

แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

เพื่อพัฒนาทักษะการคิด

ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ระดับประถมศึกษา

ฉบับปรับปรุง



ภาษาไทย



สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ



แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

ระดับประถมศึกษา

กลุ่มพัฒนากระบวนการเรียนรู้
สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
๒๕๕๕



แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับประถมศึกษา

สแกนลิขสิทธิ์ กลุ่มพัฒนากระบวนการเรียนรู้
สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ

พิมพ์ครั้งที่ ๒ ๒๕๕๕

จำนวนพิมพ์ ๒๙,๐๐๐ เล่ม

ผู้จัดพิมพ์ กลุ่มพัฒนากระบวนการเรียนรู้
สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ

พิมพ์ที่ โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย จำกัด
๗๙ ถนนงามวงศ์วาน แขวงลาดยาว เขตจตุจักร กรุงเทพมหานคร ๑๐๙๐๐
โทร. ๐-๒๕๖๑-๔๕๖๗ โทรสาร ๐-๒๕๖๙-๕๑๐๑
นายโชคดี ออสุวรรณ ผู้พิมพ์ผู้โฆษณา



คำนำ

ตามที่กระทรวงศึกษาธิการ ได้ประกาศใช้หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ การจัดการเรียนรู้ในหลักสูตรดังกล่าว ได้ให้ความสำคัญกับการพัฒนาผู้เรียน ทางด้านการคิดและกำหนดไว้เป็นสมรรถนะที่สำคัญของผู้เรียน ด้วยถือว่าเป็นทักษะที่จะนำไปสู่การสร้าง ความรู้และการนำความรู้ไปใช้ในชีวิตได้อย่างมีคุณภาพ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน จึงมีนโยบายส่งเสริมให้มีการนำทักษะการคิดลงสู่การปฏิบัติในห้องเรียนอย่างเป็นรูปธรรม ด้วยการ จัดทำแนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด บูรณาการใน ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ สอดคล้องตามตัวชี้วัดและธรรมชาติของแต่ละกลุ่มสาระการเรียนรู้ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษา ขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ สำหรับเป็นแนวทางให้ครูผู้สอนนำไปใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ในการจัดทำเอกสารได้แยกเป็นรายกลุ่มสาระการเรียนรู้ แต่ละกลุ่มสาระการเรียนรู้ จัดทำเป็น ๒ เล่ม คือ ระดับชั้นประถมศึกษา ๑ เล่ม และระดับชั้นมัธยมศึกษา ๑ เล่ม รวมเอกสารแนวทางการจัด กิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิดทั้งสิ้น ๑๖ เล่ม

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานจึงหวังเป็นอย่างยิ่งว่า เอกสารแนวทางการ จัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ นี้ จะเป็นประโยชน์ต่อสถานศึกษา ครู อาจารย์ และผู้ที่สนใจ นำไปใช้ในการ พัฒนาผู้เรียนให้เกิดทักษะการคิด อีกทั้งขอขอบคุณทุกท่านที่มีส่วนร่วมในการจัดทำเอกสารนี้ให้ สำเร็จลุล่วงด้วยดี

(นายชินภัทร ภูมิรัตน)

เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน



คำชี้แจง

แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ นี้ มีจุดมุ่งหมายเพื่อเสนอแนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด ซึ่งเป็นสมรรถนะหลักสมรรถนะหนึ่งตามหลักสูตรแกนกลางฯ ที่สอดคล้องตามตัวชี้วัดและธรรมชาติของแต่ละกลุ่มสาระการเรียนรู้ สำหรับครูผู้สอนนำไปเลือกใช้ในการจัดการเรียนรู้ ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ให้ผู้เรียนได้รับการพัฒนาอย่างต่อเนื่องและเกิดทักษะทางด้านการคิด สำหรับเอกสารนี้ใช้เป็นแนวทางในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับชั้นประถมศึกษา

สาระสำคัญในแนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิดฯ ประกอบด้วย ๓ ส่วน ดังนี้

๑. การวิเคราะห์ตัวชี้วัดสู่การพัฒนาทักษะการคิด มีองค์ประกอบดังนี้

๑.๑ สาระ มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด ของกลุ่มสาระการเรียนรู้ที่กำหนดในหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑

๑.๒ ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้ เป็นการวิเคราะห์จากตัวชี้วัดให้เห็นว่า ในแต่ละตัวชี้วัด ผู้เรียนควรมีความรู้อะไรบ้าง และสามารถปฏิบัติสิ่งใดได้บ้าง

๑.๓ ทักษะการคิด เป็นการวิเคราะห์ทักษะการคิดที่สัมพันธ์กับตัวชี้วัดในแต่ละตัว ซึ่งเป็นกระบวนการสำคัญที่จะช่วยให้ผู้เรียนเกิดการคิดไปสู่การสร้างชิ้นงาน/ภาระงานได้สอดคล้องตามมาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

๑.๔ ชิ้นงาน/ภาระงาน เป็นการวิเคราะห์ชิ้นงาน/ภาระงานที่สะท้อนความสามารถของผู้เรียนจากการใช้ความรู้และทักษะการคิดที่กำหนดไว้ซึ่งสอดคล้องตามตัวชี้วัด

๑.๕ แนวการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด เป็นการระบุกระบวนการของการคิด ที่จะนำไปจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาให้ผู้เรียนเกิดทักษะการคิดตามที่วิเคราะห์ได้จากตัวชี้วัด

๒. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด มีองค์ประกอบดังนี้

๒.๑ ตัวชี้วัด เป็นการวิเคราะห์ความสัมพันธ์/เชื่อมโยงของแต่ละตัวชี้วัดที่สามารถนำมาจัดกิจกรรมการเรียนรู้ร่วมกันได้ในแต่ละชั้นปี/ภาคเรียน ซึ่งอาจมาจากกลุ่มสาระการเรียนรู้เดียวกันหรือต่างกลุ่มสาระการเรียนรู้ ตัวชี้วัดบางตัวอาจต้องฝึกซ้ำ เพื่อให้ผู้เรียนได้รับการพัฒนาด้านทักษะการคิดให้สอดคล้องตามมาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด



๒.๒ ความคิดรวบยอด เป็นการวิเคราะห์แก่นความรู้แต่ละตัวชี้วัดที่ผู้เรียนจะได้รับจากการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ตามตัวชี้วัดในข้อ ๒.๑

๒.๓ สารการเรียนรู้ เป็นสารการเรียนรู้ที่นำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามตัวชี้วัด

๒.๔ ทักษะการคิด เป็นทักษะการคิดที่นำมาพัฒนาผู้เรียนให้สอดคล้องตามมาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด ที่วิเคราะห์ไว้ตามข้อ ๒.๑

๒.๕ ชิ้นงาน/ภาระงาน เป็นชิ้นงาน/ภาระงานที่สะท้อนความสามารถของผู้เรียน และทักษะการคิดตามตัวชี้วัดที่นำมาจัดกิจกรรมร่วมกัน

๒.๖ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เป็นเทคนิค/วิธีการสอนที่จะใช้ในการพัฒนาผู้เรียน และนำไปสู่การสร้างชิ้นงาน/ภาระงาน และสอดคล้องกับการใช้กระบวนการพัฒนาทักษะการคิดที่กำหนดไว้ให้ครบถ้วนตามข้อ ๒.๔

อนึ่งการวิเคราะห์ความสัมพันธ์/เชื่อมโยงของแต่ละตัวชี้วัดเพื่อจัดกลุ่มสำหรับนำมาจัดกิจกรรมการเรียนรู้ร่วมกันตามข้อ ๒ เป็นการเสนอเพื่อเป็นตัวอย่าง ในทางปฏิบัติครูผู้สอนสามารถปรับเปลี่ยนหรือพัฒนาเพิ่มเติมได้ตามความเหมาะสม ทั้งนี้เพื่อให้เกิดประโยชน์สูงสุดต่อผู้เรียนในการพัฒนาทักษะการคิด

๓. ตัวอย่างการจัดทำหน่วยการเรียนรู้ เป็นการนำผลการวิเคราะห์การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิดจากข้อ ๒.๑-๒.๖ สู่การออกแบบหน่วยการเรียนรู้ โดยวิธีการคิดแบบย้อนกลับ (Backward Design) ใน ๓ ขั้นตอน ดังนี้

- การกำหนดเป้าหมายการเรียนรู้
- การกำหนดหลักฐานการเรียนรู้
- การจัดกิจกรรมการเรียนรู้



สารบัญ

หน้า

คำนำ

คำชี้แจง

สรุปทักษะการคิดจากการวิเคราะห์ตามตัวชี้วัดที่นำมาใช้ในการพัฒนาผู้เรียนในแต่ละระดับชั้น

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

๑

การวิเคราะห์ตัวชี้วัดสู่การพัฒนาทักษะการคิด

๓

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด

๑๓

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

๒๓

การวิเคราะห์ตัวชี้วัดสู่การพัฒนาทักษะการคิด

๒๕

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด

๓๙

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

๔๙

การวิเคราะห์ตัวชี้วัดสู่การพัฒนาทักษะการคิด

๕๑

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด

๖๓

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๗๙

การวิเคราะห์ตัวชี้วัดสู่การพัฒนาทักษะการคิด

๘๑

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด

๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

๑๑๕

การวิเคราะห์ตัวชี้วัดสู่การพัฒนาทักษะการคิด

๑๑๗

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด

๑๓๙

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

๑๕๕

การวิเคราะห์ตัวชี้วัดสู่การพัฒนาทักษะการคิด

๑๕๗

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด

๑๗๙

ตัวอย่างหน่วยการเรียนรู้

๑๙๑

ภาคผนวก

๒๐๑

คณะทำงาน

๒๐๙



สรุปทักษะการคิดจากการวิเคราะห์ตามตัวชี้วัดที่นำมาใช้ในการพัฒนาผู้เรียนในแต่ละระดับชั้น

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ป.๖

ทักษะการสื่อสาร (ฟัง พูด อ่าน เขียน) ทักษะการสังเกต ทักษะการเปรียบเทียบ ทักษะการตีความ
ทักษะการสำรวจค้นหา ทักษะการคัดแยก ทักษะการเชื่อมโยง ทักษะการแปลความ
ทักษะการจำแนกประเภท ทักษะการรวบรวมข้อมูล ทักษะการจัดกลุ่ม ทักษะการเรียงลำดับ
***ทักษะการสรุปอ้างอิง** ทักษะการให้เหตุผล ทักษะการตั้งคำถาม ***ทักษะการนำความรู้ไปใช้**
ทักษะการสรุปลงความเห็น ทักษะการสังเคราะห์ ทักษะการสร้างความรู้ ทักษะการวิเคราะห์
ทักษะการประเมิน ทักษะการประยุกต์ใช้ความรู้ ทักษะกระบวนการคิดสร้างสรรค์
ทักษะกระบวนการคิดตัดสินใจ

ป.๕

ทักษะการสื่อสาร (ฟัง พูด อ่าน เขียน) ทักษะการสังเกต ทักษะการเปรียบเทียบ
***ทักษะการตีความ** ทักษะการจำแนกประเภท ทักษะการรวบรวมข้อมูล ***ทักษะการแปลความ**
ทักษะการเชื่อมโยง ทักษะการให้เหตุผล ทักษะการสรุปย่อ ทักษะการสรุปอ้างอิง
ทักษะการจัดกลุ่ม ทักษะการเรียงลำดับ ทักษะการสรุปลงความเห็น ทักษะการประเมิน
ทักษะการวิเคราะห์ ทักษะการสังเคราะห์ ทักษะกระบวนการคิดสร้างสรรค์

ป.๔

ทักษะการสื่อสาร (ฟัง พูด อ่าน เขียน) ทักษะการสังเกต ทักษะการเปรียบเทียบ ทักษะการสำรวจ
***ทักษะการตั้งคำถาม** ทักษะการจำแนกประเภท ทักษะการสรุปย่อ ทักษะการสรุปอ้างอิง
ทักษะการจัดกลุ่ม ทักษะการรวบรวมข้อมูล ทักษะการคัดแยก ทักษะการเรียงลำดับ
ทักษะการแปลความ ทักษะการเชื่อมโยง ***ทักษะการให้เหตุผล** ทักษะการนำความรู้ไปใช้
ทักษะการสรุปลงความเห็น ทักษะการวิเคราะห์ ทักษะการประเมิน
ทักษะกระบวนการคิดสร้างสรรค์

ป.๓

ทักษะการสื่อสาร (ฟัง พูด อ่าน เขียน) ทักษะการสังเกต ทักษะการเปรียบเทียบ ทักษะการสำรวจ
ทักษะการตั้งคำถาม ทักษะการจำแนกประเภท ***ทักษะการรวบรวมข้อมูล** ทักษะการเรียงลำดับ
ทักษะการจัดกลุ่ม ทักษะการแปลความ ทักษะการสรุปย่อ ทักษะการสรุปอ้างอิง
***ทักษะการเชื่อมโยง** ทักษะการให้เหตุผล ทักษะการนำความรู้ไปใช้ ทักษะการสรุปลงความเห็น
ทักษะการวิเคราะห์ ทักษะการประเมิน ทักษะกระบวนการคิดสร้างสรรค์

ป.๒

ทักษะการสื่อสาร (ฟัง พูด อ่าน เขียน) ทักษะการสังเกต ***ทักษะการเปรียบเทียบ**
***ทักษะการจำแนกประเภท** ทักษะการตั้งคำถาม ทักษะการเรียงลำดับ ทักษะการสรุปย่อ
ทักษะการสรุปอ้างอิง ทักษะการเชื่อมโยง ทักษะการให้เหตุผล ทักษะการนำความรู้ไปใช้
ทักษะการสรุปลงความเห็น ทักษะการประเมิน ทักษะกระบวนการคิดสร้างสรรค์

ป.๑

ทักษะการสื่อสาร (ฟัง พูด อ่าน เขียน) ***ทักษะการสังเกต** ทักษะการเปรียบเทียบ ทักษะการจำแนกประเภท
ทักษะการรวบรวมข้อมูล ทักษะการเรียงลำดับ ทักษะการเชื่อมโยง ***ทักษะการจัดกลุ่ม**
ทักษะการให้เหตุผล ทักษะการนำความรู้ไปใช้ ทักษะการสรุปลงความเห็น ทักษะการประเมิน

*** ทักษะการคิดที่เป็นจุดเน้นการพัฒนาคุณภาพผู้เรียน**





ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

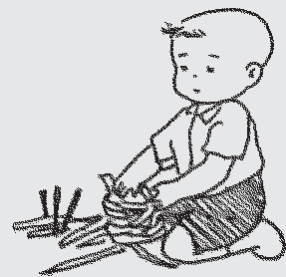
- ♦ การวิเคราะห์ตัวชี้วัดสู่การพัฒนาทักษะการคิด
- ♦ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด





♦ การวิเคราะห์ตัวชี้วัดสู่การพัฒนาทักษะการคิด

การวิเคราะห์ตัวชี้วัดสู่การพัฒนาทักษะการคิดเป็นการนำตัวชี้วัด กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ จาก ๕ สาระ ๕ มาตรฐาน จำนวน ๓๕ ตัวชี้วัด มาวิเคราะห์รายตัวชี้วัดใน ๔ ประเด็น คือ ตัวชี้วัดแต่ละตัวผู้เรียนควรมีความรู้อะไรและทำอะไรได้ ทักษะการคิด ชี้นำงาน/ภาระงาน และแนวการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด ในแต่ละประเด็นจะมีความสัมพันธ์เชื่อมโยงกัน และสะท้อนคุณภาพผู้เรียนตามตัวชี้วัด





สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหา
ในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๑. อ่าน ออกเสียงคำ คำคล้องจอง และข้อความ สั้น ๆ	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการอ่านออกเสียง คำคล้องจองและข้อความ สั้น ๆ ผู้เรียนทำอะไรได้ อ่านออกเสียง คำคล้องจองและข้อความ สั้น ๆ ได้	๑. ทักษะ การอ่าน ๒. ทักษะ การสังเกต	๑. อ่านสะกดคำ ๒. อ่านออก เสียงคำ ๓. อ่านออก เสียงคำ คล้องจอง ๔. อ่านออกเสียง ข้อความสั้น ๆ	๑. ดูและฟังการอ่านสะกดคำ การอ่านออกเสียงคำ คำคล้องจองและข้อความสั้น ๆ ๒. สังเกตการอ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง และข้อความสั้น ๆ ๓. ฟังอ่านออกเสียงตามแบบ อ่านด้วยตนเองเป็นกลุ่มและ รายบุคคล
๒. บอก ความหมาย ของคำ และ ข้อความ ที่อ่าน	ผู้เรียนรู้อะไร ความหมายของคำและ ข้อความที่อ่าน ผู้เรียนทำอะไรได้ บอกความหมายของคำ และข้อความที่อ่านได้	๑. ทักษะ การอ่าน ๒. ทักษะ การเชื่อมโยง	โยงคำกับภาพ และข้อความ	๑. ฟังความหมายของคำ พร้อมรูปภาพประกอบ ๒. เชื่อมโยงคำและข้อความ กับภาพ ๓. บอกและอธิบาย ความหมายของคำและ ข้อความที่อ่าน โดยการโยงคำ กับภาพ
๓. ตอบคำถาม เกี่ยวกับ เรื่องที่อ่าน	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการอ่านจับใจความ ผู้เรียนทำอะไรได้ อ่านจับใจความและ ตอบคำถามจากเรื่อง ที่อ่านได้	๑. ทักษะ การอ่าน ๒. ทักษะ การพูด ๓. ทักษะ การสังเกต ๔. ทักษะ การเรียงลำดับ	ตอบคำถาม จากเรื่องที่อ่าน	๑. สังเกตภาพจากเรื่องที่อ่าน แล้วตั้งคำถาม ๒. อ่านเรื่อง ๓. เรียงลำดับเหตุการณ์ ๔. ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน ๕. สรุปเรื่องที่อ่าน



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๔. เล่าเรื่องย่อ จากเรื่อง ที่อ่าน	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการเรียงลำดับ เหตุการณ์และสรุป เรื่องที่อ่าน ผู้เรียนทำอะไรได้ เล่าเรื่องย่อจาก เรื่องที่อ่านได้	๑. ทักษะ การอ่าน ๒. ทักษะ การพูด ๓. ทักษะ การเรียงลำดับ ๔. ทักษะ การสรุป	เล่าเรื่องย่อ จากเรื่องที่อ่าน	๑. อ่านเรื่อง ๒. ลำดับเหตุการณ์เรื่องที่อ่าน ๓. สรุปเรื่องย่อ ๔. เล่าเรื่องย่อที่อ่าน
๕. คาดคะเน เหตุการณ์ จากเรื่อง ที่อ่าน	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการคาดคะเน เหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน ได้อย่างมีเหตุผล ผู้เรียนทำอะไรได้ คาดคะเนเหตุการณ์ จากเรื่องที่อ่านได้	๑. ทักษะ การอ่าน ๒. ทักษะการ ให้เหตุผล	คาดคะเน เหตุการณ์ จากเรื่องที่อ่าน	๑. คาดเดาจากเรื่องหรือภาพ ในเรื่องที่อ่าน ๒. ฝึกอ่านเรื่อง ๓. จับใจความเรื่องที่อ่าน ๔. เปรียบเทียบเหตุการณ์ ที่คาดเดากับเรื่องที่อ่านว่า ต่างกันอย่างไรอย่างมีเหตุผล
๖. อ่านหนังสือ ตามความ สนใจอย่าง สม่ำเสมอ และนำเสนอ เรื่องที่อ่าน	ผู้เรียนรู้อะไร วิธีการเลือกหนังสือตาม ความสนใจอย่างสม่ำเสมอ และการนำเสนอเรื่องที่อ่าน ผู้เรียนทำอะไรได้ ๑. อ่านหนังสือตามความ สนใจอย่างสม่ำเสมอ ๒. นำเสนอเรื่องที่อ่าน	๑. ทักษะ การอ่าน ๒. ทักษะ การพูด ๓. ทักษะ การให้เหตุผล	๑. เล่าเรื่องที่อ่าน ๒. วาดภาพจาก เรื่องที่อ่าน	๑. เลือกหนังสือตามความ สนใจ ๑ เล่ม ๒. อ่านหนังสือตามความสนใจ ๓. เล่า/วาดภาพเรื่องที่อ่าน ๔. บอกเหตุผลที่เลือกอ่าน เรื่องที่อ่าน
๗. บอกความหมาย ของเครื่องหมาย หรือสัญลักษณ์ สำคัญที่มัก พบเห็นใน ชีวิตประจำวัน	ผู้เรียนรู้อะไร การอ่านเครื่องหมายหรือ สัญลักษณ์ที่พบเห็นในชีวิต ประจำวัน ผู้เรียนทำอะไรได้ บอกความหมายของ เครื่องหมาย หรือสัญลักษณ์ สำคัญที่มักพบเห็นในชีวิต ประจำวัน	๑. ทักษะ การสังเกต ๒. ทักษะ การจำแนก ประเภท ๓. ทักษะ การพูด ๔. ทักษะ การจัดกลุ่ม	๑. จัดกลุ่ม สัญลักษณ์หรือ เครื่องหมายที่ พบเห็นในชีวิต ประจำวัน ๒. การโยงความ หมายกับ สัญลักษณ์หรือ เครื่องหมายที่	๑. ดูและสังเกต สนทนา เกี่ยวกับเครื่องหมายสัญลักษณ์ ๒. สำรวจเครื่องหมายต่าง ๆ ที่พบในชีวิตประจำวัน ๓. จำแนกประเภท เครื่องหมายฯ ๔. จัดกลุ่มประเภทเครื่องหมาย ที่แสดงความปลอดภัยหรือ อันตรายและสัญลักษณ์สำคัญ



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
			พบเห็นในชีวิตประจำวัน	ที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน ๕. บอกความหมายสัญลักษณ์ ๖. บอกประโยชน์และ แนวปฏิบัติ
๘. มีมารยาทในการอ่าน หมายเหตุ ตัวชี้วัดตัวนี้ให้จัดกิจกรรมร่วมกับตัวชี้วัดที่ ๑-๗	ผู้เรียนรู้อะไร มารยาทในการอ่าน ผู้เรียนทำอะไรได้ มีมารยาทในการอ่าน	๑. ทักษะการอ่าน ๒. ทักษะการนำความรู้ไปใช้	บอกและปฏิบัติตามมารยาทในการอ่าน	๑. สนทนาเกี่ยวกับประโยชน์ของการมีมารยาทในการอ่าน ๒. ผู้เรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการมีมารยาทในการอ่าน ๓. ฝึกปฏิบัติการมีมารยาทในการอ่าน



สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศ และรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๑. คัดลายมือ ตัวบรรจง เต็มบรรทัด	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการคัดลายมือ ตัวบรรจงเต็มบรรทัดตาม รูปแบบการเขียน ตัวอักษรไทย ผู้เรียนทำอะไรได้ คัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัดตามรูปแบบ การเขียนตัวอักษรไทยได้	๑. ทักษะ การเขียน ๒. ทักษะ การสังเกต ๓. ทักษะการ เปรียบเทียบ	คัดลายมือตัว บรรจงเต็มบรรทัด ตามรูปแบบตัว อักษรไทย	๑. สังเกต และเปรียบเทียบ พยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ไทย ๒. บอกหลักการคัดลายมือ ตัวบรรจงเต็มบรรทัด ตามรูปแบบการเขียน ตัวอักษรไทย ๓. คัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัดตามรูปแบบ การเขียนตัวอักษรไทย
๒. เขียนสื่อสาร ด้วยคำและ ประโยคง่าย ๆ	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการเขียนสื่อสาร ด้วยคำและประโยคง่าย ๆ ผู้เรียนทำอะไรได้ เขียนสื่อสารด้วยคำและ ประโยคง่าย ๆ ได้	๑. ทักษะ การสังเกต ๒. ทักษะ การเขียน	๑. แต่งประโยค ๒. เขียนคำ คำคล้องจอง	๑. ฝึกเขียนคำจากภาพ และนำคำมาแต่งประโยค ๒. เขียนประโยคจากคำ ที่กำหนด ๓. เขียนคำคล้องจอง
๓. มีมารยาทใน การเขียน หมายเหตุ ตัวชี้วัดนี้ให้ จัดกิจกรรม ร่วมกับ ตัวชี้วัดที่ ๑-๒	ผู้เรียนรู้อะไร มารยาทในการเขียน ผู้เรียนทำอะไรได้ มีมารยาทในการเขียน	๑. ทักษะ การสังเกต ๒. ทักษะ การเขียน ๓. ทักษะ การนำความรู้ ไปใช้ ๔. ทักษะการ เปรียบเทียบ	บอกและปฏิบัติ ตามมารยาทใน การเขียน	๑. ดูและสังเกตตัวอย่างผลงาน การเขียน ๒. เปรียบเทียบความแตกต่าง ของงานเขียนที่มีมารยาทและ ไม่มีมารยาทในการเขียน ๓. สรุปมารยาทที่ดีในการเขียน ๔. ปฏิบัติการเขียนอย่างมี มารยาท



สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๑. ฟังคำแนะนำ คำสั่งง่าย ๆ และปฏิบัติตาม	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการฟังและปฏิบัติ ตามคำแนะนำและ คำสั่งง่าย ๆ ผู้เรียนทำอะไรได้ ฟังคำแนะนำ คำสั่งง่าย ๆ และปฏิบัติตามได้	๑. ทักษะ การฟัง ๒. ทักษะ การนำความรู้ ไปใช้	การปฏิบัติตาม คำแนะนำและ คำสั่งง่าย ๆ	๑. ฟังคำสั่ง คำแนะนำ ๒. ปฏิบัติตามคำแนะนำ และคำสั่ง
๒. ตอบคำถาม และเล่าเรื่องที่ฟังและดู ทั้งที่เป็น ความรู้และความบันเทิง	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการจับใจความ ตอบคำถาม และเล่าเรื่อง จากเรื่องที่ฟังและดู ผู้เรียนทำอะไรได้ ตอบคำถามและเล่าเรื่อง ที่ฟังและดู ทั้งที่เป็นความรู้ และความบันเทิงได้	๑. ทักษะ การฟัง ๒. ทักษะ การสรุปลง ความเห็น ๓. ทักษะ การพูด	ตอบคำถามและ เล่าเรื่องจาก เรื่องที่ฟังและดู	๑. ฟังและดูเรื่องที่เป็นความรู้ และความบันเทิง ๒. ลำดับเหตุการณ์เรื่องที่ฟัง และดู ๓. สรุปใจความสำคัญของ เรื่องที่ฟังและดู ๔. ตอบคำถามเรื่องที่ฟังและดู ๕. เล่าเรื่องที่ฟังและดู
๓. พูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการพูดและแสดง ความคิดเห็นและความรู้สึก จากเรื่องที่ฟังและดูได้ ผู้เรียนทำอะไรได้ พูดแสดงความคิดเห็นและ ความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและ ดูได้	๑. ทักษะ การฟัง ๒. ทักษะ การสรุปลง ความเห็น ๓. ทักษะ การพูด	พูดแสดง ความคิดเห็นและ แสดงความรู้สึก จากเรื่องที่ฟัง และดู	๑. ฟังและดูเรื่องที่เป็นความรู้ และความบันเทิง ๒. เรียงลำดับเหตุการณ์ จากเรื่องที่ฟังและดู ๓. สรุปเรื่องที่ฟังและดู ๔. พูดแสดงความคิดเห็น และความรู้สึกจากเรื่องที่ฟัง และดู



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๔. พุดสื่อสาร ได้ตาม วัตถุประสงค์	ผู้เรียนรู้อะไร วิธีการพุดสื่อสารในชีวิต ประจำวัน ผู้เรียนทำอะไรได้ พุดสื่อสารในชีวิตประจำวัน ได้ตามวัตถุประสงค์	๑. ทักษะ การพุด ๒. ทักษะ การประเมิน ๓. ทักษะ การนำ ความรู้ไปใช้	พุดแนะนำตนเอง ขอความช่วยเหลือ ขอบคุณและ ขอโทษ	๑. ดู/ฟังตัวอย่างการพุด แนะนำตนเอง ขอความ ช่วยเหลือ ขอบคุณ ขอโทษ ๒. ฝึกพุดแนะนำตนเอง ขอความช่วยเหลือ ขอบคุณ ขอโทษ ๓. ประเมินการพุดแนะนำ ตนเอง ขอความช่วยเหลือ ขอบคุณ ขอโทษ ๔. ปรับปรุงการพุดแนะนำ ตนเอง ขอความช่วยเหลือ ขอบคุณ ขอโทษ
๕. มีมารยาท ในการฟัง การดู และ การพุด หมายเหตุ ตัวชี้วัดนี้ให้ จัดกิจกรรม ร่วมกับ ตัวชี้วัดที่ ๑-๔	ผู้เรียนรู้อะไร มารยาทในการฟัง การดู และการพุด ผู้เรียนทำอะไรได้ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพุด	๑. ทักษะ การฟัง ๒. ทักษะ การพุด ๓. ทักษะ การนำความรู้ ไปใช้	ฝึกความคิด สรุปมารยาท ในการฟัง การดู และการพุด	๑. สนทนาเกี่ยวกับการมี มารยาทในการฟัง การดู และการพุด ๒. สรุปมารยาทในการฟัง การดู และการพุด



สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๑. บอกและเขียน พยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และเลขไทย	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการเขียนและรูปแบบ การเขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และเลขไทย ที่ถูกต้อง ผู้เรียนทำอะไรได้ บอกและเขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และ เลขไทยได้	๑. ทักษะ การสังเกต ๒. ทักษะ การจัดกลุ่ม ๓. ทักษะ การเขียน	เขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และเลขไทย	๑. ดูและสังเกตการลากเส้น แบบต่าง ๆ ๒. จัดกลุ่มพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และเลขไทย ตามลักษณะการเขียน ๓. ฝึกลากเส้นลักษณะต่าง ๆ ตามแบบ เช่น เส้นตรง เส้นโค้ง ฯลฯ ๔. ฝึกลากเส้นลักษณะต่าง ๆ ตามที่กำหนดโดยไม่มีแบบ ๕. เขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์และเลขไทยตามแบบ
๒. เขียนสะกดคำ และบอก ความหมาย ของคำ	ผู้เรียนรู้อะไร การสะกดคำ การแจกลูก การอ่านเป็นคำ มาตรา ตัวสะกด การผันวรรณยุกต์ และความหมายของคำ ผู้เรียนทำอะไรได้ เขียนสะกดคำและ บอกความหมายของคำได้	๑. ทักษะ การสังเกต ๒. ทักษะการ เปรียบเทียบ ๓. ทักษะ การเขียน	๑. จับคู่คำกับ ความหมาย ๒. เขียน สะกดคำ	๑. บอกความหมายและ ส่วนประกอบของคำเกี่ยวกับ มาตราตัวสะกด วรรณยุกต์ ๒. สังเกตและเปรียบเทียบ การเขียนสะกดคำ การแจกลูก เขียนเป็นคำและการผันคำ ๓. ฝึกอ่านและเขียนสะกดคำ แจกลูก อ่านเป็นคำ ผันคำ ตามแบบ ๔. เขียนสะกดคำ จับคู่คำกับ ความหมาย
๓. เรียบเรียงคำ เป็นประโยค ง่าย ๆ	ผู้เรียนรู้อะไร โครงสร้างของประโยค ผู้เรียนทำอะไรได้ เรียบเรียงคำเป็นประโยค ง่าย ๆ ได้	๑. ทักษะ การสังเกต ๒. ทักษะ การเชื่อมโยง ๓. ทักษะ การเขียน	แต่งประโยค จากคำ	๑. สังเกตส่วนประกอบ ของประโยค ๒. อธิบายความสัมพันธ์ ของส่วนประกอบของประโยค ๓. สรุปองค์ประกอบ ของประโยค ๔. ฝึกแต่งประโยค



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๔. ต่อกำ คคล้องจอง ง่าย ๆ	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการหาคำที่มีเสียง สระเหมือนกัน ตัวสะกด มาตราเดียวกันมาต่อกัน ให้เกิดเสียงสัมผัสคล้องจอง ผู้เรียนทำอะไรได้ เขียนต่อกำคล้องจอง ง่าย ๆ ได้	๑. ทักษะ การสังเกต ๒. ทักษะ การรวบรวม ข้อมูล ๓. ทักษะ การเชื่อมโยง	เขียนคำ คล้องจอง	๑. ฟังและอ่านคำคล้องจอง ง่าย ๆ ๒. สังเกตลักษณะของคำ คล้องจอง ๓. รวบรวมคำคล้องจอง ๔. สรุปลักษณะคำคล้องจอง ๕. เขียนคำคล้องจอง



สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดี และวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๑. บอกข้อคิดที่ได้จากการอ่าน หรือการฟังวรรณกรรม ร้อยแก้วและร้อยกรองสำหรับเด็ก	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการอ่านหรือการฟังวรรณกรรม ร้อยแก้วและร้อยกรองสำหรับเด็ก ผู้เรียนทำอะไรได้ บอกข้อคิดที่ได้จากการอ่านหรือการฟังวรรณกรรม ร้อยแก้วและร้อยกรองสำหรับเด็กได้	๑. ทักษะการอ่าน ๒. ทักษะการสรุปลงความเห็น	บอกข้อคิดที่ได้จากการอ่านหรือการฟัง	๑. ฝึกจับใจความเรื่องที่อ่านหรือฟัง ๒. สรุปเรื่องและบอกข้อคิดเรื่องที่อ่านหรือฟัง
๒. ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองตามความสนใจ	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการท่องจำบทอาขยาน และบทร้อยกรอง ผู้เรียนทำอะไรได้ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองตามความสนใจได้	๑. ทักษะการพูด ๒. ทักษะการนำความรู้ไปใช้	ท่องจำบทอาขยานและบทร้อยกรอง	๑. ฝึกอ่านออกเสียงตามลักษณะคำประพันธ์ตามแบบ ๒. สนทนาเกี่ยวกับเนื้อความบทอาขยานที่อ่านแล้วสรุปความ ๓. ฝึกท่องจำบทอาขยานและบทร้อยกรองตามความสนใจเพื่อให้เกิดความชำนาญ



♦ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด เป็นการวิเคราะห์ต่อเนื่องจากการวิเคราะห์ตัวชี้วัด โดยวิเคราะห์ใน ๖ ประเด็น คือ ความสัมพันธ์/เชื่อมโยงของตัวชี้วัดแต่ละตัวที่จะนำมาจัดกิจกรรมการเรียนรู้ร่วมกันได้ ความคิดรวบยอด สาระการเรียนรู้ ทักษะการคิด ชิ้นงาน/ภาระงาน และแนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้





สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศ และรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
สาระที่ ๑ การอ่าน มาตรฐาน ท ๑.๑ ๑. อ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง และข้อความสั้น ๆ ๒. บอกความหมายของคำ และข้อความที่อ่าน ๔. มีมารยาทในการอ่าน สาระที่ ๒ การเขียน มาตรฐาน ท ๒.๑ ๑. คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด	การอ่านออกเสียงคำ คำคล้องจองและข้อความสั้น ๆ ที่ดี ผู้อ่านต้องอ่านออกเสียงได้ถูกต้องตามอักขรวิธี เว้นวรรคตอน ได้ถูกต้อง และมีลีลาอ่านเสียงในการอ่านที่เหมาะสม รู้จักลักษณะรูปแบบการเขียนที่ถูกต้องตามรูปแบบการเขียนตัวอักษรไทย และบอกความหมายได้	๑. การอ่านออกเสียงและบอกความหมายของคำ คำคล้องจอง และข้อความที่ประกอบด้วยคำพื้นฐาน คือ คำที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ไม่น้อยกว่า ๖๐๐ คำ รวมทั้งคำที่ใช้เรียนรู้ในกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น ประกอบด้วย - คำที่มีรูปวรรณยุกต์และไม่มีรูปวรรณยุกต์ - คำที่มีตัวสะกด	๑. ทักษะการอ่าน ๒. ทักษะการเขียน ๓. ทักษะการสังเกต ๔. ทักษะการเชื่อมโยง ๕. ทักษะการจัดกลุ่ม ๖. ทักษะการเปรียบเทียบ	๑. อ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง ข้อความสั้น ๆ ๒. โยงคำกับภาพได้ตรงตามความหมายของคำ ๓. เขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และเลขไทย	๑. ดูและฟังการอ่าน สะกดคำ การอ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง และข้อความสั้น ๆ ๒. สังเกตการอ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง และข้อความสั้น ๆ ๓. ฟังอ่านออกเสียงตามแบบ ๔. ฟังความหมายของคำพร้อมรูปภาพประกอบ ๕. อ่านเรื่องและเรียงลำดับเหตุการณ์ ๖. สรุปเรื่องที่อ่าน ๗. บอกและอธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน



ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
๓. มีมารยาทในการเขียนสาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย มาตรฐาน ท ๔.๑ ๑. บอกและเขียนพยัญชนะสระวรรณยุกต์และเลขไทย ๒. เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ		ตรงตามมาตราและไม่ตรงตามมาตรา - คำที่มีพยัญชนะควบกล้ำ - คำที่มีอักษรนำ ๒. มารยาทในการอ่าน ๓. การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดตามรูปแบบการเขียนตัวอักษรไทย ๔. มารยาทในการเขียน ๕. พยัญชนะสระ และวรรณยุกต์เลขไทย ๖. การสะกดคำ การแจกลูกและการอ่านเป็นคำ			โดยการโยงคำกับภาพ ๘. จัดกลุ่มพยัญชนะสระ วรรณยุกต์ และเลขไทยตามลักษณะการเขียน ๙. ฝึกลากเส้นลักษณะต่าง ๆ ตามแบบ เช่น เส้นตรง เส้นโค้ง ๑๐. ฝึกลากเส้นลักษณะต่าง ๆ ตามที่กำหนดโดยไม่มีแบบ ๑๑. เขียนพยัญชนะสระ วรรณยุกต์ และเลขไทยตามแบบ ๑๒. สังเกตคำที่กำหนด ๑๓. สังเกตและเปรียบเทียบการเขียนสะกดคำ การแจกลูก เขียนเป็นคำและการผันคำ ๑๔. ฝึกอ่าน และเขียนสะกดคำแจกลูกอ่านเป็นคำผันคำตามแบบ ๑๕. เขียนสะกดคำ จับคู่คำกับความหมาย



สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศ และรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดี และวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
สาระที่ ๒ การเขียน มาตรฐาน ท ๒.๑ ๒. เขียนสื่อสาร ด้วยคำและ ประโยคง่าย ๆ ๓. มีมารยาท ในการเขียน สาระที่ ๔ หลักการ ใช้ภาษาไทย มาตรฐาน ท ๔.๑ ๓. เรียบเรียงคำ เป็นประโยค ง่าย ๆ ๔. ต่อดำ คล้องจอง ง่าย ๆ สาระที่ ๕ วรรณคดีและ วรรณกรรม มาตรฐาน ท ๕.๑	การเขียนคำ คำพื้นฐาน คำคล้องจองและ ประโยคง่าย ๆ จำเป็นต้องรู้จัก โครงสร้างของ ประโยคจะทำให้ สามารถนำคำ มาเรียบเรียงเป็น ประโยคได้และ สามารถท่องจำได้	๑. การเขียน สื่อสาร - คำที่ใช้ในชีวิต ประจำวัน - คำพื้นฐาน ในบทเรียน - คำคล้องจอง - ประโยคง่าย ๆ ๒. มารยาทในการ เขียน เช่น - เขียนให้อ่านง่าย สะอาด ไม่ขีดฆ่า - ไม่ขีดเขียนใน ที่สาธารณะ - ใช้ภาษาเขียน เหมาะสมกับเวลา สถานที่และบุคคล ๓. การแต่ง ประโยค ๔. คำคล้องจอง	๑. ทักษะ การเขียน ๒. ทักษะ การพูด ๓. ทักษะ การสังเกต ๔. ทักษะ การเชื่อมโยง ๕. ทักษะการ นำความรู้ไปใช้	๑. เขียนคำและ แต่งประโยค ๒. บอกและ ปฏิบัติตาม มารยาท ในการเขียน ๓. ท่องจำ บทอาขยาน บทร้อยกรอง	๑. ฝึกเขียนคำจากภาพ ๒. ฝึกเขียนคำ คล้องจอง ๓. นำคำมาแต่ง ประโยค ๔. สังเกตส่วนประกอบ ของประโยค ๕. ฝึกแต่งประโยค จากคำที่กำหนด ๖. ดูและสังเกต ตัวอย่างผลงาน การเขียนประโยค ๗. เปรียบเทียบความ แตกต่างของงานเขียน ที่มีมารยาทและไม่มี มารยาทในการเขียน ๘. สรุปการมีมารยาท ในการเขียน ๙. ปฏิบัติการเขียน อย่างมีมารยาท



ตัวชี้วัด	ความคิด รวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรม การเรียนรู้
๒. ท้องจำบท อาชยานตาม ที่กำหนดและ บทร้อยกรอง ตามความ สนใจ		๕. บทอาชยาน และบทร้อยกรอง			๑๐. เลือกคำประพันธ์ ประเภทบทอาชยาน บทร้อยกรองมาสังเกต ดูคำคล้องจอง ๑๑. ฝึกอ่านออกเสียง ๑๒. ฝึกท่องจำ



สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
สารที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด มาตรฐาน ท ๓.๑ ๒. ตอบคำถาม และเล่าเรื่องที่ฟังและดูอย่างเข้าใจและรู้เรื่องที่ฟังและดูทั้งหมดเป็นความรู้และความบันเทิง ๓. พูดแสดงความคิดเห็น และความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ๔. พูดสื่อสารได้ตามวัตถุประสงค์ ๕. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	การจับใจความสำคัญของเรื่องที่ฟัง และดูอย่างเข้าใจจะทำให้อ่านและดูอย่างเข้าใจและรู้เรื่องที่ฟังและดูทั้งหมดเป็นความรู้และความบันเทิง ได้ถูกต้องตามวัตถุประสงค์	๑. การจับใจความและพูดแสดงความคิดเห็น ความรู้จากเรื่องที่ฟังและดู ทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง เช่น - เรื่องเล่าและสารคดีสำหรับเด็ก - นิทาน - การ์ตูน - เรื่องขบขัน ๒. การพูดสื่อสารในชีวิตประจำวัน เช่น - การแนะนำตนเอง - การขอความช่วยเหลือ - การกล่าวคำขอบคุณ - การกล่าวคำขอโทษ ๓. มารยาทในการฟัง การดู และการพูด	๑ ทักษะการฟัง ๒. ทักษะการพูด ๓. ทักษะการประเมิน ๔. ทักษะการสรุป ๕. ทักษะการนำเสนอความรู้ไปใช้	๑. ตอบคำถามและเล่าเรื่องจากเรื่องที่ฟังและดู ๒. พูดแสดงความคิดเห็นแสดงความรู้จากเรื่องที่ฟังและดู ๓. พูด แนะนำตนเอง ขอความช่วยเหลือ ขอโทษ ๔. สรุปมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	๑. ฟังและดูเรื่องที่เป็นความรู้และความเป็นจริงที่นำมาเป็นกรณีศึกษา ๒. ลำดับเหตุการณ์เรื่องที่ฟังและดู ๓. สรุปใจความสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู ๔. ตอบคำถามเรื่องที่ฟังและดู ๕. พูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึก ๖. ดู/ฟังตัวอย่างการพูด แนะนำตนเอง ขอความช่วยเหลือ ขอโทษ ๗. ฟัง/ดูตัวอย่างการพูด แนะนำตนเอง ขอความช่วยเหลือ ขอโทษ ๘. ประเมินการพูดแนะนำตนเอง ขอความช่วยเหลือ ขอโทษ ๙. ปรับปรุงการพูดแนะนำตนเอง ขอความช่วยเหลือ ขอโทษ



สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศ และรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
สาระที่ ๓ การฟัง การดูและการพูด มาตรฐาน ท ๓.๑ ๑. ฟังคำแนะนำ คำสั่งง่าย ๆ และปฏิบัติตาม ๕. มีมารยาทในการฟัง การดูและการพูด	การฟังคำแนะนำ คำสั่งอย่างตั้งใจ จะช่วยให้เข้าใจ สามารถบอก ความหมายและปฏิบัติตามได้ อีกทั้งเขียน สื่อสารได้ถูกต้อง เหมาะสมกับ กาลเทศะ	๑. การฟังและปฏิบัติตาม คำแนะนำ คำสั่งต่าง ๆ ๒. การอ่าน เครื่องหมายหรือสัญลักษณ์ ประกอบด้วย เครื่องหมาย สัญลักษณ์ต่าง ๆ ที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน เครื่องมือแสดงความปลอดภัยและแสดงอันตราย ๓. การเขียนสื่อสาร - คำที่ใช้ในชีวิตประจำวัน	๑. ทักษะการฟัง ๒. ทักษะการพูด ๓. ทักษะการสังเกต ๔. ทักษะการจำแนกประเภท ๕. ทักษะการนำความรู้ไปใช้ ๖. ทักษะการจัดกลุ่ม	๑. การปฏิบัติตามคำแนะนำ และคำสั่งง่าย ๆ ๒. จัดกลุ่ม สัญลักษณ์หรือเครื่องหมายที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน ๓. การโยงความหมายกับสัญลักษณ์หรือเครื่องหมายที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน ๔. เขียนคำและแต่งประโยค ๕. บอกและปฏิบัติตามมารยาทในการเขียน	๑. ฟังและแนะนำเกี่ยวกับความสำคัญของเครื่องหมาย สัญลักษณ์และการปฏิบัติตาม ๒. ดูและสังเกต สุนทราภรณ์เกี่ยวกับ เครื่องหมายสัญลักษณ์ ๓. สำรวจเครื่องหมายหรือสัญลักษณ์ต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน ๔. จำแนกประเภท เครื่องหมายหรือสัญลักษณ์ต่าง ๆ ๕. จัดกลุ่มประเภท เครื่องหมายที่แสดงความปลอดภัยหรืออันตรายและสัญลักษณ์สำคัญที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน
สาระที่ ๑ การอ่าน มาตรฐาน ท ๑.๑ ๑. บอกความหมายของ เครื่องหมายหรือสัญลักษณ์สำคัญที่มักพบเห็นในชีวิตประจำวัน					



ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
สาระที่ ๒ การเขียน มาตรฐาน ท ๒.๑ ๒. เขียนสื่อสารด้วยคำและประโยคง่าย ๆ ๓. มีมารยาทในการเขียน		- คำพื้นฐานในบทเรียน - คำคล้องจอง - ประโยคง่าย ๆ ๔. มารยาทในการเขียน เช่น - เขียนให้อ่านง่าย สะอาด ไม่ขีดฆ่า - ไม่ขีดเขียนในที่สาธารณะ - ใช้ภาษาเขียนเหมาะสมกับเวลา สถานที่ และบุคคล			๖. ฝึกปฏิบัติตามสัญลักษณ์ ๗. บอกประโยชน์และแนวปฏิบัติ ๘. ฝึกเขียนคำจากภาพที่เกี่ยวกับเครื่องหมายหรือสัญลักษณ์ที่พบเห็นในชีวิตประจำวันและนำมาแต่งประโยค ๙. เขียนประโยคจากคำที่กำหนด ๑๐. ดูและสังเกตตัวอย่างผลงานการเขียน ๑๑. เปรียบเทียบความแตกต่างของงานเขียนที่มีมารยาทและไม่มีมารยาทในการเขียน ๑๒. สรุปการมีมารยาทในการเขียน ๑๓. ปฏิบัติการเขียนอย่างมีมารยาท



สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดี และวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม มาตรฐาน ท ๕.๑ ๑. บอกข้อคิดที่ได้จากการอ่านหรือการฟังวรรณกรรมร้อยแก้วและร้อยกรองสำหรับเด็ก	การอ่านหรือการฟังวรรณกรรมร้อยแก้วและร้อยกรองหรือหนังสือตามความสนใจอย่างเข้าใจช่วยให้สามารถบอกข้อคิดตอบคำถามเล่าเรื่องย่อ	๑. วรรณกรรมร้อยแก้วและร้อยกรองสำหรับเด็ก เช่น - นิทาน - เรื่องสั้นง่าย ๆ - ปริศนาคำทาย - บทร้องเล่น - บทอาขยาน - บทร้อยกรอง - วรรณคดีและวรรณกรรมในบทเรียน	๑. ทักษะการอ่าน ๒. ทักษะการสรุปลงความเห็น ๓. ทักษะการเรียงลำดับ ๔. ทักษะการให้เหตุผล ๕. ทักษะการเชื่อมโยง ๖. ทักษะการพูด	๑. ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน ๒. เล่าเรื่องย่อจากเรื่องที่อ่าน ๓. คัดคะแนนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน ๔. วาดภาพและเล่าเรื่องจากเรื่องที่อ่าน ๕. บอกข้อคิดที่ได้จากการอ่านหรือฟัง	๑. ฝึกจับใจความเรื่องที่อ่านหรือฟัง ๒. สรุปเรื่องและบอกข้อคิดเรื่องที่อ่านหรือฟัง ๓. ฟังความหมายของคำพร้อมดูภาพประกอบ ๔. เลือกหนังสืออ่านตามความสนใจ ๕. เรียงลำดับเหตุการณ์ ๖. สรุปเรื่องที่อ่านและบอกเหตุผลที่เลือกอ่าน ๗. เล่าเรื่องย่อ
สาระที่ ๑ การอ่าน มาตรฐาน ท ๑.๑ ๓. ตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ๔. เล่าเรื่องย่อจากเรื่องที่อ่าน ๕. คัดคะแนนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน ๖. อ่านหนังสือตามความสนใจอย่าง	เหตุการณ์เนื้อหาเรื่องที่อ่านได้อย่างถูกต้อง	๒. การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ เช่น - นิทาน - เรื่องสั้น ๆ - บทร้องเล่นและบทเพลง - เรื่องราวจากบทเรียนในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยและกลุ่มสาระ	๗. ทักษะการสังเกต ๘. ทักษะการนำความรู้ไปใช้ ๙. ทักษะการเปรียบเทียบ		๘. บอกและอธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่านโดยการโยงคำกับภาพ ๙. ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน ๑๐. เปรียบเทียบเหตุการณ์ที่คาดเดากับเรื่องที่อ่านว่าต่างกันอย่างไรอย่างมีเหตุผล



ตัวชี้วัด	ความคิด รวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรม การเรียนรู้
สม่ำเสมอ และนำเสนอ เรื่องที่อ่าน ๘. มีมารยาท ในการอ่าน		การเรียนรู้อื่น ๓. การอ่าน หนังสือตาม ความสนใจ ๔. มารยาท ในการอ่าน			



ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

- ♦ การวิเคราะห์ตัวชี้วัดสู่การพัฒนาทักษะการคิด
- ♦ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด





♦ การวิเคราะห์ตัวชี้วัดสู่การพัฒนาทักษะการคิด

การวิเคราะห์ตัวชี้วัดสู่การพัฒนาทักษะการคิดเป็นการนำตัวชี้วัด กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ จาก ๕ สาระ ๕ มาตรฐาน จำนวน ๒๗ ตัวชี้วัด มาวิเคราะห์รายตัวชี้วัดใน ๔ ประเด็น คือ ตัวชี้วัดแต่ละตัวผู้เรียนควรรู้อะไรและทำอะไรได้ ทักษะการคิด ชิ้นงาน/ภาระงาน และแนวการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด ในแต่ละประเด็นจะมีความสัมพันธ์เชื่อมโยงกัน และสะท้อนคุณภาพผู้เรียนตามตัวชี้วัด





สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหา
ในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๑. อ่านออก เสียงคำ คำคล้องจอง ข้อความและ บทร้อยกรอง ง่าย ๆ ได้ถูกต้อง	ผู้เรียนรู้อะไร วิธีการอ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง ข้อความ และ บทร้อยกรองง่าย ๆ ได้ ผู้เรียนทำอะไรได้ อ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง ข้อความ และ บทความและร้อยกรองง่าย ๆ ได้ถูกต้อง	๑. ทักษะ การฟัง ๒. ทักษะ การอ่าน ๓. ทักษะ การสังเกต	อ่านออกเสียงคำ ข้อความ บทความ บทร้อยกรอง	๑. ฟังและสังเกตการอ่าน ออกเสียงคำ หรือข้อความ บทความ และบทร้อยกรอง ๒. สรุปหลักการอ่าน ออกเสียงคำ หรือข้อความ บทความ และบทร้อยกรอง ๓. ฝึกอ่านออกเสียงคำ ข้อความ บทความ และบทร้อยกรอง ๔. เลือกอ่านข้อความ บทความ และบทร้อยกรองตามความ สนใจเพื่อพัฒนาการอ่าน ให้ถูกต้อง
๒. อธิบาย ความหมาย ของคำ และ ข้อความ ที่อ่าน	ผู้เรียนรู้อะไร ความหมายของคำ และข้อความที่อ่าน ผู้เรียนทำอะไรได้ บอกความหมายของคำ และความหมายของ ข้อความที่อ่าน	๑. ทักษะ การสังเกต ๒. ทักษะ การเชื่อมโยง	เขียนอธิบาย ความหมายของ คำและข้อความ ที่อ่าน	๑. สำนวณคำใหม่ คำยาก จากข้อความที่อ่าน หาความ หมายของคำและข้อความ ๒. เชื่อมโยงคำ ข้อความ กับภาพ
๓. ตั้งคำถาม และคำตอบ เกี่ยวกับ เรื่องที่อ่าน	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการในการตั้ง คำถามจากเนื้อเรื่องที่อ่าน ผู้เรียนทำอะไรได้ ตั้งคำถามจากเรื่อง ที่อ่านได้	๑. ทักษะ การอ่าน ๒. ทักษะ การเรียงลำดับ ๓. ทักษะ การตั้งคำถาม	ตั้งคำถามและ ตอบคำถามจาก เรื่องที่อ่าน	๑. อ่านหรือฟังเรื่องอย่างตั้งใจ ๒. เรียงลำดับเหตุการณ์ ๓. สรุปเนื้อเรื่อง ๔. ตั้งคำถามและตอบคำถาม จากเรื่องที่อ่าน



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๔. ระบุใจความ สำคัญและ รายละเอียด จากเรื่อง ที่อ่าน	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการอ่านจับใจความ สำคัญและหลักการอ่านในใจ ผู้เรียนทำอะไรได้ สรุปใจความสำคัญของ เรื่องที่อ่านได้	๑. ทักษะ การอ่าน ๒. ทักษะ การเรียงลำดับ ๓. ทักษะ การสรุปย่อ	๑. เขียนแผนภาพ โครงเรื่องจาก เรื่องที่อ่าน ๒. สรุปใจความ ของเรื่องที่อ่าน	๑. อ่านเนื้อเรื่องที่กำหนด ๒. เรียงลำดับเหตุการณ์ ของเรื่องที่อ่าน ๓. เขียนแผนภาพโครงเรื่อง ๔. สรุปใจความสำคัญและ บอกรายละเอียดของ เรื่องที่อ่าน
๕. แสดงความ คิดเห็นและ คาดคะเน เหตุการณ์ จากเรื่อง ที่อ่าน	ผู้เรียนรู้อะไร กระบวนการอ่านจับ ใจความ การแสดงความ คิดเห็นและการคาดคะเน เหตุการณ์ จากเรื่องที่อ่าน ผู้เรียนทำอะไรได้ แสดงความคิดเห็นและ คาดคะเนเหตุการณ์ จากเรื่องที่อ่าน	๑. ทักษะ การอ่าน ๒. ทักษะ การเรียงลำดับ ๓. ทักษะ การเปรียบเทียบ	๑. แสดงความ คิดเห็นจาก เรื่องที่อ่าน ๒. คาดคะเน เหตุการณ์ เรื่องที่อ่าน	๑. คาดคะเนเหตุการณ์ จากชื่อเรื่อง/ภาพ ๒. อ่านแล้วอภิปรายถึง เหตุการณ์/ประเด็นสำคัญของ เรื่องที่อ่าน ๓. จัดลำดับเหตุการณ์ของ เรื่องที่อ่าน จัดกระทำข้อมูล ด้วยวิธีการต่าง ๆ ตามความ เหมาะสม ๔. เปรียบเทียบการคาดคะเน เหตุการณ์กับเหตุการณ์ที่ได้ จากการอ่าน ๕. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับ เหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน ๖. นำเสนอผลงาน/ปรับปรุง/ พัฒนา
๖. อ่านหนังสือ ตามความ สนใจอย่าง สม่ำเสมอ และนำเสนอ เรื่องที่อ่าน	ผู้เรียนรู้อะไร วิธีการพิจารณาหนังสือ ที่มีคุณค่าและประโยชน์ ของการอ่านหนังสือ ผู้เรียนทำอะไรได้ เลือกอ่านหนังสือที่มี ประโยชน์และนำเสนอ เรื่องที่อ่านได้	๑. ทักษะ การอ่าน ๒. ทักษะ การสรุปย่อ ๓. ทักษะ การให้เหตุผล ๔. ทักษะ การพูด	๑. อ่านหนังสือ ที่นักเรียนสนใจ ๒. เล่า/วาดภาพ ประกอบเรื่อง ที่อ่าน	๑. เลือกอ่านหนังสือที่สนใจ ๒. สรุปใจความสำคัญของ เรื่องที่อ่าน นำเสนอใจความ สำคัญหรือเรื่องย่อของเรื่องที่ อ่านด้วยวิธีการต่าง ๆ เช่น เล่า/วาดภาพ/แสดงบทบาท สมมุติ ๓. ระบุและบอกเหตุผลใน การเลือกหนังสือที่สนใจ



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๗. อ่านข้อเขียน เชิงอธิบาย และปฏิบัติ ตามคำสั่งหรือ ข้อแนะนำ	ผู้เรียนรู้อะไร ลักษณะและความหมาย ของข้อเขียนเชิงอธิบาย ผู้เรียนทำอะไรได้ อ่านข้อเขียนเชิงอธิบาย และปฏิบัติตามคำสั่งหรือ ข้อแนะนำ	๑. ทักษะ การอ่าน ๒. ทักษะ การสรุปย่อ ๓. ทักษะ การนำความรู้ ไปใช้	ปฏิบัติตามคำสั่ง หรือข้อแนะนำ	๑. อ่านข้อเขียนและข้อ แนะนำ ทำความเข้าใจแล้ว อธิบายเรื่องที่อ่าน ๒. สรุปประเด็นสำคัญของ ข้อเขียน หรือข้อแนะนำที่อ่าน ๓. ปฏิบัติตามคำสั่งหรือ ข้อแนะนำที่อ่าน
๘. มีมารยาท ในการอ่าน หมายเหตุ ตัวชี้วัดนี้ให้ จัดกิจกรรม ร่วมกับ ตัวชี้วัดที่ ๑-๗	ผู้เรียนรู้อะไร มารยาทในการอ่าน ผู้เรียนทำอะไรได้ มีมารยาทที่ดีในการอ่าน	๑. ทักษะ การอ่าน ๒. ทักษะ การนำความรู้ ไปใช้	ปฏิบัติตาม มารยาท ในการอ่าน	๑. สนทนาเกี่ยวกับประโยชน์ ของการมีมารยาทในการอ่าน ๒. นักเรียนร่วมกันแสดง ความคิดเห็นเกี่ยวกับการมี มารยาทในการอ่าน ๓. ฝึกปฏิบัติการมีมารยาท ในการอ่าน



สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศ และรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๑. คัดลายมือ ตัวบรรจง เต็มบรรทัด	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการและรูปแบบ การคัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัด ผู้เรียนทำอะไรได้ คัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัดได้	๑. ทักษะ การสังเกต ๒. ทักษะการ เปรียบเทียบ	การคัดลายมือ ตัวบรรจง เต็มบรรทัด	๑. สังเกต เปรียบเทียบ พยัญชนะ สระ ๒. บอกหลักการคัดลายมือ ตัวบรรจงเต็มบรรทัด ตามรูปแบบ ๓. คัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัดตามรูปแบบ ๔. คัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัดโดยไม่มีแบบ
๒. เขียนเรื่อง สั้น ๆ เกี่ยวกับ ประสบการณ์	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการเขียนเรื่องสั้น เกี่ยวกับประสบการณ์ ผู้เรียนทำอะไรได้ เขียนเรื่องสั้น ๆ เกี่ยวกับ ประสบการณ์ของตนเองได้	๑. ทักษะ การเขียน ๒. ทักษะ การเรียงลำดับ ๓. ทักษะ การเชื่อมโยง	เขียนเรื่องสั้น ๆ จากประสบการณ์	๑. ฟังเรื่องสั้น ๆ จากประสบการณ์ที่ยกมา เป็นตัวอย่าง ๒. เล่าประสบการณ์ ของตนเอง ๓. เรียงลำดับเหตุการณ์ ๔. เขียนเรื่องสั้น ๆ เชื่อมโยง จากประสบการณ์
๓. เขียนเรื่อง สั้น ๆ ตาม จินตนาการ	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการเขียนเรื่องตาม จินตนาการเพื่อสื่อความคิด ของตน ผู้เรียนทำอะไรได้ เขียนเรื่องสั้น ๆ ตามจินตนาการของตนเองได้	๑. ทักษะการ เปรียบเทียบ ๒. ทักษะ การเขียน ๓. ทักษะ กระบวนการ คิดสร้างสรรค์	เขียนเรื่องสั้น จากจินตนาการ	๑. ฟังเรื่องสั้น ๆ จากจินตนาการ ๒. บอกลักษณะงานเขียน เรื่องจากจินตนาการ ๓. เปรียบเทียบการเขียนเรื่อง จากประสบการณ์กับการเขียน เรื่องจากจินตนาการ ๔. เขียนเรื่องจากจินตนาการ ๕. นำเสนอวิพากษ์วิจารณ์ ๖. ประเมินผลงานของตนเอง ๗. เผยแพร่ผลงาน



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๔. มีมารยาท ในการเขียน หมายเหตุ ตัวชี้วัดนี้ให้ จัดกิจกรรม ร่วมกับ ตัวชี้วัดที่ ๑-๓	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการมีมารยาทที่ดี ในการเขียน ผู้เรียนทำอะไรได้ ปฏิบัติตามมารยาทที่ดี ในการเขียนได้	๑. ทักษะ การสังเกต ๒. ทักษะการ เปรียบเทียบ ๓. ทักษะ การนำความรู้ ไปใช้ ๔. ทักษะ การเขียน	บอกและปฏิบัติ ตามมารยาท ในการเขียน	๑. ดูและสังเกตตัวอย่าง ผลงานการเขียน ๒. เปรียบเทียบความแตกต่าง ของงานเขียนที่มีมารยาท และไม่มีมารยาทในการเขียน ๓. สรุปการมีมารยาท ในการเขียน ๔. ปฏิบัติการเขียนอย่างมี มารยาท



สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดง ความรู้ ความคิด และ ความรู้สึกในโอกาสต่างๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๑. ฟังคำแนะนำ คำสั่งที่ ชับซ้อน และ ปฏิบัติตาม	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการฟังอย่างตั้งใจ การมีสมาธิ และการปฏิบัติ ตามคำสั่งที่ซับซ้อน ผู้เรียนทำอะไรได้ ฟังคำแนะนำ คำสั่ง ที่ซับซ้อน และปฏิบัติตามได้	๑. ทักษะ การฟัง ๒. ทักษะ การนำความรู้ ไปใช้ ๓. ทักษะ การจำแนก ประเภท	๑. ปฏิบัติตาม คำแนะนำและ คำสั่งที่ซับซ้อน ๒. จำแนกคำที่ เป็นคำแนะนำ และคำสั่ง	๑. ฟังคำสั่ง คำแนะนำ ๒. สรุป อธิบายและจำแนก ข้อความว่าเป็นแนะนำหรือสั่ง เรื่องอะไร ๓. ปฏิบัติตามคำแนะนำ และคำสั่ง
๒. เล่าเรื่องที่ฟัง และดูทั้งที่ เป็นความรู้ และความ บันเทิง	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการฟัง การดู และ การเล่าเรื่อง ที่ได้ฟังและดู ผู้เรียนทำอะไรได้ เล่ารายละเอียดเกี่ยวกับ เรื่องที่ฟังทั้งที่เป็นความรู้ และความบันเทิง	๑. ทักษะ การฟัง ๒. ทักษะ การพูด ๓. ทักษะ การสรุปย่อ	๑. เรียงลำดับ เหตุการณ์จาก เรื่องที่ฟังและดู ๒. เล่าเรื่องจาก เรื่องที่ฟังและดู	๑. ฟังและดูเรื่องที่เป็นความรู้ และความบันเทิง ๒. ลำดับเหตุการณ์เรื่องที่ฟัง และดู ๓. สรุปใจความสำคัญของ เรื่องที่ฟังและดู ๔. เล่ารายละเอียดเรื่องที่ฟัง และดู
๓. บอกสาระ สำคัญของ เรื่องที่ฟัง และดู	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการจับใจความสำคัญ ของเรื่องที่ฟังและดู ผู้เรียนทำอะไรได้ บอกสาระสำคัญของ เรื่องที่ฟังและดู	๑. ทักษะ การพูด ๒. ทักษะ การสรุปย่อ ๓. ทักษะ การเรียงลำดับ	บอกสาระสำคัญ ของเรื่องที่ฟัง หรือดู	๑. นำสารคดีสำหรับเด็ก/ นิทาน เล่า/อ่านให้นักเรียนฟัง หรือดู ๒. เรียงลำดับเหตุการณ์ ๓. สรุปสาระสำคัญหรือ ใจความสำคัญมาเรียบเรียง ให้ชัดเจน ครอบคลุม ๔. นำเสนอ โดยการพูดเล่า รายละเอียดสาระสำคัญของ เรื่องที่ฟังหรือดู



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๔. ตั้งคำถาม และตอบ คำถามเกี่ยว กับเรื่องที่ฟัง และดู	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการตั้งคำถามและ ตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่อง ที่ฟังและดู ผู้เรียนทำอะไรได้ ตั้งคำถามและตอบคำถาม เกี่ยวกับเรื่องที่ฟัง และดูได้	๑. ทักษะ การฟัง ๒. ทักษะ การตั้งคำถาม ๓. ทักษะ การสรุปย่อ	ตั้งคำถามและ ตอบคำถาม จากเรื่องที่ฟัง และดู	๑. ฟังและดูเรื่องอย่างตั้งใจ ๒. เรียงลำดับเหตุการณ์ ๓. ตั้งคำถามและตอบคำถาม เรื่องที่ฟังและดู ๔. สรุปเรื่องที่ฟังและดู
๕. พุดแสดง ความคิดเห็น และความรู้สึก จากเรื่อง ที่ฟังและดู	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการพุดแสดงความคิด เห็นและความรู้สึก ผู้เรียนทำอะไรได้ พุดแสดงความคิดเห็นและ ความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู	๑. ทักษะการฟัง ๒. ทักษะ การสรุปลง ความเห็น ๓. ทักษะ การพุด	พุดแสดง ความคิดเห็น และแสดง ความรู้สึกจาก เรื่องที่ฟังและดู	๑. ฟังและดูเรื่องที่เป็นความรู้ และความบันเทิง ๒. เรียงลำดับเหตุการณ์ จากเรื่องที่ฟังและดู ๓. สรุปเรื่องที่ฟังและดู ๔. พุดแสดงความคิดเห็น และความรู้สึก
๖. พุดสื่อสาร ได้ชัดเจน ตรงตาม วัตถุประสงค์	ผู้เรียนรู้อะไร การรู้จักวิธีพุด แนะนำ ตนเอง ขอความช่วยเหลือ ขอบคุณ ขอโทษ ผู้เรียนทำอะไรได้ พุดสื่อสารได้ชัดเจน ตรงตามวัตถุประสงค์	๑. ทักษะ การฟัง ๒. ทักษะ การพุด ๓. ทักษะ การประเมิน	๑. พุดแนะนำ ตนเอง ๒. พุดขอความ ช่วยเหลือ ๓. พุดขอบคุณ ๔. พุดขอโทษ ๕. พุดขอร้อง ๖. เล่า ประสบการณ์	๑. ดู/ฟังตัวอย่างการพุด แนะนำตนเอง ขอความ ช่วยเหลือ ขอบคุณ ขอโทษ การขอร้อง การเล่า ประสบการณ์ ๒. ฝึกพุดแนะนำตนเอง ขอความช่วยเหลือ ขอบคุณ ขอโทษ การขอร้อง การเล่า ประสบการณ์ ๓. ประเมินการพุดแนะนำ ตนเอง ขอความช่วยเหลือ ขอบคุณ ขอโทษ การขอร้อง การเล่าประสบการณ์ ๔. ปรับปรุงการพุดแนะนำ ตนเอง ขอความช่วยเหลือ ขอบคุณ ขอโทษ การขอร้อง การเล่าประสบการณ์



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๗. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด หมายเหตุ ตัวชี้วัดนี้ให้ จัดกิจกรรม ร่วมกับ ตัวชี้วัดที่ ๑-๖	ผู้เรียนรู้อะไร มารยาทที่ดีในการดู ฟัง พูด เพื่อการสื่อสาร ที่ตรงตามวัตถุประสงค์ ผู้เรียนทำอะไรได้ มีมารยาทในการฟัง การดูและการพูด	๑. ทักษะ การฟัง ๒. ทักษะ การพูด ๓. ทักษะ การสรุปย่อ	มีมารยาทใน การฟัง การดู และการพูด	๑. สนทนาเกี่ยวกับการมี มารยาทในการฟัง การดู และ การพูด ๒. สรุปมารยาทในการฟัง การดู และการพูด ๓. ฝึกปฏิบัติการมีมารยาท ในการฟัง การดู และการพูด



สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๑. บอกและเขียนพยัญชนะสระวรรณยุกต์และเลขไทย	ผู้เรียนรู้อะไร ลักษณะของพยัญชนะสระ วรรณยุกต์ และเลขไทย ผู้เรียนทำอะไรได้ บอกและเขียนพยัญชนะสระ วรรณยุกต์ และเลขไทยได้	๑. ทักษะการสังเกต ๒. ทักษะการจำแนกประเภท ๓. ทักษะการเขียน ๔. ทักษะการเปรียบเทียบ	เขียนพยัญชนะสระ วรรณยุกต์ และเลขไทย	๑. สังเกตวิธีการเขียนพยัญชนะสระ วรรณยุกต์ และเลขไทย ๒. ฝึกเขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ เลขไทยตามแบบที่กำหนด ๓. เปรียบเทียบความเหมือน ความต่างและภาพรวมของพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และเลขไทย ๔. จำแนกประเภทและจัดกลุ่มของพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ เลขไทย ๕. เขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และเลขไทยได้ โดยไม่ต้องดูแบบ
๒. เขียนสะกดคำ และบอกความหมายของคำ	ผู้เรียนรู้อะไร วิธีการเขียนสะกดคำ และความหมายของคำ ผู้เรียนทำอะไรได้ เขียนและสะกดคำและบอกความหมายของคำที่กำหนดให้ได้	๑. ทักษะการจำแนกประเภท ๒. ทักษะการสังเกต ๓. ทักษะการเขียน	เขียนคำและบอกความหมายของคำ	๑. สังเกตวิธีการเขียนสะกดคำ การแจกลูกประสมคำ การอ่านคำ ๒. จำแนกองค์ประกอบของคำที่เขียน ๓. เขียนสะกดคำ บอกความหมายของคำที่เขียน ๔. นำคำไปใช้ในประโยค
๓. เรียบเรียงคำเป็นประโยคได้ตรงตามเจตนาของการสื่อสาร	ผู้เรียนรู้อะไร องค์ประกอบของประโยค ผู้เรียนทำอะไรได้ เรียบเรียงคำเป็นประโยคได้ตรงตามเจตนาของการสื่อสาร	๑. ทักษะการสังเกต ๒. ทักษะการเรียงลำดับ ๓. ทักษะการเขียน	เรียบเรียงประโยคเป็นข้อความสั้น ๆ	๑. สังเกตองค์ประกอบของประโยค โครงสร้างและความหมายของประโยค ๒. ฝึกแต่งประโยค ๓. เรียบเรียงประโยคเป็นข้อความสั้น ๆ



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๔. บอกลักษณะ คำคล้องจอง	ผู้เรียนรู้อะไร ลักษณะของคำคล้องจอง ผู้เรียนทำอะไรได้ บอกลักษณะของคำ คล้องจองได้	๑. ทักษะ การสังเกต ๒. ทักษะ การสรุปอ้างอิง	การสรุปลักษณะ ของคำคล้องจอง	๑. สังเกตคำ ข้อความที่เป็น คำคล้องจองง่าย ๆ หรือ บทร้อยกรองง่าย ๆ ๒. ยกตัวอย่างคำคล้องจอง ๓. พูดย่อคำคล้องจอง ๔. บอกลักษณะของ คำคล้องจอง ๕. สรุปลักษณะของ คำคล้องจอง
๕. เลือกใช้ ภาษาไทย มาตรฐาน และภาษาถิ่น ได้เหมาะสม กับกาลเทศะ	ผู้เรียนรู้อะไร วิธีการเลือกใช้ภาษาไทย มาตรฐานและภาษาถิ่นที่ เหมาะสมกับสถานการณ์ ผู้เรียนทำอะไรได้ เลือกใช้ภาษาไทย มาตรฐานและภาษาถิ่นได้ เหมาะสมกับกาลเทศะ	๑. ทักษะ การสังเกต ๒. ทักษะการ เปรียบเทียบ ๓. ทักษะการ นำความรู้ไปใช้	เขียน อ่านและ บอกความหมาย ประโยคภาษาไทย มาตรฐานและ ภาษาถิ่น	๑. สังเกตและเปรียบเทียบ ภาษาไทยมาตรฐานและ ภาษาถิ่น ๒. บอกความหมายของคำ ภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น ๓. กำหนดคำ/ประโยคสั้น ๆ ที่เป็นภาษาไทยมาตรฐานให้ นักเรียนพูด/อ่านและเขียนคำ/ ประโยคสั้น ๆ ให้เป็นภาษาถิ่น ๔. กำหนดคำ/ประโยคสั้น ๆ ที่เป็นภาษาถิ่นให้นักเรียนพูด/ อ่านและเขียนคำ/ประโยค สั้น ๆ ให้เป็นภาษาไทย มาตรฐาน



สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดี และวรรณกรรมไทย อย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๑. ระบุข้อคิดที่ได้จากการอ่านหรือการฟังวรรณกรรมสำหรับเด็กเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน	ผู้เรียนรู้อะไร ข้อคิดจากการอ่านวรรณกรรมสำหรับเด็ก ผู้เรียนทำอะไรได้ ระบุข้อคิดที่ได้จากการอ่านหรือการฟังวรรณกรรมสำหรับเด็กเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน	๑. ทักษะการอ่าน ๒. ทักษะการฟัง ๓. ทักษะการสรุปอ้างอิง ๔. ทักษะการเขียน ๕. ทักษะการให้เหตุผล	เขียนเรื่องสั้นที่มีข้อคิดเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน	๑. อ่านหรือฟัง และบอกความหมายของวรรณกรรมที่อ่านหรือฟัง ๒. สรุปสาระสำคัญของวรรณกรรมที่อ่านหรือฟัง ๓. เขียนแสดงความคิดเห็นโดยให้เหตุผลเพื่อระบุข้อคิดที่ได้จากการอ่านหรือฟังเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ๔. เขียนข้อคิดที่ได้จากการอ่านหรือฟังวรรณกรรม
๒. ร้องบทร้องเล่นสำหรับเด็กในท้องถิ่น	ผู้เรียนรู้อะไร บทร้องเล่นสำหรับเด็กในท้องถิ่น ผู้เรียนทำอะไรได้ ร้องบทร้องเล่นสำหรับเด็กในท้องถิ่นได้	๑. ทักษะการฟัง ๒. ทักษะการอ่าน ๓. ทักษะการสรุปอ้างอิง	ร้องบทร้องเล่นสำหรับเด็กในท้องถิ่น	๑. ฟังบทร้องเล่นสำหรับเด็กในท้องถิ่น ๒. ฝึกร้องบทร้องเล่นสำหรับเด็กในท้องถิ่นตามแบบแล้วสรุปความหมายของบทร้องเล่นในท้องถิ่นร่วมกัน ๓. ร้องเล่นด้วยตนเองด้วยความชื่นชม
๓. ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ	ผู้เรียนรู้อะไร บทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ ผู้เรียนทำอะไรได้ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ	๑. ทักษะการฟัง ๒. ทักษะการอ่าน ๓. ทักษะการนำความรู้ไปใช้	ท่องจำบทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ	๑. ฟัง บทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ ๒. สนทนเกี่ยวกับความหมายของบทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจแล้วสรุปความ ๓. อ่านออกเสียงบทอาขยาน



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
				และบทร้อยกรองที่มีคุณค่า ตามความสนใจ ๔. ท่องจำบทอาขยานและ บทร้อยกรองที่มีคุณค่า ตามความสนใจ





♦ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด เป็นการวิเคราะห์ต่อเนื่องจากการวิเคราะห์ตัวชี้วัด โดยวิเคราะห์ใน ๖ ประเด็น คือ ความสัมพันธ์/เชื่อมโยงของตัวชี้วัดแต่ละตัวที่จะนำมาจัดกิจกรรมการเรียนรู้ร่วมกันได้ ความคิดรวบยอด สาระการเรียนรู้ ทักษะการคิด ชิ้นงาน/ภาระงาน และแนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้





สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดี และวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศ และรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม มาตรฐาน ท ๕.๑ ๑. ระบุงานที่ไดจาก การอ่านหรือ การฟัง วรรณกรรม สำหรับเด็ก เพื่อนำไปใช้ ในชีวิต ประจำวัน สาระที่ ๑ การอ่าน มาตรฐาน ท ๑.๑ ๓. ตั้งคำถาม และตอบ คำถาม เกี่ยวกับ	การเลือกอ่าน หนังสือที่มีคุณค่า รู้จักตั้งคำถาม สรุปลาระสำคัญ และแสดงความคิดเห็นจะช่วยให้ ได้ข้อคิดและ สามารถนำไป เขียนเรื่องสั้น ๆ ได้ตาม วัตถุประสงค์	๑. การอ่าน หนังสือตามความ สนใจ เช่น - หนังสือที่ นักเรียนสนใจ และเหมาะสม กับวัย - หนังสือที่ครู และนักเรียน กำหนดร่วมกัน ๒. มารยาท ในการอ่าน ๓. วรรณกรรม ร้อยแก้วและ ร้อยกรอง สำหรับเด็ก ๔. การเขียน เรื่องสั้น ๆ เกี่ยวกับ	๑. ทักษะ การอ่าน ๒. ทักษะ การเขียน ๓. ทักษะ การตั้งคำถาม ๔. ทักษะ การเรียงลำดับ ๕. ทักษะ การสรุปย่อ ๖. ทักษะ กระบวนการ คิดสร้างสรรค์	๑. บอกหรือ เขียนข้อคิด ที่ได้จากการ อ่านหรือการฟัง ๒. ตั้งคำถาม ตอบคำถาม เรื่องที่อ่าน ๓. เล่าเรื่องย่อ จากเรื่องที่อ่าน ๔. เขียนเรื่อง สั้น ๆ ที่มีข้อคิด เพื่อนำไปใช้ ในชีวิตประจำวัน	๑. เลือกหนังสือตาม ความสนใจ ๑ เล่มและ บอกเหตุผลในการ เลือกอ่าน ๒. สังเกตภาพจากเรื่อง ที่อ่าน คัดเดาจากภาพ หรือชื่อเรื่อง ๓. ดูและฟังการอ่าน สะกดคำ การอ่านออก เสียงคำ คำคล้องจอง และข้อความสั้น ๆ ๔. สังเกตการอ่านออก เสียงคำ คำคล้องจอง และข้อความสั้น ๆ ๕. ฟังอ่านออกเสียง ตามแบบ ๖. ฟังความหมายของ คำพ้องรูปภาพประกอบ ๗. อ่านเรื่อง



ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
เรื่องที่อ่าน ๔. ระบุใจความสำคัญและรายละเอียดจากเรื่องที่อ่าน ๕. แสดงความคิดเห็นและคาดคะเน ๖. อ่านหนังสือตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและนำเสนอเรื่องที่อ่านเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน ๗. มีมารยาทในการอ่าน สาระที่ ๒ การเขียน มาตรฐาน ท ๒.๑ ๒. เขียนเรื่องสั้น ๆ เกี่ยวกับประสบการณ์ ๓. เขียนเรื่องสั้น ๆ ตามจินตนาการ ๔. มีมารยาทในการเขียน		ประสบการณ์ ๕. การเขียนเรื่องสั้น ๆ ตามจินตนาการ ๖. มารยาทในการเขียน			๘. เรียงลำดับเหตุการณ์ ๙. เล่าสรุปเรื่องที่อ่าน ๑๐. ตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านและระบุข้อคิดที่ได้จากการอ่าน ๑๑. บอกและอธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่านโดยการโยงคำกับภาพ ๑๒. เปรียบเทียบเหตุการณ์ที่คาดเดากับเรื่องที่อ่านว่าต่างกันอย่างไรพร้อมบอกเหตุผล ๑๓. เขียนเรื่องสั้น ๆ จากประสบการณ์ที่ได้จากการอ่านหรือเขียนตามจินตนาการที่มีข้อคิดที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ๑๔. นำเสนอวิพากษ์วิจารณ์ ๑๕. ประเมินผลงานของตนเอง ๑๖. เผยแพร่ผลงาน



สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่างๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหา ในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด มาตรฐาน ท ๓.๑ ๑. ฟังคำแนะนำ คำสั่งที่ซับซ้อน และปฏิบัติตาม ๒. พูดสื่อสารได้ชัดเจน ตรงตามวัตถุประสงค์ ๓. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด สาระที่ ๑ การอ่าน มาตรฐาน ท ๑.๑ ๑. อ่านข้อเขียนเชิงอธิบาย และปฏิบัติตามคำสั่งหรือ	การอ่านและฟังอย่างตั้งใจจะช่วยให้เข้าใจความหมายของข้อเขียน คำสั่งหรือคำแนะนำสามารถนำไปสื่อสารและปฏิบัติได้ตรงตามวัตถุประสงค์	๑. การฟัง และปฏิบัติตามคำแนะนำ คำสั่งที่ซับซ้อน ๒. พูดสื่อสารในชีวิตประจำวัน ๓. มารยาทในการฟัง การดู และการพูด ๔. การอ่านข้อเขียนเชิงอธิบายและปฏิบัติตามคำสั่งหรือคำแนะนำ ๕. มารยาทในการอ่าน ๖. ภาษาไทยมาตรฐานภาษาถิ่น	๑. ทักษะการอ่าน ๒. ทักษะการฟัง ๓. ทักษะการพูด ๔. ทักษะการสังเกต ๕. ทักษะการประเมิน ๖. ทักษะการนำความรู้ไปใช้ ๗. ทักษะการเปรียบเทียบ	๑. ปฏิบัติตามคำแนะนำ คำสั่ง และคำสั่ง ๒. พูด/อ่าน และเขียนคำ/ประโยคสั้น ๆ ให้เป็นภาษาถิ่น ๓. การพูด - แนะนำตนเอง - ขอความช่วยเหลือ - ขอบคุณ - ขอโทษ - การขอร้อง - การเล่าประสบการณ์	๑. อ่านข้อเขียนและข้อแนะนำ ทำความเข้าใจแล้วอธิบายเรื่องที่อ่าน ๒. สรุปประเด็นสำคัญของข้อเขียนหรือข้อแนะนำที่อ่านและอธิบาย ๓. สังเกตภาษาที่ใช้โดยเทียบเคียงกับภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น ๔. กำหนดคำ ประโยคสั้น ๆ ที่เป็นภาษาไทยมาตรฐานให้ พูด อ่าน และเขียนคำประโยคสั้น ๆ ให้เป็นภาษาถิ่น ๕. ดู/ฟังตัวอย่างการพูด แนะนำตนเอง ขอความช่วยเหลือ ขอขอบคุณ ขอโทษ



ตัวชี้วัด	ความคิด รวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรม การเรียนรู้
ข้อแนะนำ ๘. มีมารยาท ในการอ่าน สาระที่ ๔ หลักการใช้ ภาษาไทย มาตรฐาน ท ๔.๑ ๕. เลือกใช้ ภาษาไทย มาตรฐาน และภาษาถิ่น ได้เหมาะสม กับกาลเทศะ					การขอร้อง การเล่า ประสบการณ์ ๖. ฟังพูดแนะนำตนเอง ขอความช่วยเหลือ ขอบคุณ ขอโทษ การขอร้อง การเล่า ประสบการณ์ ๗. ประเมินการพูด แนะนำตนเอง ขอความช่วยเหลือ ขอบคุณ ขอโทษ การขอร้อง การเล่า ประสบการณ์ ๘. ปรับปรุงการพูด แนะนำตนเอง ขอความช่วยเหลือ ขอบคุณ ขอโทษ การขอร้อง การเล่าประสบการณ์



สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่างๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด มาตรฐาน ท ๓.๑ ๒. เล่าเรื่องที่ฟังและดูทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง ๓. บอกสาระสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู ๔. ตั้งคำถามและตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู ๕. พูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ๖. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	การฟัง และดูอย่างตั้งใจ มีสมาธิจะทำให้สามารถบอกสาระสำคัญของเรื่องจากการฟังและดู ทั้งที่เป็นความรู้ ความบันเทิง สาระสำคัญ และแสดงความคิดเห็นได้ตรงตามวัตถุประสงค์	๑. จับใจความและพูดแสดงความคิดเห็น ความรู้สึกรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง ๒. มารยาทในการฟัง การดู และการพูด	๑. ทักษะการพูด ๒. ทักษะการฟัง ๓. ทักษะการสรุปย่อ ๔. ทักษะการตั้งคำถาม ๕. ทักษะการเชื่อมโยง ๖. ทักษะการเรียงลำดับ ๗. ทักษะการสรุปลงความเห็น	๑. บอกสาระสำคัญของเรื่องที่ฟังหรือดู ๒. เรียงลำดับเหตุการณ์จากเรื่องที่ฟังและดู ๓. การตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดู ๔. พูดแสดงความคิดเห็นและแสดงความรู้สึกรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู	๑. นำสารคดีสำหรับเด็ก/นิทาน เล่า/อ่านให้ผู้เรียนฟังหรือดู ๒. เรียงลำดับเหตุการณ์จากเรื่องที่ฟังและดู ๓. เล่าเรื่องเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังหรือดู ๔. สรุปสาระสำคัญหรือใจความสำคัญมาเรียบเรียงให้ชัดเจน ๕. ตั้งคำถามและตอบคำถามเรื่องที่ฟังและดู ๖. พูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีมารยาท



สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศ และรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย มาตรฐาน ท ๔.๑ ๑. บอกและเขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และเลขไทย ๒. เขียนสะกดคำ และบอกความหมายของคำ ๓. เรียบเรียงคำเป็นประโยคได้ตรงตามเจตนาของการสื่อสาร	การบอกและเขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และเลขไทย ได้ถูกต้องจะต้องรู้จักลักษณะรูปแบบการเขียน สามารถเปรียบเทียบรูปแบบและวิธีการเขียน เรียบเรียงให้ได้ ประโยคที่สมบูรณ์ และรู้ความหมายจึงจะช่วยให้สามารถสื่อสารได้ตรงตามเจตนา	๑. พยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ ๒. เลขไทย ๓. การสะกดคำ การแจกลูกคำ และการอ่านเป็นคำ ๔. มาตราตัวสะกดที่ตรงมาตราและ ไม่ตรงมาตรา ๕. การผันอักษรกลาง อักษรสูงและอักษรต่ำ ๖. คำที่มีตัวกาวินต์ ๗. คำที่มีพยัญชนะควบกล้ำ	๑. ทักษะการสังเกต ๒. ทักษะการอ่าน ๓. ทักษะการเขียน ๔. ทักษะการจำแนกประเภท ๕. ทักษะการเรียงลำดับ ๖. ทักษะการเปรียบเทียบ	๑. เขียน พยัญชนะ สระ วรรณยุกต์และเลขไทย ๒. เขียนคำและบอกความหมายของคำ ๓. เรียบเรียงประโยคเป็นข้อความสั้น ๆ ๔. อ่าน ออกเสียงคำข้อความ บทความ และบทร้อยกรอง ๕. คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด	๑. สังเกตวิธีการเขียน พยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และเลขไทย ๒. ฝึกเขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ เลขไทยตามแบบ และตามที่ครูกำหนด ๓. เปรียบเทียบ ความเหมือนความต่าง และภาพรวมของ พยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และเลขไทย ๔. จำแนกประเภทและจัดกลุ่ม ของพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ เลขไทยได้โดยไม่ต้องดูแบบ ๖. สังเกตวิธีการเขียน



ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
สาระที่ ๑ การอ่าน มาตรฐาน ท ๑.๑ ๑. อ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง ข้อความและบทร้อยกรองง่าย ๆ ได้ถูกต้อง ๒. อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน ๘. มีมารยาทในการอ่าน สาระที่ ๒ การเขียน มาตรฐาน ท ๒.๑ ๑. คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด ๔. มีมารยาทในการเขียน		๘. คำที่มีอักษรนำ ๙. คำที่มีความหมายตรงข้าม ๑๐. คำที่มี รร ๑๑. ความหมายของคำ ๑๒. การอ่านออกเสียงและการบอกความหมายของคำ คำคล้องจอง ข้อความและบทร้อยกรองง่าย ๆ ที่ประกอบด้วยคำพื้นฐานเพิ่มเติมจาก ป.๑ ไม่น้อยกว่า ๘๐๐ คำ รวมทั้งคำที่ใช้เรียนรู้ในกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น ๆ ๑๓. มารยาทในการอ่าน ๑๔. การคัดลายมือด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัดตามรูปแบบการเขียนตัวอักษรไทย ๑๕. มารยาทในการเขียน			สะกดคำ การแจกลูกประสมคำ การอ่านคำ ๗. จำแนกองค์ประกอบของคำที่เขียน ๘. เขียนสะกดคำ บอกความหมายของคำที่เขียน ๙. นำคำไปใช้ในประโยค ๑๐. สังเกตองค์ประกอบของประโยค โครงสร้างและความหมายของประโยค ๑๑. ฝึกแต่งประโยค ๑๒. เรียบเรียงประโยคเป็นข้อความสั้น ๆ ๑๓. อ่านออกเสียงประโยคที่เรียบเรียงไว้ ๑๔. ดูและฟังการอ่าน สะกดคำ การอ่านออกเสียงคำ ข้อความบทความและบทร้อยกรอง ๑๕. สังเกตการอ่านออกเสียงคำ ข้อความบทความและบทร้อยกรอง ๑๖. ฝึกอ่านออกเสียงตามแบบ และบอกอธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน ๑๗. คัดลายมือข้อความที่อ่านด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัดด้วยตัวอักษรไทย



สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดี และวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
สาระที่ ๔ หลักการใช้ ภาษาไทย มาตรฐาน ท ๔.๑ ๔. บอกลักษณะคำคล้องจอง สาระที่ ๕ วรรณคดีและ วรรณกรรม มาตรฐาน ท ๕.๑ ๒. ร้องบท ร้องเล่น สำหรับเด็ก ในห้องเรียน ๓. ท่องจำบท อาชยานตาม ที่กำหนดและ บทร้อยกรอง ที่มีคุณค่าตาม ความสนใจ	บทร้องเล่น สำหรับเด็กใน ห้องเรียนมีการ ใช้คำคล้องจอง ซึ่งมีคุณค่าและ สุนทรียทางภาษา ควรค่าแก่การ ท่องจำ	๑. คำคล้องจอง ๒. บทร้องเล่น ที่มีคุณค่า ๓. บทอาชยาน และบทร้อยกรอง ที่มีคุณค่า	๑. ทักษะการฟัง ๒. ทักษะ การอ่าน ๓. ทักษะ การสังเกต ๔. ทักษะ การสรุปอ้างอิง ๕. ทักษะ การนำความรู้ ไปใช้	๑. ร้องบทร้อง เล่นสำหรับเด็ก ในห้องเรียน ๒. บอกลักษณะ ของคำคล้องจอง ๓. ท่องบท อาชยาน บทร้อยกรอง	๑. ฟังบทร้องเล่น สำหรับเด็กในห้องเรียน ๒. ฟังบทร้องเล่น สำหรับเด็กในห้องเรียน ตามแบบแล้วสรุป ความหมายของ บทร้องเล่นใน ห้องเรียนร่วมกัน ๓. สังเกตคำ ข้อความ ที่เป็นคำคล้องจอง ๔. ยกตัวอย่างคำ คล้องจอง ๕. พูดต่อคำคล้องจอง ๖. บอกลักษณะและ สรุปลักษณะของ คำคล้องจอง ๗. ฟังบทอาชยานและ บทร้อยกรองที่มี คุณค่าความสนใจ ๘. สนทนาเกี่ยวกับ ความหมายและ คุณค่าของบทอาชยาน และบทร้อยกรองที่อ่าน แล้วสรุปความ



ตัวชี้วัด	ความคิด รวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรม การเรียนรู้
					๙. อ่านออกเสียง บทอาขยานและ บทร้อยกรองที่มี คุณค่าตามความสนใจ ๑๐. ท่องจำบทอาขยาน และบทร้อยกรองที่มี คุณค่าตามความสนใจ



ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

- ♦ การวิเคราะห์ตัวชี้วัดสู่การพัฒนาทักษะการคิด
- ♦ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด





♦ การวิเคราะห์ตัวชี้วัดสู่การพัฒนาทักษะการคิด

การวิเคราะห์ตัวชี้วัดสู่การพัฒนาทักษะการคิดเป็นการนำตัวชี้วัด กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ จาก ๕ สาระ ๕ มาตรฐาน จำนวน ๓๑ ตัวชี้วัด มาวิเคราะห์รายตัวชี้วัดใน ๔ ประเด็น คือ ตัวชี้วัดแต่ละตัวผู้เรียนควรมีความรู้อะไรและทำอะไรได้ ทักษะการคิด ชี้นำงาน/ภาระงาน และแนวการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด ในแต่ละประเด็นจะมีความสัมพันธ์เชื่อมโยงกัน และสะท้อนคุณภาพผู้เรียนตามตัวชี้วัด





สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๑. อ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบท ร้อยกรอง ง่าย ๆ ได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการอ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และ บทร้อยกรองง่าย ๆ ผู้เรียนทำอะไรได้ อ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และ บทร้อยกรองง่าย ๆ ได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว ตามหลักการอ่าน	๑. ทักษะ การอ่าน ๒. ทักษะ การสังเกต ๓. ทักษะ การเปรียบเทียบ	๑. อ่านออก เสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และ บทร้อยกรอง ง่าย ๆ ๒. อ่านสะกดคำ	๑. ฟังและสังเกตการณ์ อ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบทร้อยกรอง ง่าย ๆ ๒. เปรียบเทียบเสียงคำ ตามหลักเกณฑ์การอ่านคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบทร้อยกรอง ๓. สรุปหลักการอ่านออกเสียง สะกดคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบทร้อยกรองง่าย ๆ ๔. ฝึกอ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบทร้อยกรองง่าย ๆ
๒. อธิบาย ความหมาย ของคำและ ข้อความ ที่อ่าน	ผู้เรียนรู้อะไร ความหมายของคำที่อ่าน ผู้เรียนทำอะไรได้ อธิบายความหมายของ คำและข้อความที่อ่านด้วย ภาษาของตนเองให้ผู้อื่น เข้าใจได้	๑. ทักษะ การสำรวจ ๒. ทักษะ การพูด ๓. ทักษะ การเชื่อมโยง	พูด เขียนอธิบาย ตอบคำถาม ความหมาย ของคำและ ข้อความที่อ่าน	๑. สำรวจคำใหม่ ค่ายาก ข้อความที่อ่าน หาความหมาย ของคำและข้อความ ๒. เชื่อมโยงเรื่องที่อ่านกับภาพ หรือเหตุการณ์ ๓. บอกและอธิบายความหมาย ของคำและข้อความที่อ่าน ๔. นำเสนอผลการสำรวจ ความหมายของคำและ ข้อความที่อ่าน



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๓. ตั้งคำถาม และตอบ คำถามเชิง เหตุผล เกี่ยวกับ เรื่องที่อ่าน	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการอ่านจับใจความ ผู้เรียนทำอะไรได้ ตั้งคำถามและตอบ คำถามเชิงเหตุผลเกี่ยวกับ เรื่องที่อ่าน	๑. ทักษะ การอ่าน ๒. ทักษะ การตั้งคำถาม ๓. ทักษะ การพูด	ตั้งคำถาม และตอบคำถาม เชิงเหตุผลจาก เรื่องที่อ่าน	๑. อ่านหรือฟังเรื่องอย่างตั้งใจ ๒. เรียงลำดับเหตุการณ์ของ เรื่องที่อ่าน ๓. สรุปเนื้อเรื่องที่อ่าน ๔. ตั้งคำถามและตอบคำถาม เชิงเหตุผลจากเรื่องที่อ่าน
๔. ลำดับ เหตุการณ์ และคาดคะเน เหตุการณ์ จากเรื่องที่ อ่านโดยระบุ เหตุผล ประกอบ	ผู้เรียนรู้อะไร กระบวนการอ่านจับใจ ความสำคัญ ผู้เรียนทำอะไรได้ ลำดับเหตุการณ์และ คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่อง ที่อ่านโดยระบุเหตุผล ประกอบ	๑. ทักษะ การอ่าน ๒. ทักษะ การเรียงลำดับ ๓. ทักษะ การให้เหตุผล ๔. ทักษะ การเชื่อมโยง	การเขียนเรียง ลำดับเหตุการณ์ และคาดคะเน เหตุการณ์จาก เรื่องที่อ่าน โดยระบุเหตุผล ประกอบ	๑. อ่านเนื้อเรื่องที่กำหนด ให้มีเหตุการณ์ที่หลากหลาย ๒. จัดลำดับเหตุการณ์ ของเรื่องที่อ่าน ๓. สรุปใจความสำคัญและ เรียงเหตุการณ์ของ เรื่องที่อ่าน ๔. พุดคาดคะเนเหตุการณ์ จากเรื่องที่อ่านโดยระบุ เหตุผลประกอบและ เชื่อมโยงระหว่างความรู้เก่า กับความรู้ใหม่ ๕. เขียนเรียงลำดับเหตุการณ์ และคาดคะเนเหตุการณ์ จากเรื่องที่อ่าน
๕. สรุปความรู้ และข้อคิด จากเรื่อง ที่อ่านเพื่อนำ ไปใช้ในชีวิต ประจำวัน	ผู้เรียนรู้อะไร ความรู้และข้อคิดที่ได้รับ จากการอ่าน ผู้เรียนทำอะไรได้ ๑. สรุปความรู้และข้อคิด ที่ได้จากการอ่าน ๒. เชื่อมโยงความรู้และ ข้อคิดที่ได้จากการอ่านเพื่อ นำไปใช้ในชีวิตประจำวัน	๑. ทักษะ การอ่าน ๒. ทักษะ การสรุปลง ความเห็น ๓. ทักษะ การเชื่อมโยง ๔. ทักษะ การนำความรู้ ไปใช้	สรุปความรู้และ ข้อคิดจากเรื่องที่ อ่านเพื่อนำไปใช้ ในชีวิตประจำวัน	๑. อ่านเนื้อเรื่องที่กำหนด ๒. จัดลำดับเหตุการณ์ ของเรื่องที่อ่าน ๓. เขียนแผนภาพโครงเรื่อง ๔. สรุปใจความสำคัญ ๕. บอก/วิเคราะห์ข้อคิดของ เรื่องที่อ่าน ๖. เชื่อมโยงความรู้ ข้อคิด จากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ ในชีวิตประจำวันอย่างมีเหตุผล



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๖. อ่านหนังสือ ตามความ สนใจอย่าง สม่ำเสมอ และนำเสนอ เรื่องที่อ่าน	ผู้เรียนรู้อะไร การเลือกอ่านหนังสือที่มี คุณค่าและประโยชน์ที่ได้ จากการอ่าน ผู้เรียนทำอะไรได้ เลือกอ่านหนังสือที่มี คุณค่าตามความสนใจอย่าง สม่ำเสมอและสามารถ นำเสนอเรื่องที่อ่านได้	๑. ทักษะ การอ่าน ๒. ทักษะ การสรุปย่อ ๓. ทักษะ การนำความรู้ ไปใช้	บันทึกการอ่าน เรื่องตาม ความสนใจ	๑. ระบุลักษณะและประเภท ของหนังสือที่สนใจอ่านและ ให้เหตุผลประกอบ ๒. กำหนดวัตถุประสงค์ ในการอ่าน ๓. ใช้กระบวนการอ่านศึกษา เรื่องที่ต้องการอ่านและ ทำความเข้าใจเรื่องราว โดยใช้วิธีการที่หลากหลาย ๔. สรุปย่อและบันทึกการอ่าน ตามความเข้าใจและใช้ภาษา ของตนเอง ๕. ทำแบบบันทึกการอ่าน อย่างต่อเนื่อง สม่ำเสมอ เพื่อแลกเปลี่ยนประสบการณ์ กับเพื่อน ผู้อื่น ๖. อธิบายผลที่ได้รับ จากการอ่าน
๗. อ่านข้อเขียน เชิงอธิบาย และปฏิบัติ ตามคำสั่งหรือ ข้อแนะนำ	ผู้เรียนรู้อะไร การอ่านและเข้าใจ ความหมายของข้อเขียน เชิงอธิบาย ข้อแนะนำ การใช้สถานที่สาธารณะ เครื่องใช้ประจำวันในบ้าน และที่โรงเรียน ผู้เรียนทำอะไรได้ อ่านข้อเขียนเชิงอธิบาย และปฏิบัติตามคำสั่งหรือ ข้อแนะนำได้อย่างถูกต้อง	๑. ทักษะ การอ่าน ๒. ทักษะ การสรุปย่อ ๓. ทักษะ การนำความรู้ ไปใช้	ยกตัวอย่าง การปฏิบัติตาม ข้อเขียนเชิง อธิบายและ ปฏิบัติตามคำสั่ง หรือข้อแนะนำ	๑. อ่านข้อเขียนและข้อแนะนำ ทำความเข้าใจแล้วอธิบาย เรื่องที่อ่าน ๒. สรุปประเด็นสำคัญของ ข้อเขียน หรือข้อแนะนำ ที่อ่าน ๓. ยกตัวอย่างการปฏิบัติ ตามคำสั่งหรือข้อแนะนำที่อ่าน



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๘. อธิบาย ความหมาย ของข้อมูล จากแผนภาพ แผนที่และ แผนภูมิ	ผู้เรียนรู้อะไร ข้อมูลจากแผนภาพ แผนที่ และแผนภูมิเป็น ข้อมูลที่มีความสำคัญในชีวิต ประจำวัน จึงต้องมีความรู้ และความเข้าใจภาพ สัญลักษณ์ ตัวอย่างที่ใช้ใน การเขียนและต้องอ่านให้ ถูกต้อง ผู้เรียนทำอะไรได้ อธิบายความหมาย ของข้อมูลจากแผนภาพ แผนที่ และแผนภูมิได้ อย่างถูกต้อง	๑. ทักษะ การสำรวจ ๒. ทักษะ การจัดกลุ่ม ๓. ทักษะ การวิเคราะห์	สรุปหลักการอ่าน แผนภาพ แผนที่ และแผนภูมิ	๑. สนทนา สำรวจ ข้อมูลจาก แผนภาพ แผนที่และแผนภูมิ ที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน ๒. จัดหมวดหมู่ตามประเภท ของแผนภาพ แผนที่ และ แผนภูมิ ๓. อภิปราย อธิบายความหมาย ของข้อมูลและวิธีการอ่าน ข้อมูลจากแผนภาพ แผนที่ และแผนภูมิ ๔. สรุปหลักการอ่าน แผนภาพ แผนที่ แผนภูมิและ การนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน
๙. มีมารยาท ในการอ่าน หมายเหตุ ตัวชี้วัดนี้ให้ จัดกิจกรรม ร่วมกับ ตัวชี้วัดที่ ๑-๘	ผู้เรียนรู้อะไร มารยาทในการอ่าน ผู้เรียนทำอะไรได้ มีมารยาทในการอ่าน	๑. ทักษะ การอ่าน ๒. ทักษะ การนำความรู้ ไปใช้	ปฏิบัติตน ตามมารยาท ในการอ่าน	๑. สนทนาเกี่ยวกับประโยชน์ ของการมีมารยาทในการอ่าน ๒. ร่วมกันแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับการมีมารยาท ในการอ่าน ๓. ฝึกปฏิบัติการมีมารยาท ในการอ่าน



สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๑. คัดลายมือ ตัวบรรจง เต็มบรรทัด	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการคัดลายมือ ตัวบรรจงเต็มบรรทัดตาม รูปแบบการเขียนตัวอักษรไทย ผู้เรียนทำอะไรได้ คัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัดได้	๑. ทักษะ การเขียน ๒. ทักษะ การสังเกต ๓. ทักษะ การเปรียบเทียบ	คัดลายมือ ตัวบรรจง เต็มบรรทัด	๑. สังเกต เปรียบเทียบ และ จัดกลุ่มพยัญชนะ สระ และ บอกเกณฑ์ในการคัดลายมือ ๒. คัดลายมือตัวบรรจงเต็ม บรรทัดตามแบบ ๓. คัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัดโดยไม่มีแบบ
๒. เขียนบรรยาย เกี่ยวกับสิ่งใด สิ่งหนึ่งได้ อย่างชัดเจน	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการเขียนบรรยาย เกี่ยวกับลักษณะของคน สัตว์ สิ่งของ สถานที่ ผู้เรียนทำอะไรได้ เขียนบรรยายเกี่ยวกับ สิ่งใดสิ่งหนึ่งได้อย่างชัดเจน	๑. ทักษะ การรวบรวม ข้อมูล ๒. ทักษะ การเรียงลำดับ ๓. ทักษะ การเขียน	งานเขียน บรรยาย เรื่องราวเกี่ยว กับคน สัตว์ สิ่งของ หรือ สถานที่	๑. กำหนดประเด็นในการเขียน บรรยายสิ่งใดสิ่งหนึ่งตาม ความสนใจ ๒. รวบรวมและจัดหมวดหมู่ ข้อมูลเกี่ยวกับสิ่งที่จะเขียน บรรยายให้มากที่สุด ๓. เรียงลำดับขั้นตอนการเขียน บรรยายตามหัวข้อย่อยที่ กำหนดไว้ ๔. เขียนบรรยายเรื่องราว เกี่ยวกับคน สัตว์ สิ่งของหรือ สถานที่
๓. เขียนบันทึก ประจำวัน	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการเขียนบันทึก ประจำวัน ผู้เรียนทำอะไรได้ เขียนบันทึกเรียบเรียงสิ่งที่ เกิดขึ้นจากประสบการณ์ได้	๑. ทักษะ การสรุปอ้างอิง ๒. ทักษะ การเขียน ๓. ทักษะ การเรียงลำดับ	บันทึกเหตุการณ์ ประจำวัน	๑. เล่าเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น ในชีวิตประจำวัน - สิ่งที่เห็น - ความรู้สึก ๒. ลำดับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น ๓. เขียนบันทึกเหตุการณ์ที่ เกิดขึ้นตามลำดับ



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๔. เขียน จดหมาย ลาครู	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการเขียนจดหมาย ลาครู ผู้เรียนทำอะไรได้ เขียนจดหมายลาครูได้	๑. ทักษะ การให้เหตุผล ๒. ทักษะ การเขียน	จดหมายลาครู	๑. ศึกษารูปแบบและวิธีการ เขียนจดหมายลาครูที่ถูกต้อง ๒. เขียนจดหมายลาครู ๓. ประเมินผล สรุปผลงาน และนำเสนอผลงาน
๕. เขียนเรื่อง ตาม จินตนาการ	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการเขียนเรื่อง ตามจินตนาการ ผู้เรียนทำอะไรได้ เขียนเรื่องตาม จินตนาการได้	๑. ทักษะ การเขียน ๒. ทักษะ การเปรียบเทียบ ๓. ทักษะ กระบวนการคิด สร้างสรรค์	เขียนเรื่องตาม จินตนาการ	๑. ฟังเรื่องจากจินตนาการ ๒. บอกลักษณะงานเขียน เรื่องจากจินตนาการ ๓. เปรียบเทียบการเขียน เรื่องจากประสบการณ์กับ การเขียนเรื่องจากจินตนาการ ๔. เขียนเรื่องจากจินตนาการ ตามหลักการเขียน ๕. ประเมินผลงานตาม เกณฑ์ที่ร่วมกันกำหนด ๖. เผยแพร่ผลงาน
๖. มีมารยาท ในการเขียน หมายเหตุ ตัวชี้วัดนี้ให้ จัดกิจกรรม ร่วมกับ ตัวชี้วัดที่ ๑-๕	ผู้เรียนรู้อะไร มารยาทในการเขียน ผู้เรียนทำอะไรได้ มีมารยาทในการเขียน	๑. ทักษะ การสังเกต ๒. ทักษะการ เปรียบเทียบ ๓. ทักษะ การนำความรู้ ไปใช้	บอกและปฏิบัติ ตามมารยาท ในการเขียน	๑. ดูและสังเกตตัวอย่าง ผลงานการเขียน ๒. เปรียบเทียบความแตกต่าง ของงานเขียนที่มีมารยาทและ ไม่มีมารยาทในการเขียน ๓. สรุปการมีมารยาท ในการเขียน ๔. ปฏิบัติการเขียน อย่างมีมารยาท



สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๑. เล่า รายละเอียด เกี่ยวกับเรื่อง ที่ฟังและดู ทั้งที่เป็น ความรู้และ ความบันเทิง	ผู้เรียนรู้อะไร รายละเอียดของเรื่องที่ ฟังและดู ทั้งที่เป็นความรู้ และความบันเทิง ผู้เรียนทำอะไรได้ เล่ารายละเอียดเกี่ยวกับ เรื่องที่ฟังและดูทั้งที่เป็น ความรู้และความบันเทิงได้	๑. ทักษะ การเชื่อมโยง ๒. ทักษะ การสรุปลง ความเห็น ๓. ทักษะ การพูด	ตอบคำถามและ เล่าเรื่องที่ฟัง และดู	๑. ฟังและดูเรื่องที่เป็นความรู้ และความบันเทิง ๒. ลำดับเหตุการณ์เรื่องที่ฟัง และดู ๓. สรุปใจความสำคัญของ เรื่องที่ฟังและดู ๔. ตอบคำถามจากเรื่องที่ฟัง และดู ๕. เล่ารายละเอียดเรื่องที่ฟัง และดู
๒. บอกสาระ สำคัญจาก การฟังและดู	ผู้เรียนรู้อะไร สาระสำคัญของเรื่อง จากการฟังและดู ผู้เรียนทำอะไรได้ บอกสาระสำคัญของเรื่อง ที่ฟังและดูได้	๑. ทักษะ การพูด ๒. ทักษะ การสรุปลง ความเห็น ๓. ทักษะ การเรียงลำดับ	บอกสาระ สำคัญของเรื่อง ที่ได้ฟังและดู	๑. ฟังและดูเรื่องเชิงสารคดี หรือนิทานสำหรับเด็ก ๒. เรียงลำดับเหตุการณ์ ของเรื่องที่ฟังและดู ๓. พูดเล่าเรื่องย่อของ เรื่องที่ฟังและดู ๔. สรุปสาระสำคัญหรือใจความ สำคัญของเรื่องที่ฟังและดู ๕. นำเสนอสาระสำคัญของ เรื่องที่ฟังและดู
๓. ตั้งคำถาม และตอบ คำถาม เกี่ยวกับ เรื่องที่ฟัง และดู	ผู้เรียนรู้อะไร กระบวนการฟังและ ดูอย่างมีสมาธิ ผู้เรียนทำอะไรได้ จับใจความสำคัญของเรื่อง ที่ฟังและดู จากการตั้ง คำถามและตอบคำถามได้	๑. ทักษะ การฟัง ๒. ทักษะ การตั้งคำถาม ๓. ทักษะ การเรียงลำดับ ๔. ทักษะ การสรุปลง ความเห็น	ตั้งคำถามและ ตอบคำถามจาก เรื่องที่ฟังและดู	๑. ฟังและดูเรื่องอย่างตั้งใจ และมีสมาธิ ๒. เรียงลำดับเหตุการณ์ ของเรื่องที่ฟังและดู ๓. สรุปใจความสำคัญของ เรื่องที่ฟังและดู ๔. ตั้งคำถามและตอบคำถาม เรื่องที่ฟังและดู ๕. ตรวจสอบคำถาม-คำตอบ จากเรื่องที่ฟังและดู



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๔. พุดแสดง ความคิดเห็น และความ รู้สึกจาก เรื่องที่ฟัง และดู	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการพุดแสดงความคิดเห็น และความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ผู้เรียนทำอะไรได้ พุดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดูได้	๑. ทักษะการพุด ๒. ทักษะการเรียงลำดับ ๓. ทักษะการสรุปลงความเห็น	พุดแสดง ความคิดเห็น และแสดง ความรู้สึก จากเรื่อง ที่ฟังและดู	๑. ฟังและดูเรื่องที่เป็นความรู้และความบันเทิงอย่างมีสมาธิ ๒. เรียงลำดับเหตุการณ์จากเรื่องที่ฟังและดู ๓. สรุปเรื่องที่ฟังและดู ๔. พุดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึก ที่มีต่อเรื่องที่ฟังและดู ๕. สรุปความคิดเห็นและความรู้สึกที่มีต่อเรื่องที่ฟังและดู
๕. พุดสื่อสาร ได้ชัดเจน ตรงตาม วัตถุประสงค์	ผู้เรียนรู้อะไร วิธีพุด แนะนำตนเอง ขอความช่วยเหลือ ขอบคุณ ขอโทษ ผู้เรียนทำอะไรได้ พุดแนะนำตนเอง ขอความช่วยเหลือ ขอบคุณ ขอโทษ และเล่าเรื่องจากประสบการณ์ของตนเอง	๑. ทักษะการพุด ๒. ทักษะการประเมิน ๓. ทักษะการนำความรู้ไปใช้	๑. การพุด - แนะนำตนเอง - ขอความช่วยเหลือ - ขอบคุณ - ขอโทษ - การขอร้อง ๒. เล่าประสบการณ์ของตน	๑. ดู/ฟังตัวอย่างการพุดแนะนำตนเอง ขอความช่วยเหลือ ขอบคุณ ขอโทษ การขอร้อง การเล่าเรื่องเชิงประสบการณ์ ๒. ฝึกพุดแนะนำตนเอง ขอความช่วยเหลือ ขอบคุณ ขอโทษ การขอร้อง การเล่าเรื่องเชิงประสบการณ์ ๓. ประเมินการพุดแนะนำตนเอง ขอความช่วยเหลือ ขอบคุณ ขอโทษ การขอร้อง การเล่าประสบการณ์ ๔. ปรับปรุงการพุดแนะนำตนเอง ขอความช่วยเหลือ ขอบคุณ ขอโทษ การขอร้อง การเล่าประสบการณ์



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๖. มีมารยาท ในการฟัง การดู และ การพูด หมายเหตุ ตัวชี้วัดนี้ให้ จัดกิจกรรม ร่วมกับ ตัวชี้วัดที่ ๑-๕	ผู้เรียนรู้อะไร มารยาทในการฟัง การดู และการพูด ผู้เรียนทำอะไรได้ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	๑. ทักษะ การฟัง ๒. ทักษะ การพูด ๓. ทักษะ การนำความรู้ ไปใช้	มีมารยาทในการ ฟัง การดู และการพูด	๑. เปรียบเทียบพฤติกรรม การฟัง การดู การพูด ของนักเรียนในเหตุการณ์ ประจำวัน ๒. วิเคราะห์ผลดีผลเสียของ พฤติกรรมที่มีมารยาท และ ไม่มีมารยาทในการฟัง การดู การพูด ๓. สรุปผลกระทบต่อตนเอง ของนักเรียนจากการมี พฤติกรรมที่มีมารยาท และ ไม่มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด ๔. ร่วมกันตั้งกติกามารยาท ในการฟัง การดู การพูด ในห้องเรียน ๕. ฝึกปฏิบัติการฟัง การดู การพูด อย่างมีมารยาท



สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๑. เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการสะกดคำ ในแต่ละมาตราตัวสะกด การผันวรรณยุกต์ ความหมายของคำ ผู้เรียนทำอะไรได้ เขียนสะกดคำและ บอกความหมายของคำได้	๑. ทักษะ การเขียน ๒. ทักษะ การสังเกต ๓. ทักษะ การจำแนก ประเภท ๔. ทักษะการ เปรียบเทียบ ๕. ทักษะ การนำความรู้ ไปใช้	เขียนคำและ การบอก ความหมายของ คำในประโยค ข้อความและ เรื่องสั้น ๆ	๑. สังเกตการเขียนสะกดคำ การแจกลูกประสมคำจาก การอ่านคำ ๒. จำแนกองค์ประกอบของ คำที่เขียน ๓. เปรียบเทียบ จัดกลุ่มคำที่ เขียนและอ่าน ๔. เขียนสะกดคำ บอกความหมายของคำที่เขียน ๕. นำคำไปใช้เขียนในประโยค ข้อความ
๒. ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค	ผู้เรียนรู้อะไร ชนิดและหน้าที่ของ คำนาม คำสรรพนาม คำกริยา ผู้เรียนทำอะไรได้ ใช้คำในประโยคได้ ถูกต้องเหมาะสม	๑. ทักษะ การสังเกต ๒. ทักษะ การจำแนก ประเภท ๓. ทักษะการ เปรียบเทียบ	เติมคำในประโยค ข้อความ เรื่องสั้น ๆ	๑. สังเกตประโยคและคำใน ประโยคตัวอย่างตามประเภท ของคำ ๒. สนทนา อภิปรายถึงชนิด ของคำและการทำหน้าที่ของ คำสั้น ๆ ในประโยค ๓. เปรียบเทียบการใช้คำ แต่ละชนิด ๔. สรุปหน้าที่ของคำแต่ละ ประเภท ๕. แต่งประโยคที่มีคำนาม/ คำสรรพนาม/กริยา



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๓. ใช้พจนานุกรม ค้นหา ความหมาย ของคำ	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการใช้พจนานุกรม ผู้เรียนทำอะไรได้ ค้นหาความหมายของคำ ได้อย่างถูกต้องคล่องแคล่ว	๑. ทักษะ การสำรวจ ค้นหา ๒. ทักษะ การแปลความ	หาความหมาย ของคำโดยใช้ พจนานุกรม	๑. ศึกษาวิธีการใช้พจนานุกรม ที่ถูกต้อง ๒. หาความหมายโดยใช้วิธีการ ต่าง ๆ หลายหลาย ๓. สรุปแนวปฏิบัติวิธีการใช้ พจนานุกรมที่ถูกต้อง
๔. แต่งประโยค ง่าย ๆ	ผู้เรียนรู้อะไร ๑. ชนิดประโยค ลักษณะ ส่วนประกอบของประโยค ชนิดต่าง ๆ ๒. การแต่งประโยค ผู้เรียนทำอะไรได้ แต่งประโยคได้ถูกต้อง และนำไปใช้ในการสื่อสาร ได้อย่างมีประสิทธิภาพ	๑. ทักษะ การสังเกต ๒. ทักษะ การเขียน ๓. ทักษะ การจำแนก ประเภท ๔. ทักษะ การนำความรู้ ไปใช้	แต่งประโยค เพื่อการสื่อสาร ได้แก่ - ประโยค บอกเล่า - ประโยคปฏิเสธ - ประโยคคำถาม - ประโยคขอร้อง - ประโยคคำสั่ง	๑. ยกตัวอย่างประโยค ชนิดต่าง ๆ ที่ใช้ในการสื่อสาร ในชีวิตประจำวัน ๒. วิเคราะห์องค์ประกอบ ของประโยค ๓. จำแนกชนิดของประโยค ๔. ระบุลักษณะสำคัญของ ประโยคแต่ละชนิดที่ใช้ ในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน ๕. แต่งประโยคสั้น ๆ ตามชนิดของประโยค ที่กำหนดให้
๕. แต่งคำ คล้องจอง และคำขวัญ	ผู้เรียนรู้อะไร ๑. ลักษณะของคำคล้องจอง และคำขวัญ ๒. วิธีการแต่งคำคล้องจอง และคำขวัญ ผู้เรียนทำอะไรได้ แต่งคำคล้องจองและ คำขวัญได้อย่างถูกต้องและ มีความหมายตรงตาม วัตถุประสงค์	๑. ทักษะ การเขียน ๒. ทักษะ การสังเกต ๓. ทักษะ การวิเคราะห์ ๔. ทักษะ การนำความรู้ ไปใช้	เขียนคำ คล้องจอง เขียนคำขวัญ	๑. อ่านออกเสียงแล้วสังเกต ลักษณะของคำคล้องจอง และคำขวัญ ๒. วิเคราะห์คำประพันธ์ของ คำคล้องจองและคำขวัญ ๓. สรุปลักษณะของ คำคล้องจองและคำขวัญ ๔. ฝึกแต่งคำคล้องจอง และคำขวัญ ๕. เขียนคำคล้องจองและ คำขวัญในสถานการณ์ และโอกาสต่าง ๆ



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๖. เลือกใช้ ภาษาไทย มาตรฐาน และภาษาถิ่น ได้เหมาะสม กับกาลเทศะ	ผู้เรียนรู้อะไร ภาษาไทยมาตรฐานกับ ภาษาถิ่นของตนเอง ผู้เรียนทำอะไรได้ ๑. เลือกใช้ภาษาไทยมาตรฐาน และภาษาถิ่นของตนได้อย่าง เหมาะสมกับสถานการณ์ และบุคคล ๒. อนุรักษ์ภาษาถิ่นของ ตนเองไว้ได้	๑. ทักษะ การสังเกต ๒. ทักษะการ เปรียบเทียบ ๓. ทักษะ การนำความรู้ ไปใช้	๑. ฟัง พูด อ่าน เขียนโดยใช้ ภาษาไทย มาตรฐาน ๒. ฟัง พูด อ่าน เขียนโดยใช้ ภาษาถิ่นของ แต่ละท้องถิ่น	๑. สังเกตและเปรียบเทียบ ภาษาไทยมาตรฐานและ ภาษาถิ่น ๒. แปลความหมายของคำ ภาษาไทยมาตรฐานกับ ภาษาถิ่น ๓. ฟัง พูด อ่าน เขียน โดยใช้ภาษาไทยมาตรฐาน และภาษาถิ่นโดยการ เปรียบเทียบตามความ เหมาะสม ๔. เลือกใช้ภาษาถิ่นในชีวิต ประจำวันตามความเหมาะสม ๕. กำหนดคำ/ประโยคสั้น ๆ ที่เป็นภาษาถิ่นให้ผู้เรียนพูด/ อ่าน และเขียนคำ/ประโยค สั้น ๆ ให้เป็นภาษาไทย มาตรฐาน



สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดี และวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๑. ระบุข้อคิดที่ได้จากการอ่านวรรณกรรมเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน	ผู้เรียนรู้อะไร แนวคิด/แนวปฏิบัติที่ดีจากวรรณกรรม วรรณคดีที่อ่าน ผู้เรียนทำอะไรได้ นำเสนอแนวคิด/แนวปฏิบัติที่ดีจากการอ่านวรรณกรรม วรรณคดีไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้	๑. ทักษะการอ่าน ๒. ทักษะการฟัง ๓. ทักษะการสรุปลงความเห็น ๔. ทักษะการนำความรู้ไปใช้	ระบุข้อคิด แนวปฏิบัติที่ดีจากการอ่านหรือการฟังวรรณกรรม วรรณคดีที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน	๑. อ่านหรือฟังวรรณกรรม หรือวรรณคดีที่มีข้อคิด/แนวปฏิบัติที่ดีที่เหมาะสมกับวัย ๒. สรุปสาระสำคัญของเรื่องที่อ่านหรือฟัง ๓. แสดงความคิดเห็น และระบุข้อคิดที่ได้จากการอ่านหรือฟังวรรณกรรม วรรณคดีที่มีเหตุผล ๔. มีแนวคิด แนวปฏิบัติที่ดีจากการอ่านหรือฟังวรรณกรรม วรรณคดีนำไปใช้ในชีวิตประจำวันตามความเหมาะสม
๒. รู้จักเพลงพื้นบ้านและเพลงกล่อมเด็กเพื่อปลูกฝังความชื่นชมวัฒนธรรมท้องถิ่น	ผู้เรียนรู้อะไร รู้จักเพลงพื้นบ้านและเพลงกล่อมเด็กในท้องถิ่น ผู้เรียนทำอะไรได้ ๑. ชื่นชมและเกิดความภาคภูมิใจในวัฒนธรรมท้องถิ่นของตน ๒. ร้องเพลงพื้นบ้าน และเพลงกล่อมเด็กที่มีในท้องถิ่น	๑. ทักษะการฟัง ๒. ทักษะการพูด ๓. ทักษะการนำความรู้ไปใช้	ร้องเพลงพื้นบ้านและเพลงกล่อมเด็กที่มีในท้องถิ่น	๑. ฟังเพลงพื้นบ้านและเพลงกล่อมเด็กที่มีในท้องถิ่น ๒. สนทนา อภิปรายเกี่ยวกับเนื้อความเพลงพื้นบ้านและเพลงกล่อมเด็กแล้วสรุปความ ๓. ฝึกร้องตามแบบและฝึกร้องด้วยตนเอง ๔. สรุปและระบุประโยชน์ของเพลงพื้นบ้านและเพลงกล่อมเด็ก



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๓. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวรรณคดีที่อ่าน	ผู้เรียนรู้อะไร คุณค่าวรรณคดีที่สะท้อนสภาพชีวิต แง่มุม ของสังคม ความเชื่อ และความจริงในอดีตแต่ละยุค ผู้เรียนทำอะไรได้ แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวรรณคดีที่อ่านได้	๑. ทักษะการอ่าน ๒. ทักษะการเปรียบเทียบ ๓. ทักษะการสรุปลงความเห็น	พูดหรือเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับคุณค่าวรรณคดีที่อ่าน	๑. อ่านจับใจความเนื้อหาวรรณคดีที่กำหนดให้ ๒. อภิปรายแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับพฤติกรรมตัวละคร จาก และเหตุการณ์จากวรรณคดีที่อ่าน ๓. เปรียบเทียบความน่าเชื่อถือของข้อเท็จจริงและความคิดเห็นจากวรรณคดีที่อ่าน ๔. สรุปความคิดเห็นของตนเองอย่างมีเหตุผลเกี่ยวกับคุณค่าวรรณคดีที่อ่าน
๔. ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ	ผู้เรียนรู้อะไร ลักษณะคำประพันธ์ของบทอาขยาน และบทร้อยกรองที่มีคุณค่า ผู้เรียนทำอะไรได้ ๑. อ่านออกเสียง ทำนองเสนาะ และท่องจำบทอาขยาน และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าได้ ๒. เห็นคุณค่าของบทอาขยาน และบทร้อยกรองที่อ่าน	๑. ทักษะการฟัง ๒. ทักษะการอ่าน ๓. ทักษะการสรุปลงความเห็น	ท่องจำบทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามที่กำหนดและตามความสนใจ	๑. ฟังบทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามที่กำหนดและตามความสนใจ ๒. สนทนาเกี่ยวกับความหมายของบทอาขยาน และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามที่กำหนดและตามความสนใจ ๓. อ่านออกเสียงบทอาขยาน และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามที่กำหนดและตามความสนใจ ๔. ท่องจำบทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามที่กำหนดและตามความสนใจ





♦ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด เป็นการวิเคราะห์ต่อเนื่องจากการวิเคราะห์ตัวชี้วัด โดยวิเคราะห์ใน ๖ ประเด็น คือ ความสัมพันธ์/เชื่อมโยงของตัวชี้วัดแต่ละตัวที่จะนำมาจัดกิจกรรมการเรียนรู้ร่วมกันได้ ความคิดรวบยอด สาระการเรียนรู้ ทักษะการคิด ชิ้นงาน/ภาระงาน และแนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้





สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศ และรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
สาระที่ ๑ การอ่าน มาตรฐาน ท ๑.๑ ๑. อ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบทร้อยกรองง่าย ๆ ทำให้สามารถเข้าใจภาษา อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน ๒. อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน ๔. อธิบายความหมายของข้อมูลจากแผนภาพ	การรู้จักหลักการสะกดคำ การอ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบทร้อยกรองง่าย ๆ ทำให้สามารถเข้าใจภาษา อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่านออกเสียงได้ถูกต้อง	๑. การอ่านออกเสียงและบอกความหมายของคำ คำคล้องจอง ข้อความและบทร้อยกรองง่าย ๆ ที่ประกอบด้วยคำพื้นฐานเพิ่มเติม ป. ๒ ไม่น้อยกว่า ๑,๒๐๐ คำ รวมทั้ง คำที่ใช้เรียนรู้ในกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่นประกอบด้วย - คำที่มีตัวการันต์ - คำที่มี รร - คำที่มี	๑. ทักษะการเขียน ๒. ทักษะการอ่าน ๓. ทักษะการสังเกต ๔. ทักษะการสรุปผล ๕. ทักษะความเห็น ๖. ทักษะการแปลความ ๗. ทักษะการจำแนกประเภท	๑. อ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบทร้อยกรอง ๒. พูด เขียน อธิบาย ตอบคำถามความหมายของคำและข้อความที่อ่าน ๓. การคัดลายมือ	๑. ฟังและสังเกต การอ่านออกเสียงคำหรือข้อความ และบทร้อยกรอง ๒. สรุปหลักการอ่านอ่านออกเสียงคำ หรือข้อความ และบทร้อยกรอง ๓. ฝึกอ่านออกเสียงคำ ข้อความ และบทร้อยกรอง ๔. พูด/เขียน อธิบายตอบคำถามความหมายคำและข้อความที่อ่าน ๕. เลือกอ่านข้อความและบทร้อยกรองตามความสนใจเพื่อพัฒนาการอ่านให้ถูกต้อง ๖. สังเกตวิธีการเขียน



ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
แผนที่ และ แผนภูมิ ๙. มีมารยาท ในการอ่าน สาระที่ ๒ การเขียน มาตรฐาน ท ๒.๒ ๑. คัดลายมือ ตัวบรรจง เต็มบรรทัด ๖. มีมารยาท ในการเขียน สาระที่ ๔ หลักการใช้ ภาษาไทย มาตรฐาน ท ๔.๑ ๑. เขียน สะกดคำ และบอก ความหมาย ของคำ ๓. ใช้ พจนานุกรม ค้นหา ความหมาย ของคำ		พยัญชนะ และสระที่ไม่ ออกเสียงคำพ้อง - คำพ้องคำ พิเศษ อื่น ๆ คำที่ใช้ ท ธ ฉ ๒. มารยาท ในการอ่าน ๓. การคัดลายมือ ตัวบรรจง เต็มบรรทัดตาม รูปแบบการเขียน ตัวอักษรไทย ๔. มารยาท ในการเขียน ๕. การสะกดคำ การแจกลูกและ การอ่านเป็นคำ ๖. มาตรา ตัวสะกดที่ตรง ตามมาตรา และไม่ตรง ตามมาตรา ๗. การผันอักษร กลาง อักษรสูง อักษรต่ำ ๘. คำที่มี พยัญชนะ ควบกล้ำ ๙. คำที่มีอักษรนำ ๑๐. คำที่ ประวิสรรชนีย์ และคำที่ไม่			สะกดคำ การแจกลูก ประสมคำ การอ่านคำ ๗. จำแนกองค์ประกอบ ของคำที่เขียน ๘. เขียนสะกดคำ บอกความหมายของ คำที่เขียน โดยค้นหา จากพจนานุกรม ๙. คัดลายมือคำ และ ความหมายที่ค้นหาได้ ด้วยตัวบรรจง เต็มบรรทัด ๑๐. นำคำไปใช้ ในประโยคข้อความ



ตัวชี้วัด	ความคิด รวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรม การเรียนรู้
		ประวิตรชนีย์ ๑๑. คำที่มี ถ ฏ ๑๒. คำที่ใช้ บัน บรร ๑๓. คำที่ใช้ รร ๑๔. คำที่มีตัว การ์นต์ ๑๕. ความหมาย ของคำ			



สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด	ความคิด รวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรม การเรียนรู้
สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด มาตรฐาน ท ๓.๑ ๑. เล่า รายละเอียดเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดูทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง ๒. บอกสาระสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู ๓. ตั้งคำถามและตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู ๔. พูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ๕. พูดสื่อสารได้ชัดเจนตรงตาม	การฟัง และดูอย่างตั้งใจ มีสมาธิ และมีมารยาทในการฟัง จะทำให้เล่ารายละเอียด บอกสาระสำคัญ ตั้งคำถามและตอบคำถาม พูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดูและนำไปแต่งประโยคในการสื่อสารได้เหมาะสมกับสถานการณ์และบุคคลอย่างมีประสิทธิภาพ	๑. การจับใจความและพูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดูทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิงเช่น - เรื่องเล่าและสารคดีสำหรับเด็ก - นิทาน การ์ตูน เรื่องขบขัน - รายการสำหรับเด็ก - ข่าวและเหตุการณ์ในชีวิตประจำวัน - เพลง ๒. การพูดสื่อสารในชีวิตประจำวัน ๓. มารยาทในการฟัง การดู และการพูด	๑. ทักษะการฟัง ๒. ทักษะการพูด ๓. ทักษะการเชื่อมโยง ๔. ทักษะการสรุปลงความเห็น ๕. ทักษะการตั้งคำถาม ๖. ทักษะการเรียงลำดับ ๗. ทักษะการสังเกต	๑. บอกสาระสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู ๒. ตั้งคำถามและตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู ๓. พูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ๔. แต่งประโยค ๕. เขียน อ่าน และบอกความหมายประโยคภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น	๑. ฟังหรือดูเรื่องเล่าและสารคดีสำหรับเด็ก นิทาน การ์ตูน เรื่องขบขัน รายการสำหรับเด็ก ข่าวและเหตุการณ์ในชีวิตประจำวัน เพลง ๒. เรียงลำดับรายละเอียดเหตุการณ์ ๓. สรุปสาระสำคัญหรือใจความสำคัญมาเรียบเรียงให้ชัดเจน ครอบคลุม ๔. ตั้งคำถามและตอบคำถามเรื่องที่ฟังและดู ๕. พูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึก ๖. สังเกตประโยคการใช้คำนาม คำสรรพนาม คำกริยาจากเรื่องที่ฟังหรือดู ๗. ให้อย่างน้อย ๑ ประโยคชนิดต่าง ๆ ที่ใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน ๘. ระบุนัยของ



ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
วัตถุประสงค์ ๖. มีมารยาทในการฟัง การดูและการพูด สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย มาตรฐาน ท ๔.๑ ๒. ระบุนิยามและหน้าที่ของคำในประโยค ๔. แต่งประโยคง่าย ๆ ๖. เลือกใช้ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่นได้เหมาะสมกับกาลเทศะ		๔. ชนิดและหน้าที่ของคำ ๕. การแต่งประโยคเพื่อการสื่อสารได้แก่ - ประโยคบอกเล่า - ประโยคคำถาม - ประโยคปฏิเสธ - ประโยคข้อร้อง - ประโยคคำสั่ง ๖. ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น			ประโยคแต่ละชนิดที่ใช้ในการสื่อสาร ๙. แต่งประโยคสั้น ๆ ตามชนิดของประโยคที่กำหนดให้ ๑๐. กำหนดคำ/ประโยคสั้น ๆ ที่เป็นภาษาไทยมาตรฐานให้ผู้เรียนพูด/อ่าน และเขียนคำ/ประโยคสั้น ๆ ให้เป็นภาษาถิ่น ๑๑. กำหนดคำ/ประโยคสั้น ๆ ที่เป็นภาษาถิ่นให้ผู้เรียนพูด/อ่านและเขียนคำ/ประโยคสั้น ๆ ให้เป็นภาษาไทยมาตรฐาน



สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดี และวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม มาตรฐาน ท ๕.๑ ๑. ระบุข้อคิดที่ได้จากการอ่านวรรณกรรมเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ๓. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวรรณคดีที่อ่าน สาระที่ ๑ การอ่าน มาตรฐาน ท ๑.๑ ๓. ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ๔. ลำดับเหตุการณ์	การอ่านวรรณกรรมทั้งประเภทร้อยแก้วและร้อยกรองอย่างเข้าใจ สามารถแสดงความคิดเห็น ตั้งคำถาม เรียงลำดับเหตุการณ์และสรุปสาระสำคัญจะช่วยให้ได้ข้อคิดและแนวปฏิบัติไปใช้ในชีวิตประจำวัน	๑. วรรณคดี วรรณกรรมและเพลงพื้นบ้าน ๒. การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ	๑. ทักษะการอ่าน ๒. ทักษะการฟัง ๓. ทักษะการให้เหตุผล ๔. ทักษะการสรุปลงความเห็น ๕. ทักษะการตั้งคำถาม ๖. ทักษะการนำความรู้ไปใช้ ๗. ทักษะการเรียงลำดับ ๘. ทักษะการเชื่อมโยง	๑. ระบุข้อคิดที่ได้จากการอ่านหรือการฟังวรรณกรรมสำหรับเด็กเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ๒. พุดหรือเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวรรณคดี ๓. ระบุข้อคิดที่ได้จากการอ่านหรือการฟังวรรณกรรมสำหรับเด็กเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ๒. พุดหรือเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวรรณคดี	๑. อ่านหรือฟังวรรณกรรม และบอกความหมายของเรื่องที่อ่าน หรือฟัง ๒. เรียงลำดับเหตุการณ์ ๓. อ่านจับใจความ เนื้อหาวรรณคดีที่กำหนดให้ ๔. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับพฤติกรรมตัวละคร จาก เหตุการณ์จากวรรณคดีที่อ่าน ๕. พิจารณาความน่าเชื่อถือของข้อเท็จจริง และความคิดเห็นจากวรรณคดี ๖. ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่อ่าน ๗. สรุปความคิดเห็นของตนเองอย่างมีเหตุผลเกี่ยวกับวรรณคดีที่อ่าน



ตัวชี้วัด	ความคิด รวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรม การเรียนรู้
คาดคะเน เหตุการณ์ จากเรื่อง ที่อ่านโดย ระบุเหตุผล ประกอบ ๕. สรุปความรู้ และข้อคิด จากเรื่องที่ อ่านเพื่อนำ ไปใช้ในชีวิต ประจำวัน					๘. บอกข้อคิดของเรื่อง ที่อ่านเพื่อนำไปใช้ ในชีวิตประจำวัน



สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดี และวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย มาตรฐาน ท ๔.๑ ๕. แต่งคำคล้องจองและคำขวัญ สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม มาตรฐาน ท ๕.๑ ๒. รู้จักเพลงพื้นบ้านและเพลงกล่อมเด็กเพื่อปลูกฝังความชื่นชมวัฒนธรรมท้องถิ่น ๔. ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ	คำคล้องจองมีการนำไปใช้ในเพลงพื้นบ้านช่วยให้เกิดสุนทรีทางภาษา การรู้จักลักษณะและวิธีการแต่งคำคล้องจองสามารถทำให้แต่งได้อย่างถูกต้องและมีความหมายตรงตามวัตถุประสงค์	๑. คำคล้องจองและคำขวัญ ๒. วรรณคดี วรรณกรรมและเพลงพื้นบ้าน ๓. บทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่า	๑. ทักษะการอ่าน ๒. ทักษะการพูด ๓. ทักษะการเขียน ๔. ทักษะการฟัง ๕. ทักษะการสังเกต ๖. ทักษะการวิเคราะห์ ๗. ทักษะการนำความรู้ไปใช้	๑. เขียนคำคล้องจองและเขียนคำขวัญ ๒. ร้องเพลงพื้นบ้านและเพลงกล่อมเด็กที่มีในท้องถิ่น ๓. ฝึกเขียนคำคล้องจองและคำขวัญ ๔. เขียนคำคล้องจองและคำขวัญ ๕. ฟังเพลงพื้นบ้านและเพลงกล่อมเด็กที่มีในท้องถิ่น ๖. สนทนา/อภิปรายเกี่ยวกับเนื้อความและสรุปความ ๗. ศึกษาและวิเคราะห์คำคล้องจองที่มีอยู่ในบทเพลง ๘. ฝึกร้องตามแบบและฝึกร้องด้วยตนเอง ๙. สรุปและระบุประโยชน์ของเพลงพื้นบ้านและเพลงบทกล่อมเด็กและเลือกบทที่สนใจ นำไปท่องจำ	๑. อ่านออกเสียงแล้วสังเกตและลักษณะของคำคล้องจองและคำขวัญ ๒. สรุปลักษณะของคำคล้องจองและคำขวัญ ๓. ฝึกเขียนคำคล้องจองและคำขวัญ ๔. เขียนคำคล้องจองและคำขวัญ ๕. ฟังเพลงพื้นบ้านและเพลงกล่อมเด็กที่มีในท้องถิ่น ๖. สนทนา/อภิปรายเกี่ยวกับเนื้อความและสรุปความ ๗. ศึกษาและวิเคราะห์คำคล้องจองที่มีอยู่ในบทเพลง ๘. ฝึกร้องตามแบบและฝึกร้องด้วยตนเอง ๙. สรุปและระบุประโยชน์ของเพลงพื้นบ้านและเพลงบทกล่อมเด็กและเลือกบทที่สนใจ นำไปท่องจำ



สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศ และรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
สาระที่ ๑ การอ่าน มาตรฐาน ท ๑.๑ ๖. อ่านหนังสือตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอ และนำเสนอเรื่องที่อ่าน ๗. อ่านข้อเขียนเชิงอธิบาย และปฏิบัติตามคำสั่งหรือข้อแนะนำ ๘. มีมารยาทในการอ่าน สาระที่ ๒ การเขียน มาตรฐาน ท ๒.๑ ๒. เขียนบรรยายเกี่ยวกับสิ่งใดสิ่งหนึ่งได้อย่างชัดเจน ๓. เขียนบันทึกประจำวัน	การอ่านหนังสือที่มีคุณค่าช่วยให้ได้ข้อคิด แนวปฏิบัติไปใช้ในการเขียนเพื่อการสื่อสารได้ตรงตามวัตถุประสงค์ โดยการเขียนบันทึกเป็นการเขียนเรียงลำดับเหตุการณ์สื่อสารให้ผู้อ่านเข้าใจ เรื่องตามจินตนาการ เป็นการเขียนเพื่อสื่อให้รับรู้เกี่ยวกับสิ่งใดสิ่งหนึ่งได้อย่างชัดเจน จดหมายลาครูเป็นการเขียน	๑. การอ่านหนังสือตามความสนใจ ๒. การอ่านข้อเขียนเชิงอธิบายและปฏิบัติตามคำสั่งหรือข้อแนะนำ ๓. มารยาทในการอ่าน ๔. การเขียนบรรยายเกี่ยวกับลักษณะของคนที่ตนกำลังสนใจ ๕. การเขียนจดหมายลาครู ๖. การเขียนเรื่องตามจินตนาการจากคำ ภาพ และหัวข้อที่กำหนด ๗. มารยาทในการเขียน	๑. ทักษะการอ่าน ๒. ทักษะการเขียน ๓. ทักษะการสรุปย่อ ๔. ทักษะการให้เหตุผล ๕. ทักษะการเปรียบเทียบ ๖. ทักษะกระบวนการคิดสร้างสรรค์	๑. บันทึกเหตุการณ์ประจำวัน ๒. เขียนเรื่องราวตามจินตนาการ ๓. เขียนจดหมายลาครู ๔. ลำดับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น ๕. เขียนบันทึกเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นตามลำดับ ๖. ฟังเรื่องจากจินตนาการ ๗. บอกลักษณะงานเขียนเรื่องจากจินตนาการ ๘. เปรียบเทียบ	๑. เลือกอ่านหนังสือตามความสนใจ ๒. บอกเหตุผลในการเลือกอ่านและสรุปใจความสำคัญและบอกข้อคิดของเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ๓. เล่าเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวัน - สิ่งที่ได้รับ - ความรู้สึก ๔. ลำดับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น ๕. เขียนบันทึกเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นตามลำดับ ๖. ฟังเรื่องจากจินตนาการ ๗. บอกลักษณะงานเขียนเรื่องจากจินตนาการ ๘. เปรียบเทียบ



ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
๔. เขียนจดหมายลาครู ๕. เขียนเรื่องตามจินตนาการ ๖. มีมารยาทในการเขียน	ที่มีรูปแบบและวิธีการเขียนกำหนดไว้				การเขียนเรื่องจากประสบการณ์กับการเขียนเรื่องจากจินตนาการ ๙. เขียนเรื่องจากจินตนาการ ๑๐. เขียนบรรยายเกี่ยวกับคน สัตว์ สิ่งของหรือสถานที่ ๑๑. ให้ศึกษารูปแบบการเขียนที่เป็นทางการ เช่น จดหมายลาครู ๑๒. ศึกษารูปแบบและวิธีการเขียนจดหมายลาครูที่ถูกต้อง ๑๓. เขียนจดหมายลาครู ๑๔. ประเมินผล การเขียนประเภทต่าง ๆ ปรับปรุงพัฒนา



ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

- ♦ การวิเคราะห์ตัวชี้วัดสู่การพัฒนาทักษะการคิด
- ♦ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด





♦ การวิเคราะห์ตัวชี้วัดสู่การพัฒนาทักษะการคิด

การวิเคราะห์ตัวชี้วัดสู่การพัฒนาทักษะการคิดเป็นการนำตัวชี้วัด กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ จาก ๕ สาระ ๕ มาตรฐาน จำนวน ๓๓ ตัวชี้วัด มาวิเคราะห์รายตัวชี้วัดใน ๔ ประเด็น คือ ตัวชี้วัดแต่ละตัวผู้เรียนควรรู้อะไรและทำอะไรได้ ทักษะการคิด ชิ้นงาน/ภาระงาน และแนวการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด ในแต่ละประเด็นจะมีความสัมพันธ์เชื่อมโยงกัน และสะท้อนคุณภาพผู้เรียนตามตัวชี้วัด





สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหา
ในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๑. อ่านออกเสียง บทร้อยแก้ว และบท ร้อยกรอง ได้ถูกต้อง	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการอ่านออกเสียง บทร้อยแก้วและ บทร้อยกรองที่ดี ผู้เรียนทำอะไรได้ อ่านออกเสียงได้ถูกต้อง ตามอักขรวิธี เว้นวรรคตอน ได้ถูกต้อง และมีลีลา น้ำเสียงถูกต้องตาม ฉันทลักษณ์ของบท ประพันธ์และเนื้อหา	๑. ทักษะ การอ่าน ๒. ทักษะ การสังเกต ๓. ทักษะการ เปรียบเทียบ	อ่านออกเสียง บทร้อยแก้วและ บทร้อยกรอง	๑. ให้นักเรียนฟังการอ่านบท ร้อยแก้วและบทร้อยกรอง ที่ถูกต้องและไม่ถูกต้อง ๒. สังเกตและเปรียบเทียบ การอ่านบทร้อยแก้วและ บทร้อยกรองที่ถูกต้องตาม อักขรวิธีและไม่ถูกต้องตาม อักขรวิธี ๓. เข้ากลุ่มช่วยกันสรุป การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว/ บทร้อยกรองที่ถูกต้อง ๔. ฝึกปฏิบัติการอ่านบทร้อยแก้ว และบทร้อยกรองเป็นกลุ่มและ รายบุคคล ๕. ปรับปรุงแก้ไขการอ่าน
๒. อธิบาย ความหมาย ของคำ ประโยค และ สำนวนจาก เรื่องที่อ่าน	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการใช้บริบทหรือ คำแวดล้อม ช่วยในการ ตีความ แปลความ ขยาย ความได้กว้างขวาง สามารถ สร้างความเข้าใจได้ลึก ผู้เรียนทำอะไรได้ อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจาก เรื่องที่อ่านถูกต้องชัดเจนขึ้น	๑. ทักษะ การสำรวจ ๒. ทักษะ การแปลความ	พจนานุกรม ชั้นเรียน/ บัตรคำ	๑. เลือกอ่านข้อความจาก หนังสือประเภทต่าง ๆ ตามความสนใจ ค้นหาคำ/ ข้อความที่ไม่รู้ความหมาย สังเกตบริบทหรือเครื่องหมาย ต่าง ๆ ที่ชี้แนะความหมาย หากไม่พบให้ค้นความหมาย จากพจนานุกรม ๒. หาความหมายของคำ ข้อความ สำนวน ประโยค จากบริบทหรือพจนานุกรม ๓. นำเสนอผลงานของกลุ่ม



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
				๔. รวบรวมคำ ข้อความ สำนวน ประโยค เป็น พจนานุกรมหรือบัตรคำ ๕. บอก/เขียนความหมายของ บทร้อยแก้วและบทร้อยกรอง
๓. อ่านเรื่องสั้นๆ ตามเวลาที่ กำหนดและ ตอบคำถาม จากเรื่อง ที่อ่าน	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการอ่านคล่องและ เร็ว การอ่านสำรวจและ บันทึกข้อความสำคัญ ของเรื่อง ผู้เรียนทำอะไรได้ ๑. อ่านคล่องและเร็ว ๒. ตอบคำถามจากเรื่อง ที่อ่านได้ ๓. บันทึกข้อความจากเรื่อง ที่อ่านได้	๑. ทักษะ การอ่าน ๒. ทักษะ การตั้งคำถาม ๓. ทักษะ การสรุปย่อ	๑. ตอบคำถาม ๒. สรุปหลัก การอ่าน	๑. ตั้งคำถามเพื่อค้นหาคำตอบ ๒. อ่านเรื่องทั้งหมด อย่างคร่าว ๆ ๓. อ่านเรื่องแต่ละย่อหน้า ๔. ตั้งคำถามและตอบคำถาม จากเรื่องที่อ่าน ๕. นำเสนอเรื่องที่อ่าน ๖. แลกเปลี่ยนเรียนรู้เรื่อง ที่อ่าน ๗. ช่วยกันสรุปหลักการอ่าน จับใจความเพื่อใช้เป็น แนวปฏิบัติต่อไป
๔. แยกข้อ เท็จจริงและ ข้อคิดเห็น จากเรื่อง ที่อ่าน	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการแยกแยะ ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น จากเรื่องที่อ่าน ผู้เรียนทำอะไรได้ ๑. แยกข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น ๒. เลือกข้อมูลจากการอ่าน ไปประยุกต์ใช้ในชีวิต ประจำวัน	๑. ทักษะ การอ่าน ๒. ทักษะ การคิดแยก ๓. ทักษะ การให้เหตุผล	การสรุปหลักการ แยกแยะ ข้อเท็จจริงและ ข้อคิดเห็นจาก เรื่องที่อ่าน	๑. ดูตัวอย่างและสังเกต ประโยค ข้อความว่าเป็น ข้อเท็จจริงหรือข้อคิดเห็น ๒. จำแนกและจัดหมวดหมู่ ข้อความที่เป็นข้อเท็จจริงและ ข้อคิดเห็น ๓. พิจารณาความน่าเชื่อถือ นำเสนอผลงานและแสดง ความคิดเห็นร่วมกัน ๔. สรุปหลักการ แยกแยะ ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น อย่างมีเหตุผล



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๕. คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่านโดยระบุเหตุผลประกอบ	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการคาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่านอย่างมีเหตุผล ผู้เรียนทำอะไรได้ คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่านได้อย่างมีเหตุผล	๑. ทักษะการอ่าน ๒. ทักษะการให้เหตุผล	สรุปการคาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่านโดยการพูดหรือเขียน	๑. ฝึกอ่านคำและบอกความหมายของคำ ๒. ฝึกอ่านจับใจความเรื่องที่อ่าน ๓. คาดเดาเหตุการณ์ โดยจำแนกข้อคิดเห็นและข้อมูลจากเรื่องที่อ่าน ๔. เปรียบเทียบและสรุปเหตุการณ์ที่คาดเดากับเรื่องที่อ่านว่าต่างกันอย่างไรอย่างมีเหตุผล
๖. สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการสรุปใจความสำคัญและข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน ผู้เรียนทำอะไรได้ ๑. สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน ๒. นำข้อคิดไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน	๑. ทักษะการอ่าน ๒. ทักษะการนำความรู้ไปใช้	บันทึกสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน	๑. อ่านหนังสือตามความสนใจ ๒. สรุปสิ่งที่ได้เรียนรู้ ความรู้ที่ได้ และการนำไปใช้ ๓. นำเสนอและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ๔. สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านและการนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน
๗. อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการเลือกหนังสือ ผู้เรียนทำอะไรได้ ๑. ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิด ๒. วิเคราะห์เปรียบเทียบความเหมือนกันของสถานการณ์ในหนังสือกับชีวิตจริง ๓. แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้	๑. ทักษะการอ่าน ๒. ทักษะการนำความรู้ไปใช้	๑. บันทึกการอ่านตามหัวข้อที่กำหนด (ชื่อหนังสือ เหตุผลที่เลือก ข้อคิดที่ได้ คุณค่าของหนังสือ) ๒. จัดนิทรรศการบันทึกการอ่าน	๑. กำหนดหนังสือที่จะอ่านร่วมกัน ๒. อ่านหนังสือตามความสนใจและบันทึกการอ่าน ๓. จัดนิทรรศการบันทึกการอ่าน และแลกเปลี่ยนความรู้และข้อคิดที่ได้จากการอ่านหนังสือ



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๘. มีมารยาท ในการอ่าน หมายเหตุ ตัวชี้วัดนี้ ให้จัดกิจกรรม ร่วมกับ ตัวชี้วัดที่ ๑-๗	ผู้เรียนรู้อะไร มารยาทในการอ่าน ผู้เรียนทำอะไรได้ มีมารยาทในการอ่าน	๑. ทักษะ การสังเกต ๒. ทักษะ การนำความรู้ ไปใช้	บอกและปฏิบัติ ตามมารยาท ในการอ่าน	๑. สนทนาเกี่ยวกับประโยชน์ ของการมีมารยาทในการอ่าน และผลเสียของการไม่มี มารยาทในการอ่าน ๒. สร้างสถานการณ์การอ่าน ที่มีมารยาทและไม่มีมารยาท ๓. ผู้เรียนร่วมกันแสดง ความคิดเห็น ๔. สรุปประโยชน์ของการมี มารยาทในการอ่านและ ผลเสียของการไม่มีมารยาท ในการอ่าน ๕. ฝึกปฏิบัติการมีมารยาท ในการอ่าน



สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศ และรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๑. คัดลายมือ ตัวบรรจง เต็มบรรทัด และ ครึ่งบรรทัด	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการคัดลายมือตัว บรรจงเต็มบรรทัดและ ครึ่งบรรทัด ผู้เรียนทำอะไรได้ คัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด	๑. ทักษะ การสังเกต ๒. ทักษะ การจัดกลุ่ม ๓. ทักษะการ เปรียบเทียบ ๔. ทักษะ การประเมิน	งานเขียน ด้วยลายมือ ตัวบรรจงตาม แบบการเขียนตัว อักษรไทย	๑. สังเกตงานเขียนลายมือ ที่หลากหลายรูปแบบ ๒. จำแนก จัดกลุ่มงาน ตามระดับคุณภาพ ๓. สรุปข้อดี-ข้อเสียของ งานเขียนคัดลายมือแต่ละแบบ ๔. คัดลายมือตามแบบอย่าง ที่ถูกต้องและสวยงาม ๕. เปรียบเทียบ ข้อดี-ข้อเสีย จากการคัดลายมือ ๖. สรุปวิธีปฏิบัติที่ดีและ ให้เหตุผล ๗. ประเมินผลการปฏิบัติ ปรับปรุงเป็นระยะ
๒. เขียนสื่อสาร โดยใช้คำได้ ถูกต้อง ชัดเจน และ เหมาะสม	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการ วัตถุประสงค์ ลักษณะสำคัญ กระบวนการ เทคนิคการเขียนประเภท คำขวัญและคำแนะนำ ผู้เรียนทำอะไรได้ เขียนคำขวัญ และ คำแนะนำได้	๑. ทักษะการ เปรียบเทียบ ๒. ทักษะ การสรุปอ้างอิง ๓. ทักษะ การประเมิน	ข้อสรุปเกี่ยวกับ วัตถุประสงค์ หลักการ ลักษณะสำคัญ กระบวนการ เทคนิคการเขียน ที่ใช้ในการศึกษา	๑. อ่านงานเขียนประเภท คำขวัญและคำแนะนำ ๒. สังเกตรวบรวมข้อมูล แต่ละแบบ ๓. จำแนกเปรียบเทียบ เกี่ยวกับวัตถุประสงค์ หลักการ ลักษณะสำคัญ กระบวนการ และเทคนิคเฉพาะ ๔. สรุปหลักการเขียนที่ดีของ งานเขียนแต่ละประเภท พร้อมแสดงเหตุผลอ้างอิง ๕. ฝึกเขียนสื่อสารแต่ละแบบ ตามข้อสรุปการเขียนที่ดี ๖. ประเมินตนเองและ ปรับปรุง



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๑. เขียน แผนภาพ โครงเรื่อง และแผน ภาพความคิด เพื่อใช้พัฒนา งานเขียน	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการ วัตถุประสงค์ ลักษณะสำคัญ กระบวนการ เทคนิคการเขียนแผนภาพ โครงเรื่อง แผนภาพความคิด และการพัฒนางานเขียน ผู้เรียนทำอะไรได้ ๑. เขียนแผนภาพโครงเรื่อง/ แผนภาพความคิด ๒. เขียนเรื่องโดยใช้แผนภาพ โครงเรื่อง แผนภาพความคิด เป็นเครื่องมือพัฒนางานเขียน	๑. ทักษะ การจำแนก ประเภท ๒. ทักษะการ เปรียบเทียบ ๓. ทักษะ การสรุปอ้างอิง ๔. ทักษะ การเชื่อมโยง	๑. จัดทำแผนที่ ความคิด แผนที่โครงเรื่อง สำหรับยกร่าง งานเขียน ๒. งานเขียน ประเภทต่าง ๆ	๑. อ่านตัวอย่างงานเขียน หลากหลายแบบ ๒. สำรวจ ศึกษาข้อมูล ในงานเขียน ๓. จำแนก กำหนดประเด็น จัดกลุ่มข้อมูลโดยใช้แผนที่ ความคิด/แผนภาพโครงเรื่อง ๔. นำเสนอ/ร่วมกันอภิปราย แลกเปลี่ยนความคิดเห็น ๕. วิเคราะห์ สรุป ข้อดี ข้อเสีย วิธีการ เทคนิค การใช้แผนภาพ ความคิด/แผนภาพโครงเรื่อง เพื่อ:- ๑) ประมวล สรุปข้อมูล จากการอ่านงานเขียน ๒) แนวทางการใช้ แผนภาพโครงเรื่อง เพื่อยก ร่างงานเขียน ๖. วางแผนสร้างงานเขียน ๑) ศึกษารวบรวมข้อมูล ๒) จำแนก จัดกลุ่มข้อมูล ๓) จัดลำดับความสำคัญ เชื่อมโยงความสัมพันธ์ ของข้อมูล ๔) ยกร่างโครงเรื่อง จัดทำแผนภาพความคิด/ แผนภาพโครงเรื่อง ๕) ตรวจสอบ ประเมิน โครงเรื่อง ๖) ลงมือเขียน รายละเอียด ๗) ประเมินปรับปรุงงาน



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
				๗. ร่วมกันหาข้อสรุปเกี่ยวกับ หลักการ เทคนิคการสร้าง และพัฒนางานเขียน
๔. เขียนย่อความ จากเรื่องสั้น ๆ	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการและวิธีการ เขียนย่อความ ผู้เรียนทำอะไรได้ เขียนย่อความได้	๑. ทักษะ การอ่าน ๒. ทักษะ การเขียน ๓. ทักษะ การเชื่อมโยง ๔. ทักษะ การสรุปย่อ	เขียนย่อความ จากสื่อต่าง ๆ เช่น นิทาน ความเรียง ประเภทต่าง ๆ ประกาศ จดหมาย คำสอน	๑. อ่านงานเขียนเพื่อสำรวจ ข้อมูล ๒. เลือกข้อมูลสำคัญ ๓. เปรียบเทียบข้อมูล ๔. จัดลำดับความสำคัญ ของประเด็น/เหตุการณ์ ๕. จัดทำผังข้อมูล ที่แสดง ความเชื่อมโยง สัมพันธ์กัน และความสมเหตุสมผล ๖. นำผังข้อมูล ไปสู่การเขียน ย่อความ ๗. ตรวจสอบ ประเมิน และ ปรับปรุงงาน
๕. เขียน จดหมายถึง เพื่อนและ บิดามารดา	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการและวิธีการ เขียนจดหมายถึงเพื่อน และบิดามารดา ผู้เรียนทำอะไรได้ ๑. เขียนจดหมายถึงเพื่อนได้ ๒. เขียนจดหมายถึงบิดา มารดาได้	๑. ทักษะ การเขียน ๒. ทักษะ การสังเกต ๓. ทักษะการ เปรียบเทียบ ๔. ทักษะ การสรุปอ้างอิง	๑. แผนภูมิ สรุปหลักการ และวิธีการ เขียนจดหมายถึงเพื่อนและ บิดามารดา ๒. เขียนจดหมายถึงเพื่อนและ บิดามารดา	๑. อ่าน สังเกต รวบรวม ข้อมูลตัวอย่างการเขียน จดหมายถึงเพื่อน และ จดหมายถึงบิดามารดา ๒. ระดมความคิดเปรียบเทียบ วิธีการเขียนและการใช้ภาษา ๓. ให้เหตุผลร่วมกัน ลงข้อสรุป เกี่ยวกับหลักการและวิธีการ เขียนจดหมายถึงเพื่อนและ ถึงบิดามารดา ๔. เขียนจดหมายถึงเพื่อน และถึงบิดามารดา ๕. ประเมินและปรับปรุง ๖. สรุปบทเรียน จากการ เขียนจดหมายร่วมกัน



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๖. เขียนบันทึก และเขียน รายงานจาก การศึกษา ค้นคว้า	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการเขียนบันทึก และเขียนรายงาน ผู้เรียนทำอะไรได้ เขียนบันทึก และเขียน รายงานจากการศึกษา ค้นคว้า	๑. ทักษะ การเขียน ๒. ทักษะการ เปรียบเทียบ ๓. ทักษะ การสรุปอ้างอิง	๑. ข้อสรุป เกี่ยวกับ วิธีการเขียน บันทึก และ การเขียนรายงาน จากการศึกษา ค้นคว้า ๒. เขียนบันทึก ประจำวัน ๓. เขียนรายงาน การศึกษาค้นคว้า	๑. อ่าน สังเกต รวบรวม ข้อมูลจากชิ้นงาน การเขียน บันทึกและการเขียนรายงาน ๒. ระดมความคิด เปรียบเทียบวิธีการใช้ภาษา ๓. ให้เหตุผลร่วมกัน ลงข้อสรุป เกี่ยวกับหลักการและวิธีการ เขียนบันทึกและการเขียนรายงาน ๔. เขียนบันทึกและเขียนรายงาน จากเรื่อง/ประเด็นที่กำหนด ๕. ประเมินและปรับปรุง ๖. สรุปบทเรียน จากการ การเขียนบันทึกและ การเขียนรายงาน
๗. เขียนเรื่อง ตาม จินตนาการ	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการ ลักษณะและ เทคนิคการเขียนเรื่องตาม จินตนาการและสร้างสรรค์ ผู้เรียนทำอะไรได้ เขียนเรื่องตามจินตนาการ	๑. ทักษะ การเชื่อมโยง ๒. ทักษะ กระบวนการคิด สร้างสรรค์	๑. ข้อสรุป เกี่ยวกับหลักการ ลักษณะและ วิธีการเขียนเรื่อง ตามจินตนาการ และสร้างสรรค์ ๒. เขียนเรื่อง ตามจินตนาการ และสร้างสรรค์	๑. อ่าน ฟัง ดู งานเขียน ตามจินตนาการและสร้างสรรค์ ๒. เปรียบเทียบจัดกลุ่ม งานเขียนเรื่องราวตาม จินตนาการประเภทต่าง ๆ และสร้างสรรค์ ๓. สรุปวิธีการเขียนเรื่องราว ตามจินตนาการประเภท ต่าง ๆ และสร้างสรรค์ ๔. วางแผนการเขียนและ พัฒนาการเขียนเรื่องตาม จินตนาการดังนี้ ๑) กำหนดชื่อเรื่อง ๒) กำหนดผังความคิด/ แผนภาพโครงเรื่อง ๓) จัดลำดับเรื่องราว ๔) เขียนรายละเอียด เรื่องราว



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
				๕) ประเมินผลงาน ดูความสมเหตุสมผล ความเชื่อมโยงสัมพันธ์ ลำดับเหตุการณ์ ลีลาภาษา ๖) ปรับปรุงงาน
๘. มีมารยาท ในการเขียน หมายเหตุ ตัวชี้วัดนี้ ให้จัดกิจกรรม ร่วมกับ ตัวชี้วัดที่ ๑-๗	ผู้เรียนรู้อะไร ๑. ข้อสรุปเกี่ยวกับการ ปฏิบัติตนอย่างมีมารยาท ในการเขียน ๒. หลักการประเมินมารยาท ในการเขียน ผู้เรียนทำอะไรได้ มีมารยาทในการเขียน	๑. ทักษะการ เปรียบเทียบ ๒. ทักษะ การสรุปลง ความเห็น ๓. ทักษะ การนำความรู้ ไปใช้	สรุปมารยาท ในการเขียน	๑. อ่านและสังเกตชิ้นงาน การเขียนหลากหลายประเภท ๒. จำแนก จัดกลุ่ม ผลงาน ตามคุณค่าและลักษณะ มารยาทในการเขียน ๓. เปรียบเทียบและ ประเมินค่าผลงานการเขียน ๔. ลงข้อสรุปเกี่ยวกับมารยาท ที่ดีในการเขียน ๕. เลือกวิธีปฏิบัติตนให้มี มารยาทในการเขียน ๖. ประเมินและปรับปรุงตนเอง เกี่ยวกับมารยาทในการเขียน



สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๑. จำแนก ข้อเท็จจริง และ ข้อคิดเห็น จากเรื่องที่ฟัง และดู	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการจำแนก ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ผู้เรียนทำอะไรได้ จำแนกข้อเท็จจริงและ ข้อคิดเห็นจากเรื่องที่ฟัง และดู	๑. ทักษะ การจำแนก ประเภท ๒. ทักษะ การสรุปลง ความเห็น	สรุปหลักการ การจำแนก ข้อคิดเห็น ข้อเท็จจริงจาก เรื่องที่ฟังที่ดู	๑. ฟัง/ดู/ภาพ ข่าว เหตุการณ์ ๒. สำรวจข้อมูลสนับสนุน เรื่องที่ฟัง เรื่องที่ดู ๓. สังเกตคำ (ควร น่าจะ จะ) ข้อความ ข้อมูลที่สนับสนุน ๔. ช่วยกันพิจารณาข้อคิดเห็น ข้อเท็จจริงพร้อมให้เหตุผล ๕. นำเสนอผลงาน อภิปราย ซักถาม ๖. สรุปหลักการจำแนก ข้อคิดเห็น ข้อเท็จจริง ๗. นำเสนอผลงานการสรุป ๘. ประเมินผลงาน/อภิปราย ซักถามปรับปรุง
๒. พุดสรุป ความจาก การฟังและดู	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการพุดสรุปความ จากการฟังและดู ผู้เรียนทำอะไรได้ พุดสรุปความจากการฟัง และดูได้	๑. ทักษะ การฟัง ๒. ทักษะ การอ่าน ๓. ทักษะ การพุด ๔. ทักษะ การสรุปลง ความเห็น	๑. สรุปหลัก การพุดสรุปความ จากการฟังและ การดู ๒. พุดสรุปความ จากเรื่องที่ฟังที่ดู	๑. ฟัง/ดู/ภาพ ข่าว เหตุการณ์ ๒. รวบรวมข้อมูลจากการฟัง และการดู ๓. สรุปข้อมูลจากการฟัง/การดู ๔. นำเสนอด้วยการพุดสรุป (สรุปความจากการฟัง การดู) ๕. ประเมินผลการพุด สรุปความ อภิปรายและแสดง ความคิดเห็น ๖. ปรับปรุงการพุด ๗. สรุปหลักการพุดสรุปความ จากการฟังและดู



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๓. พุดแสดง ความรู้ ความคิดเห็น และความ รู้สึกเกี่ยวกับ เรื่องที่ฟัง และดู	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการพุดแสดง ความคิดเห็น และความรู้สึก จากเรื่องที่ฟังและดู ผู้เรียนทำอะไรได้ พุดแสดงความคิดเห็น และความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่อง ที่ฟังและดู	๑. ทักษะ การฟัง ๒. ทักษะ การพุด ๓. ทักษะ การรวบรวม ข้อมูล ๔. ทักษะ การสรุปลง ความเห็น	๑. สรุปหลักการ เกี่ยวกับการพุด แสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึก เกี่ยวกับเรื่องที่ ฟังและดู ๒. พุดแสดง ความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึก เกี่ยวกับเรื่อง ที่ฟังและดู	๑. ฟัง/ดู/ภาพ ข่าว เหตุการณ์ นิทาน เรื่องสั้น โฆษณา และ สื่อต่าง ๆ เรื่องเล่า บทความ สั้น ๆ ข่าวและเหตุการณ์ ประจำวัน ฯลฯ ๒. รวบรวมข้อมูล/สรุปข้อมูล จากการฟัง/การดู ๓. แสดงความคิดเห็นในเรื่อง ที่ฟัง/ดูในประเด็นที่หลากหลาย ตามเนื้อหาที่ฟัง และดู ๔. พุดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึก เกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู ๕. ประเมินผลการพุด สรุปความ อภิปรายและ แสดงความคิดเห็น ๖. ปรับปรุงการพุด ๗. สรุปหลักการเกี่ยวกับ การพุดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึก เกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู
๔. ตั้งคำถาม และตอบ คำถามเชิง เหตุผล จากเรื่อง ที่ฟังและดู	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการตั้งคำถาม และการตอบคำถามเชิง เหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู ผู้เรียนทำอะไรได้ ตั้งคำถามและตอบ คำถามเชิงเหตุผลจาก เรื่องที่ฟังและดู	๑. ทักษะ การฟัง ๒. ทักษะ การพุด ๓. ทักษะ การรวบรวม ข้อมูล ๔. ทักษะ การตั้งคำถาม ๕. ทักษะ การให้เหตุผล	๑. สรุปหลักการ การตั้งคำถาม และการตอบ คำถามเชิง เหตุผลจากเรื่อง ที่ฟังและดู ๒. ตั้งคำถาม และตอบคำถาม เชิงเหตุผล	๑. ตำรา/ศึกษาตัวอย่างการตั้ง คำถามและการตอบคำถาม เชิงเหตุผลจากการฟังและดู ๒. อภิปรายหาข้อสรุปเกี่ยว กับการตั้งคำถามและการตอบ คำถามเชิงเหตุผล ๓. สรุปหลักการเกี่ยวกับการ ตั้งคำถามและการตอบ คำถามเชิงเหตุผล ๔. ฟัง/ดู/ภาพ ข่าว เหตุการณ์ นิทาน บทความ เรื่องเล่า โฆษณา และสื่อต่าง ๆ



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
				๕. สรุปข้อมูลจากการฟัง/การดู ๖. ตั้งคำถามและตอบคำถาม เชิงเหตุผลจากการฟังและดู ๗. นำเสนอผลงานการตั้ง คำถาม และตอบคำถาม ๘. ประเมินผลการตั้งคำถาม และตอบคำถาม ๙. ปรับปรุงการตั้งคำถาม/ การตอบคำถาม
๕. รายงานเรื่อง หรือประเด็น ที่ศึกษาค้นคว้า จากการฟัง การดู และ การสนทนา	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการรายงานเรื่อง หรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้า จากการฟัง การดู และ การสนทนา ผู้เรียนทำอะไรได้ พูดรายงานหรือประเด็น ที่ศึกษาค้นคว้าจากเรื่องที่ ฟังและดู	๑. ทักษะ การฟัง ๒. ทักษะ การพูด ๓. ทักษะ การสรุปย่อ	๑. สรุปหลักการ รายงานเรื่องหรือ ประเด็นที่ศึกษา ค้นคว้าจากการฟัง การดู และการ สนทนา ๒. พูดรายงาน เรื่องหรือประเด็น ที่ศึกษาค้นคว้า จากการฟัง การดู และการสนทนา	๑. ฟัง/ดู/ภาพ ข่าว เหตุการณ์ นิทาน เรื่องสั้น โฆษณา และสื่อต่าง ๆ ๒. สรุปข้อมูลจากการฟัง/การดู ๓. พูดรายงานเรื่องหรือประเด็น ที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา ๔. ประเมินผลการพูดรายงาน เรื่องหรือประเด็นที่ศึกษา ค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา ๕. ปรับปรุงการพูดรายงาน เรื่องหรือประเด็นที่ศึกษา ค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา
๖. มีมารยาท ในการฟัง การดู และ การพูด หมายเหตุ ตัวชี้วัดนี้ ให้จัดกิจกรรม ร่วมกับ ตัวชี้วัดที่ ๑-๕	ผู้เรียนรู้อะไร สรุปหลักเกี่ยวกับมารยาท ในการฟัง การดู และการพูด ผู้เรียนทำอะไรได้ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	๑. ทักษะ การฟัง ๒. ทักษะ การอ่าน ๓. ทักษะ การพูด ๔. ทักษะ การสรุปอ้างอิง	สรุปหลัก เกี่ยวกับมารยาท ในการฟัง การดู และการพูด	๑. อภิปรายหาข้อสรุป เกี่ยวกับมารยาทในการฟัง การดู และการพูด ๒. สรุปหลักการเกี่ยวกับ มารยาทในการฟัง การดู และการพูด ๓. สังเกตมารยาทในการฟัง การดูและการพูด และ การนำไปปฏิบัติ



สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๑. สะกดคำ และบอก ความหมาย ของคำใน บริบทต่าง ๆ	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการสะกดคำ ในแต่ละมาตรา การผัน วรรณยุกต์ คำเป็น คำตาย คำพ้อง ความหมายของคำ จากบริบท ผู้เรียนทำอะไรได้ ๑. สรุปหลักการเกี่ยวกับการ การสะกดคำ แม่ ก กา คำที่สะกดในแต่ละมาตรา การผันวรรณยุกต์ คำเป็น คำตาย คำพ้อง ความหมาย ของคำจากบริบท ๒. ผลงานสร้างคำโดยใช้ หลักการสะกดคำ แม่ ก กา คำที่สะกดในแต่ละมาตรา การผันวรรณยุกต์ คำเป็น คำตาย คำพ้อง ๓. บอกความหมายของคำ ในบริบทต่าง ๆ	๑. ทักษะ การจำแนก ประเภท ๒. ทักษะ การเปรียบเทียบ ๓. ทักษะ กระบวนการคิด สร้างสรรค์	๑. สรุปหลักการ เกี่ยวกับการ สะกดคำ แม่ ก กา คำที่ สะกดในแต่ละ มาตรา การผัน วรรณยุกต์ คำเป็น คำตาย คำพ้อง ๒. ผลงานสร้าง คำโดยใช้ หลักการสะกด คำ แม่ ก กา คำที่สะกดใน แต่ละมาตรา การผัน วรรณยุกต์ คำเป็น คำตาย คำพ้อง	๑. สังเกต รวบรวม คำ/เพลง ที่นำมาเป็นตัวอย่าง (คำที่ สะกดในแม่ ก กา และคำที่ สะกดในมาตราตัวสะกด คำเป็น คำตาย คำพ้อง) ๒. สืบค้นคำที่ยังไม่ทราบ ความหมาย ๓. เดาความหมาย ของคำจากบริบท ๔. จำแนกคำตามลักษณะ ของคำ แม่ ก กา คำที่สะกด ในแต่ละมาตรา การผัน วรรณยุกต์ คำเป็น คำตาย คำพ้อง ๕. เปรียบเทียบความแตกต่าง ของการผันวรรณยุกต์ของคำ แต่ละคำ คำเป็น คำตาย คำพ้อง ๖. สรุปหลักการ มาตราตัว สะกด การผันวรรณยุกต์ คำเป็น คำตาย คำพ้อง ๗. สร้างคำใหม่โดยใช้หลักการ สะกดคำ แม่ ก กา คำที่ สะกดในแต่ละมาตรา การผันวรรณยุกต์ คำเป็น คำตาย คำพ้อง ๘. นำเสนอผลงาน ประเมิน และปรับปรุง



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๒. ระบุชนิด และหน้าที่ ของคำใน ประโยค	ผู้เรียนรู้อะไร รู้จักชนิดของคำและ หน้าที่ของคำในประโยค ผู้เรียนทำอะไรได้ ระบุชนิดและหน้าที่ ของคำนาม คำสรรพนาม คำกริยา และคำวิเศษณ์ ในแต่ละประโยคได้	๑. ทักษะ การจำแนก ประเภท ๒. ทักษะ การสรุปลง ความเห็น	๑. สรุปหลักการ ของคำนาม คำกริยา คำสรรพนาม คำวิเศษณ์ ๒. แต่งประโยค ๓. วิเคราะห์ คำตามชนิดและ หน้าที่ของคำ ในประโยค	๑. สังเกตจากข้อความที่อ่าน ๒. จำแนกคำและจัดหมวดหมู่ ของคำพร้อมให้เหตุผล ๓. สนทนาอภิปราย หน้าที่ ของคำนาม คำสรรพนาม คำกริยา คำวิเศษณ์ ๔. แต่งประโยคที่มีคำนาม คำสรรพนาม คำกริยา คำวิเศษณ์ ๕. สรุปความหมายและ หน้าที่ของคำนาม คำสรรพนาม คำกริยา คำวิเศษณ์
๓. ใช้พจนานุกรม ค้นหา ความหมาย ของคำ	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการใช้พจนานุกรม ผู้เรียนทำอะไรได้ ๑. สรุปหลักการใช้ พจนานุกรม ๒. ใช้พจนานุกรมเพื่อค้นหา ความหมายของคำได้ถูกต้อง และรวดเร็ว	๑. ทักษะ การสังเกต ๒. ทักษะ การเรียงลำดับ	รายงานสรุป หลักการใช้ พจนานุกรม	๑. ศึกษารายละเอียดส่วน ประกอบของพจนานุกรม ๒. อภิปรายรายละเอียด ส่วนประกอบของพจนานุกรม ๓. ออกแบบขั้นตอนการหา ความหมายของคำ จากพจนานุกรม ๔. นำเสนอขั้นตอน การหาความหมายของคำ ๕. อภิปรายหลักการใช้ พจนานุกรมค้นหา ความหมายของคำ ๖. ยกตัวอย่างคำและ หาความหมายของคำ จากหลักการที่นำเสนอ ๗. ปรับปรุงวิธีการ/ขั้นตอน เพื่อให้สามารถใช้พจนานุกรม ได้อย่างถูกต้องและรวดเร็ว และจัดทำเป็นรายงาน



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๔. แต่งประโยค ได้ถูกต้อง ตามหลัก ภาษา	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการเขียนประโยค ผู้เรียนทำอะไรได้ ๑. เขียนประโยค ๒. เปรียบเทียบประโยค สองส่วนและประโยค สามส่วน	๑. ทักษะ การสังเกต ๒. ทักษะ การจัดกลุ่ม ๓. ทักษะการ เปรียบเทียบ	๑. สรุปหลักการ เขียนประโยค ๒. เขียนประโยค	๑. สังเกตประโยค/ข้อความ เนื้อหาที่หลากหลาย ๒. จัดหมวดหมู่ประเภทของ ประโยค พร้อมบอกเหตุผล ในการจัดประเภท ๓. สรุปหลักการ การเขียน ประโยคสองส่วนกับประโยค สามส่วน ๔. เขียนประโยคสองส่วน และประโยคสามส่วนและ เปรียบเทียบความแตกต่าง ๕. นำเสนอผลงานการเขียน ประโยค ๖. ประเมิน/อภิปราย ซักถาม/ปรับปรุง
๕. แต่งบท ร้อยกรอง และคำขวัญ	ผู้เรียนรู้อะไร ๑. หลักการแต่งกลอนสี่ ๒. หลักการเขียนคำขวัญ ผู้เรียนทำอะไรได้ ๑. เขียนกลอนสี่ได้ ๒. เขียนคำขวัญได้	๑. ทักษะ การสังเกต ๒. ทักษะการ เปรียบเทียบ ๓. ทักษะ การจัดกลุ่ม	๑. สรุปหลักการ เขียนคำขวัญ และกลอนสี่ ๒. เขียนคำขวัญ ๓. แต่งกลอนสี่	๑. ศึกษาตัวอย่างคำขวัญ/ กลอนสี่ ๒. สังเกตจำนวนคำ การใช้คำ ลักษณะสัมผัส ๓. เปรียบเทียบลักษณะของ คำขวัญที่ดี น่าสนใจ ๔. สรุปหลักการการเขียน คำขวัญ/กลอนสี่ ๕. เขียนคำขวัญ/กลอนสี่ ๖. นำเสนอผลงาน ๗. ประเมินผลงาน/ปรับปรุง



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๖. บอก ความหมาย ของสำนวน	ผู้เรียนรู้อะไร ความหมายของสำนวนที่เป็นสุภาษิตและคำพังเพย ผู้เรียนทำอะไรได้ บอกความหมายของสำนวนที่เป็นสุภาษิตและคำพังเพย	๑. ทักษะการเปรียบเทียบ ๒. ทักษะการจัดกลุ่ม	๑. เปรียบเทียบความแตกต่างของสำนวนสุภาษิตและคำพังเพย ๒. รวบรวมสำนวน สุภาษิต คำพังเพยพร้อมความหมาย	๑. รวบรวมคำพังเพย สุภาษิตและความหมาย ๒. เปรียบเทียบความแตกต่างของคำพังเพยและสุภาษิต ๓. บอกความหมายของสำนวน สุภาษิต คำพังเพย ๔. นำเสนอผลงานการบอกความหมายสำนวน สุภาษิต คำพังเพย
๗. เปรียบเทียบ ภาษาไทย มาตรฐาน กับภาษาถิ่นได้	ผู้เรียนรู้อะไร ลักษณะภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น ผู้เรียนทำอะไรได้ เปรียบเทียบคำภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่นได้	๑. ทักษะการรวบรวมข้อมูล ๒. ทักษะการเปรียบเทียบ ๓. ทักษะการวิเคราะห์	๑. เปรียบเทียบคำภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น ๒. พจนานุกรมภาษาไทย ภาษาถิ่น	๑. ตำรวจคำภาษาถิ่นจากนิทาน เพลงพื้นบ้าน ภูมิปัญญาท้องถิ่น ๒. รวบรวมคำภาษาถิ่นนำมาเปรียบเทียบกับคำภาษาไทยมาตรฐาน ๓. วิเคราะห์ความแตกต่างข้อสังเกต ระหว่างภาษาถิ่นกับภาษาไทยมาตรฐาน ๔. นำเสนอผลงาน ๕. อภิปราย/ประเมินผลปรับปรุงพัฒนาเป็นพจนานุกรมภาษาไทย ภาษาถิ่น



สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๑. ระบุข้อคิด จากนิทาน พื้นบ้าน หรือนิทาน คติธรรม	ผู้เรียนรู้อะไร ๑. องค์ประกอบของนิทาน พื้นบ้านหรือนิทานคติธรรม ๒. ความหมายและลักษณะ ของข้อคิดในนิทาน ผู้เรียนทำอะไรได้ วิเคราะห์ข้อคิดจาก นิทานพื้นบ้านหรือนิทาน คติธรรมและระบุข้อคิดได้	๑. ทักษะ การวิเคราะห์ ๒. ทักษะ การนำความรู้ ไปใช้	วิเคราะห์ ข้อคิดจากนิทาน พื้นบ้านหรือ นิทานคุณธรรม และแนวทาง การนำไปใช้	๑. อ่านนิทานพื้นบ้านหรือ นิทานคติธรรมและอภิปราย เกี่ยวกับเนื้อเรื่อง ๒. วิเคราะห์องค์ประกอบ ของนิทาน ๓. วิเคราะห์ข้อคิดของเรื่อง อภิปรายความหมายและ แนวทางการนำไปปรับ ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง ๔. เขียนนิทานเรื่องใหม่ ที่มีข้อคิดที่มีประโยชน์ ๕. ประเมินและปรับปรุง งานเขียน
๒. อธิบายข้อคิด จากการอ่าน เพื่อนำไปใช้ ในชีวิตจริง	ผู้เรียนรู้อะไร ข้อคิดจากการอ่าน วรรณกรรม ผู้เรียนทำอะไรได้ อธิบายข้อคิดจากการอ่าน เพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง	๑. ทักษะ การวิเคราะห์ ๒. ทักษะ การนำความรู้ ไปใช้	๑. บันทึก การอ่านและ การเรียนรู้ ๒. หนังสือ เล่มเล็ก	๑. อ่านวรรณกรรมตามความ สนใจและบันทึกการอ่าน ๒. ทำแผนผังความคิด ระบุน ความคิดจากวรรณกรรม ๓. รายงานผลการอ่าน ระบุน ข้อคิด และแนวทางการนำไป ประยุกต์ใช้ ๔. บันทึกข้อมูลที่ได้จาก การอ่านและการนำไปใช้จัดทำ เป็นหนังสือเล่มเล็ก



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๓. ร้องเพลง พื้นบ้าน	ผู้เรียนรู้อะไร ๑. ประเภทและลักษณะ ของเพลงพื้นบ้าน ๒. เนื้อหาประเพณี วัฒนธรรม ความเชื่อ ค่านิยม ข้อคิด ที่แฝงไว้ในเพลง พื้นบ้าน ผู้เรียนทำอะไรได้ ๑. ร้องเพลงพื้นบ้านได้ ๒. วิเคราะห์คุณค่าของ เพลงพื้นบ้านได้	๑. ทักษะ การนำความรู้ ไปใช้ ๒. ทักษะ การวิเคราะห์	ร้องเพลง พื้นบ้านและ แสดงความ คิดเห็นประกอบ	๑. สำรวจและจำแนกประเภท ของเพลงพื้นบ้าน และจัดทำ รายงาน ๒. เลือกเพลงพื้นบ้านที่มี ความเหมาะสมกับตนเอง และ มีคุณค่าแก่การเรียนรู้ ๓. วิเคราะห์ข้ออุปมาอุปไมยเนื้อหา สาระและคุณค่าของบทเพลง ๔. ฝึกร้องเพลงพื้นบ้าน
๔. ท่องจำบท อาชยานตาม ที่กำหนด และบท ร้อยกรองที่มี คุณค่าตาม ความสนใจ	ผู้เรียนรู้อะไร ๑. หลักการอ่านบท ร้อยกรอง ๒. หลักการวิเคราะห์คุณค่า บทร้อยกรอง ผู้เรียนทำอะไรได้ ท่องจำบทอาชยานได้	๑. ทักษะ การแปลความ ๒. ทักษะ การนำความรู้ ไปใช้	๑. ท่องจำบท อาชยานและ บทร้อยกรอง ๒. หนังสือ เล่มเล็ก/ โครงงาน รวบรวม บทอาชยาน	๑. ศึกษาบทอาชยานที่ครู กำหนดหรือเลือกตามความ สนใจ ๒. อ่านบทอาชยานเป็น กลุ่มใหญ่ กลุ่มย่อย รายบุคคล ๓. ท่องจำบทอาชยาน อธิบาย ประโยชน์ข้อคิดที่ได้รับ ๔. คัดลายมือบทอาชยาน วาดภาพประกอบ รวบรวม เป็นหนังสือเล่มเล็ก หรือ โครงงาน ๕. นำเสนอผลงาน ประเมินผล และปรับปรุงงาน





♦ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด เป็นการวิเคราะห์ต่อเนื่องจากการวิเคราะห์ตัวชี้วัด โดยวิเคราะห์ใน ๖ ประเด็น คือ ความสัมพันธ์/เชื่อมโยงของตัวชี้วัดแต่ละตัวที่จะนำมาจัดกิจกรรมการเรียนรู้ร่วมกันได้ ความคิดรวบยอด สาระการเรียนรู้ ทักษะการคิด ชิ้นงาน/ภาระงาน และแนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้





สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้ และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหา ในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและ พลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราว ในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศ และรายงานการศึกษาค้นคว้า อย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
สาระที่ ๑ การอ่าน มาตรฐาน ท ๑.๑ ๑. อ่านออกเสียง บทร้อยแก้ว บทร้อยกรอง และบท ร้อยกรอง ได้ถูกต้อง ๘. มีมารยาท ในการอ่าน สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย มาตรฐาน ท ๔.๑ ๑. สะกดคำ และบอก ความหมาย ของคำใน บริบทต่าง ๆ ๒. ระบุนิคม และหน้าที่	การอ่านออกเสียง บทร้อยแก้ว บทร้อยกรอง ต้องอ่านออกเสียง ตามอักขรวิธี เว้นวรรค มีลีลา น้ำเสียงตาม ฉันทลักษณ์ ของบทประพันธ์ รวมทั้งต้องรู้ ความหมาย ของคำจาก บริบทต่าง ๆ และสามารถ เขียนสื่อสาร ตามรูปแบบ อักขรไทย ชนิดและหน้าที่ ของคำได้ อย่างมีมารยาท	๑. การอ่าน ออกเสียงและการ บอกความหมาย ของบทร้อยแก้ว และบทร้อยกรอง ๒. การอ่าน บทร้อยกรองเป็น ทำนองเสนาะ ๓. มารยาท ในการอ่าน ๔. คำในแม่ ก.กา มาตราตัวสะกด การผันอักษร คำเป็น คำตาย คำพ้อง ๕. ชนิดและ หน้าที่ของคำ ๖. กลอนสี่ คำขวัญ ๗. การคัด	๑. ทักษะ การสังเกต ๒. ทักษะ การจำแนก ประเภท ๓. ทักษะการ เปรียบเทียบ ๔. ทักษะ การสรุปผล ความเห็น ๕. ทักษะ การวิเคราะห์ ๖. ทักษะ กระบวนการคิด สร้างสรรค์	๑. อ่านออกเสียง บทร้อยแก้วและ บทร้อยกรอง ๒. วิเคราะห์ และการสรุป หลักการ เกี่ยวกับคำ ๓. ผลงานการ แต่งประโยค ๔. คัดลายมือ	๑. ให้ฟังการอ่าน บทร้อยแก้วและ บทร้อยกรองที่ถูกต้อง และไม่ถูกต้อง ๒. สังเกตและ เปรียบเทียบการอ่าน บทร้อยแก้วและ บทร้อยกรองที่ถูกต้อง ตามอักขรวิธีและ ไม่ถูกต้องตาม อักขรวิธี ๓. ฝึกปฏิบัติการอ่าน อย่างถูกต้อง ๔. สังเกต รวบรวมคำ/ (คำที่สะกดในแม่ ก กา และคำที่สะกดใน มาตราตัวสะกด คำเป็น คำตาย คำพ้อง) ๕. สำนวนคำที่ยังไม่ ทราบความหมาย



ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
ของคำในประโยค ๕. แต่งบทร้อยกรองและคำขวัญ สาระที่ ๒ การเขียน มาตรฐาน ท ๒.๑ ๑. คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด ๘. มีมารยาทในการเขียน		ลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัดตามรูปแบบการเขียนตัวอักษรไทย ๘. มารยาทในการเขียน			๖. เดาความหมายของคำจากบริบท ๗. จำแนกคำตามลักษณะของคำ ชนิดและหน้าที่ ๘. เปรียบเทียบความแตกต่างของการผันวรรณยุกต์ของคำแต่ละคำ คำเป็น คำตาย คำพ้อง ๙. สรุปหลักการมาตราตัวสะกดการผันวรรณยุกต์คำเป็น คำตาย คำพ้อง ๑๐. สรุปหลักการเกี่ยวกับคำนาม คำสรรพนาม คำกริยา คำวิเศษณ์ ๑๑. นำคำชนิดต่าง ๆ มาแต่งประโยค ๑๒. วิเคราะห์ประโยคตามชนิดของคำและหน้าที่ของคำในประโยค ๑๓. นำเสนอผลงานการวิเคราะห์คำในประโยค ๑๔. สังเกตงานเขียนบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองจากรูปแบบที่กำหนด ๑๕. ศึกษาตัวอย่างกลอนสี่/คำขวัญ



ตัวชี้วัด	ความคิด รวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรม การเรียนรู้
					๑๖. สังเกตจำนวนคำ การใช้คำ ลักษณะสัมผัส ๑๗. สรุปหลักการ เขียนกลอนสี่/คำขวัญ ๑๘. เขียนกลอนสี่/ คำขวัญ ๑๙. คัดกลอนสี่/ คำขวัญด้วยตัวบรรจง เต็มบรรทัดและ ครึ่งบรรทัดด้วย แบบอย่างหลากหลาย ๒๐. เปรียบเทียบข้อดี ข้อเสียจากการ คัดลายมือ ๒๑. คัดลายมือ ตามแบบ ๒๒. เลือกแบบเพื่อ นำไปใช้คัดลายมือ ๒๓. ประเมินผลงาน ปรับปรุงเป็นระยะ



สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดี และวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม มาตรฐาน ท ๕.๑ ๑. ระบุข้อคิดจากนิทานพื้นบ้านหรือนิทานคติธรรม ๒. อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง ๔. ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ สาระที่ ๑ การอ่าน มาตรฐาน ท ๑.๑	การอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมอย่างเข้าใจ ความหมายของคำ ประโยคสำนวน เนื้อเรื่อง และสามารถสรุปใจความสำคัญ แยกข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น จะช่วยให้ได้ ข้อคิดจากการอ่านนำไปใช้ในชีวิตจริง	๑. วรรณคดีและวรรณกรรม เช่น นิทานพื้นบ้าน นิทานคติธรรม เพลงพื้นบ้าน วรรณคดีและวรรณกรรมในบทเรียนและตามความสนใจ ๒. บทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่า - บทอาขยานตามที่กำหนด - บทร้อยกรองตามความสนใจ ๓. การอ่านออกเสียงและการบอกความหมายของบทร้อยแก้วและ	๑. ทักษะการสังเกต ๒. ทักษะการเปรียบเทียบ ๓. ทักษะการแปลความ ๔. ทักษะการวิเคราะห์ ๕. ทักษะการสรุปลงความเห็น ๖. ทักษะการประเมิน ๗. ทักษะการให้เหตุผล ๘. ทักษะการนำความรู้ไปใช้	๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วบทร้อยกรอง ๒. หนังสือเล่มเล็กรวบรวมบทอาขยานและบทร้อยกรอง ๓. บันทึกการอ่าน ๔. จัดนิทรรศการบันทึกการอ่าน	๑. อ่านนิทานพื้นบ้านหรือนิทานคติธรรมและอภิปรายเกี่ยวกับเนื้อเรื่อง ๒. สรุปใจความสำคัญของเรื่องที่อ่าน ๓. แยกข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ๔. วิเคราะห์องค์ประกอบของนิทาน ข้อคิดเห็น ความหมาย และแนวทางการนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง ๕. ตำรวจ รวบรวมและกำหนดหนังสือที่จะอ่านร่วมกัน ๖. อ่านหนังสือตามความสนใจ ๗. จัดนิทรรศการบันทึกการอ่านและ



ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
๒. อธิบายความหมายของคำประโยคและสำนวนจากเรื่องที่อ่าน ๓. อ่านเรื่องสั้นๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน ๔. แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ๕. คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่านโดยระบุเหตุผลประกอบ ๖. สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ๗. อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอ		บทร้อยกรอง ๔. การอ่านบทร้อยกรองเป็นทำนองเสนาะ ๕. อ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ ๖. การอ่านหนังสือตามความสนใจ ๗. มารยาทในการอ่าน ๘. การใช้พจนานุกรม ๙. สำนวนที่เป็นคำพังเพยและสุภาษิต			แลกเปลี่ยนความรู้และข้อคิดเห็นที่ได้จากการอ่าน ๘. ศึกษาบทอาขยานที่ครูกำหนดหรือข้อมูลที่ตนเองเลือก ๙. อ่านอาขยานเป็นกลุ่มใหญ่ กลุ่มเล็ก และรายบุคคล ๑๐. ท่องจำบทอาขยาน/บทร้อยกรอง และอธิบายคุณค่า/ประโยชน์ ๑๑. รวบรวมบทอาขยาน/บทร้อยกรองจัดทำเป็นหนังสือเล่มเล็ก ๑๒. นำเสนอผลงาน ๑๓. ประเมินผลงานและมารยาทในการอ่าน ๑๔. ปรับปรุงผลงานและมารยาทในการอ่าน



ตัวชี้วัด	ความคิด รวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรม การเรียนรู้
และแสดง ความคิดเห็น เกี่ยวกับ เรื่องที่อ่าน ๘. มีมารยาท ในการอ่าน สาระที่ ๔ หลักการ ใช้ภาษาไทย มาตรฐาน ท ๔.๑ ๓. ใช้พจนานุกรม ค้นหา ความหมาย ของคำ ๖. บอกความ หมายของ สำนวน					



สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และ เขียนเรื่องราว
ในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้า
อย่างมีประสิทธิภาพ

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและ
พลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด	ความคิด รวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรม การเรียนรู้
สาระที่ ๒ การเขียน มาตรฐาน ท ๒.๑ ๒. เขียนสื่อสาร โดยใช้คำได้ ถูกต้อง ชัดเจน และ เหมาะสม ๓. เขียนแผนภาพ โครงเรื่อง และแผนภาพ ความคิด เพื่อใช้พัฒนา งานเขียน ๔. เขียนย่อความ จากเรื่องสั้น ๆ ๕. เขียนจดหมาย ถึงเพื่อนและ บิดามารดา ๖. เขียนบันทึก และเขียน รายงานจาก การศึกษา ค้นคว้า ๗. เขียนเรื่อง	การเขียน ประโยคเพื่อการ สื่อสารในรูปแบบ ต่าง ๆ ควรมี ความรู้ ความเข้าใจ ในลักษณะ หลักการและ เทคนิคการเขียน ของงานเขียน ประเภทนั้น ๆ ตลอดจน หลักการใช้ภาษา ได้อย่างถูกต้อง และเหมาะสม	๑. ประโยค สามัญ ๒ การเขียน สื่อสาร เช่น คำขวัญ คำแนะนำ ๓. การนำ แผนภาพ โครงเรื่องและ แผนภาพความคิด ไปพัฒนางานเขียน ๔. การเขียนย่อ ความจากสื่อต่าง ๆ ๕. การเขียน จดหมายถึงเพื่อน และบิดามารดา ๖. การเขียน บันทึกและ การเขียนรายงาน จากการศึกษา ค้นคว้า ๗. การเขียนเรื่อง ตามจินตนาการ ๘. มารยาทใน การเขียน	๑. ทักษะ การสังเกต ๒. ทักษะการ เปรียบเทียบ ๓. ทักษะ การจัดกลุ่ม ๔. ทักษะ การจำแนก ประเภท ๕. ทักษะ การเชื่อมโยง ๖. ทักษะ การสรุปย่อ ๗. ทักษะ การประเมิน ๘. ทักษะ กระบวนการคิด สร้างสรรค์	๑. สรุปหลัก การเขียน ประโยค ประเภทต่าง ๆ ๒. เขียน แผนภาพ โครงเรื่องและ แผนภาพ ความคิด ๓. เขียน ย่อความ ๔. เขียน จดหมาย ๕. เขียนรายงาน ๖. เขียนเรื่อง ตามจินตนาการ	๑. อ่านงานเขียน ที่หลากหลายแบบ ๒. สังเกตรวบรวม ข้อมูลแต่ละแบบ ๓. จำแนกเปรียบเทียบ เกี่ยวกับวัตถุประสงค์ หลักการ ลักษณะสำคัญ กระบวนการ และ เทคนิคเฉพาะ ๔. นำเสนอ/ร่วมกัน อภิปรายแลกเปลี่ยน ความคิดเห็น ๕. จำแนก กำหนด ประเด็นจัดกลุ่มข้อมูล โดยใช้แผนภาพความคิด/ แผนภาพโครงเรื่อง ๖. วิเคราะห์ สรุป ข้อดี ข้อเสีย วิธีการ เทคนิค การใช้แผนภาพ ความคิด/แผนภาพ โครงเรื่อง เพื่อ:- ๑) ประมวล สรุป ข้อมูล จากการอ่าน งานเขียน



ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
ตาม จินตนาการ ๘. มีมารยาท ในการเขียน สาระที่ ๔ หลักการ ใช้ภาษาไทย มาตรฐาน ท ๔.๑ ๔. แต่งประโยค ได้ถูกต้อง ตามหลัก ภาษา		๙. ประโยค สามัญ			๒) ใช้แผนภาพ โครงเรื่อง เพื่อยกร่าง งานเขียน ๓. วางแผนสร้าง งานเขียนประเภท ต่าง ๆ ได้แก่ การเขียนย่อความ การเขียนจดหมาย การเขียนบันทึก เขียนรายงานและ การเขียนตามจินตนาการ โดยใช้ขั้นตอนในการ วางแผน ดังนี้ ๑) ศึกษารวบรวม ข้อมูล ๒) จำแนกจัดกลุ่ม ข้อมูล ๓) จัดลำดับความ สำคัญ เชื่อมโยงความ สัมพันธ์ของข้อมูล ๔) ยกร่างโครงเรื่อง จัดทำแผนภาพความคิด/ แผนภาพโครงเรื่อง ๕) ตรวจสอบ ประเมินโครงเรื่อง ๖) ลงมือเขียน รายละเอียด ๗) อ่านประเมิน ปรับปรุงงาน ๘. เขียนสื่อสารแต่ละ แบบตามข้อสรุป ๙. ประเมินผลงาน และปรับปรุงพัฒนา



สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด มาตรฐาน ท ๓.๑ ๑. จำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู ๒. พุดสรุปความจากการฟังและดู ๓. พุดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความ รู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู ๔. ตั้งคำถาม และตอบคำถาม เชิงเหตุผล จากเรื่องที่ฟังและดู ๕. รายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษา คั่นควาจากการฟัง การดู	การจับใจความสำคัญ การจำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู ช่วยให้ผู้เรียนสามารถพุดสรุปพุดแสดงความคิดเห็น ความรู้สึก พุดรายงานได้ ตรงตามวัตถุประสงค์ และสามารถตอบคำถามได้อย่างมีเหตุผล	๑. การจำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดูในชีวิตประจำวัน ๒. การจับใจความและการพุดแสดงความรู้ ความคิดในเรื่องที่ฟังและดูจากสื่อต่าง ๆ ๓. การรายงาน เช่น ๑) การพุดลำดับขั้นตอนปฏิบัติงาน ๒) การพุดลำดับเหตุการณ์ ๔. มารยาทในการฟัง การดู และการพุด	๑. ทักษะการฟัง ๒. ทักษะการพุด ๓. ทักษะการจำแนกประเภท ๔. ทักษะการรวบรวมข้อมูล ๕. ทักษะการสรุปลงความเห็น ๖. ทักษะการประเมิน ๗. ทักษะการตั้งคำถาม	๑. สรุปหลัก การจำแนกข้อคิดเห็น ข้อเท็จจริง ๒. พุดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาคั่นควาจากการฟัง การดู และการสนทนา ๓. สรุปหลัก การฟัง การดู และการสนทนา	๑. ฟัง/ดูภาพข่าว เหตุการณ์ นิทาน เรื่องสั้น โฆษณา จากสื่อต่าง ๆ ๒. อภิปรายข้อมูลที่ได้จากการฟัง การดู ๓. ช่วยกันพิจารณา จำแนกข้อคิดเห็น ข้อเท็จจริงพร้อมให้เหตุผล และสรุปเป็นหลักการ ๔. นำเสนอผลงาน อภิปราย ชักถาม ๕. ศึกษารายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาคั่นควาจากการฟัง การดู และการสนทนา ๖. อภิปรายหาข้อสรุป เกี่ยวกับการพุดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาคั่นควาจากการฟัง การดู และการสนทนา ๗. สรุปหลักการ เกี่ยวกับการรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาคั่นควาจากการฟัง การดู และการสนทนา



ตัวชี้วัด	ความคิด รวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรม การเรียนรู้
และการ สนทนา ๖. มีมารยาทใน การฟัง การดู และการพูด					๘. พุดรายงานเรื่อง หรือประเด็นที่ศึกษา ค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา ๙. ประเมินผล/ ปรับปรุงการพุดรายงาน เรื่องหรือประเด็น ที่ศึกษาค้นคว้าจาก การฟัง การดู และการสนทนา



สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดี และวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
สาระที่ ๕ วรรณคดีและ วรรณกรรม มาตรฐาน ท ๕.๑ ๑. ร้องเพลง พื้นบ้าน สาระที่ ๔ หลักการ ใช้ภาษาไทย มาตรฐาน ท ๔.๑ ๑. เปรียบเทียบ ภาษาไทย มาตรฐานกับ ภาษาถิ่นได้	เพลงพื้นบ้าน สะท้อนความเชื่อ ค่านิยมผ่าน เนื้อหา และทำนอง ในบทเพลง การรู้จักภาษา ที่ใช้จะช่วยให้ ได้รับสุนทรียภาพ และสาระที่แฝง ไว้ในบทเพลง ได้อย่างมี ประสิทธิภาพ	๑. เพลงพื้นบ้าน ๒. ภาษาไทย มาตรฐาน ๓. ภาษาถิ่น	๑. ทักษะ การวิเคราะห์ ๒. ทักษะการ เปรียบเทียบ ๓. ทักษะ การนำความรู้ ไปใช้	๑. ร้องเพลง พื้นบ้าน และ แสดงความ คิดเห็นประกอบ ๒. พจนานุกรม ภาษาไทย ภาษาถิ่น	๑. เลือกเพลงพื้นบ้าน ที่มีความเหมาะสมกับ ตนเอง และมีคุณค่า แก่การเรียนรู้ ๒. ฟังร้องตามแบบและ ฝึกด้วยตนเองจน สามารถปฏิบัติได้เอง ๓. อภิปรายเนื้อหาสาระ และคุณค่าของบทเพลง ๔. สำรวจคำภาษาถิ่น จากนิทาน เพลงพื้นบ้าน ภูมิปัญญาท้องถิ่น ๕. รวบรวมคำภาษาถิ่น นำมาเปรียบเทียบกับ คำภาษาไทยมาตรฐาน ๖. วิเคราะห์ความ แตกต่าง ข้อสังเกต นำเสนอผลงาน ๗. นำผลการเชื่อมโยง ระหว่างข้อมูลและ ประสบการณ์เดิมมา สร้างความคิดใหม่



ตัวชี้วัด	ความคิด รวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรม การเรียนรู้
					๘. อภิปราย/ประเมินผล/ ปรับปรุง พัฒนาเป็น พจนานุกรมภาษาไทย- ภาษาอื่น



ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

- ♦ การวิเคราะห์ตัวชี้วัดสู่การพัฒนาทักษะการคิด
- ♦ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด





♦ การวิเคราะห์ตัวชี้วัดสู่การพัฒนาทักษะการคิด

การวิเคราะห์ตัวชี้วัดสู่การพัฒนาทักษะการคิดเป็นการนำตัวชี้วัด กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ จาก ๕ สาระ ๕ มาตรฐาน จำนวน ๓๓ ตัวชี้วัด มาวิเคราะห์รายตัวชี้วัดใน ๔ ประเด็น คือ ตัวชี้วัดแต่ละตัวผู้เรียนควรรู้อะไรและทำอะไรได้ ทักษะการคิด ชิ้นงาน/ภาระงาน และแนวการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด ในแต่ละประเด็นจะมีความสัมพันธ์เชื่อมโยงกัน และสะท้อนคุณภาพผู้เรียนตามตัวชี้วัด





สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหา
ในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๑. อ่านออกเสียง บทร้อยแก้ว และบท ร้อยกรอง ได้ถูกต้อง	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการอ่านออกเสียง บทร้อยแก้วและ บทร้อยกรอง ผู้เรียนทำอะไรได้ อ่านออกเสียงได้ถูกต้อง ตามอักขรวิธี เว้นวรรคตอน ได้ถูกต้อง และมีลีลาอ่านเสียง ถูกต้องตามฉันทลักษณ์ของ บทประพันธ์และเนื้อหา	๑. ทักษะ การอ่าน ๒. ทักษะ การสังเกต ๓. ทักษะการ เปรียบเทียบ	อ่านออกเสียง บทร้อยแก้วและ บทร้อยกรอง	๑. ให้นักเรียนฟังการอ่านบท ร้อยแก้วและบทร้อยกรอง ๒. สังเกตและเปรียบเทียบ การอ่านบทร้อยแก้วที่ถูกต้อง ตามอักขรวิธีและไม่ถูกต้อง ตามอักขรวิธี ๓. จัดกลุ่มช่วยกันสรุปการอ่าน ออกเสียงบทร้อยแก้ว/ บทร้อยกรองที่ถูกต้อง ๔. ฝึกปฏิบัติการอ่านบทร้อยแก้ว และบทร้อยกรองเป็นกลุ่มและ รายบุคคล ๕. นำเสนอ/อภิปราย ๖. ปรับปรุงแก้ไขการอ่าน
๒. อธิบาย ความหมาย ของคำ ประโยคและ ข้อความที่ เป็นการ บรรยาย และการ พรรณนา	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการใช้บริบทหรือ คำแวดล้อมช่วยในการ ตีความ แปลความ ขยายความ ผู้เรียนทำอะไรได้ อธิบายความหมายของคำ ประโยค และข้อความ ที่เป็นการบรรยายและ พรรณนา	๑. ทักษะ การอ่าน ๒. ทักษะ การแปลความ ๓. ทักษะ การตีความ	พจนานุกรม ชั้นเรียน	๑. อ่านข้อความที่ใช้ในการ ศึกษาค้นหาคำ/ข้อความที่เป็น การบรรยายและการพรรณนา ที่ไม่รู้ความหมาย สังเกตบริบท หรือเครื่องหมายต่าง ๆ ที่ชี้แนะ ความหมาย หากไม่พบ ให้ค้น ความหมายจากพจนานุกรม ๒. หาความหมายของคำ ข้อความ จำนวน ประโยค บรรยายและการพรรณนาจาก บริบทหรือพจนานุกรม ๓. นำเสนอผลงานของกลุ่ม ๔. รวบรวมคำ ข้อความ จำนวน ประโยคที่เป็นการบรรยาย และการพรรณนา จัดทำเป็น พจนานุกรมชั้นเรียน





ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๓. อธิบาย ความหมาย โดยนัยจาก เรื่องที่อ่าน อย่าง หลากหลาย	ผู้เรียนรู้อะไร ความหมายโดยนัย ผู้เรียนทำอะไรได้ ๑. บอกความหมายโดยนัย ของคำ ๒. รวบรวมคำที่มีความหมาย โดยตรงหรือโดยนัย ๓. แต่งประโยค เขียนเรื่อง โดยใช้คำที่มีความหมาย โดยนัย	๑. ทักษะ การอ่าน ๒. ทักษะ การแปลความ ๓. ทักษะ การตีความ	รวบรวมคำ ที่มีความหมาย โดยนัย	๑. อ่านข้อความที่ใช้ในการ ศึกษาค้นหาคำ/ข้อความที่ไม่รู้ ความหมาย สังเกตบริบทหรือ เครื่องหมายต่าง ๆ ที่ชี้แนะ ความหมาย หากไม่พบให้ค้น ความหมายจากพจนานุกรม ๒. สํารวจคำที่มีความหมาย โดยนัย ๓. รวบรวมคำที่มีความหมาย โดยนัยพร้อมบอกความหมาย โดยตรง โดยนัย ๔. นำคำที่มีความหมายโดยนัย ไปใช้ในการแต่งประโยค หรือการเขียนเรื่อง ๕. นำเสนอผลงาน/ ให้ข้อเสนอแนะ
๔. แยกข้อ เท็จจริงและ ข้อคิดเห็นจาก เรื่องที่อ่าน	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการแยกข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็น ผู้เรียนทำอะไรได้ ๑. แยกข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ๒. เลือกข้อมูลจากการอ่าน ไปประยุกต์ใช้ในชีวิต ประจำวัน	๑. ทักษะ การจัดกลุ่ม ๒. ทักษะ การสรุปอ้างอิง ๓. ทักษะ การตีความ	พูด/เขียน แยกแยะ ข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็น จากเรื่องที่อ่าน	๑. ดูตัวอย่างบทโฆษณา ข่าว และเหตุการณ์ประจำวัน และสังเกตข้อความว่าเป็น ข้อเท็จจริงหรือข้อคิดเห็น ๒. แยกแยะความหมายแฝง ของข้อเท็จจริงกับข้อคิดเห็น ๓. จัดหมวดหมู่ข้อความที่เป็น ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ๔. นำเสนอผลงานและ แสดงความคิดเห็นร่วมกัน ๕. สรุปหลักการแยกแยะ ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
๕. วิเคราะห์และ แสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับ เรื่องที่อ่าน เพื่อนำไปใช้	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการวิเคราะห์ ตีความ การแสดงความคิดเห็น จากเรื่องที่อ่าน ผู้เรียนทำอะไรได้ ๑. วิเคราะห์ ตีความ	๑. ทักษะ การวิเคราะห์ ๒. ทักษะ การนำความรู้ ไปใช้	๑. ผลงานการ วิเคราะห์จากเรื่อง ที่อ่าน ๒. แสดงความคิดเห็นจากเรื่อง ที่อ่าน	๑. อ่านสื่อประเภทต่าง ๆ เช่น บทความ บทโฆษณา ข่าวและ เหตุการณ์ประจำวัน ๒. กำหนดเกณฑ์ในการ แยกแยะเรื่องที่อ่าน ๓. แยกแยะข้อมูลตามเกณฑ์



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
ในการดำเนิน ชีวิต	แสดงความคิดเห็น เรื่องที่อ่าน ๒. นำข้อคิดไปใช้ในชีวิต ประจำวัน			ที่กำหนดเพื่อให้เห็นองค์ ประกอบของเรื่องที่อ่าน ๔. หาความสัมพันธ์ระหว่าง องค์ประกอบต่าง ๆ และความ สัมพันธ์ของรายละเอียดของ เรื่องที่อ่าน ๕. วิเคราะห์ และแสดง ความคิดเห็นเกี่ยวกับ เรื่องที่อ่าน และนำเสนอผลงาน ๖. สรุปหลักการวิเคราะห์ และการแสดงความคิดเห็น จากเรื่องที่อ่าน
๖. อ่านงานเขียน เชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อเสนอแนะ และ ปฏิบัติตาม	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการอ่านงานเขียน เชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อเสนอแนะ ผู้เรียนทำอะไรได้ ปฏิบัติตามคำอธิบาย คำสั่ง และข้อเสนอแนะ ได้ถูกต้อง	๑. ทักษะ การอ่าน ๒. ทักษะ การจัดกลุ่ม	สรุปหลักการ อ่านงานเขียน เชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อเสนอแนะ และปฏิบัติตาม	๑. รวบรวมข้อมูลงานเขียน เชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อเสนอแนะ และปฏิบัติตามที่พบเห็นใน ชีวิตประจำวัน ๒. จัดหมวดหมู่ ประเภทงาน เขียนออกเป็นประเภทต่าง ๆ เช่น คำแนะนำ คำตักเตือน คำโฆษณา คำขวญ ๓. สนทนากิปรายลักษณะ เฉพาะของข้อเขียนแต่ละ ประเภทโดยเชื่อมโยงกับ วัตถุประสงค์ของงานเขียน ประเภทนั้น ๆ ๔. พิจารณาข้อดี ข้อเสีย ความน่าเชื่อถือของข้อเขียน แล้วระบุแนวการปฏิบัติในการ นำข้อคิดไปใช้ประโยชน์ในการ ปฏิบัติตามหรือไม่ปฏิบัติตาม ๕. สรุปหลักการอ่านงานเขียน เชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อเสนอแนะ และปฏิบัติตาม



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๑๗. อ่านหนังสือ ที่มีคุณค่า ตามความ สนใจอย่าง สม่ำเสมอ และแสดง ความคิดเห็น เกี่ยวกับ เรื่องที่อ่าน	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการเลือกหนังสือ ผู้เรียนทำอะไรได้ ๑. ใช้กระบวนการอ่าน สร้างความรู้และความคิด ๒. วิเคราะห์เปรียบเทียบ ความเหมือนกันของ สถานการณ์ในหนังสือกับ ชีวิตจริงและแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับการอ่านได้	๑. ทักษะ การอ่าน ๒. ทักษะ การประเมิน ๓. ทักษะ การนำความรู้ ไปใช้	๑. บันทึกการอ่าน ๒. จัดนิทรรศการ บันทึกการอ่าน	๑. สำรวจหนังสือตามความ สนใจ ๒. กำหนดเกณฑ์ในการเลือก หนังสือ ๓. เลือกหนังสือที่ตนสนใจ ตามเกณฑ์ ๔. วางแผนการอ่านหนังสือ แล้วบันทึกการอ่าน พร้อม แสดงความคิดเห็นจากเรื่อง ที่อ่าน ประโยชน์ที่ได้รับ และ การนำความรู้จากการอ่านไป ประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ๕. จัดนิทรรศการบันทึก การอ่าน และแลกเปลี่ยน ความรู้และข้อคิดที่ได้จาก การอ่านหนังสือ
๑๘. มีมารยาท ในการอ่าน หมายเหตุ ตัวชี้วัดนี้ให้ จัดกิจกรรม ร่วมกับ ตัวชี้วัดที่ ๑-๗	ผู้เรียนรู้อะไร มารยาทในการอ่าน ผู้เรียนทำอะไรได้ มีมารยาทในการอ่าน	๑. ทักษะ การสรุปอ้างอิง ๒. ทักษะ การนำความรู้ ไปใช้	บอกและปฏิบัติ ตามมารยาท ในการอ่าน	๑. สนทนาเกี่ยวกับประโยชน์ ของการมีมารยาทในการอ่าน และผลเสียของการไม่มี มารยาทในการอ่าน ๒. สร้างสถานการณ์การอ่าน ที่มีมารยาทและไม่มีมารยาท ๓. ร่วมกันแสดงความคิดเห็น ๔. สรุปประโยชน์ของการมี มารยาทในการอ่านและผลเสีย ของการไม่มีมารยาทในการอ่าน ๕. ฝึกปฏิบัติการมีมารยาท ในการอ่าน



สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๑. คัดลายมือ ตัวบรรจง เต็มบรรทัด และ ครึ่งบรรทัด	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการคัดลายมือ ตัวบรรจงเต็มบรรทัด และครึ่งบรรทัด ผู้เรียนทำอะไรได้ คัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด	๑. ทักษะ การสังเกต ๒. ทักษะการ เปรียบเทียบ ๓. ทักษะ การประเมิน	คัดลายมือ ตัวบรรจง เต็มบรรทัด และครึ่งบรรทัด ตามแบบการ เขียนตัว อักษรไทย	๑. สังเกตงานเขียนลายมือ ที่หลากหลายรูปแบบ ๒. จำแนก จัดกลุ่มงาน ตามระดับคุณภาพ ๓. สรุปข้อดีข้อเสียของงาน เขียนคัดลายมือแต่ละแบบ ๔. ทดลองปฏิบัติตามแบบ อย่างหลากหลาย ๕. เปรียบเทียบ ข้อดีข้อเสีย จากการปฏิบัติ ๖. สรุปวิธีปฏิบัติที่ดีและ ให้เหตุผล ๗. เลือกแบบการคัดลายมือ เพื่อการปฏิบัติต่อเนื่อง ๘. ประเมินผลการปฏิบัติ ปรับปรุงเป็นระยะ
๒. เขียนสื่อสาร โดยใช้คำ ได้ถูกต้อง ชัดเจน และ เหมาะสม	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการ วัตถุประสงค์ ลักษณะสำคัญ กระบวนการ และเทคนิคการเขียนคำขวัญ คำอวยพร คำแนะนำและ คำอธิบายแสดงขั้นตอน ผู้เรียนทำอะไรได้ เขียนคำขวัญ คำอวยพร คำแนะนำและคำอธิบาย แสดงขั้นตอน	๑. ทักษะ การจำแนก ประเภท ๒. ทักษะ การสรุปอ้างอิง ๓. ทักษะ การประเมิน	๑. เขียนคำขวัญ คำแนะนำ คำอวยพร คำอธิบาย ๒. สรุปเกี่ยวกับ วัตถุประสงค์ หลักการ ลักษณะสำคัญ กระบวนการ เทคนิค การเขียน สื่อสาร	๑. อ่านงานเขียนสื่อสาร เช่น คำขวัญ คำอวยพร คำแนะนำ คำอธิบายที่หลากหลายแบบ ๒. สังเกตรวบรวมข้อมูล แต่ละแบบ ๓. จำแนก เปรียบเทียบ เกี่ยวกับวัตถุประสงค์ หลักการ ลักษณะสำคัญ กระบวนการ และเทคนิคเฉพาะ ๔. สรุปหลักการเขียนที่ดีของ งานเขียนแต่ละชนิดพร้อม แสดงเหตุผลอ้างอิง



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
				๕. ฝึกเขียนสื่อสารแต่ละแบบ ตามข้อสรุปการเขียนที่ดี ๖. ประเมินตนเองและปรับปรุง
๓. เขียนแผนภาพ โครงเรื่อง และแผนภาพ ความคิด เพื่อใช้พัฒนา งานเขียน	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการ วัตถุประสงค์ ลักษณะสำคัญ กระบวนการ เทคนิคการเขียนแผนภาพ ความคิด เพื่อใช้พัฒนา งานเขียน ผู้เรียนทำอะไรได้ ๑. เขียนแผนภาพโครงเรื่อง และแผนภาพความคิด ๒. เขียนเรื่องจากแผนภาพ โครงเรื่องและแผนภาพ ความคิด	๑. ทักษะ การวิเคราะห์ ๒. ทักษะ การเชื่อมโยง	๑. ข้อสรุป เกี่ยวกับหลักการ กระบวนการ เทคนิคการสร้าง แผนภาพ โครงเรื่องและ แผนภาพ ความคิด และการนำไป พัฒนางานเขียน ๒. เขียน แผนภาพ โครงเรื่อง/ แผนภาพ ความคิด	๑. อ่านงานเขียนตัวอย่าง หลากหลายแบบ ๒. สำรวจ ศึกษาข้อมูล ในงานเขียน ๓. จำแนก กำหนดประเด็น จัดกลุ่มข้อมูลโดยใช้แผนภาพ ความคิด/แผนภาพโครงเรื่อง ๔. นำเสนอ/ร่วมกันอภิปราย แลกเปลี่ยนความคิดเห็น ๕. วิเคราะห์ สรุป ข้อดี ข้อเสีย วิธีการ เทคนิค การใช้แผนภาพ ความคิด/แผนภาพโครงเรื่อง เพื่อ:- ๑) ประมวล สรุปข้อมูล จากการอ่านงานเขียน ๒) แนวทางการใช้แผนภาพ โครงเรื่อง เพื่อยกร่างงานเขียน ๖. ทดลองปฏิบัติวางแผน สร้างงานเขียน ๑) ศึกษารวบรวมข้อมูล ๒) จำแนก จัดกลุ่มข้อมูล ๓) กำหนดเรื่อง จัดลำดับ ความสำคัญ เชื่อมโยงความ สัมพันธ์ของข้อมูล ๔) ยกร่างโครงเรื่อง จัดทำ แผนภาพความคิด/แผนภาพ โครงเรื่อง ๕) ตรวจสอบ ประเมิน โครงเรื่อง ๖) ลงมือเขียนรายละเอียด



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
				๗) อ่านประเมิน ปรับปรุงงาน ๗. ร่วมกันหาข้อสรุปเกี่ยวกับ หลักการ เทคนิคการสร้าง และพัฒนางานเขียน
๔. เขียนย่อ ความจาก เรื่องที่อ่าน	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการ เทคนิคการเขียน ย่อความ การพัฒนา การเขียนที่ดี ผู้เรียนทำอะไรได้ เขียนย่อความจาก ประเด็นเหตุการณ์ เรื่องราว ที่น่าสนใจ ใกล้ตัว	๑. ทักษะ การอ่าน ๒. ทักษะ การเรียงลำดับ ๓. ทักษะ การเชื่อมโยง	ผลงานการเขียน ย่อความจากสื่อ ต่าง ๆ เช่น - นิทาน - ความเรียง ประเภทต่าง ๆ - ประกาศ แจ้งความ - จดหมาย - คำสอน - โอวาทคำปราศรัย	๑. อ่านงานเขียนจากสื่อต่าง ๆ เช่น ความเรียง ประกาศ คำปราศรัย ฯลฯ ๒. เลือกข้อมูลสำคัญจาก งานเขียน ๓. จัดลำดับขั้นตอนของ เนื้อหาที่อ่าน ๔. จัดทำผังความคิดที่แสดง ความเชื่อมโยงสัมพันธ์กัน และความสมเหตุสมผล ของเนื้อหา ๕. จากผังความคิดนำไป เขียนย่อความ ๖. ตรวจสอบ ประเมิน และปรับปรุงงาน
๕. เขียน จดหมาย ถึงผู้ปกครอง และญาติ	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการและเทคนิคของ การเขียนจดหมายแต่ละ ประเภท ผู้เรียนทำอะไรได้ เขียนจดหมายส่วนตัว ถึงผู้ปกครองและญาติ	๑. ทักษะ การสังเกต ๒. ทักษะการ เปรียบเทียบ ๓. ทักษะ การให้เหตุผล	๑. ข้อสรุป เกี่ยวกับหลักการ และเทคนิค เฉพาะของการ เขียนจดหมาย แต่ละประเภท ๒. เขียนจดหมาย ถึงญาติ/ ผู้ปกครอง	๑. อ่าน รวบรวม ข้อมูล จากชิ้นงาน จดหมายประเภท ต่าง ๆ อย่างหลากหลาย ๒. ระดมความคิดเปรียบเทียบ วิธีการและเทคนิคการใช้ภาษา ๓. ให้เหตุผลร่วมกัน ลงข้อ สรุปเกี่ยวกับหลักการและ เทคนิคเฉพาะของการเขียน จดหมายแต่ละประเภท ๔. ทดลองเขียนจดหมาย แต่ละประเภท



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
				๕. ประเมิน ปรับปรุง ๖. สรุปบทเรียน จากการ ปฏิบัติ
๖. เขียนแสดง ความรู้สึก และความ คิดเห็นได้ ตรงตาม เจตนา	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการ/ลักษณะและ เทคนิคการเขียนแสดง ความรู้สึกและแสดง ความคิดเห็น ผู้เรียนทำอะไรได้ เขียนแสดงความรู้สึก และแสดงความคิดเห็น	๑. ทักษะ การให้เหตุผล ๒. ทักษะ การสรุปอ้างอิง ๓. ทักษะ การประเมิน ๔. ทักษะ การแปลความ ๕. ทักษะ การตีความ	๑. ข้อสรุป เกี่ยวกับ วัตถุประสงค์ หลักการ แนวคิด การเขียนแสดง ความรู้สึกและ ความคิดเห็น ๒. ผลงาน การเขียนแสดง ความรู้สึกและ การเขียนแสดง ความคิดเห็น	๑. อ่าน ฟัง ดู สังเกตเรื่องราว/ เหตุการณ์ ๒. แปลความ ตีความเรื่องราว/ เหตุการณ์ ๓. ประเมินคุณค่า ด้านอารมณ์ ประโยชน์หรือสิ่งที่ได้รับ ๔. ให้เหตุผลอ้างอิง เชื่อมโยง ความสัมพันธ์ของเรื่องราว ๕. สรุปเกี่ยวกับความรู้สึก หรือสิ่งที่ได้รับ ๖. เขียนแสดงความรู้สึก และแสดงความคิดเห็นให้ เหตุผลและอ้างอิง ๗. นำเสนอผลงานการเขียน แสดงความรู้สึกและ แสดงความคิดเห็น ๘. ประเมินผลงานการเขียน แสดงความรู้สึกและ แสดงความคิดเห็น ๙. ปรับปรุงงานเขียน
๗. กรอกรูปแบบ รายการ ต่าง ๆ	ผู้เรียนรู้อะไร ความสำคัญ วัตถุประสงค์ และวิธีการกรอกข้อมูลในแบบ รายการชนิดต่าง ๆ ผู้เรียนทำอะไรได้ บันทึก/กรอกข้อมูลใน แบบรายการต่าง ๆ คำร้อง ใบสมัครศึกษาต่อ แบบฝาก ส่งพัสดุไปรษณีย์ภัณฑ์	๑. ทักษะ การวิเคราะห์ ๒. ทักษะ การประเมิน	๑. ข้อสรุป เกี่ยวกับความ สำคัญ วัตถุประสงค์ และวิธีการกรอก ข้อมูลในแบบ รายการ ชนิดต่าง ๆ ๒. กรอกข้อมูล	๑. อ่าน ดู สังเกต แบบรายการ ชนิดต่าง ๆ ๒. วิเคราะห์ความสำคัญ วัตถุประสงค์ และตัดสินใจ เลือกประเภทข้อมูลที่ควรระบุ ลงในแบบรายการแต่ละชนิด ๓. ฝึกปฏิบัติกรอกข้อมูลใน แบบรายการ ๔. ประเมินผลการปฏิบัติ



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
			ในแบบรายการ ชนิดต่าง ๆ	๕. ปรับปรุง ๖. สรุปเกี่ยวกับวิธีปฏิบัติใน การบันทึก/กรอกข้อมูลใน แบบรายการแต่ละชนิด
๘. เขียนเรื่อง ตาม จินตนาการ	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการ/ลักษณะและวิธี การเขียนเรื่องตามจินตนาการ ผู้เรียนทำอะไรได้ เขียนเรื่องจาก จินตนาการได้	๑. ทักษะ การเขียน ๒. ทักษะ กระบวนการคิด สร้างสรรค์	๑. ข้อคิดข้อสรุป เกี่ยวกับหลักการ/ ลักษณะและ เทคนิคการเขียน เรื่องตาม จินตนาการ ๒. งานเขียนตาม จินตนาการ	๑. อ่าน ฟัง ดูตัวอย่าง งานเขียนตามจินตนาการ ๒. ระดมความคิดเห็น เปรียบเทียบจัดกลุ่ม งานเขียนเรื่องราวตาม จินตนาการประเภทต่าง ๆ ๓. สรุปหลักการ เทคนิค การเขียนเรื่องราว ตามจินตนาการประเภทต่าง ๆ ๔. วางแผนการเขียนและ เขียนเรื่องตามจินตนาการ
๙. มีมารยาท ในการเขียน หมายเหตุ ตัวชี้วัดนี้ให้ จัดกิจกรรม ร่วมกับ ตัวชี้วัดที่ ๑-๘	ผู้เรียนรู้อะไร ข้อสรุปเกี่ยวกับการ ปฏิบัติตนอย่างมีมารยาท ในการเขียน ผู้เรียนทำอะไรได้ มีมารยาทในการเขียน	๑. ทักษะการ เปรียบเทียบ ๒. ทักษะ การสรุปอ้างอิง	ข้อสรุปเกี่ยวกับ การปฏิบัติตน อย่างมีมารยาท ในการเขียน	๑. อ่านสังเกตชิ้นงานการเขียน หลากหลายประเภท ๒. จำแนก จัดกลุ่ม ผลงาน ตามคุณค่าและลักษณะ มารยาทในการเขียน ๓. เปรียบเทียบผลงานการเขียน ๔. ลงข้อสรุปเกี่ยวกับมารยาท ที่ดีในการเขียน ๕. เลือกวิธีปฏิบัติตนให้มี มารยาทในการเขียน ๖. ประเมินและปรับปรุง ตนเองเกี่ยวกับมารยาท ในการเขียน



สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๑. พูดแสดง ความรู้ ความคิดเห็น และความ รู้สึกจากเรื่อง ที่ฟังและดู	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการเกี่ยวกับการพูด แสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกเกี่ยวกับ เรื่องที่ฟังและดู ผู้เรียนทำอะไรได้ พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึก เกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู	๑. ทักษะ การพูด ๒. ทักษะ การสรุปลง ความเห็น	๑. สรุปหลักการ พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึก เกี่ยวกับเรื่อง ที่ฟังและดู ๒. พูดแสดง ความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึก เกี่ยวกับเรื่อง ที่ฟังและดู	๑. ฟัง/ดู/เรื่องเล่า บทความ ข่าวเหตุการณ์ประจำวัน โฆษณา สื่ออิเล็กทรอนิกส์ ๒. รวบรวมข้อมูล/สรุปข้อมูล จากการฟัง/การดู ๓. แสดงความคิดเห็นในเรื่อง ที่ฟัง/ดู ในประเด็นที่หลากหลาย ตามเนื้อหาที่ฟังและดู ๔. พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึก เกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู ๕. ประเมินผลการพูดสรุปความ อภิปราย และแสดงความคิดเห็น ๖. ปรับปรุงการพูด ๗. สรุปหลักการเกี่ยวกับการพูด แสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ ฟังและดู
๒. ตั้งคำถาม และตอบ คำถามเชิง เหตุผลจาก เรื่องที่ฟัง และดู	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการ การตั้งคำถาม และการตอบคำถามเชิง เหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู ผู้เรียนทำอะไรได้ ตั้งคำถามและตอบคำถาม เชิงเหตุผล	๑. ทักษะ การให้เหตุผล ๒. ทักษะ การสรุปอ้างอิง	๑. สรุปหลักการ การตั้งคำถาม และการตอบ คำถามเชิงเหตุผล จากเรื่องที่ฟังและดู ๒. ตั้งคำถาม และตอบคำถาม เชิงเหตุผล	๑. ศึกษาตัวอย่างการตั้งคำถาม และการตอบคำถามเชิงเหตุผล จากการฟังและดู ๒. อภิปรายหาข้อสรุปเกี่ยวกับ การตั้งคำถามและการตอบ คำถามเชิงเหตุผล ๓. สรุปหลักการเกี่ยวกับการ ตั้งคำถามและการตอบคำถาม เชิงเหตุผล ๔. ฟัง/ดู/ภาพข่าวเหตุการณ์



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
				บทความ โฆษณา และสื่อ อิเล็กทรอนิกส์ต่าง ๆ ๕. สรุปข้อมูลจากการฟัง/การดู ๖. ตั้งคำถามและตอบคำถาม เชิงเหตุผลจากการฟังและดู ๗. นำเสนอผลงานการตั้งคำถาม ๘. ประเมินผลการตั้งคำถาม ๙. ปรับปรุงการตั้งคำถาม/ การตอบคำถาม
๓. วิเคราะห์ ความน่า เชื่อถือจาก เรื่องที่ฟัง และดูอย่าง มีเหตุผล	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการ วิเคราะห์ ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ ฟังและดูอย่างมีเหตุผล ผู้เรียนทำอะไรได้ ๑. สรุปหลักการวิเคราะห์ ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ ฟังและดูอย่างมีเหตุผล ๒. วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือ จากเรื่องที่ฟังและดูอย่างมี เหตุผล	๑. ทักษะ การวิเคราะห์ ๒. ทักษะ การให้เหตุผล	๑. สรุปหลักการ วิเคราะห์ความ น่าเชื่อถือจาก เรื่องที่ฟังและดู อย่างมีเหตุผล ๒. รายงานการ วิเคราะห์ - บทความ - ข่าวและ เหตุการณ์ ประจำวัน - สื่ออิเล็ก- ทรอนิกส์	๑. ศึกษาตัวอย่างหลักการ วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจาก เรื่องที่ฟังและดูอย่างมีเหตุผล ๒. อภิปรายหาข้อสรุปเกี่ยวกับ หลักการวิเคราะห์ความน่า เชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู อย่างมีเหตุผล ๓. สรุปหลักการเกี่ยวกับหลัก การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือ จากเรื่องที่ฟังและดูอย่างมี เหตุผล ๔. ฟัง/ดู/ภาพ ข่าว บทความ โฆษณา ๕. สรุปข้อมูลจากการฟัง/การดู ๖. วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือ จากเรื่องที่ฟังและดูอย่างมี เหตุผล ๗. นำเสนอผลงานการ วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจาก เรื่องที่ฟังและดูอย่างมีเหตุผล ๘. ประเมินผล/ปรับปรุง การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือ จากเรื่องที่ฟังและดูอย่างมี เหตุผล



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๔. พุดรายงาน เรื่องหรือ ประเด็นที่ ศึกษาค้นคว้า จากการฟัง การดู และ การสนทนา	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการรายงานเรื่อง หรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้า จากการฟัง การดู และการ สนทนา ผู้เรียนทำอะไรได้ พุดรายงานหรือประเด็น ที่ศึกษาค้นคว้าจากเรื่องที่ฟัง ดูและสนทนาได้	๑. ทักษะ การพุด ๒. ทักษะ การสรุปย่อ ๓. ทักษะ การให้เหตุผล	๑. สรุปหลักการ รายงานเรื่อง หรือประเด็นที่ ศึกษาค้นคว้า จากการฟัง การดู และการสนทนา ๒. พุดรายงาน เรื่อง หรือประเด็น ที่ศึกษาค้นคว้า จากการฟัง การดู และการสนทนา	๑. ศึกษารายงานเรื่องหรือ ประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจาก การฟัง การดู และการสนทนา ๒. อภิปรายหาข้อสรุปเกี่ยวกับ การพุดรายงานเรื่อง หรือ ประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจาก การฟัง การดู และการสนทนา ๓. สรุปหลักการเกี่ยวกับการ รายงานเรื่อง หรือประเด็นที่ ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา ๔. ฟัง/ดู/ภาพ ข่าว เหตุการณ์ นิทาน เรื่องสั้น โฆษณา และ สื่อต่าง ๆ ๕. สรุปข้อมูลจากการฟัง/การดู ๖. พุดรายงานเรื่องหรือ ประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจาก การฟัง การดู และการสนทนา ๗. พุดรายงานเรื่องหรือ ประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจาก การฟัง การดู และการสนทนา ๘. ประเมินผลการพุดรายงาน เรื่อง หรือประเด็นที่ศึกษา ค้นคว้าจากการฟัง การดู และ การสนทนา ๙. ปรับปรุงการพุดรายงาน เรื่องหรือประเด็นที่ศึกษา ค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๕. มีมารยาท ในการฟัง การดู และ การพูด หมายเหตุ ตัวชี้วัดนี้ให้ จัดกิจกรรม ร่วมกับ ตัวชี้วัดที่ ๑-๔	ผู้เรียนรู้อะไร มารยาทในการฟัง การดู และการพูด ผู้เรียนทำอะไรได้ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	๑. ทักษะ การฟัง ๒. ทักษะ การอ่าน ๓. ทักษะ การพูด ๔. ทักษะ การนำความรู้ ไปใช้	สรุปหลักการ เกี่ยวกับมารยาท ในการฟัง การดู และการพูด	๑. อภิปรายหาข้อสรุป เกี่ยวกับมารยาทในการฟัง การดู และการพูด ๒. สรุปหลักการเกี่ยวกับ มารยาทในการฟัง การดู และการพูด ๓. สังเกตเกี่ยวกับมารยาท ในการฟัง การดู และการพูด ๔. ฝึกมารยาทในการฟัง การดู และการพูด ๕. แสดงความคิดเห็นในการ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด



สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๑. ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค	ผู้เรียนรู้อะไร รู้จักชนิดและหน้าที่ของคำบุพบท คำสันธาน และคำอุทาน ผู้เรียนทำอะไรได้ ระบุชนิดและหน้าที่ของคำบุพบท คำสันธาน และคำอุทานในแต่ละประโยคได้	๑. ทักษะการจัดกลุ่ม ๒. ทักษะการสรุปลงความเห็น ๓. ทักษะการวิเคราะห์	๑. สรุปหลักการเกี่ยวกับคำบุพบท คำสันธาน คำอุทาน ๒. แต่งประโยคโดยใช้คำบุพบท คำสันธาน คำอุทาน	๑. สังเกตคำจากข้อความที่อ่าน ๒. จำแนกคำ และจัดกลุ่มของคำ พร้อมให้เหตุผล ๓. สนทนาอภิปราย หน้าที่ของคำบุพบท คำสันธาน และคำอุทาน ๔. แต่งประโยคที่มีคำบุพบท คำสันธาน และคำอุทาน ๕. สรุปความหมาย และหน้าที่ของคำบุพบท คำสันธาน และคำอุทาน
๒. จำแนกส่วนของประกอบของประโยค	ผู้เรียนรู้อะไร ๑. ชนิดของประโยค ๒. ส่วนประกอบของประโยค ๓. หลักการแต่งประโยค ผู้เรียนทำอะไรได้ ๑. เขียนประโยค ๒. เปรียบเทียบประโยคต่าง ๆ ได้	๑. ทักษะการจัดกลุ่ม ๒. ทักษะการเปรียบเทียบ	๑. สรุปหลักการเขียนประโยค ๒. เขียนประโยค ๓. เปรียบเทียบประโยค (๒-๖ ส่วน)	๑. ศึกษาข้อความ ประโยค เนื้อเรื่องสั้น ๆ ๒. สังเกตลักษณะของประโยค ๓. ช่วยกันจัดหมวดหมู่/ประเภทของประโยค พร้อมบอกเหตุผลในการจัด ๔. สรุปหลักการการเขียนประโยค ๕. เขียนประโยคที่ใช้ในการสื่อสารในปัจจุบัน และเปรียบเทียบความแตกต่างของประโยค ๖. นำเสนอประโยคที่เขียน ๗. ร่วมกันประเมิน อภิปราย ปรับปรุงการเขียนประโยค



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๓. เปรียบเทียบ ภาษาไทย มาตรฐานกับ ภาษาถิ่น	ผู้เรียนรู้อะไร ลักษณะของความเหมือน และความแตกต่างของ ภาษาไทยมาตรฐานกับ ภาษาถิ่น ผู้เรียนทำอะไรได้ เปรียบเทียบคำภาษาไทย มาตรฐานกับภาษาถิ่น	๑. ทักษะ การรวบรวม ข้อมูล ๒. ทักษะการ เปรียบเทียบ	รายงานการ เปรียบเทียบ คำภาษาไทย มาตรฐาน กับภาษาถิ่น	๑. ลสำรวจ รวบรวม นิทาน พื้นบ้าน เพลงพื้นบ้านและ ภูมิปัญญาท้องถิ่น ๒. สังเกตคำที่เป็นภาษาถิ่น ๓. รวบรวมคำภาษาถิ่น ของตนเอง ๔. นำคำที่ได้มาเปรียบเทียบกับ คำภาษาไทยมาตรฐาน ๕. นำเสนอผลงานการ เปรียบเทียบภาษาถิ่นกับ ภาษาไทยมาตรฐาน ๖. ประเมิน อภิปรายซักถาม ๗. จัดทำรายงานการ เปรียบเทียบ คำภาษาไทย มาตรฐานกับภาษาถิ่น
๔. ใช้คำ ราชาศัพท์	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการใช้คำราชาศัพท์ ผู้เรียนทำอะไรได้ ๑. ยกตัวอย่างการนำคำ ราชาศัพท์ไปใช้ ๒. สามารถใช้คำราชาศัพท์ เหมาะสมกับบุคคล	๑. ทักษะ การรวบรวม ข้อมูล ๒. ทักษะ การจัดกลุ่ม ๓. ทักษะการ เปรียบเทียบ	๑. สรุปหลักการ ใช้คำราชาศัพท์ ที่ใช้สำหรับ แต่ละบุคคล ๒. แสดงบทบาท สมมุติเกี่ยวกับ การใช้คำ ราชาศัพท์	๑. รวบรวมคำราชาศัพท์ จากสื่อต่าง ๆ ๒. จัดหมวดหมู่คำราชาศัพท์ ๓. เปรียบเทียบคำราชาศัพท์ ที่ใช้สำหรับแต่ละบุคคล ๔. สรุปคำราชาศัพท์ที่ใช้ สำหรับแต่ละบุคคลและ แสดงบทบาทสมมุติการนำคำ ราชาศัพท์ไปใช้ได้อย่างถูกต้อง เหมาะสมกับบุคคล
๕. บอกคำภาษา ต่างประเทศ ในภาษาไทย	ผู้เรียนรู้อะไร ลักษณะของคำภาษา ต่างประเทศในภาษาไทย ผู้เรียนทำอะไรได้ ๑. สรุปลักษณะของคำ ภาษาต่างประเทศ ในภาษาไทย	๑. ทักษะ การจำแนก ประเภท ๒. ทักษะการ เปรียบเทียบ ๓. ทักษะ การสรุปอ้างอิง	สรุปหลักการ สังเกตคำ ภาษาต่างประเทศ ในภาษาไทย	๑. ศึกษาคำจากบทความ หนังสือพิมพ์ หนังสือเรียน ๒. สังเกต/รวบรวมคำที่เป็น คำไทย/คำภาษาต่างประเทศ ๓. จำแนกหมวดหมู่ของคำ ภาษาต่างประเทศ พร้อมบอก เหตุผลในการจัดหมวดหมู่



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
	๒. การนำภาษาต่างประเทศ ไปใช้ในการเขียน			๔. รวบรวมคำภาษาต่างประเทศ จากสื่อสิ่งพิมพ์ หนังสือ เพิ่มเติม ๕. เปรียบเทียบความแตกต่าง ระหว่างคำภาษาไทยกับภาษา ต่างประเทศในภาษาไทย ๖. สรุปความแตกต่างของคำ ภาษาไทยกับภาษาต่างประเทศ ในภาษาไทย ๗. นำเสนอผลงาน อภิปราย สรุปหลักการสังเกตคำ ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย
๖. แต่งบท ร้อยกรอง	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการแต่งบทร้อยกรอง ประเภทกาพย์ยานี ๑๑ ผู้เรียนทำอะไรได้ ๑. อธิบายหลักการ แต่งกาพย์ยานี ๑๑ ๒. แต่งกาพย์ยานี ๑๑	๑. ทักษะ การสรุปอ้างอิง ๒. ทักษะ กระบวนการคิด สร้างสรรค์	๑. สรุปหลักการ แต่งคำประพันธ์ ประเภท กาพย์ยานี ๑๑ ๒. ผลงาน การแต่ง กาพย์ยานี ๑๑	๑. รวบรวมกาพย์ยานี ๑๑ มาติดบนกระดาน ๒. สังเกตจำนวนคำ ในแต่ละ วรรค คำสัมผัส ๓. สรุปหลักการแต่ง กาพย์ยานี ๑๑ ๔. เลือกกาพย์ยานี ๑๑ ที่นักเรียนประทับใจ พร้อมบอกเหตุผล ๕. แต่งกาพย์ยานี ๑๑ ๖. นำเสนอผลงาน/ประเมิน/ อภิปราย/ปรับปรุง
๗. ใช้สำนวน ได้ถูกต้อง	ผู้เรียนรู้อะไร ความหมายและหลักการ ใช้สุภาษิต คำพังเพย ผู้เรียนทำอะไรได้ ๑. สรุปหลักการใช้สำนวน สุภาษิต คำพังเพย	๑. ทักษะ การสังเกต ๒. ทักษะ การสรุปอ้างอิง ๓. ทักษะ การนำความรู้ ไปใช้	๑. สรุปหลักการ ใช้สำนวนสุภาษิต คำพังเพย ๒. ผลงาน การเขียนโดยใช้ คำสุภาษิต/	๑. ตำรวจ รวบรวม สำนวน สุภาษิต จากนิทาน ข้อความ สื่อประเภทต่าง ๆ ๒. สนทนาทบทวนเกี่ยวกับ สำนวน สุภาษิต คำพังเพย พร้อมบอกความหมาย



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
	๒. นำสำนวน สุภาษิตไปใช้ ในการพูด การเขียน ได้ถูกต้อง		คำพังเพย	๓. สรุปหลักการใช้สำนวน สุภาษิต คำพังเพย ๔. นำคำสุภาษิต คำพังเพยมา เขียนตามความสนใจ ๕. นำเสนอผลงานการเขียน ประเมิน/อภิปราย/ปรับปรุง



สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๑. สรุปเรื่องจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการการสรุปเรื่องจากวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน ผู้เรียนทำอะไรได้ สรุปเรื่องจากวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน	๑. ทักษะการวิเคราะห์ ๒. ทักษะการสรุปย่อ	๑. บันทึกการอ่าน ๒. สรุปเรื่องจากวรรณคดี/วรรณกรรม	๑. อ่านและศึกษาภาพรวมของวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่จะศึกษา ๒. ตั้งวัตถุประสงค์การวิเคราะห์เพื่อสร้างความเข้าใจเกี่ยวกับการสรุปเรื่องจากวรรณคดีและวรรณกรรมจากเรื่องที่อ่าน ๓. กำหนดเกณฑ์ในการจำแนกแยกแยะข้อมูล ๔. แยกแยะข้อมูลตามเกณฑ์ที่กำหนดเพื่อให้เห็นองค์ประกอบของสิ่งทีวิเคราะห์ ๕. หาความสัมพันธ์ระหว่างองค์ประกอบต่าง ๆ และความสัมพันธ์ของข้อมูลในแต่ละองค์ประกอบ ๖. นำเสนอผลการวิเคราะห์ ๗. นำผลการวิเคราะห์มาสรุปตอบคำถามตามวัตถุประสงค์ ๘. ประมวลผลการศึกษาเรียบเรียงเพื่อนำเสนอผลการสรุปเรื่องจากวรรณคดีและวรรณกรรม
๒. ระบุความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและ	ผู้เรียนรู้อะไร เทคนิคและวิธีการหาความรู้ ข้อคิดที่ได้จากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรม	๑. ทักษะการเชื่อมโยง ๒. ทักษะการสังเคราะห์	๑. ผังการวิเคราะห์วรรณกรรม ๒. บันทึกการนำความรู้หรือข้อคิด	๑. เลือกอ่านวรรณคดี/วรรณกรรมประเภทต่าง ๆ จากบทเรียนและตามความสนใจจากแหล่งข้อมูลต่าง ๆ



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
วรรณกรรมที่สามารถนำไป ใช้ในชีวิตจริง	ผู้เรียนทำอะไรได้ ๑. ระบุความรู้ ข้อคิดจาก เรื่องที่อ่าน ๒. นำความรู้และข้อคิดไป ใช้ในชีวิตประจำวัน	๓. ทักษะ การนำความรู้ ไปใช้	จากวรรณคดีและ วรรณกรรมไปใช้	มาช่วยสร้างความเข้าใจ ๒. แยกแยะข้อมูลที่เป็นความรู้ และข้อคิด ๓. สรุปข้อมูลและนำเสนอผล การศึกษารายละเอียดของ แต่ละองค์ประกอบ ๔. เชื่อมโยง/แสดงความคิด เกี่ยวกับรายละเอียดและองค์ ประกอบ โดยใช้ความรู้หรือ ประสบการณ์ของตนเอง เป็นความรู้หรือข้อคิดที่ได้รับ ๕. พิจารณาความรู้หรือข้อคิด ที่ได้ แล้วคัดเลือกประเด็น ที่เห็นว่าเหมาะสมแก่การนำ ไปปฏิบัติให้เกิดประโยชน์แก่ ตนเอง ๖. กำหนดขั้นตอนการนำ ความรู้หรือข้อคิดที่เลือกไป ปฏิบัติ ๗. ลงมือปฏิบัติตามขั้นตอน ที่ได้วางแผนไว้ ๘. นำผลการปฏิบัติในแต่ละ ระยะมานำเสนอ พิจารณา จุดดีที่ควรเก็บไว้ปฏิบัติต่อไป และหาทางแก้ไขหรือป้องกัน จุดด้อยที่เกิดขึ้น ๙. สรุปผลการปฏิบัติ ในแต่ละระยะ เพื่อปรับปรุง และวางแผนการปฏิบัติงาน ในระยะต่อไปให้เหมาะสม หรือมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๓. อธิบาย คุณค่าของ วรรณคดีและ วรรณกรรม	ผู้เรียนรู้อะไร วิธีวิเคราะห์คุณค่าของ วรรณคดีและวรรณกรรม ผู้เรียนทำอะไรได้ อธิบายคุณค่าของ วรรณคดีและวรรณกรรม	๑. ทักษะ การวิเคราะห์ ๒. ทักษะ การเชื่อมโยง	๑. แบบบันทึก การอ่าน ๒. รายงานการ วิเคราะห์คุณค่า ของวรรณคดี และวรรณกรรม	๑. อ่าน ศึกษา วรรณคดีและ วรรณกรรมในบทเรียนหรือ ตามความสนใจอย่างละเอียด ๒. แยกแยะองค์ประกอบ ด้านคุณค่า ความรู้ ข้อคิดที่ ได้จากการศึกษา ๓. เชื่อมโยงประสบการณ์ เดิมให้ความคิดเห็นต่อองค์ ประกอบต่าง ๆ ๔. สรุปและเชื่อมโยงความ คิดเห็นต่าง ๆ ๕. นำเสนอข้อมูลคุณค่า ที่ได้รับและความคิดเห็น ประกอบ
๔. ท่องจำบท อาขยานตาม ที่กำหนด และบท ร้อยกรองที่มี คุณค่าตาม ความสนใจ	ผู้เรียนรู้อะไร ๑. หลักการอ่านบทร้อยกรอง ๒. หลักการวิเคราะห์คุณค่า บทร้อยกรอง ผู้เรียนทำอะไรได้ ท่องจำบทอาขยาน และบทร้อยกรอง อย่างเห็นคุณค่าได้	๑. ทักษะ การแปลความ ๒. ทักษะ การสรุปอ้างอิง	๑. ท่องจำบท อาขยานและ บทร้อยกรอง ๒. นิทรรศการ	๑. ศึกษาบทอาขยานที่ครู กำหนดหรือที่ตนเองเลือก ๒. ฝึกอ่านอาขยานเป็นทำนอง เสนาะเป็นกลุ่มใหญ่ กลุ่มย่อย รายบุคคล ๓. อภิปรายคุณค่าของ บทอาขยาน ๔. ท่องจำบทอาขยานตามที่ กำหนดและบทร้อยกรอง ตามความสนใจ ๕. รวบรวมและบันทึกบท อาขยานและบทร้อยกรองที่ ตนสนใจพร้อมบันทึกคุณค่า ๖. จัดนิทรรศการแสดงคุณค่า ของบทอาขยานและ บทร้อยกรอง





♦ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด เป็นการวิเคราะห์ต่อเนื่องจากการวิเคราะห์ตัวชี้วัด โดยวิเคราะห์ใน ๖ ประเด็น คือ ความสัมพันธ์/เชื่อมโยงของตัวชี้วัดแต่ละตัวที่จะนำมาจัดกิจกรรมการเรียนรู้ร่วมกันได้ ความคิดรวบยอด สาระการเรียนรู้ ทักษะการคิด ชิ้นงาน/ภาระงาน และแนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้





สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิด เพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหา ในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดี และวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
สาระที่ ๑ การอ่าน มาตรฐาน ท ๑.๑ ๑. อ่าน ออกเสียง บทร้อยแก้ว และ บทร้อยกรอง ได้ถูกต้อง ๘. มีมารยาท ในการอ่าน สาระที่ ๔ หลักการใช้ ภาษาไทย มาตรฐาน ท ๔.๑ ๖. แต่งบท ร้อยกรอง สาระที่ ๕ วรรณคดีและ วรรณกรรม มาตรฐาน ท ๕.๑ ๔. ท่องจำบท	วรรณคดีและ วรรณกรรมเป็น งานเขียนที่มี คุณค่าด้าน วรรณศิลป์ เป็นมรดกทาง วัฒนธรรมที่ให้ สุนทรียภาพและ สามารถ นำความรู้ และข้อคิดไป ประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวันได้	๑. วรรณคดีและ วรรณกรรม ๒. กาพย์ยานี ๑๑ ๓. บทอาขยาน และบทร้อยกรอง ที่มีคุณค่า ๔. มารยาท ในการอ่าน	๑. ทักษะ การฟัง ๒. ทักษะ การอ่าน ๓. ทักษะ การแปลความ ๔. ทักษะ การสรุปอ้างอิง ๕. ทักษะการ เปรียบเทียบ ๖. ทักษะ การประเมิน	๑. รายงาน การประเมิน คุณค่าของ วรรณคดีและ วรรณกรรม ๒. แต่งกาพย์ ยานี ๑๑ ๓. ท่องจำบท อาขยานและ บทร้อยกรอง	๑. กำหนดวรรณคดี และวรรณกรรม ที่จะอ่าน ๒. ตั้งวัตถุประสงค์ เพื่อสร้างความเข้าใจ กับเรื่องที่อ่าน ๓. ฟังการอ่าน บทร้อยแก้วและ บทร้อยกรอง ๔. สังเกตและ เปรียบเทียบการอ่าน บทร้อยแก้วที่ถูกต้อง ตามอักขรวิธีและ ไม่ถูกต้องตามอักขรวิธี ๕. อ่านวรรณคดีและ วรรณกรรมเป็น รายกลุ่ม/รายบุคคล ๖. ร่วมกันแสดง ความคิดเห็นเกี่ยวกับ วรรณคดีและ วรรณกรรม



ตัวชี้วัด	ความคิด รวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรม การเรียนรู้
อาชยานตาม ที่กำหนดและ บทร้อยกรอง ที่มีคุณค่า ตามความ สนใจ					๗. สรุปเนื้อหาจาก วรรณกรรมและ วรรณคดีเป็นแผนผัง ความคิด ๘. นำเสนอแผนผัง ความคิดสรุปเรื่อง ๙. ศึกษาหลักเกณฑ์ การประเมินคุณค่า วรรณคดีและวรรณกรรม ด้านวรรณศิลป์ ภาพสะท้อน ด้านแนวคิด ค่านิยม และคุณค่า ๑๐. แบ่งกลุ่มสรุปการ ประเมินคุณค่าด้าน วรรณคดี วรรณกรรม ค่านิยมที่อ่านซึ่ง ประกอบด้วย - ชื่อเรื่อง ชื่อผู้แต่ง ลักษณะคำประพันธ์ เนื้อเรื่องย่อ ข้อคิดที่ นำไปใช้ในชีวิตจริงได้ ๑๑. รวบรวม ภาพย่นนี้ ๑๑ ติดบน กระดาน ๑๒. สังเกตจำนวนคำ ในแต่ละวรรค คำสัมผัส ๑๓. สรุปหลักการ แต่งภาพย่นนี้ ๑๑ ๑๔. แต่งภาพย่นนี้ ๑๑ ๑๕. ศึกษาบทอาชยาน ที่ครูกำหนดหรือ ที่ตนเองเลือก



ตัวชี้วัด	ความคิด รวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรม การเรียนรู้
					๑๖. ฝึกอ่านอาชยาน และบทร้อยกรองเป็น ทำนองเสนาะทั้งเป็น กลุ่มใหญ่ กลุ่มเล็ก รายบุคคล ๑๗. อภิปรายและสรุป คุณค่าของบทอาชยาน และบทร้อยกรอง ๑๘. ท่องจำบทอาชยาน และบทร้อยกรองตาม ความสนใจ





สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศ และรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
สาระที่ ๑ การอ่าน มาตรฐาน ท ๑.๑ ๖. อ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อเสนอแนะและปฏิบัติตาม ๗. อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอ และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ๘. มีมารยาทในการอ่าน	การอ่านที่มีคุณค่า ควรใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดวิเคราะห์เปรียบเทียบความเหมือนกันของสถานการณ์ในหนังสือกับชีวิตจริงซึ่งจะช่วยให้แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการอ่าน และสามารถเขียนสื่อสารได้ตามวัตถุประสงค์	๑. การอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อเสนอแนะและปฏิบัติตาม เช่น - การใช้พจนานุกรม - การใช้วัสดุอุปกรณ์ - การอ่านฉลากยา - คู่มือและเอกสารของโรงเรียนที่เกี่ยวข้องกับนักเรียน - ข่าวสารทางราชการ ๒. การอ่านหนังสือตามความสนใจ เช่น - หนังสือที่นักเรียนสนใจและเหมาะสมกับวัย	๑. ทักษะการอ่าน ๒. ทักษะการจัดกลุ่ม ๓. ทักษะการเรียงลำดับ ๔. ทักษะการเชื่อมโยง ๕. ทักษะการประเมิน ๖. ทักษะการนำความรู้ไปใช้	๑. ผลงานสรุปหลักการอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อเสนอแนะและปฏิบัติตาม ๒. บันทึกรับ ๓. จัดนิทรรศการ ๔. การบันทึก ๕. การอ่าน	๑. สำรวจ รวบรวมข้อมูลงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อเสนอแนะและปฏิบัติตามที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน ๒. จัดหมวดหมู่ประเภทงานเขียนออกเป็นประเภทต่าง ๆ เช่น คำแนะนำ คำตักเตือน คำโฆษณา คำขวัญ ๓. สอนทบทวนลักษณะเฉพาะของข้อเขียนแต่ละประเภทโดยเชื่อมโยงกับวัตถุประสงค์ของงานเขียนประเภทนั้น ๆ ๔. พิจารณาข้อดีข้อเสีย ความน่าเชื่อถือของข้อเขียน แล้วระบุแนวการปฏิบัติในการนำข้อคิดไปใช้ประโยชน์ในการปฏิบัติหรือไม่ปฏิบัติตาม
สาระที่ ๒ การเขียน มาตรฐาน ท ๒.๑ ๔. เขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน ๕. เขียนจดหมาย					



ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
ถึงผู้ปกครองและญาติ ๗. กรอกแบบรายการต่าง ๆ ๘. มีมารยาทในการเขียน		- หนังสือที่ครูและนักเรียนกำหนดร่วมกัน ๓. มารยาทในการอ่าน ๔. การเขียนย่อความจากสื่อต่าง ๆ เช่น นิทาน ความเรียง ประเภทต่าง ๆ ประกาศจดหมาย คำสอน โอวาท คำปราศรัย ๕. การเขียนจดหมายถึงผู้ปกครองและญาติ ๖. การกรอกแบบรายการ - ใบลงเงิน - ใบฝากเงิน - ธนาคัด - แบบฝากส่งพัสดุไปรษณีย์ภัณฑ์			๕. สรุปหลักการอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อเสนอแนะ และปฏิบัติตาม นำหลักการที่ได้จากการอ่านไปฝึกปฏิบัติการเขียน เช่น การเขียนจดหมาย การกรอกแบบรายการต่าง ๆ ๖. สำรวจหนังสือที่สนใจ ๗. กำหนดเกณฑ์ในการเลือกหนังสือ ๘. ตัดสินใจเลือกหนังสือที่ตนสนใจตามเกณฑ์ ๙. วางแผนการอ่านหนังสือ แล้วบันทึกการอ่านพร้อมแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ประโยชน์ที่ได้รับ และการนำความรู้จากการอ่านไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ๑๐. จัดนิทรรศการบันทึกการอ่าน และผลงานการเขียน และแลกเปลี่ยนความรู้และข้อคิดที่ได้จากการอ่านหนังสือ



สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย มาตรฐาน ท ๔.๑ ๑. ใช้สำนวนที่ได้ถูกต้อง สาระที่ ๒ การเขียน มาตรฐาน ท ๒.๑ ๒. เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจน และเหมาะสม ๓. เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน ๔. เขียนเรียงตามจินตนาการ ๕. มีมารยาทในการเขียน	การนำสำนวนที่เป็นสุภาษิต คำพังเพยไปใช้ ทำให้การพูดและการเขียนมีคุณค่าและให้ข้อคิดสำหรับผู้ฟัง ผู้อ่าน การจะให้ได้ถูกต้อง ผู้ใช้ต้องรู้ความหมายของคำสุภาษิต คำพังเพยนั้น ๆ	๑. สำนวนที่เป็นคำพังเพยและคำสุภาษิต ๒. การเขียนสื่อสาร เช่น คำขวัญ คำอวยพร คำแนะนำ และคำอธิบายแสดงขั้นตอน ๓. การนำแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดไปพัฒนางานเขียน ๔. การเขียนเรื่องตามจินตนาการ ๕. มารยาทในการเขียน	๑. ทักษะการอ่าน ๒. ทักษะการสังเกต ๓. ทักษะการสรุปอ้างอิง ๔. ทักษะการให้เหตุผล ๕. ทักษะการวิเคราะห์ ๖. ทักษะกระบวนการคิดสร้างสรรค์	๑. สรุปหลักการใช้สำนวนสุภาษิต คำพังเพย ๒. แผนภาพความคิดการวางแผนการเขียน ๓. เขียนเรื่องตามจินตนาการ โดยนำคำสุภาษิต คำพังเพยไปใช้	๑. ตำรวจ รวบรวมสำนวน สุภาษิตจากนิทาน ข้อความจากสื่อประเภทต่าง ๆ ๒. สนทนาทบทวนเกี่ยวกับสำนวนสุภาษิต คำพังเพย พร้อมบอกความหมาย ๓. สรุปหลักการใช้สำนวน สุภาษิต คำพังเพย ๔. นำคำสุภาษิต คำพังเพยมาใช้ในการเขียนตามจินตนาการ จัดทำแผนภาพความคิด/แผนภาพโครงเรื่อง การเขียน ๕. นำเสนอ/ร่วมกันอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น ๖. วิเคราะห์ สรุป ข้อดี ข้อเสีย วิธีการ เทคนิคการใช้แผนภาพความคิด/แผนภาพ



ตัวชี้วัด	ความคิด รวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรม การเรียนรู้
					โครงเรื่อง เพื่อ:- ๑) ประมวล สรุป ข้อมูล จากการอ่าน งานเขียน ๒) แนวทางการใช้ แผนภาพโครงเรื่อง เพื่อยกร่างงานเขียน ๓. วางแผนสร้าง งานเขียนและเขียน รายละเอียด ๑) ศึกษารวบรวม ข้อมูลและเขียน รายละเอียด ๒) จำแนก จัดกลุ่ม ข้อมูล ๓) จัดลำดับความ สำคัญ เชื่อมโยงความ สัมพันธ์ของข้อมูล ๔) ยกร่างโครงเรื่อง จัดทำแผนภาพความคิด/ แผนภาพโครงเรื่อง ๕) ตรวจสอบ ประเมินโครงเรื่อง ๖) ลงมือเขียน รายละเอียด



สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดี และวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศ และรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม มาตรฐาน ท ๕.๑ ๑. สรุปเรื่องจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน ๒. ระบุความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตจริง ๓. อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรม	การอ่านออกเสียง บทร้อยแก้ว บทร้อยกรอง ต้องออกเสียงให้ถูกต้องตามอักขรวิธี เว้นวรรคตอน ลีลา น้ำเสียงตามฉันทลักษณ์ของบทประพันธ์และเนื้อหา สามารถใช้บริบทในการเข้าใจความหมายของคำ ความหมายโดยนัย และข้อความที่เป็นการบรรยายพรรณนาและสามารถเขียนแสดงความรู้สึกความคิดเห็น	๑. วรรณคดีและวรรณกรรม ๒. การอ่านออกเสียงและการบอกความหมายของบทร้อยกรองและบทร้อยแก้วประกอบด้วย - คำที่มีพยางค์ - คำที่มีอักษรนำ - คำที่มีตัวก้านตั้ง - อักษรย่อและเครื่องหมายวรรคตอน - ข้อความที่เป็นการบรรยายและพรรณนา	๑. ทักษะการอ่าน ๒. ทักษะการเปรียบเทียบ ๓. ทักษะการสรุปย่อ ๔. ทักษะการตีความ ๕. ทักษะการแปลความ ๖. ทักษะการจัดกลุ่ม ๗. ทักษะการประเมิน ๘. ทักษะการวิเคราะห์ ๙. ทักษะการเขียน	๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรอง ๒. รวบรวมคำที่มีความหมายโดยนัย ๓. แต่งประโยคคำที่มีความหมายโดยนัย ๔. เขียนแสดงความคิดเห็นและความรู้สึก ๕. นำเสนออภิปราย	๑. ฟังการอ่านบทร้อยแก้วและบทร้อยกรอง ๒. สังเกตและเปรียบเทียบการอ่านบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองที่ถูกต้องและไม่ถูกต้องตามฉันทลักษณ์ของคำประพันธ์ ๓. แบ่งกลุ่มสรุปการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว และบทร้อยกรองที่ถูกต้องเป็นแผนภาพความคิด ๔. อ่านบทร้อยแก้ว/บทร้อยกรองเป็นกลุ่มและรายบุคคล ๕. นำเสนออภิปราย



ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
สาระที่ ๑ การอ่าน มาตรฐาน ท ๑.๑ ๒. อธิบาย ความหมาย ของคำ ประโยค และ ข้อความที่ เป็นการ บรรยายและ การพรรณนา ๓. อธิบาย ความหมาย โดยนัยจาก เรื่องที่อ่าน อย่าง หลากหลาย ๔. แยก ข้อเท็จจริง และ ข้อคิดเห็น จากเรื่อง ที่อ่าน ๕. วิเคราะห์และ แสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับ เรื่องที่อ่าน เพื่อนำไปใช้ ในการ ดำเนินชีวิต ๖. มีมารยาท ในการอ่าน	อย่างมีมารยาท รวมทั้งสามารถ นำไปประยุกต์ ใช้ในชีวิต ประจำวันได้	- ข้อความที่มี ความหมาย โดยนัย ๓. การอ่าน บทร้อยกรอง เป็นทำนองเสนาะ ๔. มารยาท ในการอ่าน ๕. การคัดลายมือ ตัวบรรจง เต็มบรรทัดและ ครึ่งบรรทัด ตามรูปแบบ การเขียน ตัวอักษรไทย ๖. การเขียน แสดงความรู้สึก และความคิดเห็น ๗. มารยาท ในการเขียน			ปรับปรุง แก้ไขการอ่าน ๖. อ่านสำรวจข้อความ ทั้งหมดค้นหาคำ/ ข้อความบรรยาย และ พรรณนาที่ไม่รู้ ความหมาย สังเกต บริบทเครื่องหมาย ต่าง ๆ หากไม่พบให้ ค้นหาความหมายจาก พจนานุกรม ๗. หาความหมาย ของคำ ข้อความ สำนวน ประโยค บรรยาย และการ พรรณนาจากบริบท หรือพจนานุกรม ๘. นำเสนองานกลุ่ม ๙. รวบรวมคำ ข้อความ สำนวน ประโยคที่เป็นการ บรรยาย และการ พรรณนาเป็น พจนานุกรมหรือ บัตรคำ ๑๐. สำรวจคำที่มี ความหมายโดยนัย ๑๑. รวบรวมคำที่มี ความหมายโดยนัย พร้อมบอกความหมาย วิเคราะห์โดยนัย โดยตรง ๑๒. นำคำที่มี



ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
สาระที่ ๒ การเขียน มาตรฐาน ท ๒.๑ ๑. คัดลายมือ ตัวบรรจงเต็ม บรรทัดและ ครึ่งบรรทัด ๖. เขียนแสดง ความรู้สึก และความ คิดเห็นได้ ตรงตาม เจตนา ๙. มีมารยาทใน การเขียน					ความหมายโดยนัย โดยตรงไปแต่ง ประโยคหรือเรื่อง และคัดด้วยลายมือ ตัวบรรจงเต็มบรรทัด และครึ่งบรรทัด ๑๓. นำเสนอผลงาน / การเขียน ๑๔. ประเมินผลงาน การเขียนคัดลายมือ และการเขียนแสดง ความรู้สึกและแสดง ความคิดเห็นและ มารยาทในการเขียน ๑๕. ปรับปรุงงานเขียน



สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด มาตรฐาน ท ๓.๑ ๑. พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึก จากเรื่องที่ฟัง และดู ๒. ตั้งคำถาม และตอบ คำถามเชิงเหตุผลจาก เรื่องที่ฟัง และดู ๓. วิเคราะห์ ความน่าเชื่อถือจาก เรื่องที่ฟัง และดูอย่างมีเหตุผล ๔. พุดรายงาน เรื่องหรือ ประเด็น ที่ศึกษา ค้นคว้า จากการฟัง การดู และการสนทนา	การจับใจความสำคัญจากเรื่องที่ฟัง และดูช่วยให้สามารถพูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึก ตั้งคำถาม ตอบ คำถาม วิเคราะห์ ความน่าเชื่อถือ ได้อย่างมีเหตุผล และมีมารยาท	๑. การจับใจความ และการพูดแสดงความรู้ ความคิด ในเรื่องที่ฟังและดูจาก สื่อต่าง ๆ ๒. การวิเคราะห์ ความน่าเชื่อถือ เรื่องที่ฟังและดู ในชีวิตประจำวัน ๓. การรายงาน ๔. มารยาท ในการฟัง การดู และการพูด	๑. ทักษะการฟัง ๒. ทักษะการอ่าน ๓. ทักษะการเขียน ๔. ทักษะการสรุปย่อ ๕. ทักษะการให้เหตุผล ๖. ทักษะการวิเคราะห์ ๗. ทักษะการสรุปลงความเห็น	๑. การพูดแสดงความคิดเห็น และความรู้สึกรู้สึกจาก เรื่องที่ฟังและดู ๒. สรุปหลักการ การตั้งคำถาม ตอบคำถามจาก เรื่องที่ฟังและดู ๓. เสนอหลักการ วิเคราะห์ความ น่าเชื่อถือจาก เรื่องที่ฟังและดู ๔. สร้างเกณฑ์ มารยาท ในการฟัง	๑. ฟัง ดู ขำว เหตุการณ์ นิทาน เรื่องสั้น โฆษณา และสื่อต่าง ๆ แล้ว รวบรวมข้อมูล และสรุปข้อมูลจาก การฟัง/ดู ๒. แสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับเนื้อเรื่อง ที่ฟัง/ดู ในประเด็นที่ หลากหลาย ๓. พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และ ความรู้สึกเกี่ยวกับ เรื่องที่ฟัง/ดู ๔. ประเมินผลการพูด สรุปความ อภิปราย และแสดงความคิดเห็นและปรับปรุง ๕. ศึกษาตัวอย่างการ ตั้งคำถามและตอบ คำถามเชิงเหตุผลจาก การฟัง/ดู ๖. อภิปรายหาข้อสรุป เกี่ยวกับการตั้งคำถาม และตอบคำถามเชิง เหตุผล ๗. สรุปหลักการ การตั้งคำถาม และตอบ



ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
๕. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด					คำถามเชิงเหตุผล ๘. ฟังตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและพูด ๙. นำเสนอผลการตั้งคำถาม/ตอบคำถาม การสรุปใจความจากเรื่องเชิงเหตุผล ๑๐. ประเมินผลการตั้งคำถาม ตอบคำถาม การสรุปใจความจากเรื่องแล้วปรับปรุงการตั้งคำถาม/การตอบคำถาม ๑๑. นำเสนอหลักการวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟัง/ดู ๑๒. อภิปรายหาข้อสรุปเกี่ยวกับความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟัง/ดูอย่างมีเหตุผล ๑๓. ฟังวิเคราะห์เรื่องที่ฟัง/ดู ๑๔. นำเสนอผลการวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟัง/ดู ๑๕. ประเมินมารยาทในการพูดและปรับปรุงการพูด



สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย มาตรฐาน ท ๔.๑ ๑. ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค ๒. จำแนกส่วนประกอบของประโยค ๓. เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น ๔. ใช้คำราชาศัพท์ ๕. บอกคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	การรู้จักชนิดหน้าที่ ประเภทของคำจะช่วยให้อ่านเข้าใจในประโยคสื่อสารได้อย่างถูกต้องระหว่างผู้รับสารและผู้ส่งสาร	๑. ชนิดและหน้าที่ของคำ ได้แก่ คำบุพบท คำสันธาน คำอุทาน ๒. ประโยคและส่วนประกอบของประโยค ๓. ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น ๔. คำราชาศัพท์ ๕. คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ	๑. ทักษะการจัดกลุ่ม ๒. ทักษะการรวบรวมข้อมูล ๓. ทักษะการสรุปลงความเห็น ๔. ทักษะการเปรียบเทียบ ๕. ทักษะการจำแนกประเภท ๖. ทักษะการวิเคราะห์	๑. สรุปหลักการใช้คำบุพบท คำสันธาน คำอุทาน ๒. วิเคราะห์คำตามชนิดของคำ หน้าที่ของคำในประโยค ๓. เปรียบเทียบคำภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น ๔. รวบรวมคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย ๕. สรุปการใช้คำราชาศัพท์	๑. สังเกตคำจากบัตรคำ ประโยค นิทานที่อ่าน (คำบุพบท คำสันธาน คำอุทาน) ๒. จัดหมวดหมู่คำ (คำบุพบท คำสันธาน คำอุทาน พร้อมบอกเหตุผลในการจัดหมวดหมู่) ๓. รวบรวมคำในแต่ละหมวดเพิ่มเติม ๔. สรุปหลักการเกี่ยวกับการใช้คำบุพบท คำสันธาน คำอุทาน ๕. นำคำบุพบท คำสันธาน คำอุทาน ไปใช้ในการแต่งประโยค ๖. วิเคราะห์คำตามชนิดของคำ หน้าที่ของคำในประโยค ๗. นำเสนอผลการวิเคราะห์คำในประโยค ๘. ประเมินผล/อภิปราย/ปรับปรุง ๙. รวบรวมคำภาษาถิ่นของตนเอง



ตัวชี้วัด	ความคิด รวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรม การเรียนรู้
					๑๐. นำเสนอผลงาน การเปรียบเทียบ ภาษาไทยมาตรฐาน กับภาษาถิ่น ๑๑. จัดทำรายงานการ เปรียบเทียบภาษาไทย มาตรฐานกับภาษาถิ่น ๑๒. รวบรวมคำ ราชาศัพท์จากสื่อต่าง ๆ ๑๓. จัดหมวดหมู่ ราชาศัพท์ ๑๔. สรุปคำราชาศัพท์ ที่ใช้สำหรับแต่ละ บุคคลและแสดง บทบาทสมมุติ การนำ คำราชาศัพท์ไปใช้ ๑๕. นำคำราชาศัพท์ ไปใช้ในชีวิตประจำวัน ๑๖. ศึกษาคำภาษา ต่างประเทศใน ภาษาไทยจากบทความ หนังสือพิมพ์ หนังสือเรียน ๑๗. จำแนกหมวดหมู่ ของคำภาษา ต่างประเทศในภาษาไทย พร้อมบอกเหตุผล ในการจัดหมวดหมู่ ๑๘. รวบรวมคำภาษา ต่างประเทศใน ภาษาไทยจากสื่อ สิ่งพิมพ์ หนังสือ เพิ่มเติม



ตัวชี้วัด	ความคิด รวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรม การเรียนรู้
					๑๙. เปรียบเทียบ ความแตกต่างระหว่าง คำภาษาต่างประเทศ ในภาษาไทยกับ ภาษาไทย ๒๐. สรุปความแตกต่าง ของคำภาษาต่างประเทศ ในภาษาไทย ๒๑. นำเสนอผลงาน อภิปราย สรุปหลักการ สังเกตคำภาษา ต่างประเทศ ในภาษาไทย



ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

- ♦ การวิเคราะห์ตัวชี้วัดสู่การพัฒนาทักษะการคิด
- ♦ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด





♦ การวิเคราะห์ตัวชี้วัดสู่การพัฒนาทักษะการคิด

การวิเคราะห์ตัวชี้วัดสู่การพัฒนาทักษะการคิดเป็นการนำตัวชี้วัด กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ จาก ๕ สาระ ๕ มาตรฐาน จำนวน ๓๔ ตัวชี้วัด มาวิเคราะห์รายตัวชี้วัดใน ๔ ประเด็น คือ ตัวชี้วัดแต่ละตัวผู้เรียนควรมีความรู้อะไรและทำอะไรได้ ทักษะการคิด ชิ้นงาน/ภาระงาน และแนวการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด ในแต่ละประเด็นจะมีความสัมพันธ์เชื่อมโยงกัน และสะท้อนคุณภาพผู้เรียนตามตัวชี้วัด





สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหา
ในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๑. อ่านออกเสียง บทร้อยแก้ว และบท ร้อยกรอง ได้ถูกต้อง	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการอ่านออกเสียง บทร้อยแก้วและ บทร้อยกรองที่ดี ผู้เรียนทำอะไรได้ อ่านออกเสียงได้ถูกต้อง ตามอักขรวิธี เว้นวรรคตอน ได้ถูกต้อง และมีลีล่าน้ำเสียง ถูกต้องตามฉันทลักษณ์ ของบทประพันธ์และเนื้อหา	๑. ทักษะ การสังเกต ๒. ทักษะการ เปรียบเทียบ ๓. ทักษะ การอ่าน	อ่านออกเสียง บทร้อยแก้วและ บทร้อยกรอง	๑. ฟังการอ่านบทร้อยแก้ว และบทร้อยกรอง ๒. สังเกตและเปรียบเทียบ การอ่านบทร้อยแก้วที่ถูกต้อง ตามอักขรวิธีและไม่ถูกต้อง ตามอักขรวิธี ๓. สรุปหลักการอ่านออกเสียง บทร้อยแก้ว/บทร้อยกรอง ที่ถูกต้อง ๔. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว และบทร้อยกรอง ๕. ปรับปรุงแก้ไขการอ่าน
๒. อธิบาย ความหมาย ของคำ ประโยค และข้อความ ที่เป็นโวหาร	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการใช้บริบทหรือ คำแวดล้อมช่วยในการ ตีความ แปลความ ขยายความ ผู้เรียนทำอะไรได้ อธิบายความหมายของ คำ ประโยค และข้อความ ที่เป็นโวหาร	๑. ทักษะ การอ่าน ๒. ทักษะ การแปลความ	พจนานุกรม ชั้นเรียนหรือ บัตรคำ/ข้อความ	๑. อ่าน ตำราฯ ค้นหาคำ ข้อความ ประโยคที่เป็นโวหาร ๒. สังเกต คาดเดาความหมาย จากบริบท ๓. หาความหมายของคำ ข้อความ ที่เป็นโวหาร จากพจนานุกรม ๔. นำเสนอผลงาน ๕. รวบรวมคำ ข้อความ สำนวน ประโยคที่เป็นโวหาร เป็น พจนานุกรมชั้นเรียนหรือบัตรคำ
๓. อ่านเรื่อง สั้น ๆ อย่าง หลากหลาย โดยจับเวลา แล้วถาม	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการอ่านได้คล่อง และเร็ว ผู้เรียนทำอะไรได้ ๑. อ่านสำรวจและบันทึก	๑. ทักษะ การอ่าน ๒. ทักษะ การสรุป ความเห็น	๑. ตอบคำถาม ๒. สรุป หลักการอ่าน	๑. ตั้งคำถามเพื่อค้นหาคำตอบ ๒. อ่านเรื่องทั้งหมดอย่าง คร่าว ๆ ๓. อ่านเรื่องแต่ละย่อหน้า ๔. ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
เกี่ยวกับ เรื่องที่อ่าน	ข้อความสำคัญ ๒. ตอบคำถามจาก เรื่องที่อ่าน			๕. นำเสนอและแลกเปลี่ยน เรียนรู้เรื่องที่อ่าน ๖. สรุปหลักการอ่านจับใจ ความเพื่อใช้เป็นแนวปฏิบัติ
๔. แยกข้อ เท็จจริงและ ข้อคิดเห็น จากเรื่อง ที่อ่าน	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการแยกข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็น ผู้เรียนทำอะไรได้ ๑. แยกข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ๒. เลือกข้อมูลจากการอ่านไป ประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน	๑. ทักษะ การคิดแยก ๒. ทักษะ การสรุปลง ความเห็น	การสรุปหลักการ แยกแยะ ข้อเท็จจริงและ ข้อคิดเห็นจาก เรื่องที่อ่าน	๑. ดูตัวอย่างและสังเกต ประโยค ข้อความว่าเป็น ข้อเท็จจริงหรือข้อคิดเห็น ๒. คัดแยกข้อความที่เป็น ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ๓. นำเสนอผลงานและ แสดงความคิดเห็นร่วมกัน ๔. สรุปหลักการแยกแยะ ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ร่วมกัน
๕. อธิบาย การนำความรู้ และความคิด จากเรื่องที่ อ่านไป ตัดสินใจ แก้ปัญหา ในการดำเนิน ชีวิต	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการวิเคราะห์ ตีความ และการแสดง ความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ผู้เรียนทำอะไรได้ อธิบายการนำความรู้ และความคิดจากเรื่องที่อ่าน ไปใช้ในการตัดสินใจ แก้ปัญหา	๑. ทักษะ การวิเคราะห์ ๒. ทักษะ การนำความรู้ ไปใช้	๑. ผลงานการ วิเคราะห์จาก เรื่องที่อ่าน ๒. แสดง ความคิดเห็น จากเรื่องที่อ่าน ๓. อธิบายการ นำความรู้และ ความคิดจาก เรื่องที่อ่านไปใช้ ในการตัดสินใจ แก้ปัญหาใน การดำเนินชีวิต	๑. อ่านเนื้อหาตามที่กำหนด ๒. วิเคราะห์ความรู้ ความคิด ที่เป็นประโยชน์จากเรื่องที่อ่าน ๓. หาความสัมพันธ์ระหว่าง องค์ประกอบต่าง ๆ และ ความสัมพันธ์ของรายละเอียด ของเรื่องที่อ่าน ๔. วิเคราะห์และแสดงความคิด เห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน การนำความรู้และความคิดจาก เรื่องที่อ่านไปใช้ในการตัดสินใจ แก้ปัญหา การดำเนินชีวิต และนำเสนอผลงาน ๕. อภิปรายแสดงความคิดเห็น และสรุปหลักการวิเคราะห์ จากเรื่องที่อ่านและการนำความรู้ ความคิดจากเรื่องที่อ่านไปใช้ ในการตัดสินใจแก้ปัญหาในการ ดำเนินชีวิต



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๖. อ่านงานเขียน เชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อเสนอแนะ และปฏิบัติ ตาม	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการอ่านงานเขียน เชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อเสนอแนะ ผู้เรียนทำอะไรได้ ปฏิบัติตามคำอธิบาย คำสั่ง และข้อเสนอแนะ ได้ถูกต้อง	๑. ทักษะ การอ่าน ๒. ทักษะ การจัดกลุ่ม ๓. ทักษะ การนำความรู้ ไปใช้	๑. สรุปหลักการ อ่านงานเขียน เชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อเสนอแนะ ๒. การระบุ แนวทางการ นำไปปฏิบัติ ๓. ปฏิบัติตาม คำอธิบาย คำสั่งและ ข้อเสนอแนะ	๑. รวบรวมข้อมูลงานเขียน เชิงอธิบายคำสั่ง ข้อเสนอแนะ ๒. จัดหมวดหมู่ ประเภท งานเขียนออกเป็นประเภท ต่าง ๆ เช่น คำแนะนำ คำตักเตือน คำโฆษณา คำขวัญ ๓. สนทนาอภิปรายลักษณะ เฉพาะของข้อเขียนแต่ละ ประเภทโดยเชื่อมโยงกับ วัตถุประสงค์ของงานเขียน ประเภทนั้น ๆ ๔. พิจารณาข้อดี ข้อเสีย ความน่าเชื่อถือของข้อเขียน แล้วระบุแนวการปฏิบัติ ในการนำข้อคิดไปใช้ ประโยชน์ในการปฏิบัติตาม หรือไม่ปฏิบัติตาม ๕. สรุปหลักการอ่านงานเขียน เชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อเสนอ แนะและปฏิบัติตาม
๗. อธิบาย ความหมาย ของข้อมูล จากการอ่าน แผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการอ่านแผนผัง แผนที่ แผนภูมิและกราฟ ผู้เรียนทำอะไรได้ อธิบายความหมายของ ข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิและกราฟ	๑. ทักษะ การอ่าน ๒. ทักษะ การสำรวจค้นหา ๓. ทักษะ การตีความ	อ่านแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ	๑. ตำรวจ รวบรวม แผนผัง แผนที่ แผนภูมิและกราฟ ๒. สังเกตสัญลักษณ์ที่ปรากฏ อยู่บนแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ ๓. อธิบายความหมายของ สัญลักษณ์บนแผนผัง แผนที่ แผนภูมิและกราฟ ๔. อ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิและกราฟ ๕. นำเสนอผลงานการอ่าน แผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
				๖. สรุปหลักการอ่านข้อมูล จากการอ่านแผนผัง แผนที่ แผนภูมิและกราฟ
๘. อ่านหนังสือ ตามความ สนใจและ อธิบายคุณค่า ที่ได้รับ	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการเลือกหนังสือ ผู้เรียนทำอะไรได้ ๑. ใช้กระบวนการอ่านสร้าง ความรู้และความคิด ๒. วิเคราะห์ เปรียบเทียบ ความเหมือนกันของ สถานการณ์ในหนังสือกับ ชีวิตจริง ๓. อธิบายคุณค่าของเรื่อง ที่อ่าน	๑. ทักษะ การอ่าน ๒. ทักษะ การสำรวจค้นหา ๓. ทักษะ การประเมิน	๑. บันทึกการอ่าน ๒. จัดนิทรรศการ บันทึกการอ่าน	๑. สำรวจหนังสือตามความสนใจ ๒. กำหนดเกณฑ์ในการเลือก หนังสือ ๓. ตัดสินใจเลือกหนังสือ ที่ตนสนใจตามเกณฑ์ ๔. วางแผนการอ่านหนังสือ แล้วบันทึกการอ่าน ๕. อธิบายประโยชน์และ คุณค่าที่ได้รับ การนำความรู้ จากการอ่านไปประยุกต์ใช้ ในชีวิตประจำวัน ๖. จัดนิทรรศการบันทึก การอ่าน และแลกเปลี่ยน ความรู้และข้อคิดที่ได้จากการ อ่านหนังสือ
๙. มีมารยาท ในการอ่าน หมายเหตุ ตัวชี้วัดนี้ให้ จัดกิจกรรม ร่วมกับ ตัวชี้วัดที่ ๑-๘	ผู้เรียนรู้อะไร มารยาทในการอ่าน ผู้เรียนทำอะไรได้ มีมารยาทในการอ่าน	๑. ทักษะ การอ่าน ๒. ทักษะ การนำความรู้ ไปใช้	บอกและปฏิบัติ ตามมารยาท ในการอ่าน	๑. สนทนาเกี่ยวกับประโยชน์ ของการมีมารยาทในการอ่าน และผลเสียของการไม่มี มารยาทในการอ่าน ๒. สร้างสถานการณ์การอ่าน ที่มีมารยาทและไม่มีมารยาท ๓. นักเรียนร่วมกันแสดง ความคิดเห็น ๔. สรุปประโยชน์ของการมี มารยาทในการอ่านและ ผลเสียของการไม่มีมารยาท ในการอ่าน ๕. ฝึกปฏิบัติการมีมารยาท ในการอ่าน



สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศ และรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๑. คัดลายมือ ตัวบรรจง เต็มบรรทัด และ ครึ่งบรรทัด	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการคัดลายมือ ตัวบรรจงเต็มบรรทัด และครึ่งบรรทัด ผู้เรียนทำอะไรได้ คัดลายมือได้	๑. ทักษะ การสังเกต ๒. ทักษะการ เปรียบเทียบ ๓. ทักษะ การประเมิน	งานเขียนด้วย ลายมือตัวบรรจง ตามแบบการเขียน ตัวอักษรไทย	๑. สังเกตงานเขียนลายมือที่ หลากหลายรูปแบบ ๒. จำแนก จัดกลุ่มงานเขียน ตามระดับคุณภาพ ๓. สรุปข้อดีข้อเสียของงาน เขียนคัดลายมือแต่ละแบบ ๔. คัดลายมือตามแบบอย่าง หลากหลาย ๕. เปรียบเทียบ ข้อดีข้อเสีย จากการคัดลายมือ ๖. คัดลายมือตามแบบ ๗. สรุปวิธีปฏิบัติที่ดีและให้ เหตุผล ๘. เลือกแบบเพื่อนำไปใช้ คัดลายมืออย่างต่อเนื่อง ๙. ประเมินผลการปฏิบัติ ปรับปรุงเป็นระยะ
๒. เขียนสื่อสาร โดยใช้คำได้ ถูกต้อง ชัดเจน และ เหมาะสม	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการ วัตถุประสงค์ ลักษณะสำคัญ กระบวนการ เทคนิคการเขียน ประเภท คำขวัญ คำอวยพร คำประกาศ ผู้เรียนทำอะไรได้ เขียนคำขวัญ คำอวยพร คำประกาศ	๑. ทักษะ การเขียน ๒. ทักษะ การสังเกต ๓. ทักษะการ เปรียบเทียบ ๔. ทักษะ การสรุปอ้างอิง	๑. งานเขียน คำขวัญ ๒. คำอวยพร คำประกาศ	๑. อ่านงานเขียนที่ หลากหลายแบบ ๒. สังเกตรวบรวมข้อมูล แต่ละแบบ ๓. จำแนก เปรียบเทียบ เกี่ยวกับวัตถุประสงค์ หลักการ ลักษณะสำคัญ กระบวนการ และเทคนิคเฉพาะ ๔. สรุปหลักการเขียนที่ดีของ งานเขียนแต่ละชนิดพร้อม



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
				แสดงเหตุผลอ้างอิงตัวอย่าง ๕. พิกเขียนสื่อสารแต่ละ แบบตามข้อสรุปการเขียนที่ดี ๖. ประเมินและปรับปรุง งานเขียน
๓. เขียนแผนภาพ โครงเรื่อง และแผนภาพ ความคิด เพื่อใช้พัฒนา งานเขียน	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการ วัตถุประสงค์ ลักษณะสำคัญ กระบวนการ เทคนิคการเขียนแผนภาพ โครงเรื่อง แผนภาพความคิด และพัฒนางานเขียน ผู้เรียนทำอะไรได้ ๑. เขียนแผนภาพโครงเรื่อง/ แผนภาพความคิด ๒. เขียนเรื่องจากแผนภาพ โครงเรื่อง/แผนภาพความคิด	๑. ทักษะ การจำแนก ประเภท ๒. ทักษะ การวิเคราะห์ ๓. ทักษะ การประเมิน ๔. ทักษะ การเชื่อมโยง	๑. แผนภาพ โครงเรื่อง/ แผนภาพ ความคิดการ วางแผนการเขียน ๒. งานเขียน	๑. อ่านงานเขียนตัวอย่าง หลากหลายแบบ ๒. สำรวจ ศึกษาข้อมูล ในงานเขียน ๓. กำหนดประเด็น จัดกลุ่ม ข้อมูลโดยใช้แผนภาพ ความคิด/แผนภาพโครงเรื่อง ๔. นำเสนอ/ร่วมกันอภิปราย แลกเปลี่ยนความคิดเห็น ๕. วิเคราะห์ สรุป ข้อดี ข้อเสีย วิธีการ เทคนิคการใช้แผนภาพ ความคิด/แผนภาพโครงเรื่อง เพื่อ:- ๑) ประมวล สรุปข้อมูล จากการอ่านงานเขียน ๒) แนวทางการใช้ แผนภาพโครงเรื่อง เพื่อยก ร่างงานเขียน ๖. วางแผนสร้างงานเขียน ๑) ศึกษารวบรวมข้อมูล ๒) จำแนก จัดกลุ่มข้อมูล ๓) จัดลำดับความสำคัญ เชื่อมโยงความสัมพันธ์ของ ข้อมูล ๔) ยกวางโครงเรื่อง จัดทำ แผนภาพความคิด/แผนภาพ โครงเรื่อง



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
				๕) ตรวจสอบ ประเมิน โครงเรื่อง ๖) ลงมือเขียนรายละเอียด ๗) ประเมินผลงาน ปรับปรุงงาน ๘. ร่วมกันหาข้อสรุปเกี่ยวกับ หลักการ เทคนิคการสร้าง และพัฒนางานเขียน
๔. เขียน เรียงความ	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการ วิธีการเขียน เรียงความ และการพัฒนา งานเขียนที่ดี ผู้เรียนทำอะไรได้ เขียนเรียงความจาก ประเด็น เหตุการณ์ เรื่องราวที่น่าสนใจใกล้ตัว	๑. ทักษะการ เปรียบเทียบ ๒. ทักษะ การเรียงลำดับ ๓. ทักษะ การประเมิน	๑. ข้อสรุป เกี่ยวกับหลักการ เทคนิคการเขียน เรียงความและ การพัฒนางาน เขียนที่ดี ๒. งานเขียน เรียงความจาก ประเด็น เหตุการณ์ เรื่องราวที่น่าสนใจใกล้ตัว	๑. อ่าน สังเกต ตัวอย่างงาน เขียนเรียงความที่หลากหลาย ๒. จำแนกเปรียบเทียบ หลักการ รูปแบบภาษา เทคนิคการเขียน ๓. สรุปหลักการ เทคนิค การเขียนเรียงความที่ดี ๔. เขียนเรียงความ ๑) กำหนดเรื่อง ๒) วางแผนการเขียน โดยเขียนแผนภาพความคิด/ แผนภาพโครงเรื่อง ๓) จัดลำดับเหตุการณ์ ๔) เขียนยกวางเรียงความ ๕) อ่านตรวจสอบ ๖) ปรับปรุงผลงานเขียน รายละเอียดของเรียงความ ๗) นำเสนอผลงาน การเขียนเรียงความ ๘) ประเมินผลงานอภิปราย
๕. เขียนย่อ ความจาก เรื่องที่อ่าน	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการและเทคนิค การเขียนย่อความ	๑. ทักษะ การอ่าน ๒. ทักษะ การเชื่อมโยง	เขียนย่อความ จากสื่อต่างๆ เช่น นิทาน ความเรียง ประเภทต่าง ๆ	๑. อ่านงานเขียนเพื่อสำรวจ ข้อมูล ๒. เลือกข้อมูลสำคัญ ๓. เปรียบเทียบข้อมูล



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
	ผู้เรียนทำอะไรได้ เขียนย่อความ	๓. ทักษะ การสรุปย่อ	ประกาศแจ้งความ แถลงการณ์ จดหมาย คำสอน โอวาท คำปราศรัย สุนทรพจน์ รายงาน ระเบียบคำสั่ง	๔. จัดลำดับความสำคัญ ของประเด็น/เหตุการณ์ ๕. จัดทำผังข้อมูล ที่แสดง ความเชื่อมโยง สัมพันธ์กัน และความสมเหตุสมผล ๖. นำผังข้อมูล ไปสู่การเขียน ย่อความ ๗. ตรวจสอบประเมิน และ ปรับปรุงงาน
๖. เขียน จดหมาย ส่วนตัว	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการเขียนจดหมาย ส่วนตัวประเภทต่าง ๆ - จดหมายขอโทษ - จดหมายแสดงความ ขอบคุณ - จดหมายแสดงความ เห็นใจ - จดหมายแสดงความ ยินดี ผู้เรียนทำอะไรได้ เขียนจดหมายส่วนตัว	๑. ทักษะ การสังเกต ๒. ทักษะการ เปรียบเทียบ ๓. ทักษะ การสรุป ลงความเห็น	๑. แผนภูมิ หลักการเขียน จดหมายส่วนตัว ประเภทต่าง ๆ ๒. การเขียน จดหมาย - จดหมายส่วนตัว - จดหมายขอโทษ - จดหมายแสดงความ ขอบคุณ - จดหมายแสดงความ เห็นใจ - จดหมาย แสดงความยินดี	๑. อ่าน สังเกต รวบรวม ข้อมูลจากชิ้นงานจดหมาย อย่างหลากหลาย ๒. ระดมความคิดเปรียบเทียบ วิธีการเขียนและการใช้ภาษา ๓. ให้เหตุผลร่วมกันลง ข้อสรุปเกี่ยวกับหลักการและ เทคนิคเฉพาะของการเขียน จดหมายแต่ละประเภทและ จัดทำแผนภูมิ ๔. เขียนจดหมายของแต่ละ ประเภท ๕. ประเมินและปรับปรุง ๖. สรุปบทเรียน จากการเขียน จดหมายร่วมกัน
๗. กรอกรูป รายการต่าง ๆ	ผู้เรียนรู้อะไร ความสำคัญ วัตถุประสงค์ และวิธีการกรอกข้อมูลในแบบ รายการชนิดต่าง ๆ ผู้เรียนทำอะไรได้ บันทึก/กรอกข้อมูลใน แบบรายการต่าง ๆ เช่น คำร้อง ใบสมัครศึกษาต่อ	๑. ทักษะ การสังเกต ๒. ทักษะ การวิเคราะห์ ๓. ทักษะ กระบวนการคิด ตัดสินใจ	๑. ข้อสรุปเกี่ยว กับความสำคัญ วัตถุประสงค์และ วิธีการกรอกข้อมูล ในแบบรายการ ชนิดต่าง ๆ ๒. บันทึก/กรอก ข้อมูลในแบบ	๑. อ่าน ดู สังเกต แบบรายการ ชนิดต่าง ๆ ๒. วิเคราะห์ความสำคัญ วัตถุประสงค์ และตัดสินใจ เลือกประเภทข้อมูลที่จะกรอก ในแบบรายการแต่ละชนิด ๓. ฝึกปฏิบัติกรอกข้อมูล ในแบบรายการ



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
	แบบฝึกส่งพัสดุและ ไปรษณีย์ภัณฑ์ได้		รายการชนิด ต่าง ๆ ได้ถูกต้อง	๔. ประเมิน/ปรับปรุงผล การปฏิบัติ ๕. สรุปเกี่ยวกับวิธีปฏิบัติใน การบันทึก/กรอกข้อมูลใน แบบรายการแต่ละชนิด
๘. เขียนเรื่อง ตาม จินตนาการ และ สร้างสรรค์	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการ/ลักษณะและ เทคนิคการเขียนเรื่องตาม จินตนาการและสร้างสรรค์ ผู้เรียนทำอะไรได้ เขียนเรื่องตามจินตนาการ และสร้างสรรค์	๑. ทักษะ การเขียน ๒. ทักษะ การเชื่อมโยง ๓. ทักษะ กระบวนการคิด สร้างสรรค์	๑. ข้อคิดข้อสรุป เกี่ยวกับหลักการ/ ลักษณะและ เทคนิคการเขียน เรื่องตาม จินตนาการและ สร้างสรรค์ ๒. เขียนเรื่อง จินตนาการและ สร้างสรรค์	๑. อ่าน ฟัง ดู งานเขียนตาม จินตนาการและสร้างสรรค์ ๒. เปรียบเทียบจัดกลุ่ม งานเขียนเรื่องราวตาม จินตนาการประเภทต่าง ๆ ๓. สรุปหลักการ/ ลักษณะและเทคนิคการเขียน เรื่องราวตามจินตนาการและ สร้างสรรค์ประเภทต่าง ๆ ๔. วางแผนการเขียนและ พัฒนาการเขียนเรื่อง ตามจินตนาการและสร้างสรรค์ ดังนี้ ๑) กำหนดชื่อเรื่อง ๒) กำหนดผังเรื่องราว ๓) จัดลำดับเรื่องราว ๔) เขียนรายละเอียด เรื่องราว ๕) ประเมินผลงาน ดูความสมเหตุสมผล ความเชื่อมโยงสัมพันธ์ ลำดับเหตุการณ์ ลีลาภาษา ๖) ปรับปรุงงาน



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๙. มีมารยาท ในการเขียน หมายเหตุ ตัวชี้วัดนี้ให้ จัดกิจกรรม รวมกับ ตัวชี้วัดที่ ๑-๘	ผู้เรียนรู้อะไร ข้อสรุปเกี่ยวกับ การปฏิบัติตนอย่าง มีมารยาทในการเขียน ผู้เรียนทำอะไรได้ มีมารยาทในการเขียน	๑. ทักษะ การจัดกลุ่ม ๒. ทักษะ การประเมิน	เปรียบเทียบบอก/ อธิบายการ มีมารยาท ในการเขียน	๑. อ่านและสังเกตชิ้นงาน การเขียนหลากหลายประเภท ๒. จำแนก จัดกลุ่ม ผลงาน ตามคุณค่าและลักษณะ มารยาทในการเขียน ๓. เปรียบเทียบประเมินค่า ผลงานการเขียน ๔. ลงข้อสรุปเกี่ยวกับมารยาท ที่ดีในการเขียน ๕. เลือกวิธีปฏิบัติตนให้มี มารยาทในการเขียน ๖. ประเมินและปรับปรุง ตนเองเกี่ยวกับมารยาท ในการเขียน



สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๑. พูดแสดง ความรู้ ความเข้าใจ จุดประสงค์ ของเรื่องที่ ฟังและดู	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการพูดแสดงความรู้ ความคิดเห็นและความรู้สึก เกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู ผู้เรียนทำอะไรได้ พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความ รู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู	๑. ทักษะ การสรุปอ้างอิง ๒. ทักษะ การให้เหตุผล	๑. พูดแสดง ความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึก เกี่ยวกับเรื่องที่ ฟังและดู ๒. สรุปหลักการ เกี่ยวกับการพูด แสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึก เกี่ยวกับเรื่องที่ ฟังและดู	๑. ฟัง/ดู/ภาพ ข่าว เหตุการณ์ นิทาน เรื่องสั้น โฆษณา และ สื่อต่างๆ เรื่องเล่า บทความสั้น ๆ ข่าวและเหตุการณ์ประจำวัน ฯลฯ ๒. รวบรวมข้อมูล/สรุปข้อมูล จากการฟัง/การดู ๓. แสดงความคิดเห็นในเรื่อง ที่ฟัง/ดูในประเด็นที่หลากหลาย ตามเนื้อหาที่ฟังและดู ๔. พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึก เกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู ๕. ประเมินผลการพูด สรุปความ อภิปรายและ แสดงความคิดเห็น ๖. ปรับปรุงการพูด ๗. สรุปหลักการเกี่ยวกับการพูด แสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ ฟังและดู
๒. ตั้งคำถาม และตอบ คำถามเชิง เหตุผลจาก เรื่องที่ฟัง และดู	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการการตั้งคำถาม และการตอบคำถามเชิง เหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู ผู้เรียนทำอะไรได้ ตั้งคำถามและตอบ คำถามเชิงเหตุผล	๑. ทักษะ การตั้งคำถาม ๒. ทักษะ การให้เหตุผล	๑. สรุปหลักการ การตั้งคำถาม และการตอบ คำถามเชิง เหตุผลจาก เรื่องที่ฟังและดู ๒. ตั้งคำถาม และตอบคำถาม เชิงเหตุผล	๑. ศึกษาตัวอย่างการตั้งคำถาม และการตอบคำถามเชิง เหตุผลจากการฟังและดู ๒. อภิปรายหาข้อสรุป เกี่ยวกับการตั้งคำถามและ การตอบคำถามเชิงเหตุผล ๓. สรุปหลักการเกี่ยวกับการ ตั้งคำถามและการตอบคำถาม เชิงเหตุผล



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
				๔. ฟัง/ดู/ภาพ ชั่ว เหตุการณ์ นิทาน เรื่องสั้น โฆษณา และ สื่อต่าง ๆ ๕. สรุปข้อมูลจากการฟัง/การดู ๖. ตั้งคำถามและตอบคำถาม เชิงเหตุผลจากการฟังและดู ๗. นำเสนอผลงานการตั้ง คำถาม ๘. ประเมินผลการตั้งคำถาม ๙. ปรับปรุงการตั้งคำถาม/ การตอบคำถาม
๓. วิเคราะห์ ความน่า เชื่อถือจาก การฟังและดู สื่อโฆษณา อย่างมี เหตุผล	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการวิเคราะห์ ความน่าเชื่อถือจากเรื่อง ที่ฟังและดูจากสื่อโฆษณา อย่างมีเหตุผล ผู้เรียนทำอะไรได้ วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือ จากเรื่องที่ฟังและดูอย่าง มีเหตุผล	๑. ทักษะ การฟัง ๒. ทักษะ การอ่าน ๓. ทักษะ การวิเคราะห์ ๔. ทักษะ การให้เหตุผล	๑. สรุปหลักการ วิเคราะห์ความ น่าเชื่อถือจาก เรื่องที่ฟังและดู จากสื่อโฆษณา อย่างมีเหตุผล ๒. รายงานการ วิเคราะห์จากสื่อ โฆษณา	๑. ศึกษาตัวอย่างหลักการ วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจาก เรื่องที่ฟังและดูจากสื่อโฆษณา อย่างมีเหตุผล ๒. อภิปรายหาข้อสรุปเกี่ยวกับ หลักการวิเคราะห์ความน่า เชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู จากสื่อโฆษณาอย่างมีเหตุผล ๓. สรุปหลักการเกี่ยวกับ หลักการวิเคราะห์ความน่า เชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู จากสื่อโฆษณาอย่างมีเหตุผล ๔. ฟัง/ดู/จากสื่อโฆษณา ๕. สรุปข้อมูลจากการฟัง/การดู ๖. วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือ จากเรื่องที่ฟังและดูจากสื่อ โฆษณาร่วมให้เหตุผล ประกอบ ๗. นำเสนอรายงานผล การวิเคราะห์ ความน่าเชื่อถือ จากเรื่องที่ฟังและดูจากสื่อ โฆษณาอย่างมีเหตุผล



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
				๘. ประเมินผลการวิเคราะห์ ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟัง และดูจากสื่อโฆษณาอย่าง มีเหตุผล ๙. ปรับปรุงผลงาน
๔. พุดรายงาน เรื่องหรือ ประเด็นที่ ศึกษาค้นคว้า จากการฟัง การดูและ การสนทนา	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการพุดรายงานเรื่อง หรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้า จากการฟัง การดู และการ สนทนา ผู้เรียนทำอะไรได้ พุดรายงานเรื่องหรือ ประเด็นที่ศึกษาค้นคว้า จากการฟัง การดูและ การสนทนา	๑. ทักษะ การพุด ๒. ทักษะ การสรุปอ้างอิง ๓. ทักษะ การให้เหตุผล	๑. สรุปหลัก การรายงานเรื่อง หรือประเด็น ที่ศึกษาค้นคว้า จากการฟัง การดู และสนทนา ๒. พุดรายงาน เรื่องหรือประเด็น ที่ศึกษาค้นคว้า จากการฟัง การดู และ การสนทนา	๑. ศึกษารายงานเรื่องหรือ ประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจาก การฟัง การดู และการสนทนา ๒. อภิปรายหาข้อสรุป เกี่ยวกับการพุดรายงานเรื่อง หรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้า จากการฟัง การดู และ การสนทนา ๓. สรุปหลักการเกี่ยวกับการ รายงานเรื่องหรือประเด็น ที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา ๔. ฟัง/ดู/ภาพ ข่าว เหตุการณ์ นิทาน เรื่องสั้น โฆษณา และสื่อต่าง ๆ ๕. สรุปข้อมูลจากการฟัง/ การดู ๖. พุดรายงานเรื่องหรือ ประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจาก การฟัง การดู และการสนทนา ๗. พุดรายงานเรื่องหรือ ประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจาก การฟัง การดู และการสนทนา ๘. ประเมินผล/ปรับปรุงการ พุดรายงานเรื่องหรือประเด็น ที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๕. พุดโน้มน้าว อย่างมี เหตุผลและ น่าเชื่อถือ	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการพุดโน้มน้าว อย่างมีเหตุผลและน่าเชื่อถือ ผู้เรียนทำอะไรได้ การพุดตรณรงค์ การพุด โต้ว่าที่ การพุดหาเสียง	๑. ทักษะ การพุด ๒. ทักษะ การรวบรวม ข้อมูล ๓. ทักษะ การสรุปอ้างอิง ๔. ทักษะ การให้เหตุผล	๑. สรุปหลักการ พุดโน้มน้าว อย่างมีเหตุผล และน่าเชื่อถือ ๒. พุดตรณรงค์ ด้านต่าง ๆ การพุดโต้ว่าที่ การพุดหาเสียง	๑. สำรอง/ศึกษาตัวอย่าง การพุดหาเสียง การโต้ว่าที่ การพุดตรณรงค์ ๒. อภิปรายหาข้อสรุปเกี่ยวกับ หลักการพุดหาเสียง การพุดโต้ว่าที่ การพุดตรณรงค์ ๓. สรุปหลักการเกี่ยวกับ หลักการพุดหาเสียง การโต้ว่าที่ การพุดตรณรงค์ ๔. พุดหาเสียง พุดโต้ว่าที่ พุดตรณรงค์ ๕. ประเมินผล/ปรับปรุง การพุดหาเสียง พุดโต้ว่าที่ พุดตรณรงค์
๖. มีมารยาท ในการฟัง การดู และ การพุด หมายเหตุ ตัวชี้วัดนี้ให้ จัดกิจกรรม ร่วมกับ ตัวชี้วัดที่ ๑-๕	ผู้เรียนรู้อะไร หลักและมารยาท ในการฟัง การดู และการพุด ผู้เรียนทำอะไรได้ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพุด	๑. ทักษะ การฟัง ๒. ทักษะ การพุด ๓. ทักษะ การสรุปอ้างอิง	๑. สรุปหลักการ เกี่ยวกับมารยาท ในการฟัง การดู และการพุด ๒. บอก/อธิบาย มารยาทการฟัง การดูและการพุด	๑. อภิปรายหาข้อสรุป เกี่ยวกับมารยาทในการฟัง การดู และการพุด ๒. สรุปหลักการเกี่ยวกับ มารยาทในการฟัง การดู และการพุด ๓. สังเกตเกี่ยวกับมารยาท ในการฟัง การดู และการพุด ๔. บอก/อธิบายและเลือก ปฏิบัติตนให้มีมารยาทในการ ฟัง การดู และการพุด ๕. ประเมินและปรับปรุง ตนเองเกี่ยวกับมารยาท ในการฟัง การดู และการพุด



สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๑. วิเคราะห์ ชนิดและ หน้าที่ของคำ ในประโยค	ผู้เรียนรู้อะไร ชนิดและหน้าที่ของคำนาม คำสรรพนาม คำกริยา คำวิเศษณ์ คำบุพบท คำสันธาน คำอุทาน ผู้เรียนทำอะไรได้ วิเคราะห์คำตามชนิด ของคำและหน้าที่ของคำ ในประโยคได้	๑. ทักษะ การวิเคราะห์ ๒. ทักษะ การจัดกลุ่ม ๓. ทักษะ การให้เหตุผล	แผนภูมิ การวิเคราะห์ คำตามชนิด ของคำ หน้าที่ ของคำในประโยค	๑. สังเกต รวบรวม คำใน เนื้อหาคำถาม บทอ่าน บทเพลง ประโยค (คำนาม คำสรรพนาม คำกริยา คำวิเศษณ์ คำบุพบท คำสันธาน คำอุทาน) ๒. จัดหมวดหมู่/จำแนกคำ คำนาม คำสรรพนาม คำกริยา คำวิเศษณ์ คำบุพบท คำสันธาน คำอุทาน พร้อมบอกเหตุผล ในการจัดหมวดหมู่ ๓. รวบรวมคำในแต่ละชนิด เพิ่มเติม ๔. สรุปหลักการเกี่ยวกับหน้าที่ ของคำนาม คำสรรพนาม คำกริยา คำวิเศษณ์ คำบุพบท คำสันธาน คำอุทานที่ใช้ใน ประโยค ๕. นำคำนาม คำสรรพนาม คำกริยา คำวิเศษณ์ คำบุพบท คำสันธาน คำอุทานไปใช้ในการ แต่งประโยค ๖. วิเคราะห์คำตามชนิดของคำ หน้าที่ของคำในประโยค ๗. นำเสนอผลการวิเคราะห์



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๒. ใช้คำได้ เหมาะสมกับ กาลเทศะ และบุคคล	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการใช้คำราชาศัพท์ ระดับภาษา และภาษาถิ่น ผู้เรียนทำอะไรได้ ๑. สรุปหลักการใช้คำ ราชาศัพท์ ระดับภาษา และภาษาถิ่น ๒. รายงานการใช้คำราชาศัพท์	๑. ทักษะ การรวบรวม ข้อมูล ๒. ทักษะ การจัดกลุ่ม ๓. ทักษะการ นำความรู้ไปใช้	๑. สรุปหลักการ ใช้คำราชาศัพท์ ระดับภาษา ภาษาถิ่น ๒. การแสดง บทบาทสมมติ เกี่ยวกับการใช้ คำราชาศัพท์ ระดับภาษาและ ภาษาถิ่น	๑. รวบรวมคำราชาศัพท์และ ภาษาถิ่นจากสื่อต่าง ๆ ๒. จัดหมวดหมู่คำราชาศัพท์ และภาษาถิ่น ๓. เปรียบเทียบคำราชาศัพท์ ที่ใช้สำหรับแต่ละบุคคล ๔. สรุปคำราชาศัพท์ที่ใช้ สำหรับแต่ละบุคคล ๕. แสดงบทบาทสมมติการนำ คำราชาศัพท์ไปใช้ในชีวิต ประจำวันให้เหมาะสม กับกาลเทศะและบุคคล (การพูด การเขียน)
๓. รวบรวม และบอก ความหมาย ของคำภาษา ต่างประเทศ ที่ใช้ใน ภาษาไทย	ผู้เรียนรู้อะไร ความหมายของคำ ภาษาต่างประเทศ ในภาษาไทย ผู้เรียนทำอะไรได้ รวบรวมและบอก ความหมายของคำภาษา ต่างประเทศในภาษาไทย	๑. ทักษะ การสังเกต ๒. ทักษะ การรวบรวม ข้อมูล ๓. ทักษะ การจัดกลุ่ม	รายงานการ รวบรวมและ บอกความหมาย ของคำภาษา ต่างประเทศ ในภาษาไทย	๑. สังเกตคำที่ใช้ในชีวิต ประจำวัน จากโฆษณาสินค้า ข่าว บทความ สารคดี ๒. รวบรวมคำภาษา ต่างประเทศในภาษาไทยและ บอกความหมายของคำ ๓. จำแนกหมวดหมู่ของคำ ภาษาต่างประเทศ พร้อมบอก เหตุผลในการจัดหมวดหมู่ ๔. รวบรวมจากสื่อสิ่งพิมพ์ หนังสือ คำในแต่ละหมวด เพิ่มเติม ๕. นำเสนอผลงาน/ประเมิน ผลงาน/ปรับปรุงผลงาน
๔. ระบุลักษณะ ของประโยค	ผู้เรียนรู้อะไร ลักษณะของกลุ่มคำ ประโยคสามัญ ประโยครวม ประโยคซ้อน	๑. ทักษะ การระบุ ๒. ทักษะการ เปรียบเทียบ	๑. สรุปลักษณะ ของประโยค ประโยคสามัญ ประโยครวม ประโยคซ้อน	๑. สังเกตกลุ่มคำ/ประโยค จากบทความ สารคดี นิทาน ๒. เลือกประโยคที่ชอบ คนละ ๑ ประโยค



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
	ผู้เรียนทำอะไรได้ เปรียบเทียบกลุ่มคำ ประโยคสามัญ ประโยครวม และประโยคซ้อนได้	๓. ทักษะ การให้เหตุผล	ประโยคซ้อน ๒. การเขียน ประโยคสามัญ ประโยครวม ประโยคซ้อน	๓. จัดหมวดหมู่/ประเภทของ ประโยค พร้อมบอกเหตุผล ในการจัดหมวดหมู่ ๔. เปรียบเทียบกลุ่มคำหรือวลี ประโยคสามัญ ประโยครวม ประโยคซ้อน ๕. สรุปหลักการเกี่ยวกับกลุ่ม คำหรือวลี ประโยคสามัญ ประโยครวม ประโยคซ้อน ๖. เขียนประโยคพร้อมทั้ง ระบุลักษณะของประโยค ที่ใช้ในการสื่อสารในปัจจุบัน ๗. ประเมินผลงานการเขียน ประโยค ปรับปรุงผลงาน
๕. แต่งบท ร้อยกรอง	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการแต่งบทร้อยกรอง ประเภทกลอนสุภาพ ผู้เรียนทำอะไรได้ แต่งบทร้อยกรอง ประเภทกลอนสุภาพ	๑. ทักษะ การสังเกต ๒. ทักษะ การเชื่อมโยง ๓. ทักษะ การนำความรู้ ไปใช้	๑. สรุปหลักการ แต่งกลอนสุภาพ ๒. ผลงานการ แต่งกลอนสุภาพ	๑. รวบรวมและ ศึกษา ตัวอย่างกลอนสุภาพ ๒. เลือกบทกลอนที่มีความ ไพเราะ ที่ประทับใจ ๓. สังเกตจำนวนคำในแต่ละ วรรค คำสัมผัส โยงคำที่ สัมผัสกัน การใช้คำ ๔. จัดทำแผนผังสรุปหลักการ แต่งกลอนสุภาพ ๕. แต่งกลอนสุภาพ ๖. นำเสนอผลงาน ๗. ประเมินผลงาน ช่วยกัน อภิปรายข้อดี ข้อเสีย ความแตกต่าง
๖. วิเคราะห์และ เปรียบเทียบ สำนวนที่เป็น คำพังเพย	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการในการวิเคราะห์ เปรียบเทียบสำนวน คำพังเพย สุภาษิต	๑. ทักษะ การสังเกต ๒. ทักษะการ เปรียบเทียบ	๑. สรุปหลักการ วิเคราะห์สำนวน ที่เป็นคำพังเพย สุภาษิต	๑. อ่านข้อนิทาน เรื่องสั้น ข้อความ ๒. รวบรวมสำนวนที่เป็น คำพังเพย สุภาษิต จากนิทาน



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
และสุนิยม	ผู้เรียนทำอะไรได้ ๑. เปรียบเทียบสำนวน ที่เป็นคำพังเพย สุนิยม ๒. วิเคราะห์สำนวนที่เป็น คำพังเพย สุนิยม	๓. ทักษะ การวิเคราะห์	๒. วิเคราะห์ เปรียบเทียบและ นำสำนวนที่เป็น สุนิยม คำพังเพย ไปใช้ในการเขียน เรื่องสั้น ๆ	เรื่องสั้น ข้อความ ๓. สรุปหลักการวิเคราะห์ สำนวน ที่เป็นสุนิยม คำพังเพย ๔. วิเคราะห์เปรียบเทียบ สำนวนที่เป็นสุนิยม คำพังเพยจากบทอ่าน ๕. นำเสนอผลงาน/ประเมิน ผลงาน ช่วยกันอภิปรายและ ปรับปรุง



สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
๑. แสดงความคิดเห็นจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการในการแสดงความคิดเห็นจากวรรณคดีและวรรณกรรม ผู้เรียนทำอะไรได้ แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวรรณคดีหรือวรรณกรรม	๑. ทักษะการสังเคราะห์ ๒. ทักษะการเชื่อมโยง ๓. ทักษะการสร้างความรู้	๑. ผังวิเคราะห์ความรู้หรือข้อคิดจากวรรณกรรม ๒. แสดงความคิดเห็นต่อวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน	๑. สำรวจและทำความเข้าใจภาพรวม โดยใช้แหล่งข้อมูลต่าง ๆ มาช่วยสร้างความเข้าใจ ๒. แยกแยะข้อมูลตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ ๓. ศึกษารายละเอียดและองค์ประกอบต่าง ๆ ๔. สรุปข้อมูลและนำเสนอผลการศึกษารายละเอียดของแต่ละองค์ประกอบ ๕. เชื่อมโยง/แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับรายละเอียดและองค์ประกอบ โดยใช้ความรู้หรือประสบการณ์ของตนเองเป็นความรู้หรือข้อคิดที่ได้รับ ๖. จัดทำผังการวิเคราะห์ ๗. สรุปความรู้หรือข้อคิดที่ได้รับ ๘. นำเสนอความรู้หรือความคิด
๒. เล่านิทานพื้นบ้านท้องถิ่นตนเองและนิทานพื้นบ้านของท้องถิ่นอื่น	ผู้เรียนรู้อะไร หลักการและวิธีการเล่านิทาน ผู้เรียนทำอะไรได้ เล่านิทานพื้นบ้านท้องถิ่นตนเองและนิทานพื้นบ้านของท้องถิ่นอื่นได้	๑. ทักษะการพูด ๒. ทักษะการเปรียบเทียบ ๓. ทักษะการสรุปลงความเห็น	๑. เล่านิทานพื้นบ้าน ๒. แผนภูมิเปรียบเทียบความแตกต่างของนิทาน	๑. ศึกษารายละเอียดข้อมูลหลักการ/วิธีการเล่านิทาน ๒. ระบุประเด็นที่ยังไม่เข้าใจหรือไม่กระจ่าง ๓. ศึกษาค้นคว้า หาข้อมูลหลักการ/วิธีการเล่านิทานหรือสร้างความกระจ่าง ๔. เลื่อนิทานพื้นบ้านท้องถิ่นของตนเองหรือนิทานพื้นบ้านของท้องถิ่นอื่น นำเสนอข้อมูล



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
				ด้วยวิธีการต่าง ๆ หรือ วิธีเฉพาะตามแบบแผนของ ข้อมูลนั้น ๆ ๕. เปรียบเทียบความเหมือน ความต่างขององค์ประกอบ ข้อมูลแต่ละชุด ๖. สรุปความเหมือนความต่าง ของข้อมูลแต่ละชุด ๗. นำเสนอผลการปฏิบัติ
๓. อธิบายคุณค่า ของวรรณคดี และ วรรณกรรม ที่อ่านและนำ ไปประยุกต์ ใช้ในชีวิตจริง	ผู้เรียนรู้อะไร รู้วิธีวิเคราะห์คุณค่าของ วรรณคดีและวรรณกรรม ผู้เรียนทำอะไรได้ ๑. บันทึกความรู้จากการอ่าน ๒. รายงานการวิเคราะห์ คุณค่าของวรรณคดี	๑. ทักษะ การวิเคราะห์ ๒. ทักษะ การสังเคราะห์ ๓. ทักษะ การประยุกต์ ใช้ความรู้	๑. รายงานการ วิเคราะห์คุณค่า ของวรรณคดี และวรรณกรรม ๒. แฟ้ม วรรณกรรม	๑. สำรวจและทำความเข้าใจ ภาพรวม ของวรรณคดีและ วรรณกรรมตามความสนใจ โดยใช้แหล่งข้อมูลต่าง ๆ มาช่วยสร้างความเข้าใจ ๒. แยกแยะข้อมูลตามเกณฑ์ ที่กำหนดไว้ ๓. ศึกษารายละเอียดและ องค์ประกอบต่าง ๆ ๔. สรุปข้อมูลและนำเสนอ ผลการศึกษารายละเอียดของ แต่ละองค์ประกอบ ๕. เชื่อมโยง/แสดงความคิด เกี่ยวกับรายละเอียดและ องค์ประกอบ โดยใช้ความรู้ หรือประสบการณ์ของตนเอง เป็นความรู้หรือข้อคิดที่ได้รับ ๖. พิจารณาความรู้หรือข้อคิด ที่ได้ แล้วคัดเลือกประเด็น ที่เห็นว่าเหมาะสมแก่การนำ ไปปฏิบัติให้เกิดประโยชน์แก่ ตนเอง ครอบครัว หรือชุมชน และจัดทำรายงาน



ตัวชี้วัด	ผู้เรียนรู้อะไร/ทำอะไรได้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการคิด
				๗. กำหนดขั้นตอนการนำ ความรู้ หรือข้อคิดที่เลือก ไปปฏิบัติ ๘. ลงมือปฏิบัติตามขั้นตอน ที่ได้วางแผนไว้ ๙. นำผลการปฏิบัติในแต่ละ ระยะมานำเสนอ พิจารณา จุดดีที่ควรเก็บไว้ปฏิบัติต่อไป และหาทางแก้ไขหรือป้องกัน จุดด้อยที่เกิดขึ้น ๑๐. สรุปผลการทบทวน ผลการปฏิบัติในแต่ละระยะ เพื่อปรับปรุงและวางแผน การปฏิบัติงานในระยะต่อไป ให้เหมาะสมหรือมี ประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น
๔. ท่องจำบท อาขยานตาม ที่กำหนด และบท ร้อยกรองที่มี คุณค่าตาม ความสนใจ	ผู้เรียนรู้อะไร ๑. หลักการอ่าน บทร้อยกรอง ๒. หลักการวิเคราะห์คุณค่า บทร้อยกรอง ผู้เรียนทำอะไรได้ ท่องจำบทอาขยานอย่าง เห็นคุณค่าได้	๑. ทักษะ การรวบรวม ข้อมูล ๒. ทักษะ การเชื่อมโยง ๓. ทักษะ การนำความรู้ ไปใช้	๑. ท่องจำบท อาขยานและ บทร้อยกรอง ๒. หนังสือ เล่มเล็ก	๑. ศึกษาบทอาขยานที่ครู กำหนดหรือที่ตนเองเลือก ๒. คิดหาวิธีท่องจำ ๓. ท่องจำบทอาขยานและ บทร้อยกรองที่ชอบ ๔. ประกวด/แข่งขันการท่อง บทอาขยานและบทร้อยกรอง ๕. รวบรวมบทอาขยานและ บทร้อยกรองที่มีคุณค่า ตามความสนใจแล้วจัดทำ หนังสือเล่มเล็ก ๖. อธิบายประโยชน์ที่ได้รับ จากบทท่องจำ



♦ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด เป็นการวิเคราะห์ต่อเนื่องจากการวิเคราะห์ตัวชี้วัด โดยวิเคราะห์ใน ๖ ประเด็น คือ ความสัมพันธ์/เชื่อมโยงของตัวชี้วัดแต่ละตัวที่จะนำมาจัดกิจกรรมการเรียนรู้ร่วมกันได้ ความคิดรวบยอด สาระการเรียนรู้ ทักษะการคิด ชิ้นงาน/ภาระงาน และแนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้





สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้ และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหา ในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราว ในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศ และรายงานการศึกษาค้นคว้า อย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
สาระที่ ๑ การอ่าน มาตรฐาน ท ๑.๑ ๓. อ่านเรื่องสั้น ๆ อย่างหลากหลาย โดยจับเวลาแล้วถาม ๔. แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ๕. อธิบายการนำความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านไปตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต ๖. อ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่งข้อแนะนำและปฏิบัติตาม	การอ่านที่มีประสิทธิภาพต้องอ่านได้คล่อง สามารถแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นแนวทางการนำเรื่องที่อ่านไปใช้ในการดำเนินชีวิต รวมทั้งสามารถสรุปเป็นแผนภาพความคิดได้	๑. การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ ๒. การอ่านหนังสือตามความสนใจ เช่น - หนังสือที่นักเรียนสนใจและเหมาะสมกับวัย - หนังสืออ่านที่ครูและนักเรียนกำหนดร่วมกัน ๓. การอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่งข้อแนะนำและปฏิบัติตาม ๔. มารยาทในการอ่าน ๕. การเขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพ	๑. ทักษะการอ่าน ๒. ทักษะการคัดแยก ๓. ทักษะการเชื่อมโยง ๔. ทักษะการสรุปย่อ ๕. ทักษะการวิเคราะห์	๑. บันทึกการอ่าน ๒. จัดนิทรรศการบันทึกการอ่าน ๓. แผนภาพความคิด ๔. การเขียนย่อความ	๑. เลือกอ่านงานเขียนหนังสือตามความสนใจ ๒. วางแผนการอ่านงานเขียนหนังสือแล้วบันทึกการอ่าน ๓. คัดแยกข้อมูลสำคัญหรือข้อความที่เป็นข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ๔. วิเคราะห์ความรู้ความคิดที่เป็นประโยชน์จากเรื่องที่อ่าน ๕. อธิบายประโยชน์และคุณค่าที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ๖. วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านการนำความรู้และความคิดจากเรื่องที่อ่านไปใช้ในการตัดสินใจแก้ปัญหาการดำเนินชีวิตและ



ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
๘. อ่านหนังสือตามความสนใจ และอธิบายคุณค่าที่ได้รับ ๙. มีมารยาทในการอ่าน สาระที่ ๒ การเขียน มาตรฐาน ท ๒.๑ ๓. เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน ๕. เขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน ๙. มีมารยาทในงานเขียน		ความคิด ๖. การเขียนย่อความจากสื่อต่าง ๆ เช่น นิทาน ความเรียงประเภทต่าง ๆ ประกาศแจ้งความแถลงการณ์จดหมาย คำสอนโอวาทคำปราศรัยสุนทรพจน์รายงาน ระเบียบคำสั่ง ๗. มารยาทในการเขียน			นำเสนอผลงาน ๗. จัดทำผังข้อมูลที่แสดงความเชื่อมโยงสัมพันธ์กัน และความสัมพันธ์ ๘. นำผังข้อมูล ไปสู่การเขียนย่อความ ๙. จัดนิทรรศการบันทึกการอ่าน และแลกเปลี่ยนความรู้และข้อคิดที่ได้จากการอ่านหนังสือ



สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้ และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหา ในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราว ในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศ และรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
สาระที่ ๑ การอ่าน มาตรฐาน ท ๑.๑ ๒. อธิบาย ความหมาย ของคำ ประโยคและ ข้อความ ที่เป็นโวหาร ๔. มีมารยาท ในการอ่าน สาระที่ ๔ หลักการใช้ ภาษาไทย มาตรฐาน ท ๔.๑ ๓. รวบรวม และบอก ความหมาย	การอธิบาย ความหมายและ วิเคราะห์ คำในภาษาไทย คำภาษา ต่างประเทศ ในภาษาไทย คำสำนวน คำพังเพย คำสุภาษิต จะช่วยให้ สามารถใช้ ภาษาได้อย่าง ถูกต้อง	๑. การอ่าน ออกเสียงและ การบอก ความหมาย ของบทร้อยแก้ว และบทร้อยกรอง ประกอบด้วย ๑) คำที่มี พยัญชนะ ควบกล้ำ ๒) คำที่มี อักษรนำ ๓) คำที่มีตัว การันต์ ๔) คำที่มาจาก ภาษาต่างประเทศ ๕) อักษรย่อ	๑. ทักษะ การจัดกลุ่ม ๒. ทักษะ การแปลความ ๓. ทักษะ การสรุปผล ความเห็น ๔. ทักษะ การวิเคราะห์ ๕. ทักษะ การสังเคราะห์ ๖. ทักษะ การประยุกต์ ใช้ความรู้	๑. พจนานุกรม ชั้นเรียน ๒. ท่องจำบท อาขยานและ บทร้อยกรอง ๓. งานเขียน ด้วยลายมือ ตัวบรรจงตาม แบบการเขียน ตัวอักษรไทย	๑. สังเกตคำที่ใช้ใน ชีวิตประจำวันจาก โฆษณาสินค้า ข้าว บทความ สารคดี ๒. เลือกประโยคที่ ชอบคนละ ๑ ประโยค ๓. จัดหมวดหมู่/ ประเภทของประโยค พร้อมบอกเหตุผล ในการจัดหมวดหมู่ ๔. รวบรวมคำ ข้อความ สำนวน ประโยคที่เป็นโวหาร คำภาษาต่างประเทศ ที่ใช้ในภาษาไทย ๕. จำแนกหมวดหมู่ ของคำพร้อมบอก



ตัวชี้วัด	ความคิด รวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรม การเรียนรู้
ของคำภาษา ต่างประเทศ ที่ใช้ใน ภาษาไทย ๖. วิเคราะห์และ เปรียบเทียบ สำนวนที่เป็น คำพังเพย และสุภาษิต สาระที่ ๕ วรรณคดีและ วรรณกรรม มาตรฐาน ท ๕.๑ ๔. ท่องจำบท อาขยานตาม ที่กำหนดและ บทร้อยกรอง ที่มีคุณค่า ตามความ สนใจ สาระที่ ๒ การเขียน มาตรฐาน ท ๒.๑ ๑. คัดลายมือ ตัวบรรจง เต็มบรรทัด และครึ่ง บรรทัด ๔. มีมารยาท ในการเขียน		และเครื่องหมาย วรรคตอน ๖) วัน เดือน ปีแบบไทย ๗) ข้อความที่ เป็นโวหารต่าง ๆ ๘) สำนวน เปรียบเทียบ ๒. มารยาท ในการอ่าน ๓. บทอาขยาน และบทร้อยกรอง ที่มีคุณค่า ๔. สำนวนที่เป็น คำพังเพยและ สุภาษิต ๕. การคัด ลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัดและ ครึ่งบรรทัดตาม รูปแบบการเขียน ตัวอักษรไทย ๖. มารยาท ในการเขียน			เหตุผลในการจัด หมวดหมู่ ๖. เขียนประโยคที่ใช้ ในการสื่อสารในปัจจุบัน ๗. รวบรวมสำนวน ที่เป็นคำพังเพย สุภาษิต จากนิทานเรื่องสั้น ข้อความ ๘. สรุปหลักการ วิเคราะห์สำนวนที่เป็น สุภาษิต คำพังเพย ๙. วิเคราะห์และ เปรียบเทียบสำนวน ที่เป็นสุภาษิต คำพังเพย จากบทอ่าน ๑๐. นำเสนอผลงาน/ ประเมินผลรวม ช่วยกันอภิปรายและ ปรับปรุง ๑๑. ศึกษาบทอาขยาน ตามความสนใจ ๑๒. เลือกท่องจำ บทอาขยานพร้อมให้ เหตุผล ๑๓. คัดลายมือ บทอาขยานด้วยตัว บรรจงเต็มบรรทัดและ ครึ่งบรรทัดโดยเลือก คัดลายมือตามแบบ อย่างหลากหลาย ๑๔. เปรียบเทียบข้อดี ข้อเสียจากการคัดลายมือ ๑๕. คัดลายมือตามแบบ



สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศ และรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย มาตรฐาน ท ๔.๑ ๑. วิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค ๒. ใช้คำได้เหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล ๔. ระบุดัชนีของประโยค สาระที่ ๒ การเขียน มาตรฐาน ท ๒.๑ ๒. เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจน และเหมาะสม ๔. เขียนเรียงความ ๖. เขียนจดหมาย	การเขียนเพื่อการสื่อสารมีหลากหลายแบบ แต่ละแบบมีหลักการเขียนรูปแบบเป็นไปตามวัตถุประสงค์ แต่ต้องใช้คำให้ถูกต้องตามชนิด หน้าที่ของคำ และเหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล	๑. ชนิดของคำ ๒. คำราชาศัพท์ ๓. ระดับภาษา ๔. ภาษาถิ่น ๕. กลุ่มคำหรือวลี ๖. ประโยคสามัญ ๗. ประโยครวม ๘. ประโยคซ้อน ๙. การเขียนสื่อสาร เช่น - คำขวัญ - คำอวยพร - ประกาศ ๑๐. การเขียนแผนภาพ โครงเรื่องและแผนภาพ ความคิด ๑๑. การเขียนเรียงความ ๑๒. การเขียนจดหมายส่วนตัว	๑. ทักษะการอ่าน ๒. ทักษะการสังเกต ๓. ทักษะการเปรียบเทียบ ๔. ทักษะการประเมิน ๕. ทักษะการจำแนกประเภท	๑. เขียนคำขวัญ คำอวยพร คำประกาศ ๒. ข้อสรุปเกี่ยวกับวัตถุประสงค์ หลักการ ลักษณะสำคัญ กระบวนการ เทคนิคการเขียนสื่อสาร ๓. งานเขียนเรียงความจากประเด็น เหตุการณ์ เรื่องราวที่น่าสนใจใกล้ตัว	๑. อ่านงานเขียนที่หลากหลายแบบ ๒. สังเกต รวบรวมคำในเนื้อหา (คำนาม คำสรรพนาม คำกริยา คำวิเศษณ์ คำบุพบท คำสันธาน คำอุทาน) ๓. สรุปหลักการเกี่ยวกับหน้าที่ของคำนาม คำสรรพนาม คำกริยา คำวิเศษณ์ คำสันธาน คำอุทาน คำบุพบทที่ใช้ในประโยค ๔. เลือกประโยคที่ชอบคนละ ๑ ประโยค ๕. จัดหมวดหมู่ประเภทของประโยค พร้อมบอกเหตุผลในการจัดหมวดหมู่ ๖. สรุปหลักการเกี่ยวกับกลุ่มคำหรือวลี ประโยคสามัญ ประโยครวม



ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
ส่วนตัว ๗. กรอบแบบ รายการต่าง ๆ ๘. มีมารยาท ในการเขียน		- จดหมายขอโทษ - จดหมายแสดงความขอบคุณ - จดหมายแสดงความเห็นใจ ๑๓. การกรอกแบบรายการ ๑๔. มารยาทในการเขียน			ประโยคซ้อน ๗. จำแนกเปรียบเทียบเกี่ยวกับวัตถุประสงค์ หลักการ ลักษณะสำคัญ กระบวนการและเทคนิคเฉพาะ ๘. สรุปหลักการเขียนที่ดีของงานเขียนแต่ละชนิดพร้อมแสดงเหตุผลอ้างอิงตัวอย่าง ๙. จำแนก กำหนดประเด็น จัดกลุ่มข้อมูลโดยใช้แผนภาพความคิด/แผนภาพโครงเรื่อง ๑๐. นำเสนอ/ร่วมกันอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น ๑๑. ฝึกเขียนสื่อสารแต่ละแบบตามข้อสรุปการเขียนที่ดี (การเขียนคำขวัญ คำอวยพร ประกาศ) ๑๒. อ่าน สังเกตตัวอย่างงานเขียนเรียงความงานเขียนจดหมายการกรอกแบบรายการที่หลากหลาย ๑๓. สรุปหลักการเทคนิคการเขียนที่ดีของแต่ละประเภท ๑๔. ฝึกปฏิบัติเขียนเรียงความ ๑) กำหนดเรื่อง



ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
					๒) วางแผน การเขียนโดยเขียน แผนภาพความคิด/ แผนภาพโครงเรื่อง ๓) จัดลำดับ เหตุการณ์ ๔) เขียนยกเว้น เรียงความ ๕) อ่านตรวจสอบ ๖) ปรับปรุงผลงาน เขียน รายละเอียดของ เรียงความ ๗) นำเสนอ ผลงานการเขียน เรียงความ ๘) ประเมินผลงาน ด้วยการร่วมกัน อภิปราย ๑๕. เขียนจดหมาย แต่ละประเภท ๑๖. ฝึกกรอกใบสมัคร เรียนต่อ แบบคำร้อง ต่าง ๆ และแบบฝาก ส่งพัสดุและ ไปรษณีย์ภัณฑ์



สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด มาตรฐาน ท ๓.๑ ๑. พูดแสดงความรู้ความเข้าใจจุดประสงค์ของเรื่องที่ฟังและดู ๒. ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู ๓. วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากการฟังและดูสื่อโฆษณาอย่างมีเหตุผล ๔. พุดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และ	การฟังและดูอย่างมี วิจารณญาณ จะสามารถวิเคราะห์ พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึก เกี่ยวกับเรื่องที่ ฟังและดูได้ อย่างน่าเชื่อถือ	๑. การพูดแสดงความรู้ความเข้าใจ ในจุดประสงค์ ของเรื่องที่ฟัง และดูจากสื่อ ต่าง ๆ ได้แก่ - สื่อสิ่งพิมพ์ - สื่ออิเล็กทรอนิกส์ ๒. การวิเคราะห์ ความน่าเชื่อถือ จากการฟังและ ดูสื่อโฆษณา ๓. การรายงาน เช่น - การพูดลำดับ ขั้นตอนการ ปฏิบัติงาน - การพูดลำดับ เหตุการณ์ ๔. การพูด โน้มน้าวใน สถานการณ์ ต่าง ๆ เช่น - การเลือก ตั้งกรรมการ นักเรียน - การรณรงค์ ด้านต่าง ๆ	๑. ทักษะ การฟัง ๒. ทักษะ การอ่าน ๓. ทักษะ การพูด ๔. ทักษะ การรวบรวม ข้อมูล ๕. ทักษะ การตั้งคำถาม ๖. ทักษะ การให้เหตุผล ๗. ทักษะ การสรุปอ้างอิง ๘. ทักษะ การวิเคราะห์ ๙. ทักษะ การประเมิน	๑. พุดรายงาน เรื่องหรือประเด็น ที่ศึกษาค้นคว้า จากการฟัง การดู และการสนทนา ๒. สรุปหลักการ การตั้งคำถาม ตอบคำถามจาก เรื่องที่ฟังและดู ในชีวิตประจำวัน ๓. การพูด รณรงค์ การพูดโต้ว่าที่ การพูดหาเสียง	๑. ฟัง ดู ข่าวเหตุการณ์ นิทาน เรื่องสั้น โฆษณา และสื่อต่าง ๆ แล้ว รวบรวมข้อมูล และ สรุปข้อมูลจากการฟัง/ดู ๒. แสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับเนื้อเรื่องที่ฟัง/ ดู ในประเด็นที่ หลากหลาย ๓. พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และ ความรู้สึกเกี่ยวกับ เรื่องที่ฟัง/ดู ๔. ประเมินผลการพูด สรุปความ อภิปราย และแสดงความคิดเห็น และปรับปรุง ๕. ศึกษาตัวอย่างการ ตั้งคำถามและตอบ คำถามเชิงเหตุผลจาก การฟัง/ดู ๖. อภิปรายหาข้อ สรุปเกี่ยวกับการ ตั้งคำถามและตอบ คำถามเชิงเหตุผล ๗. สรุปหลักการ เกี่ยวกับการตั้งคำถาม และตอบคำถามเชิง เหตุผล



ตัวชี้วัด	ความคิด รวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรม การเรียนรู้
การสนทนา ๕. พูดโน้มน้าว อย่างมี เหตุผล และ น่าเชื่อถือ ๖. มีมารยาท ในการฟัง การดู และ การพูด		- การโต้วาที่ ๕. มารยาท ในการฟัง การดู และการพูด			๘. สำรวจ/ศึกษา ตัวอย่างการพูดหาเสียง การโต้วาที่ การพูดรณรงค์ ๙. อภิปรายหาข้อสรุป เกี่ยวกับหลักการพูด หาเสียง การโต้วาที่ การพูดรณรงค์ ๑๐. สรุปหลักการ เกี่ยวกับหลักการและ มารยาท การพูดหา เสียง การโต้วาที่ การพูดรณรงค์ ๑๑. ฝึกปฏิบัติการพูด หาเสียง การโต้วาที่ การพูดรณรงค์ ๑๒. ประเมินผล/ ปรับปรุงการพูด หาเสียง การโต้วาที่ การพูดรณรงค์



สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดี และวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศ และรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม มาตรฐาน ท ๕.๑ ๑. แสดงความคิดเห็นจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน ๒. เล่านิทานพื้นบ้านท้องถิ่นตนเอง และนิทานพื้นบ้านของท้องถิ่นอื่น ๓. อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรม	วรรณคดีและวรรณกรรมเป็นงานเขียนที่มีคุณค่าด้านวรรณศิลป์และมีข้อคิดไปประยุกต์ใช้ในการอ่านต้องคำนึงถึงความถูกต้องตามอักขรวิธีและฉันทลักษณ์ของบทประพันธ์และเนื้อหา	๑. วรรณคดีและวรรณกรรม เช่น - นิทานพื้นบ้านท้องถิ่นตนเองและท้องถิ่นอื่น - นิทานคติธรรม - เพลงพื้นบ้าน - วรรณคดีและวรรณกรรมในบทเรียนและตามความสนใจ ๒. การอ่านออกเสียงและการบอกความหมายของบทร้อยแก้วและบทร้อยกรอง ๓. การเขียนเรื่องตามจินตนาการและสร้างสรรค์	๑. ทักษะการสำรวจค้นหา ๒. ทักษะการรวบรวมข้อมูล ๓. ทักษะการแปลความ ๔. ทักษะการวิเคราะห์ ๕. ทักษะการนำความรู้ไปใช้ ๖. ทักษะกระบวนการคิดสร้างสรรค์ ๗. ทักษะการประเมิน	๑. หนังสือเล่มเล็ก ๒. การเล่านิทาน ๓. การจัดนิทรรศการ	๑. สำรวจและทำความเข้าใจเกี่ยวกับวรรณคดีและวรรณกรรมโดยใช้แหล่งข้อมูลต่าง ๆ มาช่วยสร้างความเข้าใจ ๒. ศึกษารายละเอียดและองค์ประกอบต่าง ๆ ๓. วิเคราะห์แยกข้อมูลตามองค์ประกอบของวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่ศึกษา ๔. สรุปข้อมูลและนำเสนอผลการศึกษารายละเอียดของแต่ละองค์ประกอบ ๕. เชื่อมโยง/แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับรายละเอียดและองค์ประกอบ โดยใช้ความรู้หรือประสบการณ์ของ



ตัวชี้วัด	ความคิด รวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรม การเรียนรู้
ที่อ่านและ นำไปประยุกต์ ใช้ในชีวิตจริง สาระที่ ๑ การอ่าน มาตรฐาน ท ๑.๑ ๑. อ่านออกเสียง บทร้อยแก้ว และ บทร้อยกรอง ได้ถูกต้อง ๔. มีมารยาท ในการอ่าน สาระที่ ๒ การเขียน มาตรฐาน ท ๒.๑ ๘. เขียนตาม จินตนาการ และ สร้างสรรค์ ๙. มีมารยาท ในการเขียน		๔. มารยาท ในการเขียน			ตนเอง เป็นความรู้ หรือข้อคิดที่ได้รับ เป็นแผนภาพความคิด ๖. สรุปความรู้หรือ ข้อคิดที่ได้รับ จัดทำ เป็นหนังสือเล่มเล็ก ๗. เล่านำเสนอความรู้ หรือความคิดของ วรรณกรรมที่ศึกษา ๘. จัดนิทรรศการ หนังสือเล่มเล็ก ๙. ประเมินผลงานและ ปรับปรุงผลงาน



ตัวอย่างหน่วยการเรียนรู้

ตัวอย่างหน่วยการเรียนรู้ เป็นการนำผลการวิเคราะห์การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิดใน ๖ ประเด็น คือ ตัวชี้วัดที่นำมาจัดกิจกรรมร่วมกัน ความคิดรวบยอด สารการเรียนรู้ ทักษะการคิด ชิ้นงาน/ภาระงาน และแนวการจัดการเรียนรู้นำมาจัดทำหน่วยการเรียนรู้ใน ๓ ขั้นตอน ดังนี้

- กำหนดเป้าหมายการเรียนรู้
- การกำหนดหลักฐานการเรียนรู้
- การกำหนดกิจกรรมการเรียนรู้

ในทางปฏิบัติ สามารถจัดทำเป็นหน่วยการเรียนรู้ได้โดยการวิเคราะห์ความสัมพันธ์/เชื่อมโยงของแต่ละตัวชี้วัดที่จะนำมาจัดกิจกรรมการเรียนรู้ร่วมกันได้ ภายในกลุ่มสาระการเรียนรู้เดียวกัน ด้วยการวิเคราะห์ตัวชี้วัดภายในสาระเดียวกันหรือระหว่างสาระ นอกจากนี้ ยังสามารถวิเคราะห์ความสัมพันธ์/เชื่อมโยงของแต่ละตัวชี้วัดที่จะนำมาจัดกิจกรรมการเรียนรู้ร่วมกันระหว่างกลุ่มสาระการเรียนรู้ได้อีกด้วย



กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดี และวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศ และรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม มาตรฐาน ท ๕.๑ ๑. แสดงความคิดเห็นจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน ๒. เล่านิทานพื้นบ้านท้องถิ่นตนเอง และนิทานพื้นบ้านของท้องถิ่นอื่น	วรรณคดีและวรรณกรรมเป็นงานเขียนที่มีคุณค่าด้านวรรณศิลป์และมีข้อคิดไปประยุกต์ใช้ในการอ่านต้องคำนึงถึงความถูกต้องตามอักขรวิธีและฉันทลักษณ์ของบทประพันธ์และเนื้อหา	๑. วรรณคดีและวรรณกรรม เช่น - นิทานพื้นบ้านท้องถิ่นตนเองและท้องถิ่นอื่น - นิทานคติธรรม - เพลงพื้นบ้าน - วรรณคดีและวรรณกรรมในบทเรียนและตามความสนใจ ๒. การอ่านออกเสียงและการบอกความหมายของบทร้อยแก้วและ	๑. ทักษะการสื่อสาร (ฟัง พูด อ่าน เขียน) ๒. ทักษะการสำรวจค้นหา ๓. ทักษะการรวบรวมข้อมูล ๔. ทักษะการแปลความ ๕. ทักษะการวิเคราะห์ ๖. ทักษะการนำความรู้ไปใช้	๑. หนังสือนิทานพื้นบ้านเล่มเล็ก ๒. การเล่านิทานพื้นบ้านประกอบทำทาง ๓. การจัดนิทรรศการ	๑. สำรวจและทำความเข้าใจโดยภาพรวมโดยใช้แหล่งข้อมูลต่าง ๆ มาช่วยสร้างความเข้าใจ ๒. ศึกษารายละเอียดและองค์ประกอบต่างๆ ๓. วิเคราะห์แยกข้อมูลตามองค์ประกอบของวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่ศึกษา ๔. สรุปข้อมูลและนำเสนอผลการศึกษารายละเอียดของแต่ละองค์ประกอบ ๕. เชื่อมโยง/แสดง



ตัวชี้วัด	ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	ทักษะการคิด	ชิ้นงาน/ภาระงาน	แนวการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
๓. อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่านและนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง สาระที่ ๑ การอ่าน มาตรฐาน ท ๑.๑ ๑. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง ๔. มีมารยาทในการอ่าน สาระที่ ๒ การเขียน มาตรฐาน ท ๒.๑ ๔. เขียนเรื่องตามจินตนาการและสร้างสรรค์ ๕. มีมารยาทในการเขียน		บทร้อยกรอง ๓. การเขียนเรื่องตามจินตนาการและสร้างสรรค์ ๔. มารยาทในการเขียน	๑. ทักษะกระบวนการคิดสร้างสรรค์ ๒. ทักษะการประเมิน		ความคิดเกี่ยวกับรายละเอียดและองค์ประกอบ โดยใช้ความรู้หรือประสบการณ์ของตนเองเป็นความรู้หรือข้อคิดที่ได้รับจัดทำเป็นแผนภาพความคิด ๖. สรุปความรู้หรือข้อคิดที่ได้รับ จัดทำเป็นหนังสือเล่มเล็ก ๗. เล่า/นำเสนอความรู้หรือความคิดจากวรรณกรรมที่ศึกษา ๘. จัดนิทรรศการหนังสือเล่มเล็ก ๙. ประเมินผลงานและปรับปรุงผลงาน



หน่วยการเรียนรู้

ชื่อหน่วย นิทานพื้นบ้านธรรมดา
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

เวลา ๑๔ ชั่วโมง
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

๑. เป้าหมายการเรียนรู้

๑.๑ ความเข้าใจที่คงทน วรรณคดีและวรรณกรรมเป็นมรดกทางภาษาที่ให้ทั้งความบันเทิงและมีคติสอนใจ สะท้อนถึงความเชื่อ ค่านิยม และวิถีชีวิตของคนทุกยุคทุกสมัยและมีคุณค่าแก่การนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต

๑.๒ สาระ มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่า และนำมาใช้ในชีวิตรจริง

ตัวชี้วัด

- | | |
|-------------|--|
| ท ๕.๑ ป.๖/๑ | แสดงความคิดเห็นจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน |
| ท ๕.๑ ป.๖/๒ | เล่านิทานพื้นบ้านท้องถิ่นตนเองและนิทานพื้นบ้านของท้องถิ่นอื่น |
| ท ๕.๑ ป.๖/๓ | อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่านและนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตรจริง |

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้ความคิดเพื่อนำไปใช้ในการตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตร และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

- | | |
|-------------|---|
| ท ๑.๑ ป.๖/๑ | อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง |
| ท ๑.๑ ป.๖/๔ | มีมารยาทในการอ่าน |



สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความและเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศ และรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด

ท ๒.๑ ป.๖/๘ เขียนเรื่องตามจินตนาการและสร้างสรรค์

ท ๒.๑ ป.๖/๙ มีมารยาทในการเขียน

๑.๓ ความคิดรวบยอด

วรรณคดีและวรรณกรรมเป็นงานเขียนที่มีคุณค่าด้านวรรณศิลป์ และมีข้อคิดไปประยุกต์ใช้ในการอ่านต้องคำนึงถึงความถูกต้องตามอักขรวิธีและฉันทลักษณ์ของบทประพันธ์และเนื้อหา

๑.๔ สาระการเรียนรู้

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

วรรณคดีและวรรณกรรม เช่น นิทานพื้นบ้านท้องถิ่นตนเองและท้องถิ่นอื่น นิทานคติธรรม เพลงพื้นบ้าน วรรณคดีและวรรณกรรมในบทเรียนและตามความสนใจ

สาระที่ ๑ การอ่าน

การอ่านออกเสียงและการบอกความหมายของบทร้อยแก้วและบทร้อยกรอง

สาระที่ ๒ การเขียน

การเขียนเรื่องตามจินตนาการและสร้างสรรค์

๑.๕ ทักษะการคิด

๑.๕.๑ ทักษะการอ่าน

การอ่านนิทานพื้นบ้าน

๑.๕.๒ ทักษะการเขียน

๑) การเขียนสรุปใจความสำคัญของนิทานพื้นบ้านที่อ่าน

๒) การเขียนหนังสือนิทานพื้นบ้านเล่มเล็ก

๑.๕.๓ ทักษะการฟัง พูด

๑) การฟัง การดูและการพูดแสดงความคิดเห็นสรุปนิทานพื้นบ้านที่อ่าน

๒) การพูดรายงาน

๑.๕.๔ ทักษะการสำรวจค้นหา

สำรวจข้อมูลนิทานพื้นบ้านในท้องถิ่น



๑.๕.๕ ทักษะการรวบรวมข้อมูล

รวบรวมข้อมูลนิทานพื้นบ้าน

๑.๕.๖ ทักษะการแปลความ

แปลความจากข้อคิด สำนวนภาษาในนิทานพื้นบ้าน

๑.๕.๗ ทักษะการวิเคราะห์

๑) วิเคราะห์จุดดี จุดเด่นของตัวละครในนิทาน

๒) วิเคราะห์ข้อคิดจากนิทาน

๓) วิเคราะห์แผนภาพโครงเรื่อง

๑.๕.๘ ทักษะการนำความรู้ไปใช้

การนำข้อคิดจากนิทานพื้นบ้านไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

๑.๕.๙ ทักษะกระบวนการคิดสร้างสรรค์

การเขียนนิทานพื้นบ้านเรื่องใหม่เป็นหนังสือเล่มเล็ก

๑.๕.๑๐ ทักษะการประเมิน

การประเมินผลการปฏิบัติงานของตนเอง เพื่อนและกลุ่ม

๑.๖ คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๑.๖.๑ มีนิสัยรักการอ่าน

๑.๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๑.๖.๓ มีเจตคติที่ดีต่อภาษาไทย

๑.๖.๔ อนุรักษ์ภูมิปัญญาทางภาษา

๒. หลักฐานการเรียนรู้

๒.๑ ชิ้นงาน/ภาระงาน

งานเดี่ยว

หนังสือนิทานพื้นบ้านเล่มเล็ก

งานกลุ่ม

๑) การเล่านิทานพื้นบ้านประกอบท่าทาง

๒) การจัดนิทรรศการ



๒.๒ การวัดและประเมินผล

๒.๒.๑ การวัดและประเมินผลระหว่างการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

- ๑) การอ่านนิทานที่บ้าน
- ๒) การเขียนสรุปใจความสำคัญของนิทาน
- ๓) การจัดทำแผนภาพโครงเรื่อง
- ๔) การสำรวจนิทานที่บ้านในท้องถิ่น

๒.๒.๒ การวัดและประเมินผลเมื่อสิ้นสุดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

- ๑) หนังสือนิทานที่บ้านเล่มเล็ก
- ๒) การเล่านิทานที่บ้านประกอบท่าทาง
- ๓) การจัดนิทรรศการ

๓. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

๓.๑ ให้ผู้เรียนสำรวจนิทานที่บ้านจากแหล่งข้อมูลต่าง ๆ และศึกษาให้เข้าใจและนำมาอภิปรายถึงลักษณะที่มาและคุณค่าของนิทานที่บ้าน

๓.๒ ให้ผู้เรียนศึกษารายละเอียดและองค์ประกอบต่าง ๆ ของนิทานที่บ้านและวิเคราะห์คุณค่าของนิทานที่บ้าน

๓.๓ ให้ผู้เรียนแบ่งกลุ่มและร่วมกันคัดเลือกนิทานที่บ้านมานำเสนอการเล่านิทานประกอบท่าทาง

๓.๔ ให้ผู้เรียนศึกษาวิเคราะห์และเปรียบเทียบสำนวน จากนิทานที่เป็นคำพังเพยและสุภาษิต

๓.๕ ให้ผู้เรียนเขียนสรุปใจความสำคัญของนิทานที่บ้านที่อ่าน

๓.๖ จัดทำรายงานผลการสำรวจนิทานที่บ้านในท้องถิ่น

๓.๗ ให้ผู้เรียนอ่านหนังสือนิทานที่บ้านนอกเวลาและจัดทำบันทึกการอ่านตามความสนใจ

๓.๘ ให้ผู้เรียนออกแบบแผนภาพโครงเรื่องสำหรับจัดทำหนังสือนิทานที่บ้านเป็นหนังสือเล่มเล็ก

๓.๙ ให้ผู้เรียนจัดทำหนังสือนิทานที่บ้านเป็นหนังสือเล่มเล็กของตนเองและมานำเสนอในชั้นเรียน

๓.๑๐ จัดนิทรรศการแลกเปลี่ยนเรียนรู้นำเสนอความรู้และความคิดในการจัดทำหนังสือเล่มเล็ก

๓.๑๑ ครูผู้สอนและผู้เรียนร่วมกันประเมินผลงาน ให้ข้อมูลย้อนกลับ และกำหนดแนวทางการพัฒนาและปรับปรุงงานของตนเอง

๓.๑๒ ปรับปรุงผลงานให้สมบูรณ์



เกณฑ์การประเมิน

๑) เกณฑ์การประเมิน การจัดทำหนังสือนิทานเล่มเล็ก

ประเด็น การประเมิน	ระดับคะแนน				น้ำหนัก	คะแนน รวม
	๔	๓	๒	๑		
๑. การนำเสนอ เนื้อหา	น่าสนใจ เนื้อหา สอดคล้องกับ ชื่อเรื่อง สะท้อน ให้เห็นแนวคิด เชิงสร้างสรรค์	น่าสนใจ เนื้อหา สอดคล้องกับ ชื่อเรื่อง แต่ขาด การสะท้อน ให้ได้ข้อคิด	เนื้อหาของเรื่อง เป็นเรื่องเล่า ธรรมดาไม่แสดง แนวคิดใด ๆ	เรื่องไม่น่าสนใจ แต่อ่านแล้ว พอเป็นเรื่องราว	๕	๒๐
๒. การใช้ภาษา	ใช้ภาษาสอดคล้อง กับเรื่อง มีบท บรรยาย หรือบท สนทนาที่แสดง ถึงความสามารถ ในการใช้ภาษา เกิดจินตนาการ	ใช้ภาษาสอดคล้อง กับเรื่อง มีบท บรรยาย หรือบท สนทนา เป็นภาษา ที่ไม่โดดเด่น แต่ให้จินตนาการ อยู่บ้าง	ใช้ภาษาบางตอน ไม่สอดคล้องกับ เรื่อง มีบทบรรยาย หรือบทสนทนา เป็นภาษาที่ไม่ โดดเด่น และ ขาดจินตนาการ	ใช้ภาษาไม่ สอดคล้อง ขาดความ สามารถในการ บรรยายให้เกิด จินตนาการ	๓	๑๒
๓. ภาพประกอบ	ภาพสอดคล้อง กับเรื่อง และ ภาษาแสดงถึง อารมณ์และ ความรู้สึก ให้รายละเอียดที่ดี	ภาพสอดคล้อง กับเรื่อง แต่ภาษา ไม่แสดงอารมณ์ และความรู้สึก ที่ชัดเจน ขาดรายละเอียด ไปบ้าง	ภาพบางตอน ยังขาดความ สอดคล้องกับ เรื่องและภาษา ภาพขาดอารมณ์ และความรู้สึก เป็นภาพที่ไม่มี รายละเอียด	ภาษายังไม่ ถูกต้อง ขาดการ เชื่อมโยงและ สื่อความหมาย ไม่ชัดเจน	๒	๘
	คะแนนรวม					๔๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน	๓๓ - ๔๐	หมายถึง	ดีมาก
คะแนน	๒๕ - ๓๒	หมายถึง	ดี
คะแนน	๑๗ - ๒๔	หมายถึง	พอใช้
คะแนน	๑๐ - ๑๖	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับดีขึ้นไป





๒) เกณฑ์การประเมิน การเล่านิทานพื้นบ้านประกอบท่าทาง

ประเด็น การประเมิน	ระดับคะแนน				น้ำหนัก	คะแนน รวม
	๔	๓	๒	๑		
๑. การใช้ภาษา	ใช้ภาษา สอดคล้องกับเรื่อง มีบทบรรยาย หรือบทสนทนาที่ แสดงถึง ความสามารถในการ ใช้ภาษา เกิดจินตนาการ	ใช้ภาษา สอดคล้องกับเรื่อง มีบทบรรยาย หรือบทสนทนา เป็นภาษาที่ไม่ โดดเด่น แต่ให้ จินตนาการ อยู่บ้าง	ใช้ภาษาบางตอน ไม่สอดคล้อง กับเรื่อง มีบท บรรยายหรือ บทสนทนาเป็น ภาษาที่ไม่ โดดเด่น และ ขาดจินตนาการ	ใช้ภาษาไม่ สอดคล้อง ขาดความ สามารถในการ บรรยายให้เกิด จินตนาการ	๕	๒๐
๒. เนื้อเรื่อง	มีปริมาณเนื้อหา ครบถ้วนและ ถูกต้องตาม ประเด็น ที่ต้องการ นำเสนอ	มีปริมาณเนื้อหา ตามประเด็น ที่ต้องการ นำเสนอ	มีปริมาณเนื้อหา ยังไม่ครบถ้วน ตามประเด็น ที่ต้องการนำเสนอ	มีปริมาณเนื้อหา ไม่ตรงตามประเด็น ที่ต้องการนำเสนอ	๓	๑๒
๓. ท่าทางประกอบ	ท่าทางสอดคล้อง กับเรื่อง และ แสดงถึงอารมณ์ และความรู้สึก ให้รายละเอียด ที่ดี	ท่าทางสอดคล้อง กับเรื่อง ไม่แสดง อารมณ์และ ความรู้สึกที่ ชัดเจน ขาดรายละเอียดไปบ้าง	ท่าทางบางตอน ยังขาดความ สอดคล้องกับ เรื่อง ขาดอารมณ์ และความรู้สึก ไม่มีรายละเอียด	ท่าทางไม่ สอดคล้องกับ เรื่อง และ ไม่แสดง ความรู้สึก ไม่มีรายละเอียด	๒	๘
คะแนนรวม						๔๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน	๓๓ - ๔๐	หมายถึง	ดีมาก
คะแนน	๒๕ - ๓๒	หมายถึง	ดี
คะแนน	๑๗ - ๒๔	หมายถึง	พอใช้
คะแนน	๑๐ - ๑๖	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับพอใช้ขึ้นไป





ภาคผนวก

ทักษะการคิดที่นำมาใช้ในการพัฒนาผู้เรียน
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑



ทักษะการคิดที่นำมาใช้ในการพัฒนาผู้เรียน ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑

ทักษะการคิดที่นำมาพัฒนาผู้เรียนให้สอดคล้องตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ได้ใช้กรอบด้านกระบวนการในการคิด ประกอบด้วย

๑. ทักษะการคิดขั้นพื้นฐาน ซึ่งเป็นทักษะที่สำคัญและจำเป็นต่อการคิดทั่ว ๆ ไปในชีวิตประจำวัน และเป็นทักษะที่เป็นพื้นฐานของการคิดขั้นสูงที่ซับซ้อนขึ้น ทักษะการคิดขั้นพื้นฐานจัดเป็น ๒ กลุ่ม ได้แก่ กลุ่มทักษะการคิดที่ใช้ในการสื่อสาร และกลุ่มทักษะการคิดที่เป็นแกน

๒. ทักษะการคิดขั้นสูง จัดเป็น ๓ กลุ่ม ได้แก่ ทักษะการคิดที่ซับซ้อน ทักษะพัฒนาลักษณะการคิด และทักษะกระบวนการคิด

สำหรับแนวทางการพัฒนาทักษะการคิดมุ่งเน้นการนำกระบวนการที่ใช้ในการคิดบูรณาการเข้ากับการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้สอดคล้องตามมาตรฐานการเรียนรู้ และตัวชี้วัดตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ และเพื่อให้ครูผู้สอนได้มีความชัดเจนต่อการนำทักษะการคิดสู่การปฏิบัติ ได้นำเสนอความหมายของทักษะการคิดที่นำมาใช้ในการพัฒนาผู้เรียนไว้ดังนี้



ทักษะการคิดขั้นพื้นฐาน

ทักษะการคิดที่ใช้ในการสื่อสาร

ทักษะการคิด	ความหมาย
๑. การฟัง	การรับรู้ความหมายจากเสียงที่ได้ยิน การได้ยินเป็นความสามารถ ที่จะรับรู้สิ่งที่ได้ยิน ดีความและจับความสิ่งที่รับรู้นั้นเข้าใจและจดจำไว้
๒. การพูด	การใช้ถ้อยคำ น้ำเสียง รวมทั้งกิริยาอาการถ่ายทอดความรู้ ความคิดและความรู้สึกของ ผู้พูดให้ผู้ฟังได้รับรู้และเกิดการตอบสนอง
๓. การอ่าน	การรับรู้ข้อความในการเขียนของตนเองหรือของผู้อื่น รวมถึงการรับรู้ความหมายจาก เครื่องหมายและสัญลักษณ์ต่าง ๆ เช่น สัญลักษณ์จราจร
๔. การเขียน	การถ่ายทอดความรู้ ความคิด ความรู้สึก และความต้องการของบุคคลออกมาเป็น ลายลักษณ์อักษร เพื่อสื่อความหมายให้ผู้อื่นเข้าใจ

ทักษะการคิดที่เป็นแกน

ทักษะการคิด	ความหมาย
๑. การสังเกต	การรับรู้และรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับสิ่งใดสิ่งหนึ่ง โดยใช้ประสาทสัมผัสทั้งห้า เพื่อให้ ได้รายละเอียดเกี่ยวกับสิ่งนั้น ๆ ซึ่งเป็นข้อมูลเชิงประจักษ์ ที่ไม่มีการใช้ประสบการณ์ และความคิดเห็นของผู้สังเกตในการเสนอข้อมูล ข้อมูลจากการสังเกตมีทั้งข้อมูลเชิง คุณภาพและข้อมูลเชิงปริมาณ
๒. การสำรวจ	การพิจารณาตรวจสอบสิ่งที่สังเกตอย่างมีจุดมุ่งหมายเพื่อให้ได้ข้อเท็จจริง และความคิดเห็น เกี่ยวกับสิ่งนั้น
๓. การสำรวจค้นหา	การค้นหาลักษณะใดสิ่งหนึ่งที่ยังไม่รู้หรือรู้น้อยมากอย่างมีจุดหมายด้วยวิธีการต่าง ๆ เพื่อให้ได้ ข้อมูลมากที่สุด
๔. การตั้งคำถาม	การพูดหรือการเขียนสิ่งที่สงสัย หรือสิ่งที่ต้องการรู้
๕. การระบุ	การบ่งชี้สิ่งต่าง ๆ หรือบอกส่วนต่าง ๆ ที่เป็นองค์ประกอบหรือลักษณะของสิ่งที่ศึกษา
๖. การรวบรวมข้อมูล	การใช้วิธีการต่าง ๆ เก็บข้อมูลที่ต้องการรู้
๗. การเปรียบเทียบ	การจำแนก ระบุ สิ่งของหรือเหตุการณ์ต่าง ๆ ในสิ่งที่เหมือนกันและสิ่งที่ต่างกัน
๘. การคิดแยก	การแยกสิ่งที่มีลักษณะต่างกันตั้งแต่ ๑ อย่างขึ้นไปออกจากกัน
๙. การจัดกลุ่ม	การนำสิ่งต่าง ๆ ที่มีสมบัติเหมือนกันตามเกณฑ์มาจัดเป็นกลุ่ม โดยแต่ละกลุ่มมีเกณฑ์ต่างกัน
๑๐. การจำแนกประเภท	การนำสิ่งต่าง ๆ มาแยกเป็นกลุ่มตามเกณฑ์ที่ได้รับการยอมรับทางวิชาการหรือยอมรับ โดยทั่วไป



ทักษะการคิด	ความหมาย
๑๑. การเรียงลำดับ	การนำสิ่งต่าง ๆ มาจัดเรียงไปในทิศทางเดียวกัน โดยใช้เกณฑ์การจัดเกณฑ์ใดเกณฑ์หนึ่ง
๑๒. การแปลความ	การเรียบเรียงและถ่ายทอดข้อมูลในรูปแบบ/วิธีการใหม่ที่แตกต่างกันจากเดิมแต่ยังคงสาระเดิม
๑๓. การตีความ	การบอกความหมายหรือความสัมพันธ์ของข้อมูลหรือสาระที่แฝงอยู่ไม่ปรากฏให้เห็นอย่างชัดเจน โดยการเชื่อมโยงกับบริบทความรู้/ประสบการณ์เดิมหรือข้อมูลอื่น ๆ
๑๔. การเชื่อมโยง	การบอกความสัมพันธ์ระหว่างข้อมูลอย่างมีความหมาย
๑๕. การสรุปย่อ	การจับเฉพาะใจความสำคัญของเรื่องที่ต้องการสรุปและนำมาเรียบเรียงให้กระชับ
๑๖. การสรุปอ้างอิง	การนำความรู้หรือประสบการณ์เดิมมาใช้ในการสรุปลงความเห็นเกี่ยวกับข้อมูล
๑๗. การให้เหตุผล	การอธิบายเหตุการณ์หรือการกระทำต่าง ๆ โดยเชื่อมโยงให้เห็นถึงสาเหตุและผลที่เกิดขึ้นในเหตุการณ์หรือการกระทำนั้น ๆ
๑๘. การนำความรู้ไปใช้	การนำความรู้ที่เกิดจากความเข้าใจไปใช้เพื่อให้เกิดความชำนาญ

ทักษะการคิดขั้นสูง

ทักษะการคิดซับซ้อน

ทักษะการคิด	ความหมาย
๑. การทำให้กระจ่าง	การให้รายละเอียดหรือคำอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับสิ่งที่สงสัยหรือคลุมเครือเพื่อให้เกิดความชัดเจน
๒. การสรุปลงความเห็น	การให้ความคิดเห็นเกี่ยวกับข้อมูล/เรื่องที่ศึกษา โดยการเชื่อมโยง และอ้างอิงจากความรู้หรือประสบการณ์เดิม หรือจากข้อมูลอื่น ๆ รวมทั้งเหตุผล
๓. การให้คำจำกัดความ	การระบุลักษณะเฉพาะที่สำคัญของสิ่งใดสิ่งหนึ่งที่ต้องการนิยาม
๔. การวิเคราะห์	การจำแนกแยกแยะสิ่งใดสิ่งหนึ่ง/เรื่องใดเรื่องหนึ่ง เพื่อค้นหาลักษณะประกอบและความสัมพันธ์ระหว่างองค์ประกอบเหล่านั้น เพื่อช่วยให้เกิดความเข้าใจในเรื่องนั้น
๕. การสังเคราะห์	การนำความรู้ที่ผ่านการวิเคราะห์มาผสมผสานสร้างสิ่งใหม่ที่มีลักษณะต่างจากเดิม
๖. การประยุกต์ใช้ความรู้	การนำความรู้ที่มีไว้ในสถานการณ์ใหม่ที่มีลักษณะแตกต่างไปจากเดิม
๗. การจัดระเบียบ	การนำข้อมูลหรือสิ่งต่าง ๆ มาจัดให้เป็นระเบียบในลักษณะใดลักษณะหนึ่งเพื่อให้สะดวกแก่การดำเนินการ
๘. การสร้างความรู้	การสร้างความรู้ของตนเองจากการทำความเข้าใจเชื่อมโยงข้อมูลใหม่กับข้อมูลเดิม



ทักษะการคิด	ความหมาย
๙. การจัดโครงสร้าง	การนำความรู้มาจัดให้เห็นเป็นโครงสร้างที่แสดงความสัมพันธ์ของข้อมูล/ข้อความรู้ ซึ่งเป็นองค์ประกอบของโครงสร้างนั้น ๆ
๑๐. การปรับโครงสร้าง	การนำข้อมูลมาปรับ/เปลี่ยน/ขยายโครงสร้างความรู้เดิม
๑๑. การหาแบบแผน	การหาชุดความสัมพันธ์ของลักษณะหรือองค์ประกอบในสิ่งใดสิ่งหนึ่ง
๑๒. การพยากรณ์	การคาดคะเนสิ่งที่จะเกิดขึ้นล่วงหน้า โดยอาศัยการสังเกต ปรากฏการณ์ที่เกิดขึ้นซ้ำ ๆ หรือใช้ความรู้ที่เป็นหลักการ กฎ หรือทฤษฎี ในเรื่องนั้นมาช่วยในการทำนาย
๑๓. การหาความเชื่อพื้นฐาน	การใช้หลักเกณฑ์ผลค้นหาความเชื่อที่กำหนดการกระทำของบุคคลนั้น
๑๔. การตั้งสมมติฐาน	การคาดคะเนคำตอบที่ยังไม่ได้พิสูจน์ บนฐานข้อมูลจากการสังเกตปรากฏการณ์ความรู้ และประสบการณ์เดิม
๑๕. การพิสูจน์ความจริง	การหาข้อมูลที่เชื่อถือได้มาสนับสนุนข้อสรุปหรือคำตอบว่าเป็นจริง
๑๖. การทดสอบสมมติฐาน	การหาข้อมูลที่เป็นความรู้เชิงประจักษ์เพื่อใช้สนับสนุนหรือคัดค้านคำตอบล่วงหน้าที่คาดคะเนไว้ หรือเพื่อยอมรับหรือปฏิเสธคำตอบที่คาดคะเนไว้
๑๗. การตั้งเกณฑ์	การบอกประเด็น/หัวข้อที่ใช้เป็นแนวทางในการประเมิน
๑๘. การประเมิน	การตัดสินคุณค่าหรือคุณภาพของสิ่งใดสิ่งหนึ่ง โดยการนำผลจากการวัดไปเทียบกับระดับคุณภาพที่กำหนด

ทักษะพัฒนาทักษะการคิด

ลักษณะการคิด	ความหมาย
๑. คิดคล่อง	การให้ได้ข้อมูลจำนวนมากอย่างรวดเร็ว
๒. คิดหลากหลาย	การให้ได้ข้อมูลหลายประเภท
๓. คิดละเอียด	การให้ได้ข้อมูลที่เป็นรายละเอียดของสิ่งที่ต้องการคิด
๔. คิดชัดเจน	การคิดที่ผู้คิดรู้ว่าตนรู้และไม่รู้อะไร เข้าใจและไม่เข้าใจอะไร และสงสัยอะไรในเรื่องที่คิด
๕. คิดอย่างมีเหตุผล	การใช้หลักเหตุผลในการคิดพิจารณาเรื่องใดเรื่องหนึ่ง
๖. คิดถูกทาง	การคิดที่ทำให้ได้ความคิดที่เป็นประโยชน์ต่อส่วนรวมและเป็นประโยชน์ระยะยาว
๗. คิดกว้าง	การคิดโดยพิจารณาถึงองค์ประกอบ/แง่มุมต่าง ๆ ของเรื่องที่คิดอย่างครอบคลุม
๘. คิดไกล	การคิดที่ทำให้สามารถอธิบายเหตุการณ์ในอนาคตได้
๙. คิดลึกซึ้ง	การคิดที่ทำให้เข้าใจความซับซ้อนของโครงสร้างและระบบความสัมพันธ์เชิงสาเหตุในโครงสร้างของเรื่องที่คิด



ทักษะกระบวนการคิด

ทักษะกระบวนการคิด	ความหมาย
๑. กระบวนการคิดอย่างมีวิจารณญาณ	การคิดอย่างมีวิจารณญาณเป็นกระบวนการคิดเพื่อให้ได้ความคิดที่รอบคอบ สาเหตุที่จะเชื่อหรือจะทำโดยผ่านการพิจารณาปัจจัยรอบด้านอย่างกว้างไกล ลึกซึ้ง และผ่านการพิจารณากลับกรองไตร่ตรอง ทั้งทางด้านคุณ-โทษ และคุณค่าที่แท้จริงของสิ่งนั้นมาแล้ว
๒. กระบวนการคิดตัดสินใจ	การตัดสินใจเป็นกระบวนการที่ใช้ในการพิจารณาเลือกตัวเลือกที่มีตั้งแต่ ๒ ตัวเลือกขึ้นไป ทางเลือกนั้นอาจจะเป็นวัตถุสิ่งของ หรือแนวปฏิบัติต่าง ๆ ที่ใช้ในการแก้ปัญหา หรือดำเนินการเพื่อให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้
๓. กระบวนการคิดแก้ปัญหา	กระบวนการแก้ปัญหาทั่วไป การแก้ปัญหาเป็นขั้นตอน การเผชิญฝ่าฟันอุปสรรค และ แก้ไขสถานการณ์เพื่อให้ปัญหานั้นหมดไป กระบวนการแก้ปัญหา (เฉพาะโจทย์ปัญหาตัวเลข) การแก้ปัญหามทางคณิตศาสตร์ หมายถึง ขั้นตอนในการหาคำตอบของโจทย์ปัญหา
๔. กระบวนการวิจัย	ขั้นตอนที่ใช้หาคำตอบของปัญหา เป็นผลให้พบองค์ความรู้ใหม่ ขั้นตอนที่ใช้แก้ปัญหานั้น มีความเป็นลำดับขั้นตอนอย่างเป็นระบบ
๕. กระบวนการคิดสร้างสรรค์	ความคิดที่แปลกใหม่ที่จะนำไปสู่สิ่งต่าง ๆ ผลผลิตใหม่ ๆ ทางเทคโนโลยีและความสามารถในการประดิษฐ์คิดค้นสิ่งแปลกใหม่
๖. กระบวนการคิดแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์	การคิดค้นหาปัญหาอย่างแท้จริง ชัดเจน เปิดรับข้อมูล ความคิด พิสูจน์ แยกแยะ ให้ได้ความคิดเห็นที่ดีที่สุด และแปลงความคิดไปสู่การปฏิบัติอย่างสร้างสรรค์

ที่มาของข้อมูล

เอกสาร

ทิศนา แชนมณีและคณะ ๒๕๔๙ การนำเสนอรูปแบบเสริมสร้างทักษะการคิดขั้นสูงของนิสิตนักศึกษาระดับปริญญาตรี สำหรับหลักสูตรครุศึกษา : รายงานการวิจัย. คณะครุศาสตร์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. (เอกสารเก็บเล่ม)

เว็บไซต์

<http://www.wikipedia.org/wiki>

<http://www.wangnoi-nfe/index.file/Page1181.html>

<http://www.kku.ac.th/thai416102/SubjectWeb/Critical-Reading Meaning.htm>

<http://www.e-learning.mfu.ac.th/mflu/1001/chapler31.htm>



คณะกรรมการ

ที่ปรึกษา

๑. นายชินภัทร ภูมิรัตน
๒. นางเบญจลักษณ์ น้ำฟ้า
๓. นางสาววิณา อัครธรรม

เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
ผู้อำนวยการสำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา

ผู้ทรงคุณวุฒิ

๑. รศ.ดร.ทศนา เขมมณี
๒. ดร.เพ็ญนี หล่อวัฒนพงษ์

ผู้กำหนดกรอบแนวคิด

๑. นางเบญจลักษณ์ น้ำฟ้า
๒. นางสาวกัญญิกา พราหมณ์พิทักษ์

รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
รองผู้อำนวยการสำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา

ผู้รับผิดชอบโครงการ

กลุ่มพัฒนาระบบการเรียนรู้

๑. นางสาวกัญญิกา พราหมณ์พิทักษ์
๒. นางสาวศรินทร เศรษฐการุณย์
๓. นางสาววรรณ ชุนศรี
๔. นางผาณิต ทวีศักดิ์
๕. นางบุษริน ประเสริฐรัตน์
๖. นางสาวเปรมวดี ศรีธนพล
๗. นางสาวภัทรา สุวรรณบัตร
๘. นางสาวจรรยา ศรีแจบไธสง

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา

รองผู้อำนวยการสำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา
นักวิชาการศึกษา
นักวิชาการศึกษา
นักวิชาการศึกษา
นักวิชาการศึกษา
นักวิชาการศึกษา
นักวิชาการศึกษา
นักวิชาการศึกษา



คณะทำงาน ครั้งที่ ๑

การวิเคราะห์ตัวชี้วัดสู่การพัฒนาทักษะการคิด

- | | |
|-----------------------------------|---|
| ๑. นางวิไล วัชรพิชัย | ศึกษานิเทศก์
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษานครราชสีมา เขต ๑ |
| ๒. นางสาวพรพิมล ทักษะวรรณ | ศึกษานิเทศก์
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาขอนแก่น เขต ๑ |
| ๓. นางสาวรัตนทิพย์ เอื้อชัยสิทธิ์ | ศึกษานิเทศก์
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษานนทบุรี เขต ๑ |
| ๔. นางกิตติมา จันทน์บัง | ศึกษานิเทศก์
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาพะเยา เขต ๑ |
| ๕. นางสาวศศิกาญจน์ รัตนศรี | ศึกษานิเทศก์
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาสงขลา เขต ๒ |
| ๖. นางสาววนิดา วรรณโชติ | ศึกษานิเทศก์
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาสุราษฎร์ธานี เขต ๓ |
| ๗. นายสำเนา ณะสมบัติ | ศึกษานิเทศก์
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาชลบุรี เขต ๒ |
| ๘. นางสุจารีย์ จันทอยู่ | ศึกษานิเทศก์
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาสุราษฎร์ธานี เขต ๒ |
| ๙. นางเบญจา เสมอเหมือน | ศึกษานิเทศก์
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษานนทบุรี เขต ๒ |
| ๑๐. นางสุนันทา พวงไพบูลย์ | ศึกษานิเทศก์
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษานุรริรัมย์ เขต ๒ |
| ๑๑. นางธันชา ไกรอนุพงษ์ | ครูโรงเรียนชุมชนโนนหัววันครู
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาขอนแก่น เขต ๕ |
| ๑๒. นางสาวนิจสุตา อภินันท์ทากรณ์ | หัวหน้าสถาบันภาษาไทย
สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา |
| ๑๓. นายเฉลิมชัย พันธุ์เลิศ | นักวิชาการศึกษา
สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา |



๑๔. นางสาวสุภาวดี ตรีรัตน์

นักวิชาการศึกษา

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา

๑๕. นางสาวปริญญญา ฤทธิเจริญ

นักวิชาการศึกษา

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา

๑๖. นายสันติสุข สันติศาสนสุข

นักวิชาการศึกษา

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา

คณะทำงาน ครั้งที่ ๒

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด

๑. นางวิไล วัชรพิชัย

ศึกษานิเทศก์

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษานครราชสีมา เขต ๑

๒. นางสาวศศิกาญจน์ รัตนศรี

ศึกษานิเทศก์

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาสงขลา เขต ๒

๓. นางสุจารีย์ จันทรรอย

ศึกษานิเทศก์

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาศุวราชบุรีธานี เขต ๒

๔. นางธรรษา ไกรอนุพงษ์

ครูโรงเรียนชุมชนโนนหันวันครู

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาขอนแก่น เขต ๕

๕. นางนิลบล โพธิ์นาค

ครูโรงเรียนวัดล้านตอง

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาเชียงใหม่ เขต ๑

๖. นางสาวสุนันทา โยทองยศ

ครูโรงเรียนอนุบาลขอนแก่น

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาขอนแก่น เขต ๑

๗. นางพรรณิ ปรารค์ศรีทอง

ครูโรงเรียนสาธิตฯ

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษากำแพงเพชร เขต ๑

๘. นางศิริพร จุลมุลิ

ครูโรงเรียนบ้านเกศกาสร

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษากำแพงเพชร เขต ๑

๙. นางนิชรา พรหมประไพ

ครูโรงเรียนนครไตรตรึงษ์

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษากำแพงเพชร เขต ๑

๑๐. นางปานทิพย์ ปัดถาวโร

ครูโรงเรียนหนองช้างควา

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอุดรธานี เขต ๓



๑๑. นางสาวสมจิตร ปรางค์สุวรรณ

ครูโรงเรียนวัดหัวหมอน

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาพัทลุง เขต ๑

๑๒. นางรัชณี รักใหม่

ครูโรงเรียนบ้านท่าแค (วันครู ๒๕๐๐)

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาพัทลุง เขต ๑

๑๓. นายเฉลิมชัย พันธุ์เลิศ

นักวิชาการศึกษา

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา

๑๔. นางสาวสุภาวดี ตรีรัตน์

นักวิชาการศึกษา

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา

คณะทำงาน ครั้งที่ ๓

บรรณาธิการการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด

๑. นางวิไล วัชรพิชัย

ศึกษานิเทศก์

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษานครราชสีมา เขต ๑

๒. นางสาวศศิภาญจน์ รัตนศรี

ศึกษานิเทศก์

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาสงขลา เขต ๒

๓. นางสุจารีย์ จันทออยู่

ศึกษานิเทศก์

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาสุราษฎร์ธานี เขต ๒

๔. นางธรรษา ไกรอนุพงษ์

ครูโรงเรียนชุมชนโนนหันวันครู

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาขอนแก่น เขต ๕

๕. นางนิลลุต โพธิ์นาค

ครูโรงเรียนวัดล้านตอง

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาเชียงใหม่ เขต ๑

๖. นางสาวสุนันทา โยทองยศ

ครูโรงเรียนอนุบาลขอนแก่น

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาขอนแก่น เขต ๑

๗. นายคุณช่วย ปิยวิทย์

ครูโรงเรียนสุนทรวิทยา

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษานครราชสีมา เขต ๑

๘. นางศิริพร จุลมูติ

ครูโรงเรียนบ้านเกศกาสร

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษากำแพงเพชร เขต ๑

๙. นางนิชรา พรหมประไพ

ครูโรงเรียนนครไตรตรึงษ์

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษากำแพงเพชร เขต ๑



๑๐. นางปานทิพย์ ปัดถาวโร

ครูโรงเรียนหนองช้างควา

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอุดรธานี เขต ๓

๑๑. นางสมจิตร ปรวงค์สุวรรณ

ครูโรงเรียนวัดหัวหมอน

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาพัทลุง เขต ๑

๑๒. นางรัชณี รักใหม่

ครูโรงเรียนบ้านท่าแค (วันครู ๒๕๐๐)

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาพัทลุง เขต ๑

๑๓. นางศรวณีย์ บัวชม

ครูโรงเรียนบุญวัฒนา

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษานครราชสีมา เขต ๑

๑๔. นางสาวสุภาวดี ตรีรัตน์

นักวิชาการศึกษา

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา

คณะทำงาน ครั้งที่ ๔

บรรณาธิการเอกสารแนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด

๑. นางวิไล วัชรพิชัย

ศึกษานิเทศก์

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษานครราชสีมา เขต ๑

๒. นางชลโบล ทศวิล

ศึกษานิเทศก์

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาตราด

๓. นางสุจารีย์ จันทร์อยู่

ศึกษานิเทศก์

สำนักเขตพื้นที่การศึกษาสุราษฎร์ธานี เขต ๒

๔. นางสาวมนทิรา ภักดีณรงค์

ศึกษานิเทศก์

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษานครราชสีมา เขต ๔

๕. นางนิลยา ทองศรี

ศึกษานิเทศก์

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาเพชรบูรณ์ เขต ๑

๖. นางสาวสุภาวดี ตรีรัตน์

นักวิชาการศึกษา

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา

๗. นางสาวกัญญิกา พรหมณพิทักษ์

รองผู้อำนวยการสำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา



คณะทำงาน ครั้งที่ ๕

บรรณาธิการหลังทดลองใช้เอกสารแนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาทักษะการคิด

- | | |
|-----------------------------|--|
| ๑. นายประทีป แสงเปี่ยมสุข | ข้าราชการบำนาญ |
| ๒. นายประไพศรี พุ่มชูศักดิ์ | ข้าราชการบำนาญ |
| ๓. นางวิไล วัชรพิชัย | ศึกษานิเทศก์
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา
นครราชสีมา เขต ๑ |
| ๔. นางสุจารีย์ จันทรรอยุ่ | ศึกษานิเทศก์
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา
สุราษฎร์ธานี เขต ๒ |
| ๕. นางสาวมนทิรา ภักดีณรงค์ | ศึกษานิเทศก์
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา
นครราชสีมา เขต ๔ |
| ๖. นางสาวนิลยา ทองศรี | ศึกษานิเทศก์
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา
เพชรบูรณ์ เขต ๑ |
| ๗. นางสาวศศิภาณุจณ์ รัตนศรี | ศึกษานิเทศก์
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา
สงขลา เขต ๒ |
| ๘. นางพัชรี ศิริชะภูมิ | ศึกษานิเทศก์
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา
ร้อยเอ็ด เขต ๑ |
| ๙. นางคำปุ่น ทิพย์โชติ | ครู โรงเรียนทุ่งฝนวิทยาคาร
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๒๐ |
| ๑๐. นางสาวปรีดาภรณ์ อุทากิจ | ครู โรงเรียนบ้านหนองกาโนนสีมมา
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา
อุดรธานี เขต ๓ |
| ๑๑. นางปราณี ปะกัระสา | ครู โรงเรียนบ้านโคกสว่างนาดี
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา
อุดรธานี เขต ๓ |



๑๒. นางสาวกัญนิภา พรหมณพิทักษ์

๑๓. นางสาวชนิสสา สุขเลิศ

รองผู้อำนวยการสำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา

นักวิชาการศึกษา

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา

ผู้เรียบเรียง และจัดทำฉบับสมบูรณ์

นางสาวกัญนิภา พรหมณพิทักษ์

รองผู้อำนวยการสำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา

ผู้บรรณาธิการขั้นสุดท้าย

๑. นางสาววิณา อัครธรรม

๒. นางสาวกัญนิภา พรหมณพิทักษ์

ผู้อำนวยการสำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา

รองผู้อำนวยการสำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา

ผู้ออกแบบปกและรูปเล่ม

๑. นายดุสิต จันทร์ศรี

๒. นายวิเชียร เชียงว่อง

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาสระบุรี เขต ๑

โรงเรียนเฉลิมขวัญสตรี จังหวัดพิษณุโลก



แนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

เพื่อพัฒนาทักษะการคิด

ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ระดับประถมศึกษา ฉบับปรับปรุง