



**เอกสารอ่านประกอบหลักสูตรการเขียน**  
**โครงการเพื่อครูภาษาไทยในโรงเรียนพระปริยัติธรรม**  
**สถาบันภาษาไทยสิรินธร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย**

**ตอนที่ 8**  
**เขียนอย่างไรให้สั้น-กระชับ (2)**

ในตอนนี้ ผู้เรียนจะได้ฝึกฝนการเขียนที่สั้น ตัดคำฟุ่มเฟือย และเชื่อมประโยคที่มีความสัมพันธ์เนื่องกันด้วยวิธีต่าง ๆ เช่น รวมประโยคเข้าเป็นประโยคย่อยในประโยคหลัก การเชื่อมประโยคเป็นประโยครวมซึ่งต้องใช้คำเชื่อมที่เหมาะสม เป็นต้น

การฝึกเขียนให้สั้นโดยตัดคำฟุ่มเฟือย สามารถเขียนได้ดังตัวอย่างต่อไปนี้

ตัวอย่างที่ 1

ประโยคต่อไปนี้ส่วนใดใช้คำฟุ่มเฟือย ใช้คำผิดความหมาย หรือผิดไวยากรณ์

(1) เด็กหญิงลูกเกิด (2) เป็นเด็กที่เกิดมา (3) ปราศจากแขนขา (4) ตั้งแต่กำเนิด

คำฟุ่มเฟือยคือข้อ (4) เป็นการใช้ความซ้ำกับความในข้อ (2) คือ "ตั้งแต่กำเนิด" ซ้ำกับคำว่า "เกิดมา"

ตัวอย่างที่ 2

ประโยคต่อไปนี้ส่วนใดใช้คำฟุ่มเฟือย ใช้คำผิดความหมาย หรือผิดไวยากรณ์

(1) สารอนุมูลอิสระที่เกิดขึ้นจำนวนมาก (2) ไปทำลายเซลล์เม็ดเลือดแดงในมนุษย์ (3) ซึ่งก็จะนำโรคร้ายจำนวนมาก (4) มาเกิดขึ้นกับพวกเรา

เฉลยคือข้อ (4) เพราะใช้คำฟุ่มเฟือย กล่าวคือในข้อ (2) เมื่อกล่าวถึงโรคร้ายก็บอกอยู่แล้วว่าเป็นโรคที่เกิดขึ้นกับมนุษย์ จึงไม่จำเป็นต้องพูดประโยค (4) ซ้ำอีก

เมื่อเราหาคำพุ่มเฟือยในประโยคได้แล้ว ต่อไปลองฝึกเขียนรวมประโยคโดยพิจารณาประโยคในกลุ่มต่าง ๆ ที่ให้มาแล้วเขียนประโยคทั้งหมดเข้าเป็นหนึ่งประโยค บางตัวอย่างสามารถทำได้มากกว่า 1 แบบ

### ตัวอย่างที่ 3

- (1) อากาศจะนิ่ง ไม่มีลม ไม่มีฝน
- (2) พระจันทร์จะเต็มดวงในคืนแรม 1 ค่ำ
- (3) มันเป็นเช่นนี้เสมอในป่าที่นครศรีธรรมราชที่ผมอยู่

เราสามารถเขียนเป็นหนึ่งประโยคได้ว่า "ป่าที่นครศรีธรรมราชที่ผมอยู่ ทุกคืนแรม 1 ค่ำ อากาศจะนิ่ง ไม่มีลมและฝน และพระจันทร์เต็มดวง" หรือ "ทุกคืนแรม 1 ค่ำ พระจันทร์จะเต็มดวง อากาศจะนิ่ง ไม่มีลมและฝน ในป่าที่นครศรีธรรมราช"

### ตัวอย่างที่ 4

- (1) สุนทรภู่สอดแทรกสภาพชีวิตของผู้คนไว้ในงาน
- (2) คนอ่านงานของสุนทรภู่เห็นสภาพชีวิตของคนสมัยนั้น
- (3) ผู้ใหญ่สอนเด็กให้ดูดาวบนท้องฟ้าในคืนข้างแรมอ่อน ๆ
- (4) ผู้ใหญ่ทุกบ้านคงทำเช่นนี้เป็นธรรมดา

แนวทางเขียนเป็นหนึ่งประโยคก็คือ "คนอ่านงานสุนทรภู่มักได้เห็นสภาพชีวิตของคนในสมัยนั้นที่สุนทรภู่เขียนสอดแทรกไว้ เช่น ผู้ใหญ่แทบทุกบ้านมักสอนเด็กให้ดูดาวในคืนข้างแรมอ่อน ๆ"

ต่อไปลองฝึกหาและแก้ไขข้อบกพร่องในประโยคเพื่อให้ประโยคอ่านแล้วเข้าใจ ข้อบกพร่องนั้นอาจเป็นการใช้ภาษาพูดแทนภาษาเขียน การใช้คำที่ผิดหรือพุ่มเฟือย หรืออื่น ๆ

### ตัวอย่างที่ 5

"วัยรุ่นบางคนใช้คำที่เขียนผิด ๆ ตามกันไปเป็นแฟชั่น มักเจอในอินเทอร์เน็ต"

สามารถแก้ไขประโยคเป็น "ในอินเทอร์เน็ต วัยรุ่นบางคนใช้คำที่เขียนผิด ๆ ตามกันไปเป็นแฟชั่น"

### ตัวอย่างที่ 6

"คำ "จุงจุง" น่าจะมาจากคำว่า "หุงหึงหุงหึง" อะไรแถว ๆ นั้น"

ต้องแก้ไขเป็น "คำ "จุงจุง" น่าจะมาจากคำว่า "หุงหึงหุงหึง"

### ตัวอย่างที่ 7

"การที่เด็กไม่รู้จักแยกแยะว่าภาษาแบบไหนเป็นภาษาทางการและเป็นภาษาที่ถูกต้อง กับภาษาแบบไหนที่เป็นเพียงภาษาพูดหรือเป็นแฟชั่นทางภาษา ก็เป็นปัจจัยที่ส่งผลให้แก่เด็กรุ่นใหม่เกิดปัญหาในแง่ของการอ่าน การเขียน"

ต้องแก้ไขเป็น "การที่เด็กรุ่นใหม่ไม่รู้จักแยกแยะระหว่างภาษาทางการและถูกต้อง กับภาษาพูดหรือภาษาที่ใช้ตามแฟชั่นนี้ อาจเป็นปัจจัยที่ทำให้พวกเขามีปัญหาในด้านการอ่านและเขียน"

สุดท้ายเราจะฝึกพิจารณาและแก้ไขข้อเขียนให้สั้นและกะทัดรัด โดยยังคงความหมายเดิม แนวทางการพิจารณาก็คือ ตัดส่วนที่ซ้ำหรือเยิ่นเย้อออก หรือเชื่อมประโยคเดี่ยวที่พูดซ้ำเรื่องเดียวกันด้วยการใช้คำเชื่อมที่เหมาะสมให้เป็นประโยคความรวม หรือประโยคความซ้อนตามความเหมาะสม

### ตัวอย่างที่ 8

"ปีนี้เป็นวิกฤติของประเทศไทยและของโลกโดยเฉพาะในการเกิดแผ่นดินไหว มีการเกิดแผ่นดินไหวติดกันหลายครั้ง ในขณะที่ปีก่อน ๆ ไม่เกิดขึ้นบ่อยครั้งขนาดนี้ ถ้ามีการลงวิเคราะห์สถานการณ์ให้ความรู้แก่คนทั่วไป น่าจะเป็นประโยชน์ไม่น้อย"

สามารถแก้ไขเป็น "ปีนี้เป็นวิกฤติของประเทศไทยและของโลก โดยเฉพาะในการเกิดแผ่นดินไหวซึ่งเกิดติดกันหลายครั้งมากกว่าในปีก่อน ๆ ถ้ามีการวิเคราะห์สถานการณ์ให้ความรู้แก่คนทั่วไป น่าจะเป็นประโยชน์ไม่น้อย"

### ตัวอย่างที่ 9

"ในการออกแบบก่อสร้างอาคารที่มีห้องพักตั้งแต่ 10 ห้องขึ้นไปซึ่งต้องจัดทำรายงาน แต่สถาปนิกและเจ้าของโครงการมักไม่ทราบว่าโครงการเช่นนี้ต้องจัดทำรายงานผลกระทบสิ่งแวดล้อมเบื้องต้น หรือรายงานการวิเคราะห์ผลกระทบสิ่งแวดล้อม หากก่อนทำการออกแบบ สถาปนิกไม่ตรวจสอบกับเจ้าหน้าที่ท้องถิ่นให้ละเอียดถี่ถ้วน เมื่อสถาปนิกทำการออกแบบ เขียนแบบจนเสร็จเรียบร้อย ก็ไม่สามารถยื่นขออนุญาตอาคารได้ เนื่องจากขาดเอกสารผ่านความเห็นชอบในรายงานผลกระทบสิ่งแวดล้อม"

แก้ไขได้เป็น "ในการออกแบบก่อสร้างอาคารที่มีห้องพักตั้งแต่ 10 ห้องขึ้นไป สถาปนิกและเจ้าของโครงการต้องจัดทำรายงานผลกระทบสิ่งแวดล้อมเบื้องต้นหรือรายงานการวิเคราะห์ผลกระทบสิ่งแวดล้อมก่อน แต่ส่วนใหญ่มักไม่ทราบ หากก่อนการออกแบบไม่ตรวจสอบกับเจ้าหน้าที่ท้องถิ่นให้ละเอียดถี่ถ้วน เมื่อออกแบบและเขียนแบบจนเสร็จเรียบร้อย ก็ไม่สามารถยื่นขออนุญาตอาคารได้เนื่องจากขาดเอกสารรายงานผลกระทบสิ่งแวดล้อม"