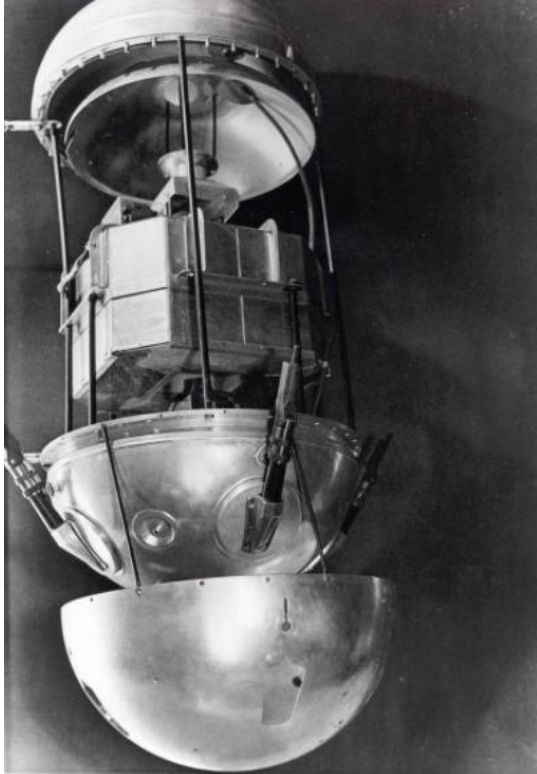




สงครามเย็น

ที่มาภาพ: Britanica.com

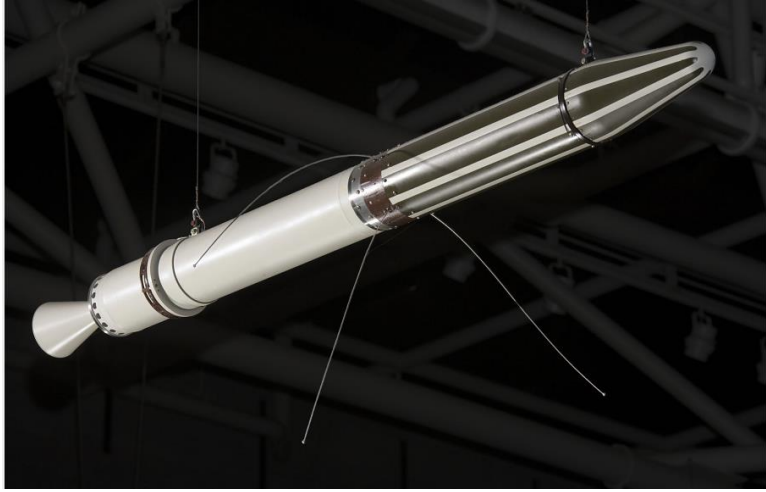
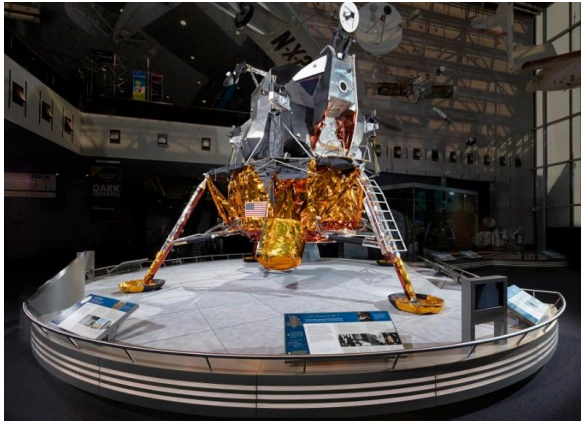
ภาพถ่าย 2 มิติพร้อมคำบรรยาย



ภาพถ่ายดาวเทียมสปุตนิก ซึ่งเป็นดาวเทียมดวงแรกของโลก ปล่อยโดยสหภาพโซเวียต สปุตนิกถือเป็นจุดเริ่มการแข่งขัน
วิทยาการด้านการสำรวจอวกาศระหว่างอเมริกากับสหภาพโซเวียตในช่วงสงครามเย็น [ภาษาอังกฤษ]

<https://airandspace.si.edu/collection-objects/sputnik-1-replica>

ภาพถ่าย 2 มิติพร้อมคำบรรยาย



นิทรรศการ Boeing Milestone of Flight จัดแสดงวัตถุขนาดใหญ่ที่แสดงให้เห็นถึงนวัตกรรมสำรวจอวกาศยุคสงครามเย็น โดยเฉพาะ “ยานอวกาศ” ซึ่งเป็นหมุดหมายสำคัญของภารกิจด้านอวกาศในสหรัฐอเมริกา นับจากยุคสงครามเย็นเป็นต้นมา [ภาษาอังกฤษ]

<https://airandspace.si.edu/exhibitions/boeing-milestones-flight-hall>



4
A shattered Soviet commemorative plate has the words "He Who Doesn't Work, Doesn't Eat" on its rim. This socialist motto was rooted in the idea that the Soviet Union would build a new, classless society where the individual served the collective. However, this plate is shattered into pieces, undoing this socialist principle, which is embodied in the hammer and sickle formed by the empty space between the plate fragments.

Alexander Lider, He Who Doesn't Work, Doesn't Eat, 1990



5
A black hammer and sickle stands in front of the full moon, its shadow carving a deep groove into the ground. The title of the piece, Requiem, written in red at the bottom left of the painting, could reference the lost belief in state ideology.

Andrei Kolosov and V. Kavgina, Requiem, 1990



6
The typical minute and hour hands on this clock have been replaced with a bent and warped hammer and sickle. Due to the curved nature of these objects, the viewer is unable to determine the time with any accuracy. The Russian text at the bottom of the poster reads, "Time works for communism."

V. Golovau, Time Works for Communism, 1988



7
This painting ironically references the typical profile portraits of Karl Marx, Friedrich Engels, and Vladimir Lenin as the founding fathers of Marxism-Leninism. The three great men are presented as bright-colored balloons against a pink background sprinkled with confetti. Encircling the edges of the composition are the words, "The great appear great to us because we ourselves are standing on our knees," a quote by Georgi Plekhanov (1856-1918), a Russian Marxist theoretician who opposed the Bolshevik Party led by Lenin. The image further suggests that the ideological basis of state socialism is filled with air.

Vladimir Doroshenko and Yevgeniya Doroshenko, The Great Appear Great to Us Because We Ourselves Are Standing on Our Knees, 1990



8
Ironically titled Bright Path, this work features a portrait of Lenin painted in dark shades of blue and black. Lenin is looking directly at the viewer; his face mutedly separated down the middle into human and skeletal parts. His left, skeletal side no longer has an eye, but instead a dimly red hammer and sickle in his eye socket.

Mikhail Rozhdnevskii, Bright Path, 1992



9
At first glance, this painting looks like a typical Soviet poster propagating communism by using an image of Lenin and the slogan "With a big communist greeting!" However, the phrase "s privetom!" in colloquial Russian means "wrong in the head," and Lenin is making a hand gesture that shows he is indeed "loose in the head." Moreover, the red butterfly that appears on Lenin's chest is a parody of the red ribbon that Lenin often wore to symbolize the revolution. The butterfly, normally a symbol of freedom, has the face of a skull in this painting.

Mikhail Rozhdnevskii, With a Big Communist Greeting!, 1991

เรียนรู้จากโปสเตอร์วิจารณ์รัฐบาลโซเวียตที่จุดยืนทางการเมืองและความคิดสร้างสรรค์ของศิลปินชาวรัสเซีย ที่เขียนรูปเพื่อประท้วง บทบาทของรัฐบาลโซเวียตตั้งแต่ทศวรรษ 1950 งานโปสเตอร์วิจารณ์การเมืองนี้เป็นผลงานของศิลปิน 38 คน เนื้อหาหลักที่ สืบจากภาพ เป็นเรื่อง อำนาจ การกดบังคับ และการโยยหาเสรีภาพ ภาพทั้งหมดจัดแสดงที่ Wende Museum สหรัฐอเมริกา https://issuu.com/wendemuseum/docs/wm_crumblingempire-catalog-final2



Warner Brothers., A Clockwork Orange lobby card, 1972, France
Wende Museum



Chris Wyrick, Dog of War, 2015, United States
Courtesy of the artist



Peace Council of the GDR, Nuclear Power for Life, 1954, East Germany
Wende Museum



Toy soldier doll, n.d., East Germany, Young Pioneer doll, n.d., East Germany,
Mattel, Army Barbie: United States Beauties Collection, 1989, United States
All dolls from Wende Museum collection

40 ปีของสงครามเย็น เป็นสี่สิบปีของสงครามสื่อ หรือสงครามจิตวิทยาที่ประเทศ
มหาอำนาจทั้งสองและพันธมิตรต่างใช้สื่อเพื่อครอบงำความคิดประชาชนของตน
และสร้างความหวาดระแวง ความกลัว ความเกลียดฝ่ายตรงข้าม ภาพจาก
นิทรรศการชื่อ War of Nerves: Psychological Landscapes of the Cold War
แสดงให้เห็นถึงสื่อชวนเชื่อหลายรูปแบบที่ใช้ในหลายประเทศช่วงสงครามเย็น
http://www.wendemuseum.org/sites/default/files/WM_WofN-Catalog-3.pdf



Propaganda Posters from the Vietnam War

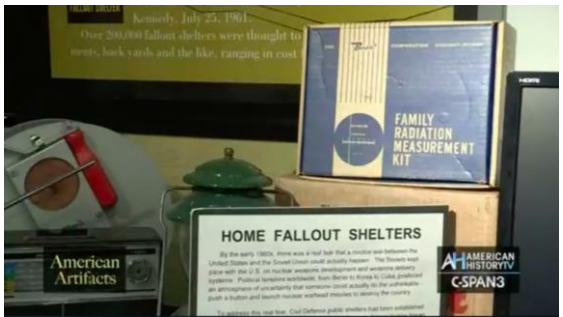
3,362 views • Dec 18, 2018

👍 40 💬 5 ➦ SHARE ⌵ SAVE

วิดีโอแสดงโปสเตอร์โฆษณาชวนเชื่อของฝ่ายอเมริกาและเวียดนาม ในช่วงสงครามเวียดนาม

<https://www.youtube.com/watch?v=3FndgLAssDw>

ภาพเคลื่อนไหวพร้อมเสียง



ในคลิปนี้เป็นการพาทัวร์พิพิธภัณฑ์ประวัติศาสตร์ The Cold War Museum โดยการนำชมของผู้ก่อตั้งพิพิธภัณฑ์ พิพิธภัณฑ์แห่งนี้เดิมเป็นฟาร์ม และถูกใช้เป็นฐานการสื่อสารช่วงสงครามเย็น พิพิธภัณฑ์นี้มีวัตถุจัดแสดงกว่า 3 ล้านชิ้น ส่วนใหญ่แล้วเป็นข้าวของ เสื้อผ้า อาวุธของทหารผ่านศึก และข้าวของของประชาชนในช่วงสงครามเย็น [ภาษาอังกฤษ]

<https://www.c-span.org/video/?457217-2/cold-war-museum>



สงครามเย็นในลิทัวเนีย

ทำความรู้จักฐานทัพใต้ดินของรัสเซีย ผ่านคลิปนำชมของพิพิธภัณฑ์ Cold War Museum ที่ประเทศลิทัวเนีย ซึ่งในสมัยสงครามเย็นนั้น ลิทัวเนียเป็นส่วนหนึ่งของสหภาพโซเวียต ปัจจุบัน ลิทัวเนียเป็นประเทศอิสระ ฐานทัพใต้ดินลับแห่งนี้กลายเป็นพิพิธภัณฑ์ เปิดให้คนเข้าชมเพื่อให้ประสบการณ์ในยุคสงครามเย็น [ภาษาอังกฤษ]

https://www.youtube.com/watch?v=o9A-a7dX_Y



ในปีค.ศ. 1964 ทหารอเมริกันได้ซื้อที่ดินในจังหวัดอุดรธานี สร้างเป็นสถานีตรวจจับสัญญาณวิทยุของฝ่ายตรงข้าม ในไทย ในลาว ในเวียดนาม และในจีน ภาพถ่ายเหล่านี้แสดงสภาพภายในค่ายทหาร ที่ยังคงสภาพเดิม ได้แก่ สระว่ายนํ้า โรงยิม เสาจับสัญญาณวิทยุ และอุโมงค์ใต้อาคาร [ภาษาไทย]

<https://isaanrecord.com/2019/06/15/ramasun-station-art-trail/>



เรียนรู้สภาพชีวิต การต่อสู้เพื่อเอาชีวิตรอดของชาวเยอรมันตะวันออกภายใต้ระบบสังคมนิยมคอมมิวนิสต์ในยุคสงครามเย็นผ่านเกม
[ภาษาอังกฤษ]

https://store.steampowered.com/app/836880/The_Berlin_Wall/



สารคดีในรูปของอนิเมชัน ให้การเรียนรู้เกี่ยวกับกำแพงเบอร์ลิน ในเรื่องการแบ่งพื้นที่ และกลไกการควบคุมการหลบหนีของชาวเยอรมัน ตะวันออกในยุคสงครามเย็น [ภาษาอังกฤษ]

<https://www.youtube.com/watch?v=khXGMcX59YE>



เรียนรู้เกี่ยวกับความโหดร้ายของตำรวจลับ KGB ที่กระทำต่อนักโทษการเมืองชาวลัตเวีย ในช่วงสงครามเย็นซึ่งลัตเวียตกอยู่ภายใต้การปกครองของสหภาพโซเวียต [ภาษาอังกฤษ]

<http://sturamaja.lv/tourEN/stura-maja.html>



อนิเมชันเรื่องนี้อธิบายผลกระทบของสงครามเย็นในสปป.ลาว ในช่วงสงครามเย็น (หรือที่เรียกกันว่า สงครามอินโดจีน) สหรัฐอเมริกาทิ้งระเบิดขนาดเล็กลงมาจากเครื่องบิน กระจายไปทุกพื้นที่จนถึงปัจจุบัน จำนวนมากกว่า 30% ของระเบิดสังหาร UXO ยังคงฝังอยู่ใต้ดินทั่วประเทศลาว [ภาษาอังกฤษ]

<http://copelaos.org/what-is-happening/unexploded-ordnance/ending-the-threat-of-cluster-bombs-and-uxo/>



เขมรในบริบทสงครามเย็น

เรียนรู้ผลกระทบของการต่อสู้ทางอุดมการณ์ในช่วงสงครามเย็น ในประเทศเพื่อนบ้านใกล้เคียงไทยอย่างประเทศกัมพูชา ซึ่งเหตุการณ์สำคัญที่เกิดขึ้น คือ การขึ้นสู่อำนาจของฝ่ายเขมรแดงที่ยึดถืออุดมการณ์คอมมิวนิสต์จีน นำมาสู่การกำจัดชนชั้นสูงและปัญญาชน เกิดการฆ่าล้างเผ่าพันธุ์คนจำนวนมากถึงเกือบล้านคนในช่วงทศวรรษ 60-70

<https://tuolsleng.gov.kh/en/exhibition/permanent/>