โคลงฤาษีดัดตน

กาลศุกปักษยดฤษฐี สัตมีมาฆมาศหมาย ปลายวอกศกนั้นเสร็จ จึ่งสมเด็จนฤบาล ธก็บรรหารเสาวพจน์ ให้ลิขิตบทโคลงธรง ลงจาฤกเศลา

ตราติดผนังกำกัลป์ สำหรับรูปหล่อหลาย แล้วให้ภณายจิตรกรรม์ สฤษดิรังสรรค์เสาวเลข รจเรขรูปชฎิล ดัดกายินถ้วนองค์ ลงในสมุดดุจหล่อ

ส่อถ้าตราแผนไว้ ธก็ให้เลขกามาตย์ จำลองสารทเส้นรง แสดงโคลงธรง

สืบสร้าง เปนตำหรับฉบับอ้าง คู่หล้าแหล่งเฉลอม ๚ ๚ะ ๛

 โคลง ๏ ข้าพระช่างวาดซ้าย สมยา ยศฤา

เสนอชื่อขุนรจนา มาศรู้

ชำนาญรจนาขวา ตำแหน่ง หมื่นเอย

ฉลุะลักษณ์นักสิทธิ์ผู้ ดัดถ้าทังมวญ ๚