

รายนามผู้แสดง **กาก**

1 พรหมท้าว ไชย.

2 ฆานพ ๑๑

3 คานธรรพ ๑๑

4 ครุฑ ๑๑.

5 กาก ๑๑.

6 จ้างหลวงกระเทียม ๑๑

7 ทหารทอม ๑๑

8. ผลาภการแสดง "

9 เครื่องแต่งกาย

10 มาตรฐานไทย.

11 นอภพ.

แสดงวันที่ 8 ธันวาคม 2562
ณ อาคาร

ตอนอุทธรณ์ของกากี

แสดง ณ โรงละครแห่งชาติ วันที่ 8 ธันวาคม 2562.

ดนตรีใหม่ร้อง ลงวา ออกแขก.

ฉาก 1 ม่านหนา ดนตรีทำเพลง บรรเลง

ครุฑ ออกร้อง หน้าม่าน (เสียงขลุ่ย)

(*) ขอทูลทวงคืนความงามข้าอาภุไนหม้ายกษัตริย์
กากีเจ้าอาภุไนของกากี, มเหสีพรหมทัตราช.

ถ้าเห็นจากดอกมณฑาทอง, ด้วยฤทธิ์ของฤๅษี, ผู้เฒ่ากากี,
ได้พานอนหลับใหลในนกกก, ที่ครุฑพาไปธรรมทุกศาสนา,
ซึ่งเกิดใหม่สัตว์นารายณ์, ขอทูลทวงคืนกาย กากีพระธิดา;

งามยิ่งกว่าศรีอินโดนีส์แสนพัน, ทราบชนนามว่ากากี,

ทศกัณฐ์เคยดอมนันทาทอง, ไม่แพ้ผู้ใดสมผลดังโฉมนาง,

ละอองสายฝนที่สดราตร, พระมเหสีกายบรมพรหมทัต,

พระราชแห่งกรุงพาราณสี, ทรงเสด็จลี้ภัย, มของขอล,

มารับนางสมณเทียรวิชัยบรรณ เป็นชายาของกษัตริย์แสน

"ครุฑ ร้องหาญ"

ม.

ฉาก 2 ที่ห้องพระโรงพระราชวัง

Date:.....
No.

ผู้แสดง - พรหมทัต คนธรรพ์ มานพ กากี สวสี ทหาร.

พานคล้ายใบด พรหมทัตรำล่อมอยู่กลางเวที คนธรรพ์ นั่งอยู่.

ร้องเพลงแขกกลางเวที

พรหมทัต) เมื่อนั้น องค์บรมพรหมทัต เรืองศรี (รับ)

ทรงเป็นสังกาทิหาราตรี พร้อมกาภิม่วงวลกลยา (รับ)

คนธรรพ์) ร้องออกมาจนได้ยาว

คนธรรพ์คล้ายกมลพนาไหว พระตอการสิงโตไชยธรรมา

เครื่องสังคตดนตรีทพมา จระดหามาให้ดังคโธ

= บรรดา =

พรหมทัต) เสด็จเข้าคนธรรพ์ บานนี้แล้ว ได้มานพมิ่งมิ่ง

ดงามพัตหมาษ ทิศเล่นลัทธิกบฏ

คนธรรพ์) พระบอญาก็คงจะมาแทน พระบอญาคะ

พรหมทัต) ข้างนี้มีเวลาน้อย ได้ยวต้องรับกลนตาทน

ไปพบกันกากีเมียของข้า

= ร้องเพลงละลัม =

มานพ) ครั้นถึงซึ่งห้องพระโรงชัย มานพแสนได้ใจเป็นหนักหนา

มานพ (๓) เข้าห้องนอนไดมอนด์ พระราช

Date:
No.

ตรวจตามกฎวินัย (ตรวจ)

พรหมทัต) คือ พากันแถวหรือมานพ เวลาใครนอนอยู่พอดี.

เวลานี้ท่านจะมาหรือไม่.

มานพ) พากษะจะ: การได้กลิ่นสักกับพระองค์ เป็นที่สับสนหาหน ยิง.
หัก. ทำใครสมอบเป็นเลือดเทพรองค์ ไม่ออกแล้ว.

พรหมทัต) เอยทหารรับใช้ ออกมาพบท่านหน่อยสิ.

(ทหารเป็นทูตออกมาเจอท่านแล้ว)

พรหมทัต) มีแต่แม่ผมเองอยู่ที่นี่ ไปไหนตามหา (ทหารหาย)

ดูซิหายไปแล้ว. แล้วสาวใช้ออกมาหน่อยสิ. (สาวใช้แล้วมานพ
อีก). แล้วทหารไปไหนตามหา.

มานพ) จะทูลว่า ไม่พบใครสักคนแม่ครับ

พรหมทัต) เอยคนธรรมะ ชัยกล่อมให้ท่านฟังหน่อยนะ.

= ราชบัณฑิต =

คนธรรมะ) คนธรรมะผมมาพบ. พระราชชายาแล้ว.

เจ้าราชรองฯ ดยขึ้น. ที่ไหนแล้ว. ไปพบ

แล้ว. แล้วบุตรสาวอีก. มาพบแม่. ดยขึ้น. เอย

* นอนนอน นอนนอน นอนนอน (รับ)

นอนนอน นอนนอน นอนนอน นอนนอน นอนนอน (รับ)

* นอนนอน นอนนอน นอนนอน นอนนอน นอนนอน

นอนนอน นอนนอน นอนนอน นอนนอน นอนนอน

นอนนอน นอนนอน นอนนอน นอนนอน นอนนอน

นอนนอน นอนนอน นอนนอน นอนนอน นอนนอน (รับ)

* นอนนอน นอนนอน นอนนอน นอนนอน นอนนอน

นอนนอน นอนนอน นอนนอน นอนนอน นอนนอน

นอนนอน นอนนอน นอนนอน นอนนอน นอนนอน

นอนนอน นอนนอน นอนนอน นอนนอน นอนนอน

* นอนนอน นอนนอน นอนนอน นอนนอน นอนนอน

นอนนอน นอนนอน นอนนอน นอนนอน นอนนอน

นอนนอน นอนนอน นอนนอน นอนนอน นอนนอน

นอนนอน นอนนอน นอนนอน นอนนอน นอนนอน

(ต่อ)

มาพบต่อ) ได้มอบให้แก่แม่สาว. นึกว่าดาวมาอยู่.

Date:

7

เมื่อมอบให้แก่แม่สาว. นึกว่าดาวมาอยู่-จากพี่.

จ) เมื่อไปเจอออก-อยากเข้าไปกอด. จนลืมกอด-จน.

จาก) ไปมาหาไป. นึก. นึกว่าดาว-ดาว.

แม่สาวมาบอกให้-มออีก. นึกว่าดาวเป็นเด็ก-แม่สาว.

เมื่อถึงแม่สาว-แม่สาว. นึกว่าดาวเป็นเด็ก-แม่สาว.

อารมณ์รัก แม่สาว. เมื่อเขาได้มา-มา.

จ) ยามแม่สาวประสพ-พบแม่สาว. ยามแม่สาวประสพ-พบแม่สาว.

แม่สาวมาบอกให้-มออีก. นึกว่าดาวเป็นเด็ก-แม่สาว.

ได้เจอตาแม่สาว มออีก. ได้เจอตาแม่สาว-มออีก.

ดูตาแม่สาว-ไม่ได้อีก. ได้เจอตาแม่สาว-ตาแม่สาว.

แม่สาวมาบอกให้-มออีก. นึกว่าดาวเป็นเด็ก-แม่สาว.

จ) ดอกรัสนีลในป่า. นึกว่าดาวเป็นเด็ก-แม่สาว.

(จากแม่สาวมาบอกให้-มออีก. นึกว่าดาวเป็นเด็ก-แม่สาว.)

(เรื่องแม่สาว)

มาพบ) นึกว่าดาวเป็นเด็ก-แม่สาว. นึกว่าดาวเป็นเด็ก-แม่สาว.

(จากแม่สาวมาบอกให้-มออีก. นึกว่าดาวเป็นเด็ก-แม่สาว.)

ภาค 3 ตอน ๓

ตัวนำ ๑๐ : ภาค ๓ ดนตรี ดนตรี

เรื่องเพลง นริศวิเชียร

ภาค ๓) แหม่ดังนางพราหมณ์จะแม่หรือ

พอเห็นหน้า นริศวิเชียร

ถึงลมจ้าวเขาวังจะผิว

แต่เขาวังใจรักกันทุกวัน

แม่มีดัดจริต นริศวิเชียร

แม่มีหน้าตาดี นริศวิเชียร

แหม่มปทุมมา นริศวิเชียร

แม่มีหน้าตาดี นริศวิเชียร (เรื่องเพลง นริศวิเชียร)

= แล้วดนตรีออกมาตามใจ ดนตรีแม่ =

= ราชินีกลอง

ดนตรี) จากดนตรีแม่ นริศวิเชียร

ราชินีกลอง-แม่ นริศวิเชียร นริศวิเชียร

นริศวิเชียร-แม่ นริศวิเชียร

นริศวิเชียร-แม่ นริศวิเชียร

นริศวิเชียร-แม่ นริศวิเชียร

นริศวิเชียร-แม่ นริศวิเชียร

สุาเสตัง = ฆานพ กากิ (ไประคองกากิคองมาเนอเกียว)

-ราชันบาลี-

ฆานพ) คองม่นบุญ-ของฆานพ ที่โตฆาพม-นาถนาถ

ฆอมปราชัย-เพราะโพสวาท. ฌยากจ-นระภาค-ตะโกน.

๖๕๐ ทังสวธ-ทังสาว ๖๕๑ นตวงธาว-นระตัน

๖๕๒ แม่ทังธาว-ระณม. ทังสวธ-คณโณน.

๖๕๓ แม่กตม-นากกลิง (หยาตลัน) พตกันชง-คยาโกธ.

๖๕๔ แม่กตม-นากกลิง (หยาตลัน) พตกันชง-คยาโกธ.

๖๕๕ แม่กตม-นากกลิง (หยาตลัน) พตกันชง-คยาโกธ.

๖๕๖ แม่กตม-นากกลิง (หยาตลัน) พตกันชง-คยาโกธ.

๖๕๗ แม่กตม-นากกลิง (หยาตลัน) พตกันชง-คยาโกธ.

๖๕๘ แม่กตม-นากกลิง (หยาตลัน) พตกันชง-คยาโกธ.

๖๕๙ แม่กตม-นากกลิง (หยาตลัน) พตกันชง-คยาโกธ.

๖๖๐ แม่กตม-นากกลิง (หยาตลัน) พตกันชง-คยาโกธ.

๖๖๑ แม่กตม-นากกลิง (หยาตลัน) พตกันชง-คยาโกธ.

๖๖๒ แม่กตม-นากกลิง (หยาตลัน) พตกันชง-คยาโกธ.

๓๑) มานพ = พ้องความ - รักใคร่ - ไปเสียให้ตาย - มานพ

Date: 10
No.

เสียเปรียบ - มานพ - ความสับสน - มานพ

มาก - ใจกว้าง - ใจดี - หมั่นดูแล - ใจดี

หมั่นดูแล - ใจดี - ใจดี - ใจดี - ใจดี

มานพ) ใจดี - ใจดี - ใจดี - ใจดี - ใจดี

ใจดี - ใจดี - ใจดี - ใจดี - ใจดี

มานพ) ใจดี - ใจดี - ใจดี - ใจดี - ใจดี
= ใจดี - ใจดี - ใจดี - ใจดี - ใจดี

ใจดี - ใจดี - ใจดี - ใจดี - ใจดี

ใจดี - ใจดี - ใจดี - ใจดี - ใจดี

ใจดี - ใจดี - ใจดี - ใจดี - ใจดี

ใจดี - ใจดี - ใจดี - ใจดี - ใจดี

ใจดี - ใจดี - ใจดี - ใจดี - ใจดี

ใจดี - ใจดี - ใจดี - ใจดี - ใจดี

ใจดี - ใจดี - ใจดี - ใจดี - ใจดี

ใจดี - ใจดี - ใจดี - ใจดี - ใจดี

ใจดี - ใจดี - ใจดี - ใจดี - ใจดี

ພຣຸຊພາກຖັດ ລຽບ

Date:/2
No.

ພຣຸຊພາກຖັດ) ວາດເອົາເອົາ-ດູເອົາເອົາ ຕ່າງເອົາເອົາ-ຈນເອົາ.

ເພມອນມີກຣຸມ-ປາແຍ ຕ່າງມາແພ-ສູນສູນ.

ຈະໄປຮັກກາບໃດ ກັດກັດກັດ-ອກແລ້ວ.

ຈະຮັກກາບເອົາ-ກັດກັດກັດ. ກັດກັດກັດ-ກັດກັດ.

ລ) ດອບເອົາເອົາກັດກັດກັດ

ກັດກັດກັດ-ຈິງຈິງ

ດອບກັດກັດກັດ ກັດກັດກັດກັດ ພຣຸຊພາກຖັດກັດ

ກັດ ກັດກັດກັດກັດກັດ ກັດກັດ. ກັດກັດກັດກັດກັດ

2 ກັດ ກັດກັດກັດ.

ຂອບພຣຸຊພາກຖັດ.

ວິຊາກັດ ກັດກັດກັດກັດ

ກັດກັດກັດກັດ ກັດກັດກັດກັດກັດ