


เปิด Google หาเพลง
เจอ Chord ก็ฮั้ว!
อยากเล่น Chord พวกนี้
ด้วย เปียโน จะได้อรรถไปเล่น

เริ่มต้น ยังไงดี

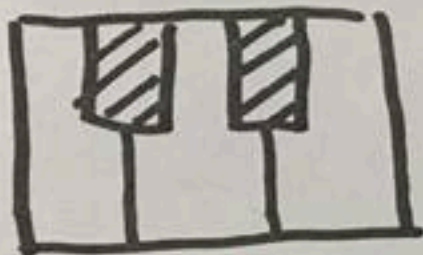
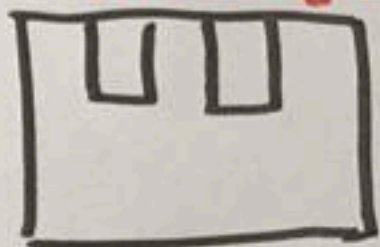
by อ.เมธีธรรมมงคล
MAYTAS DHAMALONGKROT

ขลุ่ยๆ พยายามอย่าไป
เล่นทาบ Melody (ถ้าไม่ได้
คิดจะไปเน้นมัน)

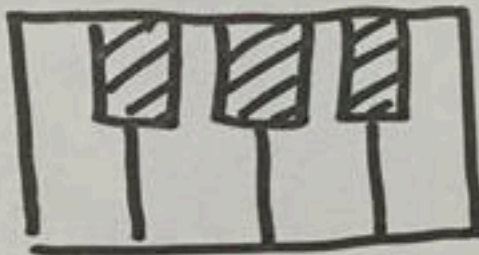
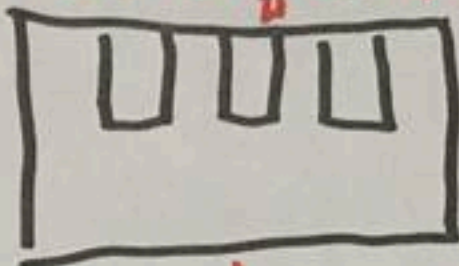
เบื้องต้น เล่น Chord ให้ได้
จำโครงสร้างมันให้ได้ก่อน
ลองทำ ตามนี้ดู 

①

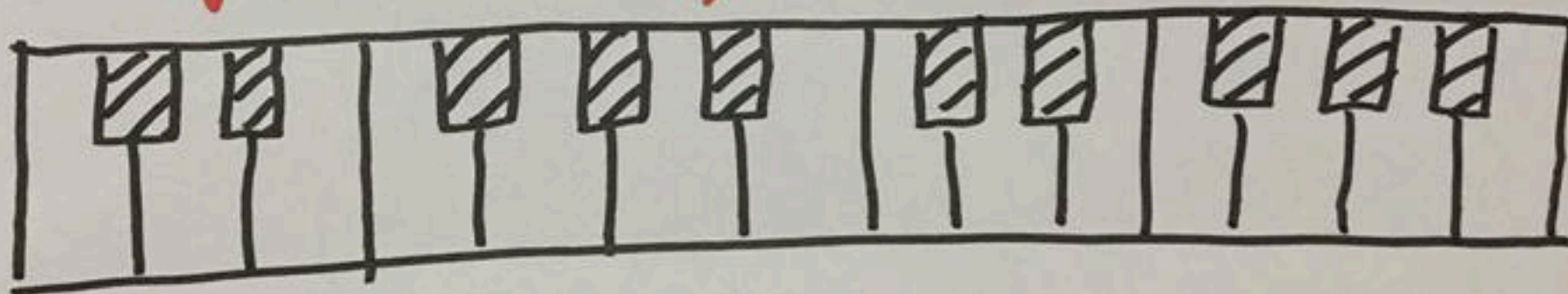
พุ่มไม้ 2 คู่



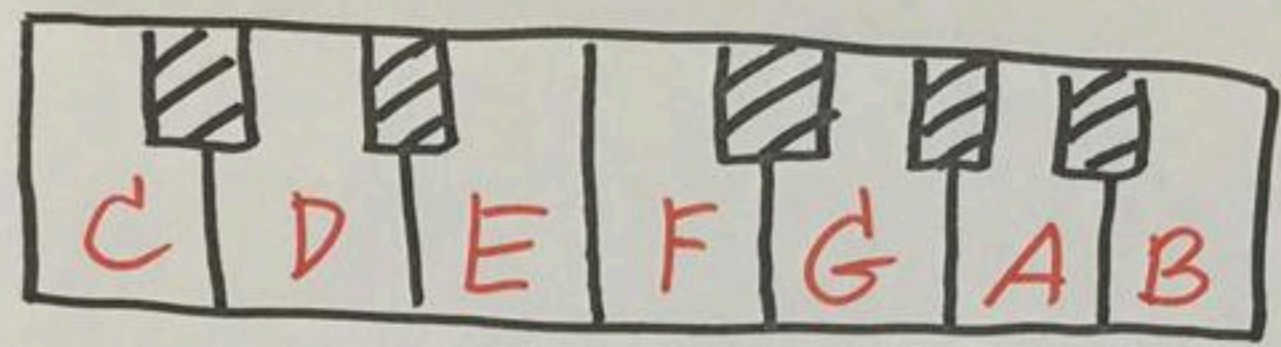
พุ่มไม้ 3 คู่



ประกอบกัน เป็นป่า



②



→ เงื่อนมืออยู่ในช่วง

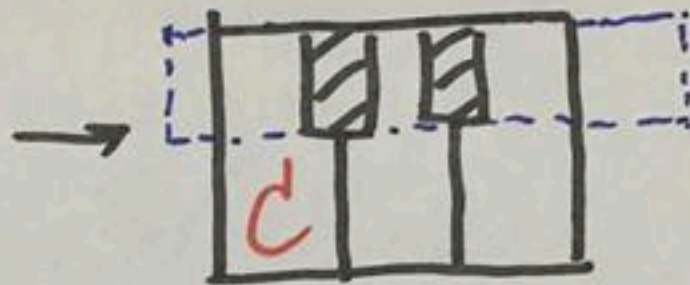
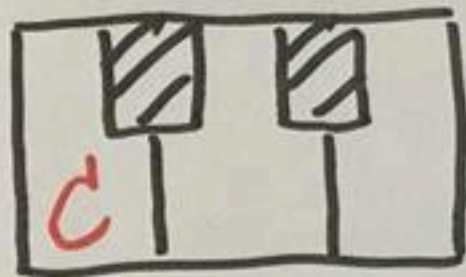
มารู้จัก สัญลักษณ์ เพิ่ม

= Sharp → สูงขึ้น 1/2 ทอน

b = Flat ← ต่ำลง 1/2 ทอน

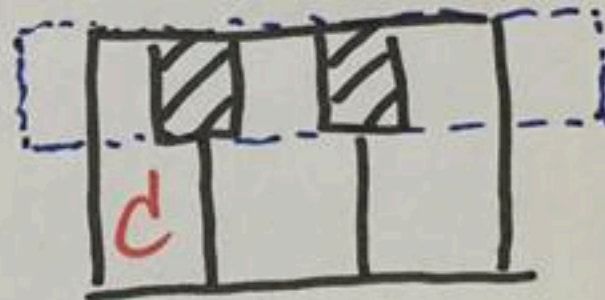
3

โจทย์ C# เล่นทรานส

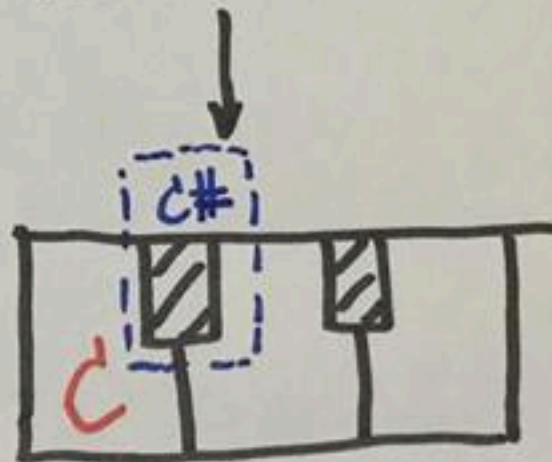


ดูบริเวณนี้
เป็นหลัก

→ หนีไปทางขวาจากบริเวณที่ "1 ซอง"

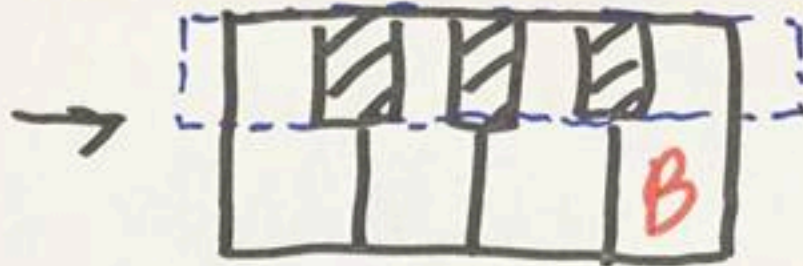
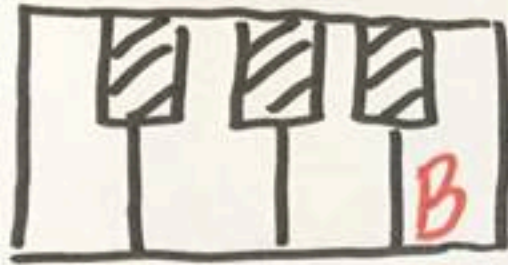


โดยไปสองสอต่อ
มันขึ้นเป็นสี่จากนั้น

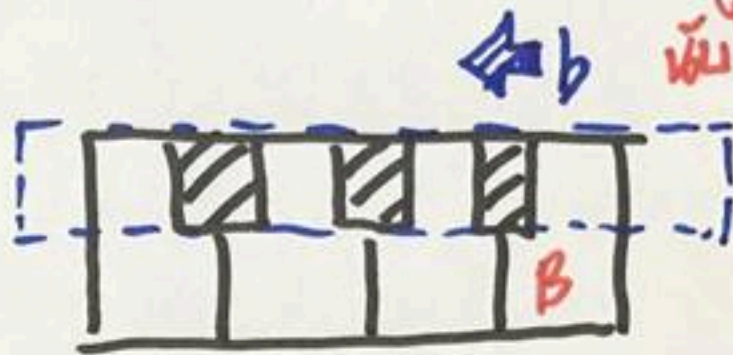


④

ทฤษฎี B^b เล่นบทร้อยแปด



→ ดู บริเวณนี้ เป็นหลัก



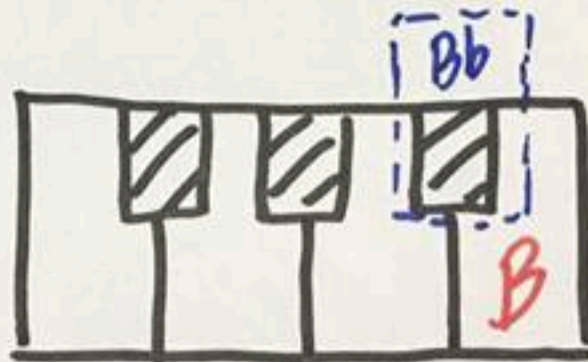
B^b

เข้าไปทางซ้ายจากที่ □ ที่

"1 ๕ ๐๐"

โดยไล่ลงจากคีย์

มันเป็น เป็นตัวแรก

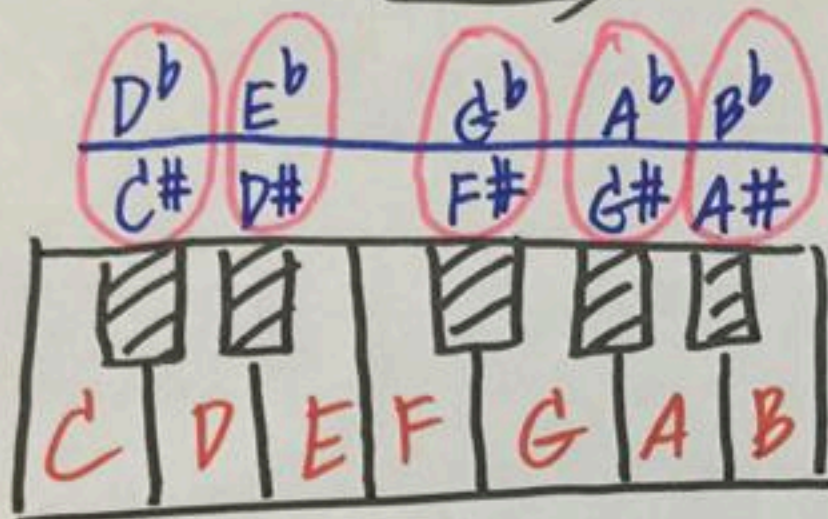


B^b

5

ทำอง BASIC ไปก่อน

เขียน น้อย ๆ



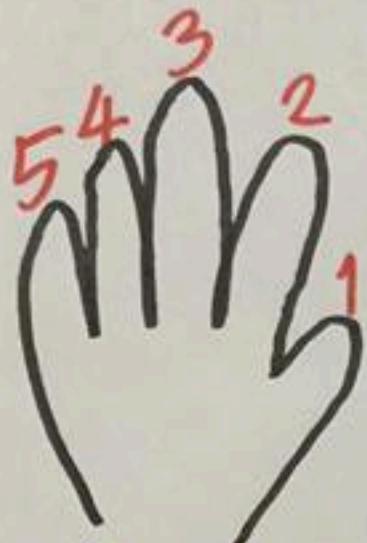
สังเกตว่า แป้นกดหนึ่งแป้น

เรียกได้หลายชื่อ

เบื้องต้น ทำองพวกนี้เสียได้ก่อน
"ได้เปรียบ"

⑥

นิ้วเป็ยอน กับพื้นฐานเพลง Pop



มือซ้าย

L.H.



มือขวา

R.H.









เล่นด้วยนิ้วไม้กันิ้ว
เอานิ้วแบ่นๆไปก่อน

L.H.
9 นิ้ว 5
นิ้วเดียวไปก่อน

R.H.
9 นิ้ว 1, 3, 5

⑦ พื้นฐาน Chord ในเพลง Pop

Google → พบ Chord ที่ใช้ เพลงนี้ จะวนๆ

C	Em
	
F	G
	
C	Em
	
F	G
	

อยู่ไม่ก็ Chord
จดออกมาให้หมด
ว่ามี Chord อะไรบ้าง
ถ้าตัวอักษรอยู่ตัวเดียว
เช่น C, F, G แสดงว่าเป็น Major
แต่ถ้ามี "m" ต่อท้าย เช่น Em
แสดงว่าเป็น Minor

⑧

เล่น แต่ พื้นฐานให้ แม่ก่อน

เวลา เจอพวก ตัวเลข หรืออะไรแปลกๆ
ตัดทิ้ง!

เช่น $Em7 \rightarrow Em$

พวกเพลงที่ใช้ Aug หรือ Dim

ข้ามไปก่อน อย่าเพิ่งไปเล่น

นี่ถ้าเจออะไรของพวก Major หรือ Minor ก็พอ

๑

ท่อนสูตร

เอามา เขียน แผนทึ่ Chord

Major 5+4

Minor 4+5

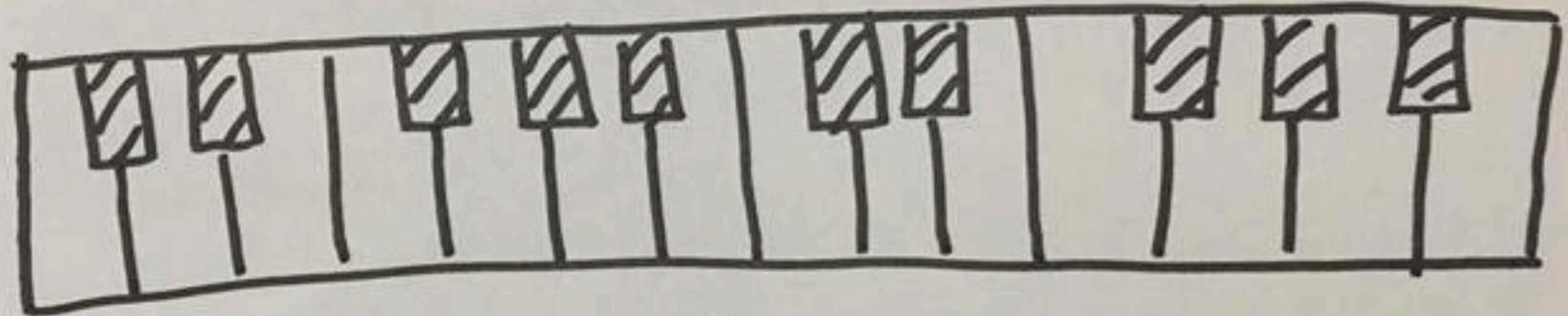
Chord: Major จะประกอบด้วยโน้ต 3 ตัว
Minor

★ ต้องจำว่า "อย่าลืม" นับตัวมันเองด้วย

10

แบบที่ Chord

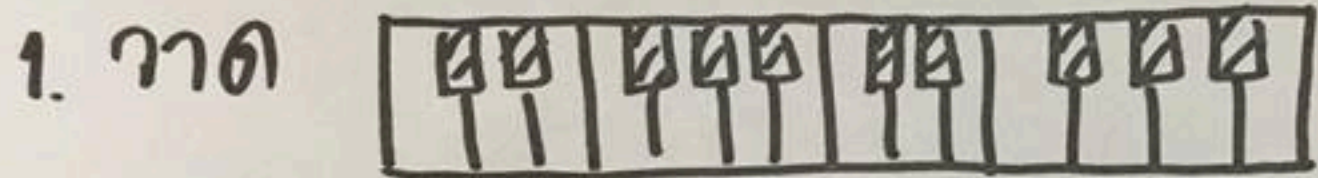
1. วาด เปียโน ตามนี้ ✓



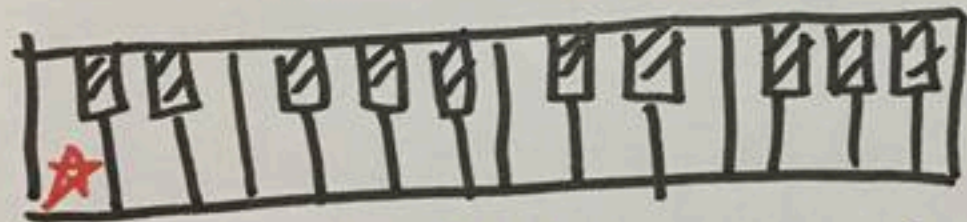
2. "★" ← ทำเครื่องหมายดาวไว้ตามนี้

3. ใช้อีก 2 ตัว ตามสูตร Major, Minor

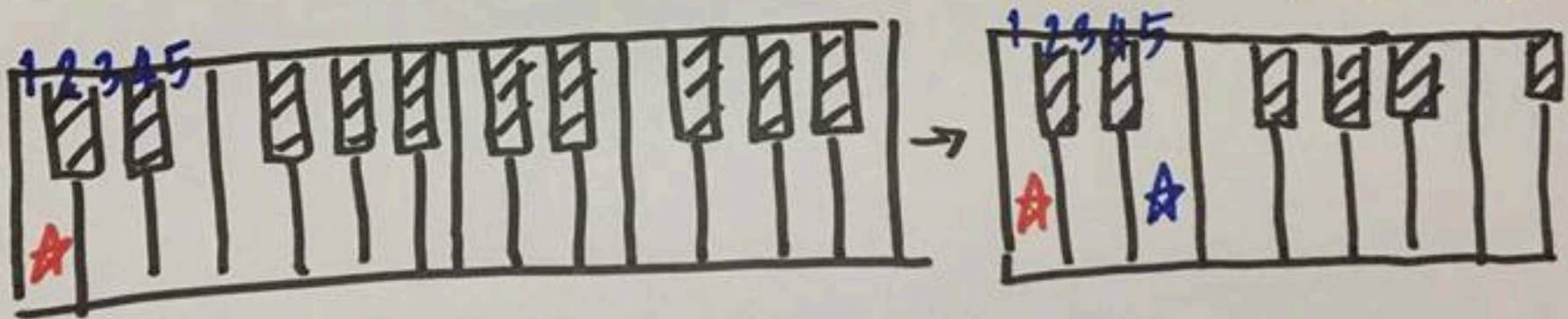
11) ลองทำแบบที่ Chord: C Major



2. "★" ที่ C ตัวในหนักได้ชักตัว



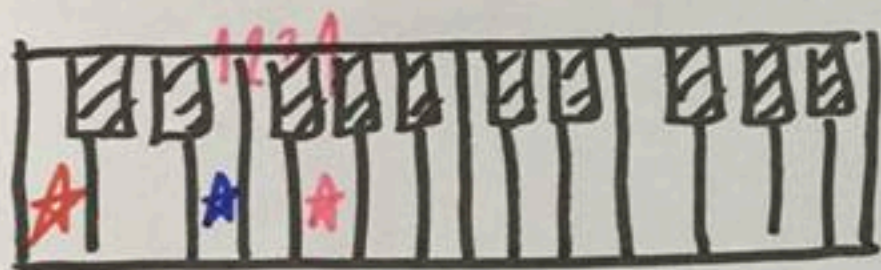
3. Major 5+4 น้บไปทางขวา เท่ากับตัวเลข ตัวแรกจะได้ตัวโน้ต
ตัวถัดไป



⑪
2

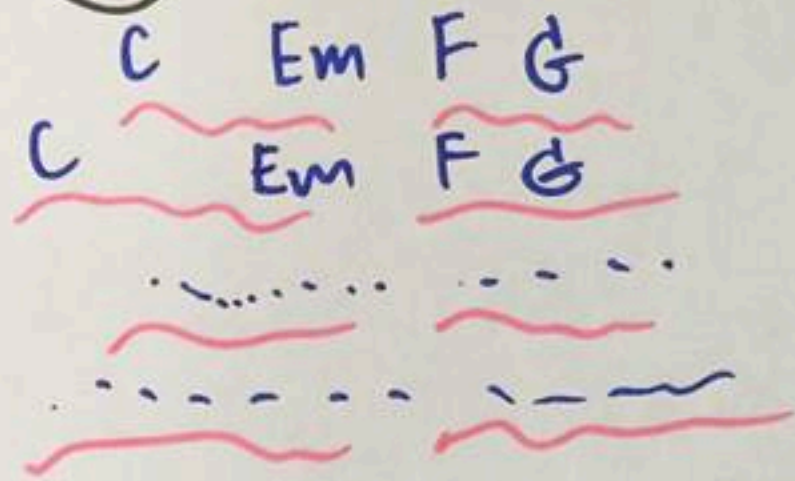
4. Major 5+4

นับไปทางขวา เท่ากับตัวเลขตัวที่สอง
- ต่อจากที่ได้ในข้อ 3 จะได้ตัวโน้ต
ถัดไป เป็นอันครบสมบูรณ์



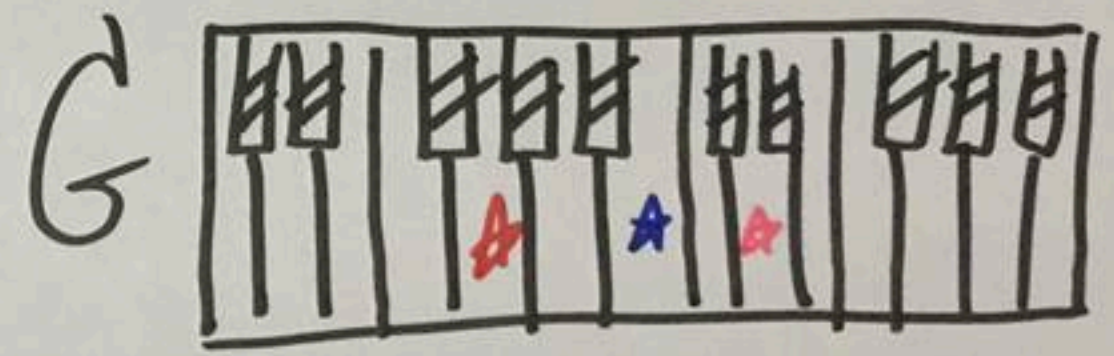
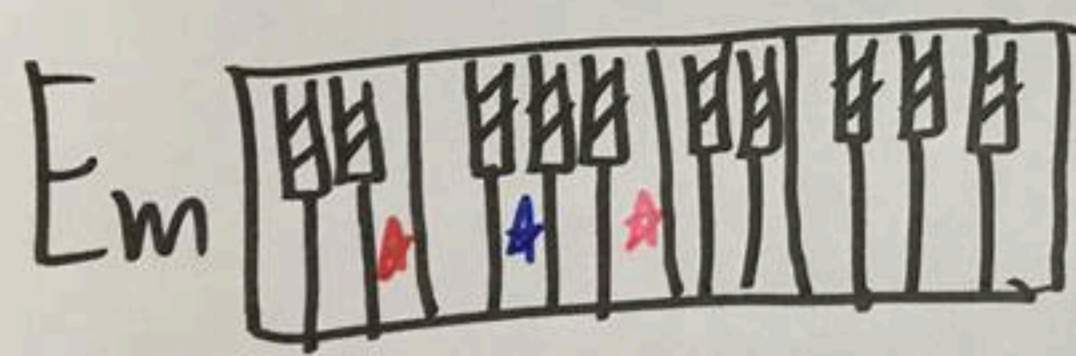
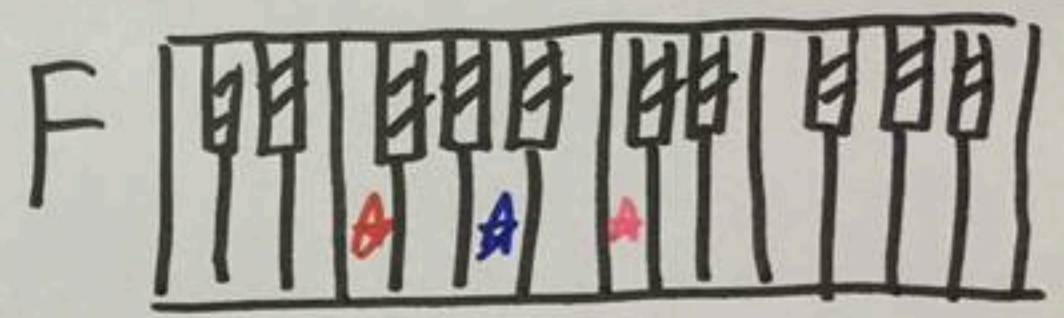
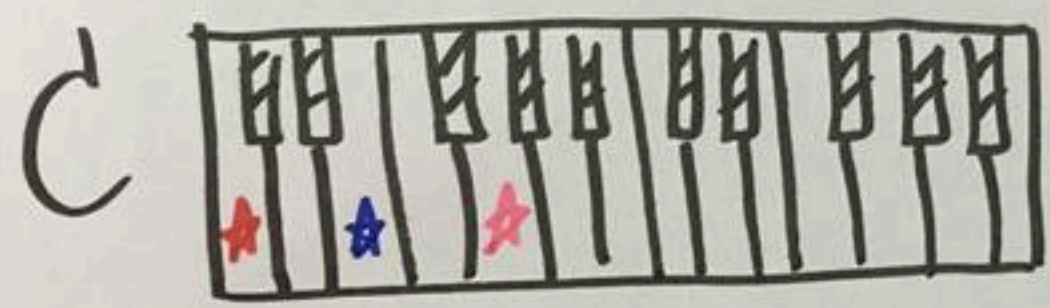
คำตอบ ตารางนี้ เขา มา เล่นด้วย มือขวา นิ้ว 135
กด มือซ้าย กด C ตัวได้พอใช้ นิ้ว 1 นิ้วก็พอ

12) ทำแผนผังที่นิ้วครบ ทั้งเพลงที่ออกมาแล้ว



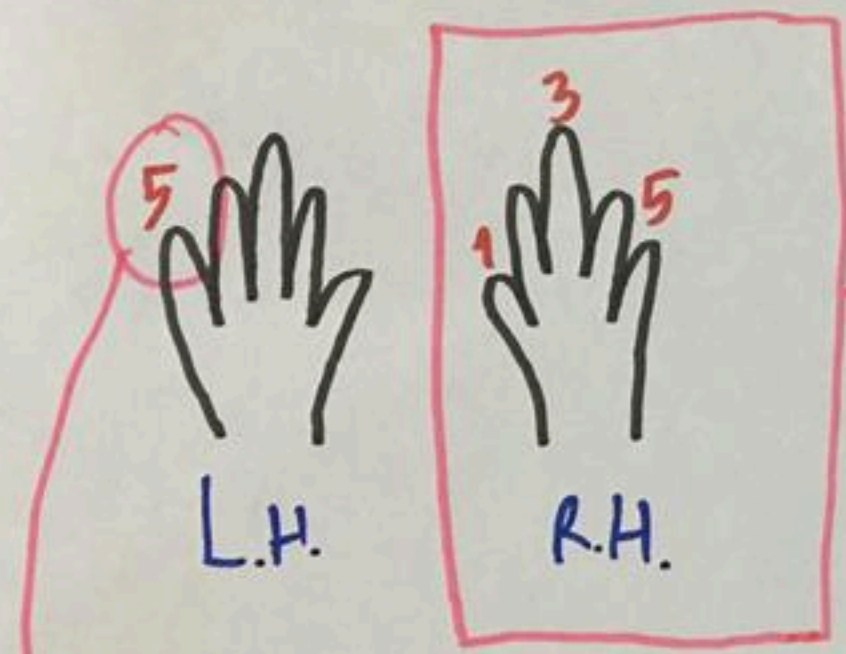
สมมติว่า เพลงนี้ มี 4 Chord

C Em F G




13

นิ้วร้อง ร้องถึง Chord อะไร ก็ กด แชะไว้



มือขวา
ใช้แค่ นิ้วโป้ง
กดตามที่ได้จาก
แผนผัง Chord กดพร้อมกัน 3 นิ้ว

มือซ้าย เล่นแค่ ตัว เต็มพอ เช่น ของ Chord C
ก็เล่น  ตัว เต็มพอ

14/1

ซ้อม บ่อยๆ ผ่านเกร็ง

ถ้าเกร็ง ใจ ค่อยๆ กด แยกทีละตัว ง่าย

อย่าเพิ่ง กด ทั้ง 3 ตัว

โดยสรุป พอเจอ 1 Chord

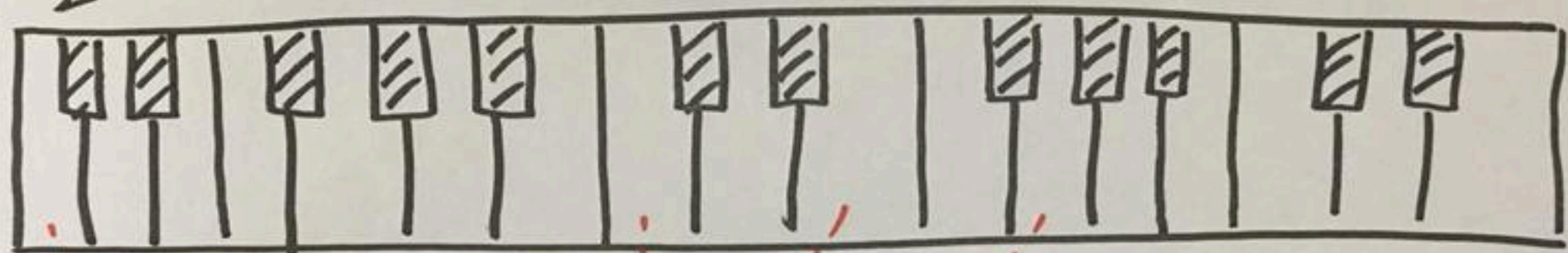
จะ กด พร้อมกัน 4 ตัว คือ

มือขวา 3 ตัว ตามแบบที่

มือซ้าย 1 ตัว ตามชื่อ Chord

①④ / 2

C Major แบบพื้นฐาน



L.H.



R.H.