

Library reading Club



วิทยากรโดย

นางสาวพัฒน์ พ่วงสมุทร

ผู้อำนวยการสำนักอำนวยการประจำศาลจังหวัดสิงห์บุรี

ดำเนินรายการโดย

นายรัช จตุรภัทรไพบุลย์

นักประชาสัมพันธ์ชำนาญการพิเศษ
กองสารนิเทศและประชาสัมพันธ์

การอ่าน เป็นการเปิดโลกของเราออกไปจากบริบทเดิม ๆ ตัวอักษรที่ถ่ายทอดในภาษาเขียน ผู้อ่านแต่ละคนรับรู้ความหมายไม่เหมือนกัน ก่อให้เกิดจินตนาการ เกิดการพัฒนาความรู้ จุดประกายความคิดให้ต่อยอดไปสู่การปฏิบัติและในการดำเนินชีวิต ศูนย์วิทยบริการฯ ดำเนินการส่งเสริมการอ่านมาอย่างต่อเนื่อง สม่่าเสมอเพื่อต้องการให้บุคลากรของสำนักงานศาลยุติธรรมได้เข้าถึงการอ่านหนังสือ สนองนโยบายของท่านผู้บริหารศาลยุติธรรม ในการที่จะทำให้บุคลากรของเราก้าวให้ทันโลก และพัฒนาตนเอง เป็นผู้ชี้แนวทางด้านความยุติธรรมให้กับสังคมได้

นายสุริยันธ์ หงษ์วิไล

ผู้พิพากษาศาลชั้นต้นประจำสำนักประธานศาลฎีกา
โฆษกศาลยุติธรรม

รางวัลยอดนักอ่านที่ได้รับจากสมาคมห้องสมุดแห่งประเทศไทย สืบเนื่องมาจากศูนย์วิทยบริการศาลยุติธรรมมีหนังสือเวียนถึงศาลทั่วประเทศเชิญชวนให้บุคลากรเข้าร่วมประกวดการอ่าน มีหลักเกณฑ์ให้ส่งประวัติและผลงานการอ่านที่เขียนด้วยลายมือตนเอง โดยผลงานต้องระบุชื่อหนังสือ สำนักพิมพ์ การนำความรู้มาพัฒนาตนเอง และการเปลี่ยนแปลงหลังการอ่านหนังสือ จึงอ่านหนังสือและส่งผลงานไปประมาณ 30 เรื่อง

นิสัยรักการอ่าน ถ้าไม่นับหนังสือที่ต้องอ่านเพื่อสอบแล้ว จุดเริ่มต้นคือตอนที่กำลังศึกษาระดับชั้น ป.5 - ป.6 ในวันหยุดสุดสัปดาห์หากอยากไปนอนค้างบ้านคุณยายและอยากทานขนม ท่านมีข้อแม้ว่าต้องอ่านหนังสือให้ฟังก่อนนอน ตอนนั้นไม่รู้เรื่อง ไม่เข้าใจ แต่จำได้ว่าเล่มหนาและเป็นเรื่องเกี่ยวกับเล่าปี โฉโฉ วนเวียนอยู่ในการสู้รบ ซึ่งหนังสือเล่มนั้นก็คือ สามก๊ก จากนั้นก็พัฒนาและฝึกฝนการอ่านโดยอ่านหนังสือที่หลากหลาย หนังสือตามวัย

ประโยชน์ที่ได้รับจากการอ่านโดยเฉพาะในการทำงานก็คือ ช่วยความจำ ป้องกันอัลไซเมอร์ด้วยการอ่านทบทวนบ่อย ๆ ทำให้มีสมาธิฝึกการจับประเด็นสำคัญ ซึ่งนำไปใช้ในการฟังบรรยายหรือการประชุมได้ด้วย

หากผู้ใดบังคับบัญชาอยากจจะรักการอ่านหรืออ่านหนังสือในเวลางานในช่วงที่ไม่มีประชาชนรอรับบริการหรืองานเสร็จแล้วก็อาจจะผ่อนคลายบ้าง ซึ่งก็ต้องดูลักษณะงานของเขาด้วย เช่น ถ้าต้องทำงานหน้าเคาน์เตอร์ให้บริการ มีประชาชนรออยู่ หากหยิบหนังสือมาอ่านหรือแม้แต่คุยโทรศัพท์ประสานงานต่างๆ ในสายตาประชาชนก็อาจจะเข้าใจผิดคิดว่าเราไม่ทำงานก็ได้

การเลือกหนังสือขึ้นอยู่กับว่าอยากอ่านอะไรในขณะนั้นดูจากคำนิยมและหัวข้อในหน้าสารบัญ แต่ด้วยหน้าที่การงานตอนนี้ หนังสือที่อ่านจะเป็นแนวการบริหาร ซึ่งส่วนใหญ่เขียนจากประสบการณ์ในรูปบริษัท เพราะฉะนั้นการนำไปใช้ก็ต้องประยุกต์ให้เหมาะสมกับการทำงานของเรา



ในโลกปัจจุบันที่มีแต่ความเร่งรีบ การอ่านก็ยังมี ความสำคัญและมีประโยชน์มาก สามารถนำความรู้ มาปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้ รางวัลยอดนักอ่านที่ได้มา เป็นแค่ผลพลอยได้ แต่ความรู้ที่ได้จากการอ่านจะอยู่ในสมองของเรา

ตัวอย่างหนังสือที่น่าสนใจ และอยากแนะนำให้อ่าน คือ “บริหารงานแบบสนุกสนาน” พูดถึงวิธีการทำให้ลูกน้อง มีส่วนร่วมในที่ทำงานแบบไม่กดดัน ไม่อยากให้ลูกน้อง เครียดในที่ทำงาน ซึ่งหนังสือบริหารส่วนใหญ่เนื้อหา จะเครียด แต่เล่มนี้จะยกตัวอย่างและใช้ภาษาที่เข้าใจง่าย

“สังเวียนแรงงาน” ตอนที่ต้องย้ายไปศาลแรงงาน ไม่มีความรู้เรื่องศาลแรงงานเลย จึงหาหนังสือ เกี่ยวกับศาลแรงงานในห้องสมุดไปอ่าน ซึ่งมีน้อยมาก หนังสือเล่มนี้อ่านแล้วเข้าใจง่าย เป็นเรื่องสั้น ๆ 39 เรื่อง เกี่ยวกับคดีที่ขึ้นสู่ศาลฎีกาและมีคำพิพากษาศาลฎีกาแล้ว บุคลากรของศาลแรงงานต้องมีความรู้เบื้องต้น ที่สามารถให้คำปรึกษาคดีแรงงานกับทั้งนายจ้าง และลูกจ้างได้

“อยู่อย่างฉลาดอยู่อย่างสามถึก” ให้แง่คิดในการทำงาน ต้องมีแผนสำรองหากเกิดปัญหา หรืออุปสรรค แผนสำรองจะช่วยให้งานไม่หยุดชะงักหรือเสียหายได้ ยกตัวอย่างสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคโควิด-19 ท่านประธานศาลฎีกาได้แต่งตั้งคณะทำงานดูแล เรื่องนี้โดยเฉพาะ มีการออกระเบียบที่สอดคล้อง กับสถานการณ์ปัจจุบัน เช่น ให้เลื่อนการพิจารณาคดี ออกไปหรือให้ work from home อย่างนี้ถือว่า มีแผนสำรอง

นักเขียนที่ชื่นชอบแนวการเขียนก็คือ หม่อมราชวงศ์ คึกฤทธิ์ ปราโมช แนวการเขียนของท่านจะเป็นเรื่องสั้น เป็นวรรณกรรมที่ยกตัวอย่างเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น ในชีวิตประจำวันผสมเข้าไปในละครแล้วให้แง่คิด ในปัจจุบัน



หากได้หนังสือเล่มใหม่มาก็จะแนะนำคนอื่นอ่านต่อ แบ่งปันความรู้ให้คนอื่น ๆ ต่อไป เพราะเก็บไว้ก็ไม่รู้ว่าจะหยิบมาอ่านอีกเมื่อไหร่ ส่วนคนที่ไม่ชอบอ่าน ก็หาความรู้จากหนังสือเสียงได้ มีคนอ่านหนังสือให้ฟัง ก็สามารถเรียนรู้ได้

คำพูดที่ว่า “คนไทยอ่านหนังสือน้อย” คิดว่าคงไม่ใช่แล้ว คนไทยอ่านหนังสือเยอะขึ้น เพราะปัจจุบันมีหนังสือ ในรูปแบบ e-book หนังสือเสียง หรือเว็บไซต์ต่าง ๆ ที่อ่าน ได้จากโทรศัพท์มือถือโดยไม่ต้องพกพาหนังสือ เป็นเล่ม ๆ โดยส่วนตัวก็ชอบอ่านทั้งแบบเป็นเล่มและ e-book แล้วแต่สถานการณ์ ถึงแม้จะมีหนังสือ ในรูปแบบ e-book หนังสือที่เป็นรูปเล่มก็คงไม่หายไป เพราะความรู้สึกในการอ่านต่างกัน

บทบาทของห้องสมุดในปัจจุบันก็เปลี่ยนไป เพราะ ผู้ใช้บริการไม่ได้มาแค่ค้นคว้าหนังสืออย่างเดียวแต่มา ใช้บริการสถานที่ที่เป็นที่ทำงานด้วย ซึ่งศูนย์วิทยบริการ ศาลยุติธรรมก็มีสถานที่ที่สอดคล้องกับความต้องการ มีรูปแบบทันสมัยและได้รับรางวัลห้องสมุดดีเด่นจาก สมาคมห้องสมุดแห่งประเทศไทยฯ มาแล้ว ทั้งยังมี ระบบ มีบริการ และกิจกรรมส่งเสริมการอ่านตามที่ ศูนย์วิทยบริการฯ ได้ประชาสัมพันธ์อย่างต่อเนื่อง ผู้สนใจสามารถมาใช้บริการได้โดยไม่มีค่าใช้จ่าย

ถอดคำบรรยายโดย
นางสาวนุจรินทร์ อุปพงษ์
บรรณารักษ์ชำนาญการพิเศษ
กลุ่มงานบริการสารสนเทศ

