชาติไว้ที่ลิ่งบรรจุ หีบห่อ สิ่งหุ้มห่อ สิ่งผูกมัด ผลิตภัณฑ์หรือสินค้าใดๆ ที่ไม่มีลักษณะเป็นการเหยียดหยามต่องชาติ ประเทศไทยหรือชาติไทยให้ทำได้โดยสมควรในกรณีดังต่อไปนี้

(๑) เป็นการแสดงองชาติที่กระทำโดยส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ หรือหน่วยงานอื่นของรัฐ

(๒) เป็นการแสดงองชาติที่กระทำโดยเอกชนเพื่อประโยชน์ทางการพาณิชย์ โดยได้รับความเห็นชอบจากส่วนราชการที่ได้รับมอบหมายจากกระทรวงพาณิชย์หรือกระทรวงอุดหนากรรม แล้วแต่กรณี

(๓) เป็นการแสดงองชาติที่กระทำโดยเอกชนในกรณีอื่นๆ โดยได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการตามข้อ ๑๕ ตรี

หลักเกณฑ์และวิธีการขอความเห็นชอบในกรณีตาม (๒) ให้เป็นไปตามที่กระทรวงพาณิชย์หรือกระทรวงอุดหนากรรม แล้วแต่กรณี ประกาศกำหนด สำหรับในกรณีตาม (๓) ให้เป็นไปตามที่สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรีประกาศกำหนด

ข้อ ๑๕ ตรี ให้มีคณะกรรมการรอง ประกอบด้วย ปลัดสำนักนายกรัฐมนตรีเป็นประธาน และผู้แทนกระทรวงกลาโหม ผู้แทนกระทรวงพาณิชย์ ผู้แทนกระทรวงวัฒนธรรม ผู้แทนกระทรวงอุดหนากรรม ผู้แทนสำนักงานอัยการสูงสุด ผู้แทนสำนักงานตำรวจแห่งชาติ และผู้แทนสำนักงานลภาความมั่นคงแห่งชาติ เป็นกรรมการ และให้ปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี แต่งตั้งเจ้าหน้าที่ของสำนักนายกรัฐมนตรีเป็นเลขานุการและผู้ช่วยเลขานุการ

คณะกรรมการอธิบดีสำนักนายกรัฐมนตรีได้รับทราบแล้วให้ความเห็นชอบการแสดงรองให้เป็นไปตามข้อ ๑๕ ทวิ และให้มีอำนาจหน้าที่แนะนำปลัดสำนักนายกรัฐมนตรีในการดูแลการปฏิบัติให้เป็นไปตามระเบียบนี้หรือในการวินิจฉัยปัญหาและตัดความเกี่ยวกับการปฏิบัติตามระเบียบนี้ด้วย"

ประการที่ ๘ วันที่ ๗๙ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๕๖

พันตำรวจโท

(ทักษิณ ชินวัตร)

นายกรัฐมนตรี

นิติคณวัฒนศิริ  
เรื่องการใช้ชีวิต

๒๔๖

คณะกรรมการตีเมื่อวันที่ ๒๖ พฤษภาคม ๒๕๙๖ เห็นชอบร่างระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรี ว่าด้วยการใช้ การซัก หรือการแสดงตนอธิบดี และรองของต่างประเทศในราชอาณาจักร (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๙๖ ตามที่สำนักนายกรัฐมนตรีเสนอ และส่งให้สำนักงานคณะกรรมการ กฤษฎีการับไปตรวจพิจารณา โดยให้ถือเป็นหลักการว่า สถานที่ราชการ สถาบันการศึกษา สถาบันศึกษา ที่ทำการรัฐวิสาหกิจ และองค์กรอื่น ๆ ของรัฐ นอกราชจะมีการซักอธิบดีและลงตามเวลา เผพะ ในแต่ละวันแล้วให้ประตูดับงชาติในที่อันสมควรเป็นการถาวร และล้มร้ามอดด้วย เพื่อสร้างความรู้สึกนิยมและภาคภูมิใจในความเป็นชาติ อีกทั้งเป็นการเผยแพร่องชาติไทยให้เป็นที่ประจักษ์ ขึ้นตัวแก่ผู้พบเห็น ส่วนสถานที่ต่างๆ ของเอกชนให้ออนุโลมตามความเหมาะสม และมอบให้กระทรวง วัฒนธรรมและสำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรีสอดส่องดูแล และให้คำแนะนำในการจัดทำ อธิบดีและสืบทอดชาติให้ได้มาตรฐานและเป็นไปตามกฎหมาย ไม่ลักลั้นกันหรือตัดแปลงตามอำเภอใจ จนผิดไปจากลักษณะและสีที่ควรจะเป็น



## ระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรี

ว่าด้วยการใช้ การซัก หรือการแสดงองค์ชาติ และธงของต่างประเทศ  
ในราชอาณาจักร (ฉบับที่ ๑) พ.ศ. ๒๕๔๗

โดยที่เป็นการสมควรแก้ไขเพิ่มเติมระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรี ว่าด้วยการใช้ การซัก หรือ การแสดงองค์ชาติและธงของต่างประเทศในราชอาณาจักร ให้เหมาะสมยิ่งขึ้น

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๔๕ และมาตรา ๔๙ วรรคสี่ แห่งพระราชบัญญัติของ พ.ศ. ๒๕๒๒ สำนักนายกรัฐมนตรีจึงทรงพระบรมราชโองการ

ข้อ ๑ ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรี ว่าด้วยการใช้ การซักหรือ การแสดงองค์ชาติ และธงของต่างประเทศในราชอาณาจักร (ฉบับที่ ๑) พ.ศ. ๒๕๔๗”

ข้อ ๒ ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกความในข้อ ๙ ทวิ แห่งระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรี ว่าด้วยการใช้ การซัก หรือการแสดงองค์ชาติ และธงของต่างประเทศในราชอาณาจักร พ.ศ. ๒๕๒๙ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดย ระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรี ว่าด้วยการใช้ การซัก หรือการแสดงองค์ชาติ และธงของต่างประเทศ ในราชอาณาจักร (ฉบับที่ ๑) พ.ศ. ๒๕๔๖ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๙ ทวิ การแสดงองค์ชาติให้ลึบบรรจุ หินห่อ ลิงหุ้นห่อ ลิงผู้มัด ผลิตภัณฑ์ สินค้าได้ อาคาร สถานที่ ยานพาหนะ เครื่องแต่งกาย ร่างกายหรือลิ่งอื่นใด ที่มิได้มีลักษณะเป็นการ เหยียดหยามต่อองค์ชาติ ประเทศไทย หรือชาติไทย ให้ทำได้โดยสมควรในกรณีดังต่อไปนี้

- (๑) เป็นการแสดงองค์ชาติที่กระทำโดยส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ หรือหน่วยงานอื่นของรัฐ
- (๒) เป็นการแสดงองค์ชาติที่กระทำโดยเอกชนเพื่อประโยชน์ทางการพาณิชย์
- (๓) เป็นการแสดงองค์ชาติที่กระทำโดยเอกชนในกรณีอื่นๆ นอกจาก (๒)

หลักเกณฑ์และวิธีการขอความเห็นชอบในกรณีตาม (๒) และ (๓) ให้เป็นไปตามประกาศสำนักนายกรัฐมนตรี”

ประกาศ ณ วันที่ ๒๖ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๔๗

พันตำรวจโท

(ทักษิณ อินวัตร)

นายกรัฐมนตรี

\* ระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรี ว่าด้วยการใช้ การซัก หรือการแสดงองค์ชาติ และธงของต่างประเทศในราชอาณาจักร (ฉบับที่ ๑) ซึ่งประกาศในราชกิจจานุเบกษา เล่ม ๑๗๓ ตอนพิเศษ ๘๕ ง วันที่ ๕ สิงหาคม ๒๕๔๗

(สำเนา)

ที่ จ. ๔๙๖๒/๒๕๗๗

สำนักนายกรัฐมนตรี วังปารุสก์วัน

วันที่ ๒๗ สิงหาคม พุทธศักราช ๒๕๗๗

เรื่อง ประกวดเพลิงชาติ

นายกรัฐมนตรี เรียน พระเจนดุริยาฯ

ในสมัยที่สยามประเทศ ได้เปลี่ยนแปลงระบบการปกครองมาเป็นระบบ  
รัฐธรรมนูญ ซึ่งมีความมุ่งหวังที่จะบำรุงชาตินับนี้เมืองให้เจริญรุ่งเรืองยิ่งขึ้นนี้ ประชาชน  
พลเมืองควรจะมีเพลิงชาติเป็นเครื่องปัลกใจให้รักชาติเพลิงหนึ่งด้วย

บัดนี้ รัฐบาลของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวได้รับรองทำงานของเพลิง  
ของท่านเป็นเพลิงชาติแล้ว ข้าพเจ้าจึงขอแสดงความชื่นชมยินดีในวุฒิสามารถและกำลัง  
น้ำใจรักชาติ ซึ่งเป็นปัจจัยให้ท่านประพันธ์เพลิงนั้นสำเร็จเป็นอย่างดี และขอเชมเชย  
คุณความดีของท่านในการสนองคุณชาติในครั้งนี้ด้วย

ขอแสดงความนับถือ

(ลงชื่อ) นายพันเอก พระยาพหลพลพยุหเสนา

ประกาศสำนักนายกรัฐมนตรี  
ว่าด้วยรัฐนิยมฉบับที่ ๕  
**เรื่อง การเคารพอธิบัติ เพลงชาติ และเพลงสรรเสริญพระบารมี**

---

ด้วยรัฐบาลได้พิจารณาเห็นว่า อธิบัติ เพลงชาติ และเพลงสรรเสริญพระบารมี เป็นสิ่งสำคัญประจำชาติ พึงได้รับความเชิดชูเคารพของชาวไทยทั้งมวล จึงประกาศเป็นรัฐนิยมไว้ดังต่อไปนี้

๑. เมื่อได้เห็นการซักอธิบัติขึ้น หรือลงจากเส้าประจำสถานที่ราชการตามเวลาปกติ หรือได้ยินเสียงแตรเดี่ยวหรือนกหวีดเปาคำนับ หรือให้อ่านติสัญญาณ การซักอธิบัติขึ้น หรือลดธงลง ให้แสดงความเคารพโดยปฏิบัติตามระเบียบเครื่องแบบหรือตามประเพณีนิยม

๒. เมื่อได้เห็นธงชัยเฉลิมพล ธงเรือรบ ธงประจำกองบุตรทหาร หรือธงประจำกองลูกเสือซึ่งทางราชการเชิญผ่านมา หรืออยู่กับที่ประจำท่าทางหรือหน่วยบุรุษ หรือลูกเสือ ให้แสดงความเคารพโดยปฏิบัติตามระเบียบเครื่องแบบหรือตามประเพณีนิยม

๓. เมื่อได้ยินเพลงชาติ ซึ่งทางราชการบรรเลงในราชการ ก็ต้องบุกคลบรรเลงในงานพิธีอย่างหนึ่งอย่างใดก็ต้องให้ผู้ที่ร่วมงาน หรือที่อยู่ในวงงานนั้นแสดงความเคารพโดยปฏิบัติตามระเบียบเครื่องแบบหรือตามประเพณีนิยม

๔. เมื่อได้ยินเพลงสรรเสริญพระบารมี ซึ่งทางราชการบรรเลงในราชการ ก็ต้องบุกคลบรรเลงในโรงมหรสพ หรือในงานล้มสริด ๆ ก็ต้องให้ผู้ที่ร่วมงานหรือในโรงมหรสพนั้นแสดงความเคารพ โดยปฏิบัติตามระเบียบเครื่องแบบหรือตามประเพณีนิยม

๕. เมื่อได้เห็นผู้หนึ่งผู้ใดไม่แสดงความเคารพดังกล่าวในข้อ ๑-๔-๗ และ ๕ นั้น พึงช่วยกันตักเตือนซึ่งแจงให้เห็นความสำคัญแห่งการเคารพอธิบัติ เพลงชาติ และเพลงสรรเสริญพระบารมี

ประกาศมา ณ วันที่ ๕ กันยายน พุทธศักราช ๒๕๔๙

(ลงชื่อ) จอมพล ป. พิบูลสงคราม  
(แปลง พิบูลสงคราม)  
นายกรัฐมนตรี

ประกาศสำนักนายกรัฐมนตรี  
ว่าด้วยรัฐนิยมฉบับที่ ๖  
**เรื่อง การเคารพอธิการ เพลงชาติ และเพลงสรรเสริญพระบารมี**

---

ด้วยรัฐบาลได้พิจารณาเห็นว่า ท่านอุปและเนื้อร้องเพลงชาติ ซึ่งได้ประกาศไว้ ณ วันที่ ๒๐ สิงหาคม พุทธศักราช ๒๕๗๗ นั้น ทำนองเพลงเป็นที่นิยมแพร่หลายตามสมควรแล้ว แต่เนื้อร้องจะต้องมีใหม่ เพราะเช่นประเทศได้เรียกว่าประเทศไทยแล้ว จึงได้ประกาศให้ ประชาชนเข้าประกัดแต่งมาใหม่ บัดนี้ คณะกรรมการได้พิจารณาคัดเลือกเนื้อร้องบางบท เสนอให้คณะกรรมการรัฐมนตรีวินิจฉัย คณะกรรมการได้ประชุมปรึกษาพิจารณาแล้ว ลงมติพร้อมกัน ทูลลงตามบทเพลงของกองทัพบกโดยได้แก้ไขเล็กน้อย

**จึงประกาศเป็นรัฐนิยมไว้ดังต่อไปนี้**

๑. ทำนองเพลงชาติ ให้ใช้ทำนองเพลงของพระเจนดุริยางค์ ตามที่มีอยู่ ณ กรมศิลปากร

๒. เนื้อร้องเพลงชาติ ให้ใช้บทเพลงของกองทัพบก ดังต่อไปนี้

ประเทศไทยรวมเลือดเนื้อชาติเชือไทย เป็นประชาธิรัฐโพททองไทยทุกส่วน  
อยู่ด้วยกันไปได้ทั้งมวล

ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี  
อย่างไรจะไม่ให้ใครข่มขี่

ไทยนี้รักสงบแต่ถึงรบไม่ขาด

เฉลิมประเทศาตไทยทวีชัย ชโย

ละเอียดทุกหยาดเป็นชาติพลี

ประกาศมา ณ วันที่ ๑๐ ธันวาคม พุทธศักราช ๒๕๘๗

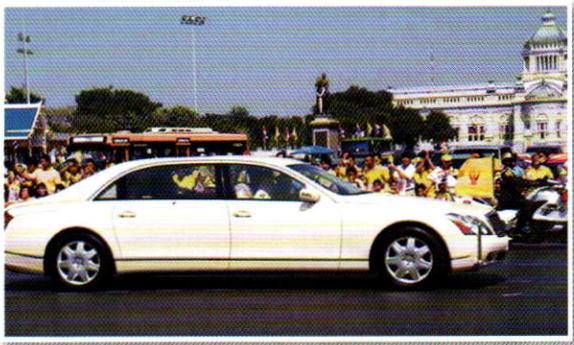
(ลงชื่อ) จอมพล ป. พิบูลสิงครา�  
(แปลง พิบูลสิงครา�)  
นายกรัฐมนตรี

# ແກ່ງດ້ວຍຄວາມຮີ

ຂະໜາດ ຂະຫວາງ

ການປະຕັບອັນພຣະອີສຣິຍີຄ ໜ້າພຣະພາຫະ  
ຕາມພຣະພາບဉຸຍືຕີອັງ ພ.ສ. ແລ້ວ ກຳທັດໄວ້ດັ່ງນີ້

๑. ອັນນາຮາຍໃໝ່ - ອັນປະຈຳພຣະອອງຄພຣະບາທສມເຕີຈພຣະເຈົ້າອູ້ໜ້ວ ໃຊ້ປະຕັບ  
ໜ້າພຣະພາຫະ ແລະເຫັນວ່າພຣະພາບນັດເທິຍທີ່ປະທັບມີລັກຊະນະຮູປສື່ເໜ້ຍມຈຕຸວ້ສ  
ພື້ນອັນສີເໜ້ວອັງ ດຽວກລາງເປັນຮູປຄຣູຫົ່ວໍສີແດງ



**๒. ธงราชินีใหญ่ - ธงประจำพระองค์ สมเด็จพระบรมราชินี ใช้ประดับหน้าพระราชนพานะ ลักษณะเหมือนธงมหาราชใหญ่ ต่างที่ตัดปลายเป็นแฉกรูปหางนกแข้งแขวน ใช้เฉพาะกรณีที่สมเด็จพระบรมราชินีเสด็จพระองค์เดียว หากโดยเสด็จพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว จะประดับเฉพาะธงมหาราชใหญ่**



**๓. ธงเยาวราชใหญ่ - ธงประจำพระองค์ สมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร ลักษณะเป็นรูปสีเหลี่ยมจัตุรัส พื้นรองมี ๒ สี รอบนอกสีขาว รอบในสีเหลือง กว้างยาวครึ่งหนึ่งของรอบนอก มีรูปครุฑพ่าห์สีแดงอยู่ตรงกลาง ใช้ประดับพระราชพานะและเห็นอที่ประทับของสมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร**



๔. ธงเยาวราชใหญ่ฝ่ายใน - ธงประจำพระองค์พระราชนายainสมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร มีลักษณะเป็นรูปสีเหลี่ยมผืนผ้า กว้าง ๒ ส่วน ยาว ๓ ส่วน ตอนต้น ๒ ใน ๓ ส่วนของความยาวของผืนองหนึ่งมีอ่อนเยาวราชใหญ่ ตอนปลายเป็นสีขาวตัดเป็นแซกรูปทางนกแขงแซง ลึก ๑ ใน ๓ ส่วนของความยาวของผืนอง

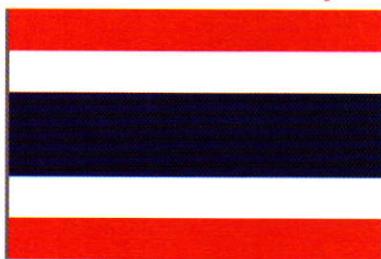


๕. ธงราชวงศ์ใหญ่ฝ่ายใน - ธงประจำพระองค์สมเด็จพระเจ้าลูกເວຼ ສມເດືອນພຣະເຈົ້າພື້ນາງເຮືອ ແລະສມເດືອນພຣະເຈົ້ານອງຍາເຮືອ ມີລັກຂະນະເປັນຮູບສີເຫັນມີຜົນຜ້າ ກວ້າງ ๒ ສ່ວນ ຍາວ ๓ ສ່ວນ ตอน ๒ ສ່ວນ ตอนตັນ ๒ ໃນ ๓ ສ່ວນຂອງຄວາມຍາວຂອງຜົນອົງເໜີອຸນອົງ ຮາຊາວັດໃຫຍ່ທີ່ໄຫຼຍ່ ຕອນປລາຍເປັນສີຂາບຕັດເປັນແສກຮູບປາງນົກແಚົງແໜວ ລຶກ ๑ ໃນ ๓ ສ່ວນຂອງຄວາມຍາວຂອງຜົນອົງ



## การพับธงชาติ

รูปที่ ๑



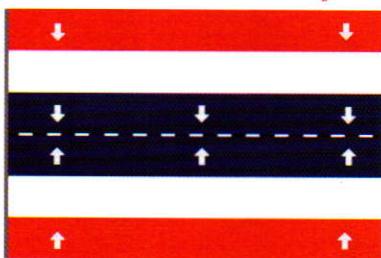
รูปที่ ๒



รูปที่ ๓



รูปที่ ๔



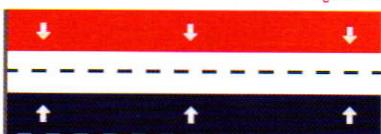
รูปที่ ๔



รูปที่ ๕



รูปที่ ๖



รูปที่ ๖



รูปที่ ๗



รูปที่ ๗



รูปที่ ๘



รูปที่ ๘



รูปที่ ๑๓



รูปที่ ๑๔



รูปที่ ๑๕



รูปที่ ๑๖



รูปที่ ๑๗



รูปที่ ๑๘



รูปที่ ๑๙



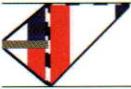
รูปที่ ๒๐



รูปที่ ๒๑



รูปที่ ๒๒



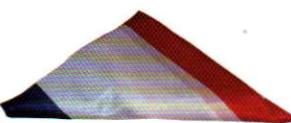
รูปที่ ๒๓



รูปที่ ๒๔



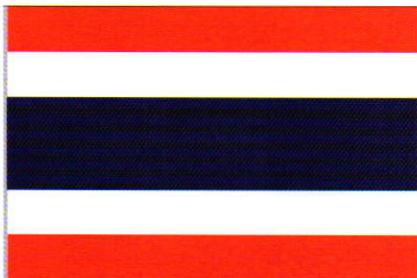
๑๙



## การทำลายธงชาติเก่าที่ชำรุดเสื่อมสภาพ

ในกรณีที่ธงชาติชำรุด เสียหาย หรือขาดร่วงไม่สมควรนำมาใช้ ให้ทำลายอย่างเหมาะสม และถูกต้อง ซึ่งจะทำได้โดยวิธีการจีบน่องชาติที่เสื่อมสภาพแล้วให้ร้าวสีแยกออกจากกัน ให้หมดสภาพ หรือลักษณะอันเป็นพืนธงชาติ หรือແກบสีธงชาติ โดยมีขั้นตอนดังนี้

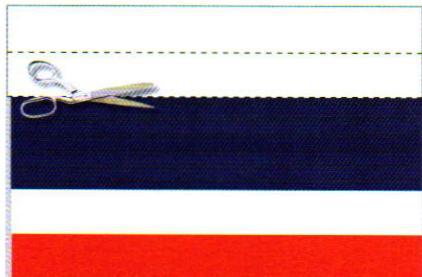
ขั้นตอนที่ ๑



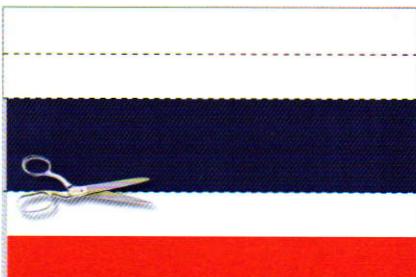
ขั้นตอนที่ ๒



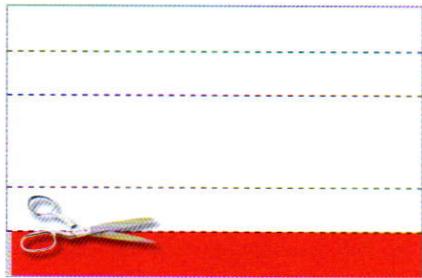
ขั้นตอนที่ ๓



ขั้นตอนที่ ๔



ขั้นตอนที่ ๕



ขั้นตอนที่ ๖



# ສັບລັກໝານີ່ປະຈຳຫາຕີໄທ

ເມືອງຫຼວງ

ຄະນະຮູ້ມນຕຣີມິມຕີ ເມື່ອວັນທີ ۲ ຕຸລາຄຸມ ແກສໄຕ ເຖິງຂອບການກຳຫັນສັບລັກໝານີ່  
ປະຈຳຫາຕີໄທ ຈຳນວນ ۳ ສິ່ງ ຕາມທີ່ຄະນະກຽມກາເອັກລັກໝານີ່ຂອງຫາຕີ ເສັນອ ດັ່ງນີ້



ສັດຖະກິດ  
ຊ້າງໄທ Chang Thai  
(Elephant หรือ *Elephas maximus*)

- |         |  |
|---------|--|
| ລັກໝານະ | : ເປັນຊ້າງເພື່ອກ ກາຍໃນວົງກລມພື້ນສີແດງ  |
| ເຫດຜລ   | : “ຊ້າງໄທ” ເປັນສັດຖະກິດທີ່ມີຄວາມເກີຍວ້ອງກັບປະວັດສາສົກລະປະປະເພີນຂອບໄທ<br>ມາຊ້ານານເປັນທີ່ຮູ້ຈັກແພວ່ພລາຍແລະມີອາຍຸຍືນນານ ຕລອດຈນເກີຍວ້ອງກັບ<br>ສັກບັນພະນາມທາງຊັດວິຍ ໂດຍຊ້າງທີ່ມີລັກໝານະເປັນມົງຄລທາມຕໍ່າຄະລັກໝານີ່<br>ຈະເປັນສັດຖະກິດທີ່ມີຄຸນາມີ ແລະໃຊ້ຊ້າງໃນການສຶກສັງຄຣາມນາໂດຍຫລວດ |

## ดอกไม้ประจำชาติ

### ตอกราชพฤกษ์ (คุณ) Ratchaphruek (*Cassia Fistula* Linn.)



- ลักษณะ** : ตอกราชพฤกษ์ มีสีเหลืองของดอกเป็นช่อห้อยเป็นพวงระย้า ตอกรากจะมีทึบดอกดูดูน ตอกบานส่วนเกสรจะร่วงบ้างในบางตอกราชพฤกษ์จะบานไม่พร้อมกัน ซึ่งธรรมชาติตอกราชพฤกษ์จะบานไม่พร้อมกัน
- เหตุผล** : ต้นราชพฤกษ์ หรือคุณ เป็นต้นไม้พื้นเมืองรู้จักกันแพร่หลายสามารถปลูกขึ้นได้ทุกภาคในประเทศไทยมีประโยชน์มาก ฝักเป็นสมุนไพรมีค่าอย่างในตำรับแพทย์แผนโบราณ และแก่นแข็งใช้ทำเสาเรือนได้ดี
- ต้นคุณ มีประวัติเกี่ยวข้องกับประเพณีของชาวไทย เพราะเป็นไม้ที่มีชื่อเป็นมงคลนาม และอาถรรพ์ มีอายุยืนนาน มีทรงตรงและพุ่มงาม
  - แก่นไม้ราชพฤกษ์เคยใช้ในพิธีสำคัญ ๆ มาก่อน เช่น พิธีลงหลักเมืองใช้เป็นเสาเอกในการก่อสร้างพระที่น้ำ ทำยอดคทาจอมพล และยอดองรังษัย เฉลิมพลของกองทหาร

## สถาปัตยกรรมประจำชาติ

### ศาลาไทย Sala Thai (Pavilion)



- ลักษณะ** : เป็นศาลาไทยประเกทเรือนเครื่องลับ อยู่ภายในวงกลมตั้งอยู่บนพื้นสีเขียว แสดงถึงความอุดมสมบูรณ์และความเป็นประเทศ เกษตรกรรมของชาติไทย จากด้านหลังเป็นสีฟ้าแสดงถึงความสดใสของประเทศไทย อันเป็นประเทศในเขตดินสีของท้องฟ้าที่สดใสเจิดจรัสแสดงถึงความสดชื่นเบิกบาน
- เหตุผล** : ศาลาไทย เป็นสถาปัตยกรรมที่สะท้อนภูมิปัญญาช่างไทย มีความส่างงามที่โดดเด่นจากสถาปัตยกรรมชาติอื่น

## หนังสืออ้างอิง

สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ กระทรวงวัฒนธรรม. คู่มือ แนวทางปฏิบัติ  
เกี่ยวกับธงชาติ, กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์องค์การรับส่งสินค้าและพัสดุภัณฑ์  
(ร.ส.พ.), ๒๕๔๖.

สำนักงานสุริมสวัสดิ์เอกลักษณ์ของชาติ สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี.  
คู่มือเพลงสำคัญของแผ่นดิน : โรงพิมพ์ศรีเมืองการพิมพ์ จำกัด, ๒๕๔๗.

สำนักงานสุริมสวัสดิ์เอกลักษณ์ของชาติ. ธงสำคัญของชาติ, กรุงเทพฯ : บริษัท ศรีเมือง  
การพิมพ์ จำกัด, ๒๕๔๘.

สำนักงานสุริมสวัสดิ์เอกลักษณ์ของชาติ สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี.  
คู่มือข้อปฏิบัติเกี่ยวกับธงชาติ, กรุงเทพฯ : บริษัท เชเว่น พรินติ้ง กรุ๊ป จำกัด,  
๒๕๔๙.

สำนักงานสุริมสวัสดิ์เอกลักษณ์ของชาติ สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี. คู่มือ<sup>๑</sup>  
เพลงสำคัญของแผ่นดิน, กรุงเทพฯ : บริษัท เชเว่น พรินติ้ง กรุ๊ป จำกัด,  
๒๕๔๑.

กรมสเมียนตรา กระทรวงกลาโหม. ๑๐๐ ปี กรมสเมียนตราประมวลแบบธรรมเนียมทหาร  
แผนกโรงพิมพ์ กองบริการ สำนักงานสนับสนุนสำนักงานปลัดกระทรวง  
กลาโหม, ๒๕๔๒.

พิพิธภัณฑ์องค์ประกอบ. รบสหไทยเมือง ฝรั่งเศส : มูลนิธิเพื่อพิพิธภัณฑ์ไทย, ๒๕๔๓.  
พิพิธภัณฑ์องค์ชาติไทย. เอกสารคู่มือรวมลิงก์ข้อมูลเพลชชาติไทยและเพลงสวรรเสริญ  
พระบารมี (t-h-a-i-l-a-n-d.org) : มูลนิธิเพื่อพิพิธภัณฑ์ไทย, ๒๕๔๔.

### ขอบคุณ

กรมโยธาธิการและผังเมือง กระทรวงมหาดไทย  
โดยกองออกแบบและก่อสร้างพลับพลาพิธี

## ที่ปรึกษา

หัวหน้าผู้ตรวจราชการสำนักนายกรัฐมนตรี

(นายระพีพันธุ์ สริวัฒน์)

ผู้อำนวยการสำนักงานสื่อสารองค์กรสหภาพฯ

(นายสุรินทร์ เงินรูปงาม)

ผู้อำนวยการกองสวัสดิการ กรมเนียมตรา

สำนักงานปลัดกระทรวงกลาโหม

(พันเอก กิตติศักดิ์ บุญสุข)

ผู้อำนวยการพิพิธภัณฑ์องชาติไทย

(นายพฤฒิพล ประชุมผล)

## คณะทำงาน

๑.	นางจันทนี	หาทรัพย์	ประธานคณะทำงาน
๒.	นายวรุณิ	หอมเนียม	คณะทำงาน
๓.	นางสายใจ	แจ่มจิราวรรณ	คณะทำงาน
๔.	นายเกียรติกมล	จังโล	คณะทำงาน
๕.	นางสาวอวยพร	ศรีทองเกิด	คณะทำงาน
๖.	นางสาวจันทากัญจน์	คล้อยสาย	คณะทำงาน



“องชาติและเพลิงชาติไทยเป็นสัญลักษณ์ของความเป็นไทย  
เราจงร่วมใจยึนตร์งเครื่องพรองชาติ ด้วยความภาคภูมิใจ  
ในเอกสารและความเสียสละของบรรพบุรุษไทย”



สำนักงานเลขิมสร้างเอกสารลักษณ์ของชาติ  
สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี  
เลขที่ ๑ ทำเนียบรัฐบาล เขตดุสิต กรุงเทพฯ ๑๐๗๐๐  
โทรศัพท์ ๐ ๒๖๒๙ ๔๔๗๔ โทรสาร ๐ ๒๒๔๘ ๕๓๗๒  
[www.identity.opm.go.th](http://www.identity.opm.go.th)





สำนักงานเศรษฐกิจและสหกรณ์ของชาติ  
สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี  
เลขที่ ๑ ทำเนียบรัฐบาล เชตุศิลป ถนน  
โทรศัพท์ ๐ ๒๖๔๒๘ ๙๔๗๔ โทรสาร ๐ ๒๒๘๘๒ ๕๓๒๒  
[www.identity.opm.go.th](http://www.identity.opm.go.th)