

แบบฝึกหัดท้ายบทเรียนหลักสูตรการเขียน (อัตนัย)
โครงการเพื่อครูภาษาไทยในโรงเรียนพระปริยัติธรรม
สถาบันภาษาไทยสิรินธร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 5

เรียบเรียง และลำดับความคิด

ให้ท่านทำแบบฝึกหัดโดยพิมพ์ใส่ในไฟล์นี้ เมื่อทำเสร็จแล้ว ให้ส่งมาให้ครูผู้ตรวจที่สถาบันภาษาไทย
สิรินธรที่อีเมล pariyatchula@gmail.com

จงใช้ข้อมูลข้างล่างนี้เขียนบทเขียน เรื่อง “พระเจดีย์ของไทยในสมัยรัตนโกสินทร์” ให้ผู้อ่านที่เป็น
นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย ในบทเขียน ท่านอาจจะไม่ต้องใช้ข้อมูลที่ให้ไว้ทั้งหมด หรือหากท่านคิด
ว่ายังขาดข้อมูล ท่านอาจหาข้อมูลเพิ่มเติมได้ตามที่เห็นสมควร การเขียนบทเขียนให้พิจารณาผู้อ่านและ
ใช้ภาษาให้เหมาะสมกับผู้อ่าน นอกจากนี้ให้เรียงลำดับเนื้อหาให้เหมาะสมด้วย

1. กลุ่มพระเจดีย์จำแนกได้ตามลักษณะโครงสร้าง
 - ก. พระเจดีย์ที่ไม่ได้สร้างด้วยโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก
 - ข. พระเจดีย์ที่สร้างด้วยโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก

2. ช่วงสมัยพระเจดีย์ในสมัยรัตนโกสินทร์
 - ก. พระเจดีย์สมัยรัชกาลที่ 1 ถึงรัชกาลที่ 5 (พ.ศ. 2325-2453)
 - ข. พระเจดีย์สมัยรัชกาลที่ 6 ถึงปัจจุบัน

3. ที่ตั้งของพระเจดีย์ในพุทธาวาส
 - ก. พระอุโบสถ พระเจดีย์ พระวิหาร เป็นสิ่งก่อสร้างสำคัญในเขตพุทธาวาสของวัดโดยทั่วไป
 - ข. ตำแหน่งของสิ่งก่อสร้างทั้ง 3 มีความสัมพันธ์เป็นเส้นตรงในแนวนอน โดยมีพระอุโบสถอยู่
ด้านหน้าสุด พระเจดีย์อยู่ในลำดับถัดมา และสุดท้ายเป็นพระวิหาร ตำแหน่งของสิ่งก่อสร้างเช่นนี้ ปรากฏ
เป็นสามัญในช่วง ร.1-ร.5
 - ค. ในสมัยปัจจุบัน สิ่งก่อสร้างทั้ง 3 เปลี่ยนแปลงไปเป็นจนมีความสำคัญแบบแนวตั้ง

4. รูปแบบพระเจดีย์สมัยรัตนโกสินทร์

ก. รูปแบบที่เด่นที่สุดของพระเจดีย์สมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น คือ รูปแบบทรงระฆัง พระเจดีย์องค์แรกที่สร้างขึ้นในรูปแบบนี้ คือ พระเจดีย์วัดประยูรวงศาวาสในสมัย ร.3

ข. เจดีย์วัดเจษฎวงศาในสมัย เป็นพระเจดีย์ที่มีลักษณะแปลกออกไป คือ เป็นพระเจดีย์ที่รวมพระอุโบสถและพระเจดีย์ไว้ในอาคารเดียวกัน มีพระอุโบสถเป็นส่วนของอาคารในชั้นพื้นฐานของพระเจดีย์ องค์พระเจดีย์เป็นส่วนยอดของอาคาร ความสัมพันธ์ของสิ่งปลูกสร้างจึงเปลี่ยนไปเป็นความสัมพันธ์แบบแนวตั้ง ลักษณะเช่นนี้ปรากฏมากขึ้นในสมัยก่อนปัจจุบันและปัจจุบัน

ค. พระมหาธาตุเจดีย์ภักดีประกาศ เป็นตัวอย่างการรวมพระอุโบสถ พระเจดีย์ และพระวิหารไว้ด้วยกัน ในสมัยปัจจุบัน พระเจดีย์ก็มักจะเป็นอาคารรวมเช่นนี้

5. ขนาดของพระเจดีย์

ก. ในยุคต้น องค์พระเจดีย์จะมีขนาดใหญ่กว่าองค์ประกอบในชั้นพื้นฐาน

ข. ในยุคหลัง เมื่อเทคโนโลยีที่ช่วยในการก่อสร้างดีขึ้น และมีการใช้งานส่วนพื้นฐานพระเจดีย์มากขึ้น จึงมีการซ่อนพื้นฐานมากขึ้นและฐานมีขนาดใหญ่ขึ้น ทำให้องค์พระเจดีย์ที่อยู่บนยอดมีขนาดเล็กลงตามลำดับ

(จากวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาโท สาขาวิชาสถาปัตยกรรมของ นายนภัส ขวัญเมือง คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เรื่อง “การศึกษาเจดีย์ซึ่งมีพื้นฐานใช้สอยภายในสมัยรัตนโกสินทร์”)